

इतिहासकार मुहणोत नैणसी  
तथा  
उसके इतिहास-ग्रन्थ

इतिहासकार मुहणोत नैरासी  
और  
उसके इतिहास-ग्रन्थ



डॉ० मनोहरसिंह राणावत  
सहायक निदेशक  
श्री नटनागर शोध सस्थान  
सीतामऊ (मालवा)  
1386

राजस्थानी ग्रन्थालय  
सोजती गेट के बाहर, जोधपुर।

एक मात्र वितरक

## राजस्थानी ग्रन्थागार

प्रकाशक व पुस्तक विक्रेता

सोजती गेट के बाहर, पहली मजिल, जोधपुर

The publication of the thesis was financially supported by the Indian Council of Historical Research, and the responsibility for the facts stated, opinions expressed or conclusions reached, is entirely that of the author and the Indian Council of Historical Research accepts no responsibility for them

संस्करण १९८५

© डॉ. मनोहर सिंह राणावत

मूल्य साठ रुपये

प्रकाशक

सुखवीरसिंह गहलोत द्वारा राजस्थान साहित्य मन्दिर

सोजती दरवाजा, जोधपुर

मुद्रक कमल प्रेस, गोंडनगर द्वारा

अग्रति प्रेस, शाहदरा दिल्ली-११००३२



१२३

मनोहरसिंह राणावत व महाराजकुमार रघुबीरसिंह

## प्रस्तावना

भारत के विभिन्न भौगोलिक या राजनैतिक तथा ऐतिहासिक प्रदेशों में राजस्थान का अपना एक विशिष्ट स्थान रहा है। ईसा की १४वीं शताब्दी के प्रारम्भ से ही वहाँ अनेकानेक राजवंशों का उत्थान हुआ और उन्होंने कालान्तर में वही अपने राज्य अथवा अधिकार क्षेत्र स्थापित किये। ये ही राजवंश आगे चलकर राजपूत कहे जाने लगे जिससे इस क्षेत्र ने कुछ ही युगों में राजनैतिक महत्त्व प्राप्त कर लिया। १५वीं सदी में राठोड़-शक्ति की स्थापना और विस्तार से मरुप्रदेश को नयी एकता मिली। अकबर और उसके उत्तराधिकारी मुगल बादशाहों के काल में राजस्थान के अधिकांश राजपूत राजा और उनके वंशज मुगल साम्राज्य के महत्त्वपूर्ण आधार-स्तम्भ बन गये। तब उन शताब्दियों में राजस्थान का इतिहास केवल प्रादेशिक इतिहास ही न रहकर सम्पूर्ण भारतीय इतिहास का महत्त्वपूर्ण अविभाज्य अंग बन गया। अतः उस विषय से सम्बन्धित समकालीन या पश्चात्कालीन आधार-ग्रन्थ और महत्त्वपूर्ण जानकारियों के संग्रह भी तत्कालीन भारतीय इतिहास के लिए महत्त्वपूर्ण आधार-सामग्री संग्रह है। इसके परिणामस्वरूप भारतीय इतिहासकारों व शोधकों का ध्यान भी उनकी ओर विशेषरूपेण आकर्षित होना स्वाभाविक ही है। मुहणोत नैणसी राजस्थान का प्रथम और महत्त्वपूर्ण इतिहासकार था और उसे 'राजपूताना (राजस्थान) का अबुल फजल' भी कहा गया है।

मुहणोत नैणसी मारवाड़ के शासक राव रायपाल (१४वीं शताब्दी) के छोटे पुत्र मोहन का वंशज था। जैन कन्या से विवाह होने पर मोहन ने जैन धर्म अंगीकार कर लिया था। तदनन्तर उसके वंशज जैन धर्मावलम्बी ओसवाल जाति में सम्मिलित हो गये थे और उस कुल के मूल पुरुष के कारण ही उनको मुहणोत कहा जाने लगा। मुहणोत नैणसी के पूवज भी मारवाड़ राज्य की सेवा करते रहे। नैणसी का पिता जयमल भी राजा गजसिंह के शासनकाल में अनेक उच्च पदों पर रहा था। स्वयं नैणसी को भी २७ वर्ष की अवस्था में ही मारवाड़ राज्य की सेवा करने का अवसर प्राप्त हो गया था। लगभग १९ वर्ष तक मारवाड़ राज्य के विभिन्न प्रशासकीय पदों पर सेवारत रहा और अन्त में मारवाड़ के सर्वोच्च

प्रशासकीय पद देश-दीवान पद पर पहुँचा था ।

मुहणोत नैणसी मारवाड राज्य की सेवा में रहते हुए ही १६४३ ई० से १६६६ ई० तक अर्थात् २३ वर्ष तक निरन्तर ऐतिहासिक जानकारी का सग्रह और ग्रन्थ-निर्माण का कार्य करता रहा । यो एक इतिहासकार के रूप में भारतीय साहित्य को नैणसी की देन सवथा अनुपम है । उसकी प्रथम कृति 'मुहता (मुहणोत) नैणसी री ख्यात' ओझा के अनुसार मुख्यतया राजपूताने और सामान्य रूप से पास-पड़ोस के अन्य क्षेत्रों (गुजरात, काठियावाड, कच्छ, बुन्देलखण्ड और मालवा) के इतिहास सम्बन्धी सामग्री का बहुत ही बड़ा सग्रह है । मेवाड आदि क्षेत्रों के सभी गुहिलोत और सीसोदिया शाखाओं, राठोडों, चौहानों की हाडा, देवडा आदि विभिन्न शाखाओं, भाटी राजवंश और उसकी खापो के विस्तृत विवरण है । साथ ही पँवार, प्रतिहार, सोलकी आदि प्रायः अन्य सभी महत्त्वपूर्ण राजपूत जातियों की भी जानकारी मिलती है । चौहानों और भाटियों का तो इतना विस्तृत विवरण दिया गया है कि वैसा अन्यत्र मिलना सम्भव नहीं है । १४वीं शताब्दी के बाद के राजपूतों के राजनैतिक इतिहास के लिए तो नैणसी की ख्यात० फारसी ग्रन्थों से कहीं अधिक विशेष महत्त्व की है । फारसी के इतिहास-ग्रन्थों में राजपूतों के इतिहास सम्बन्धी जो अनेक अंतराल पाये जाते हैं नैणसी की ख्यात० उनकी बहुत-कुछ पूर्ति करती है । ख्यात० में तत्कालीन विभिन्न राज्यों की राजनैतिक सीमाओं सम्बन्धी जानकारी भी दी गयी है । इसके अतिरिक्त वहाँ के मानव-भूगोल की जानकारी भी है । यो नैणसी की ख्यात० सम्बन्धित इतिहास के लिए महत्त्वपूर्ण पूरक आधार-ग्रन्थ है ।

नैणसी का दूसरा ग्रन्थ 'मारवाड रा परगना री विगत' मारवाड का इतिहास-ग्रन्थ ही नहीं है, अपितु वहाँ के सब ही परगनों की जानकारी का सब सग्रह है । इसमें राठोड राजवंश के संस्थापक राव सीहा से महाराजा जसवन्तसिंह के शासन-काल के १६६५ ई० तक के इतिहास का विवरण है । प्रत्येक परगना के इतिहास के साथ ही जोधपुर के शासकों द्वारा नियुक्त वहाँ के विभिन्न अधिकारियों का भी उल्लेख कर दिया गया है और प्रत्येक परगने के गाँवों का भी विस्तृत वर्णन दिया है, जिससे मारवाड राज्य की प्रशासनिक, सामाजिक और आर्थिक परिस्थितियों की प्रचुर जानकारी मिलती है ।

इसी प्रकार मारवाड ही नहीं प्रत्युत राजस्थान के इतिहासकारों में नैणसी का अपना विशिष्ट स्थान है । तथापि राजस्थान के मूधन्य इतिहासकार मुहणोत नैणसी की न तो पूरी प्रामाणिक जीवनी अब तक लिखी गयी है और न प्राथमिक महत्त्व की आधार-सामग्री से परिपूर्ण उसके इन इतिहास-ग्रन्थों का अब तक कोई विस्तृत विवेचनात्मक अध्ययन किसी ने किया है । प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में इन उल्लेखनीय कमियों की पूर्ति करने का यह सवप्रथम प्रयास है ।

गौरीशकर हीराचन्द्र ओझा ने रामनारायण दूगड द्वारा हिन्दी में अनुवादित 'मुहणोत नैणसी की ख्यात' की प्रस्तावना में, 'मुँहता नैणसी री ख्यात' के सम्पादक बदरीप्रसाद साकरिया ने उस ग्रन्थ के चौथे भाग में और डॉ० कालिकारजन कानूनगो ने अपनी पुस्तक 'स्टडीज इन राजपूत हिस्ट्री' में मुहणोत नैणसी की संक्षिप्त जीवनी दी है। परन्तु ये सब ही अतिसंक्षिप्त तथा यत्र-तत्र त्रुटिपूर्ण हैं। अतएव प्रस्तुत शोध ग्रन्थ में नैणसी के जीवन और कार्यों का विस्तृत और प्रामाणिक विवरण दिया जा रहा है। उसके प्रशासकीय कार्यों पर प्रथम बार ही यहाँ प्रकाश डाला गया है। साथ ही उसके मृत्यु के कारणों आदि का भी निदचयात्मक विवरण दिया गया है। इसके लिए सद्यः खोज निकाले गये अनेको समकालीन और प्राथमिक महत्त्व के ग्रन्थों का प्रथम बार उपयोग किया गया है।

मुहणोत नैणसी की बौद्धिक क्षमता, उसकी इतिहास-विषयक विद्वता, अपने ग्रन्थों की रचना में उसका मुरय उद्देश्य, तदर्थ उसके आयोजन, उसका इतिहास-दर्शन, उसकी मुख्य अभिरुचि, मानव और उसकी समस्याओं के प्रति उसका दृष्टिकोण, इतिहास के प्रति उसकी अभिव्यक्ति आदि पहलुओं पर अब तक किसी ने भी लिखने का प्रयास नहीं किया है। प्रस्तुत शोध ग्रन्थ में इतिहासकार के रूप में नैणसी का प्रथम बार ही विवेचन और विश्लेषण प्रस्तुत किया जा रहा है।

मुहणोत नैणसी के दोनों ग्रन्थ 'मारवाड रा परगना री विगत' कुछ अपूर्ण हैं और 'मुँहता (मुहणोत) नैणसी री ख्यात' अपूर्ण ही नहीं सवथा अव्यवस्थित भी है। अतः यह प्रश्न उठना स्वाभाविक ही है कि दोनों ग्रन्थों की सम्भावित परियोजना और प्रस्तावित लक्ष्य क्या थे? साथ ही उनकी प्रामाणिकता का पता लगाने के लिए उनमें उल्लेखित तथा अनिर्दिष्ट आधार-स्रोतों की जानकारी भी आवश्यक है। उन दोनों ग्रन्थों के हेतु अत्यावश्यक सामग्री सकलन और उनका रचनाकाल, उसके इन दोनों ग्रन्थों के पुनरुद्धार तथा प्राप्त प्रतियों के बारे में भी अब तक इतिहासकार मौन ही रहे हैं। प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में इन सब बातों पर सविस्तार विवेचन और प्रामाणिक विवरण प्रस्तुत किया जा रहा है।

नैणसी कृत ख्यात० और विगत०, दोनों ही ग्रन्थों में वर्णित मारवाड के इतिहास के विभिन्न पहलुओं पर भी प्रकाश डालते हुए यह स्पष्ट कर दिया गया है कि मारवाड के इतिहास के सन्दर्भ में कैसे ये दोनों ग्रन्थ एक-दूसरे के पूरक ही हैं। साथ ही दोनों ग्रन्थों में वर्णित क्रमबद्ध मारवाड के इतिहास और अन्य समकालीन तथा प्राथमिक महत्त्व की आधार-सामग्री के परिप्रेक्ष्य में नैणसी द्वारा प्रस्तुत विवरणों आदि की प्रामाणिकता की भी जाँच की गयी है। इसके अतिरिक्त ख्यात० में मारवाड के अतिरिक्त अन्य राज्यों और राजपूत जातियों के जो इतिहास दिये हैं उनकी भी विस्तृत जानकारी प्रस्तुत करने के साथ ही उसमें प्रस्तुत विवरणों की प्रामाणिकता का परीक्षण तत्सम्बन्धी अथ विश्वसनीय

आधार-सामग्री के आधार पर किया गया है ।

नैणसी के ग्रन्थों में वर्णित ऐतिहासिक भूगोल और मानव भूगोल का अब तक कोई अध्ययन नहीं किया गया है । प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में नैणसी के ग्रन्थों में वर्णित विभिन्न राज्यों और मारवाड़ के परगनों सम्बन्धी भौगोलिक जानकारी तथा राजनैतिक सीमाओं के निर्देश सम्बन्धी चर्चा भी की गयी है । साथ ही नैणसी के ग्रन्थों से ज्ञात सम्बन्धित क्षेत्रों का मानव भूगोल का विवरण दिया गया है । नैणसी रचित ग्रन्थों सम्बन्धी इन पहलुओं पर इस शोध-ग्रन्थ में प्रथम बार ही प्रकाश डाला जा रहा है ।

मध्यकालीन राजपूती राजतन्त्र विशेषतया तत्कालीन सामन्ती सगठन और मुगलकालीन पट्टादारी व्यवस्था पर लिखते समय अवश्य ही कुछ लेखकों ने नैणसी के ग्रन्थों का यत्र-तत्र उपयोग किया है, कुछ ने तो उनमें दिये गये विवरणों और आकड़ों को लेकर अपने कुछ निष्कर्ष भी निकाले हैं । परन्तु वे उनमें प्रस्तुत समूचे विवरण का पूरा-पूरा उपयोग नहीं कर पाये हैं । नैणसी के कथनों के सही मन्तव्य को समझने में कुछ भ्रान्तियों का आभास मिलता है । साथ ही मध्यकालीन राजपूती राजतन्त्र में राजपूतों की विभिन्न खाँदों का विशेष महत्त्व था । परन्तु इस ओर भी सही रूप में समुचित ध्यान नहीं दिया गया है । प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में नैणसी के ग्रन्थों में प्राप्य विवरणों के आधार पर राजपूतों की विभिन्न खाँदों तथा उनके पारस्परिक सम्बन्धों पर प्रकाश डालने का प्रयत्न किया गया है । इसी प्रकार १७वीं शताब्दी में उत्तराधिकार विषयक राजपूत संहिता, राजपूतों की सैनिक-व्यवस्था, उनकी युद्ध-प्रणाली और राजपूत समाज के अभिशाप उनमें व्याप्त उत्कट वैर परम्परा से सम्बन्धित विवरण प्रस्तुत किये गये । इनमें से अधिकांश विषयों के बारे में इस शोध-ग्रन्थ में प्रथम बार विवेचन किया जा रहा है ।

इसी प्रकार कुछ लेखकों ने मारवाड़ के प्रशासकीय सगठन और उसकी आर्थिक व्यवस्था के वृत्तान्त लिखने में भी नैणसी के ग्रन्थों का उपयोग किया है । परन्तु वे नैणसी के ग्रन्थों का सही तौर से गहराई तक अध्ययन नहीं कर पाये अथवा उसके विवरणों को ठीक-ठीक समझकर उनका उपयुक्त उपयोग नहीं कर पाये, जिससे प्रशासकीय सगठन विषयक उनका विवरण अति सक्षिप्त रह गया और साथ ही शासनतन्त्र और आर्थिक व्यवस्था के सन्दर्भ में तब प्रयुक्त होने वाली विशिष्ट शब्दावली की भ्रान्तिपूर्ण व्याख्या अथवा परिभाषा दी गयी है । प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में नैणसी के ही ग्रन्थों के आधार पर मारवाड़ के प्रशासकीय सगठन पर विस्तार से प्रकाश डाला गया है, साथ ही पूर्व के लेखकों की भ्रान्तियों अथवा अशुद्धियों को नैणसी के ही ग्रन्थों अथवा समकालीन अन्य प्रामाणिक ग्रन्थों के आधार पर सुधारने का प्रयास प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में किया गया है । यों



प्रशासकीय सगठन और आर्थिक व्यवस्था पर भी सयत्न विस्तार से आवश्यक प्रकाश डाला गया है।

मध्यकालीन राजपूत समाज की अनेक विशेषताएँ रही हैं जिनका प्रतिबिम्ब नैणसी के ग्रन्थों में मिलता है। नैणसी के ही ग्रन्थों के आधार पर राजपूतों के जीवन-दर्शन, विवाह सम्बन्धी राजपूती अवधारणाएँ, सती प्रथा और साथ ही हिन्दुओं की धार्मिक आस्थाओं व अन्धविश्वासों तथा आमोद-प्रमोद के तत्कालीन साधनों आदि पर भी प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में प्रथम बार ही प्रकाश डाला गया है।

प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में न केवल मुहणोत नैणसी के व्यक्तित्व और कृतित्व की विवेचना की गयी है, वरन् उसके ग्रन्थों का समालोचनात्मक अध्ययन भी किया गया है। पुनः उसके ग्रन्थों के ही आधार पर मारवाड़ राज्य के प्रशासकीय सगठन और उसकी आर्थिक व्यवस्था, राजपूती राजतन्त्र, सामाजिक इतिहास आदि मध्यकालीन राजस्थान के जनजीवन के विभिन्न पहलुओं पर सवथा नवीन प्रकाश डालने का पूरा प्रयत्न किया गया है। मेरे शोध निर्देशक महाराज कुमार डॉ० रघुबीरसिंह की निरन्तर प्रेरणा और विवेचनात्मक सक्रिय सफल निदेशन के फलस्वरूप ही इस शोध-ग्रन्थ को इसके वर्तमान सवव्यापी रूप में प्रस्तुत करना सम्भव हो पाया है। १९७१ ई० में जब महाराज कुमार डॉ० रघुबीरसिंह ने अपने शोध-ग्रन्थ के लिये मुझे यह विषय सुझाया था तब कई दिनों तक मैं इसी असमजसे मे रहा कि इस विषय पर शोध करूँ अथवा नहीं। क्योंकि इस पर शोध करने के लिए राजस्थान के इतिहास के सब ही विभिन्न पहलुओं का व्यापक गहरा ज्ञान होना अनिवार्य जान पडा। परन्तु अन्त में राजस्थान इतिहास-लेखन के इस अति महत्त्वपूर्ण तथापि अब तक उपेक्षित विषय पर शोध करना अपना कतव्य समझकर ही इस पर अपना काय प्रारम्भ कर दिया और मेरे गुरु महाराज कुमार डॉ० रघुबीरसिंह के सतत् प्रोत्साहन और निदेशात्मक सहयोग से ही उसे पूरा करने में सफल हुआ हूँ। परन्तु तदथ उनके प्रति अपनी कृतज्ञता ज्ञापित करने की औपचारिकता क द्वारा उनके अनुग्रह और गुरुआई के गौरव और गरिमा की चर्चा उचित नहीं जान पडती है, क्योंकि जो कुछ भी मैं अब हूँ या इस क्षेत्र में कर सका हूँ, वह सब उन्हीं की देन तथा उनके आशीर्वाद का ही सुफल है। अपने सहकर्मियों डॉ० शिवदत्तदान बारहठ, श्री सुरेशचन्द्र पत्रिया और वयोवृद्ध विद्वान् श्री सौभाग्यसिंह शेखावत का भी आभारी हूँ, जिन्होंने समय-समय पर अपन प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्ष सहयोग के द्वारा इस महत् काय में मुझे बहुत-कुछ सहायता दी है।

## सकेत-परिचय

- १ अकबरनामा० —‘अकबरनामा’, अबुल फजल कृत, बेवरीज कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ ।
- २ अनूप० —‘कैटेलॉग ऑफ द राजस्थानी मेन्यूस्क्रिप्ट्स इन द अनूप सस्कृत लायब्रेरी’, बीकानेर, १९४७ ई० ।
- ३ अभिलेख० —‘मारवाड के अभिलेख’, डॉ० माँगीलाल व्यास कृत ।
- ४ अहिल्या० —‘अहिल्या स्मारिका’, १९७७ ई०, खासगी ट्रस्ट, इन्दौर ।
- ५ आसोपा० —‘मारवाड का सक्षिप्त इतिहास’, प० राम-करण आसोपा कृत ।
- ६ आईन० (अ० अ०) —‘आईन-इ-अकबरी’, अबुल फजल कृत, ब्लाकमन और जेरेट कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ (द्वितीय संस्करण) ।
- ७ आ० ना० —मुहम्मद काजिम कृत ‘आलमगीरनामा’ ।
- ८ उदेभाण०  
(ग्रन्थ सरया १००) —‘उदेभाण चापावत री ख्यात’, कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या १००, ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ’, मे सग्रहीत ।
- ९ ओझा उदयपुर० —‘उदयपुर राज्य का इतिहास’, डॉ० गौरी-शकर हीराचन्द ओझा कृत, भाग १ ।
- १० ओझा जोधपुर० —‘जोधपुर राज्य का इतिहास’, डॉ० गौरी-शकर हीराचन्द ओझा कृत, भाग १ ।
- ११ ओझा डूंगरपुर० —‘डूंगरपुर राज्य का इतिहास’, डॉ० गौरी-शकर हीराचन्द ओझा ।
- १२ ओझा निबन्ध० —‘ओझा निबन्ध सग्रह’, डॉ० गौरीशकर हीराचन्द ओझा कृत, भाग १ ।

- १३ ओझा बीकानेर० —‘बीकानेर राज्य का इतिहास’, डॉ० गौरी-  
शकर हीराचन्द ओझा कृत, भाग १ ।
- १४ ओझा सिरोही० —‘सिरोही राज्य का इतिहास’, डॉ० गौरी-  
शकर हीराचन्द ओझा कृत ।
- १५ ओसवाल० —‘ओसवाल जाति का इतिहास’, सुखसम्पत-  
राय भण्डारी, चन्द्रराज भण्डारी, कृष्णलाल  
गुप्त, भ्रमरलाल सानी, बलराम रतनावत  
कृत ।
- १६ कूपावत० —‘कूपावत राठोडो का इतिहास’, राव शिव-  
नार्थसिंह कृत ।
- १७ कविप्रिया० —‘कविप्रिया’, श्री केशवदास कृत, टीकाकार  
—सरदार कवीश्वर, लखनऊ, १८८६ ई० ।
- १८ कविराजा सग्रह —जोधपुर के कविराजा बाकीदास के वंशज  
श्री तेजदान से प्राप्त सग्रह जो अब ‘श्री  
रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-  
सस्थान, सीतामऊ’, मालवा, मे सग्रहीत है,  
का नाम ‘कविराजा बाकीदास मुरारदान  
सग्रह’ रखा गया है ।
- १९ ख्यात० —‘मुहणोत नैणसी की ख्यात’ ।
- २० रयात० (प्रतिष्ठान) —‘मुहता नैणसी री रयात’, स० बदरीप्रसाद  
साकरिया, भाग १-४, राजस्थान प्राच्य  
विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर ।
- २१ ख्यात वशावली० —‘राठोडा री ख्यात व वशावली’, कविराजा  
(ग्रन्थ सख्या ७४) सग्रह, ग्रन्थ सख्या ७४ (हस्तलिखित) ‘श्री  
रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-  
सस्थान, सीतामऊ’, मे सग्रहीत ।
- २२ ख्यात० (वणशूर) —‘जोधपुर राज्य की रयात’—वणशूर महा-  
दान सग्रह, (हस्तलिखित) ‘श्री रघुबीर  
लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान,  
सीतामऊ’, मे सग्रहीत ।
- २३ गजगुण० —‘गजगुण रूपक-बन्ध’, केसोदास गाडण कृत,  
स० सीताराम लालस ।
- २४ गजेटियर (ओरछा) —‘ओरछा स्टेट गजेटियर’, १९०७ ई० ।

- २५ गजेटियर बीकानेर० —‘गजेटियर ऑफ द बीकानेर स्टेट’ केप्टिन पाउलेट कृत ।
- २६ चूरू मण्डल० —‘चूरू मण्डल का शोधपूर्ण इतिहास’, श्री गोविन्द अग्रवाल कृत ।
- २७ चौनुक्य० —‘चौलुक्याज ऑफ गुजरात’, अशोक मजूमदार कृत ।
- २८ जनल बगाल० —‘जर्नल ऑफ एशियाटिक सोसायटी ऑफ बगाल,’ कलकत्ता, (न्यू सिरीज), भाग १२, १९१६ ई० ।
- २९ जयपुर वशावली० —‘जयपुर के कठवाहो की वशावली’, (हस्त-लिखित) ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे संग्रहीत ।
- ३० जसवन्त० —‘महाराजा जसवन्तसिंह और उसका काल’, डॉ० निमलचन्द्र राय कृत ।
- ३१ जहाँगीर० —‘जहाँगीर का आत्मचरित’ (जहाँगीरनामा), हिन्दी अनुवादक—श्री ब्रजरत्नदास ।
- ३२ जातियाँ० —‘राजस्थान की जातियाँ’, प्रस्तुतकर्ता—श्री बजरगलाल लोहिया ।
- ३३ जालोर विगत० (छोटी) —‘जालोर परगना री विगत’, (छोटी बही), (हस्तलिखित) ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे संग्रहीत ।
- ३४ जालोर विगन० (बड़ी) —‘जालोर परगना री विगत’, (बड़ी बही), (हस्तलिखित) ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे संग्रहीत ।
- ३५ जैन सत्य० —‘जैन सत्य प्रकाश’, वष ५, अंक १२, श्री हजारीमल वाठिया का लेख ।
- ३६ जोधपुर ख्यान० —‘जोधपुर राज्य की ख्यात’, भाग १ (हस्त-लिखित) ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे संग्रहीत ।
- ३७ तबकात० —‘तबकात-इ-अकबरी’ निजामुद्दीन अहमद कृत, अग्रेजी अनुवाद बी० डे० कृत, भाग २ ।

- ३८ तैस्सीतोरी जोधपुर० — 'डिस्क्रिप्टिव कैटेलॉग ऑफ बाडिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स', डॉ० एल० पी० तैस्सीतोरी कृत, भाग १, खण्ड १, (जोधपुर स्टेट), १९१७ ई० ।
- ३९ तैस्सीतोरी बीकानेर० — 'डिस्क्रिप्टिव कैटेलॉग ऑफ बाडिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स', डॉ० एल० पी० तैस्सीतोरी कृत, भाग २, खण्ड १ (बीकानेर स्टेट), १९१८ ई० ।
- ४० दयाल० — 'दयाल री रयात', भाग १ (हस्तलिखित) 'श्री रघुबीर लायब्रेरी', 'नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ४१ दिग्दशन० — 'श्री यती ब्रविहार-दिग्दशन', श्री यतीन्द्र विजय रचित, भाग १, १९२६ ई० ।
- ४२ दुर्गादास — 'दुर्गादास राठोड', डॉ० रघुबीरसिंह कृत ।
- ४३ दूगड० — 'मुहणोत नैणसी की रयात', श्री रामनारायण दूगड कृत हि दी अनुवाद, भाग १-२, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- ४४ परम्परा० — 'परम्परा', भाग ३६-४०, राजस्थानी शोध-सस्थान, चौपासनी, जोधपुर ।
- ४५ पृथ्वीराज० — 'पृथ्वीराजरासो—इतिहास और काव्य', डॉ० राजमल बोरा कृत ।
- ४६ प्रबन्ध चिन्तामणि — 'प्रबन्ध चिन्तामणि', श्री मेस्तुडगाचाय विरचित, सम्पादक—जिनविजय मुनि, भाग १ ।
- ४७ पादशाह० — 'पादशाहनामा', अब्दुलहामिद लाहोरी कृत, भाग १-२, (बिब० इण्डिका) ।
- ४८ पॉलिटी० — 'राजपूत पॉलिटी', डॉ० जी० डो० शर्मा कृत, १९७७ ई० ।
- ४९ पोथी० (ग्रन्थ स० १११) — 'गुरा मोतीचन्दजी री पोथी', (राठोडा री ख्यात), कविराजा सग्रह, ग्रन्थ सख्या १११ (हस्तलिखित) 'श्री रघुबीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ५० फुटकर ख्यात० — 'फुटकर ख्यात', (हस्तलिखित), कविराजा

- सग्रह, ग्रन्थ सरया ६, 'श्री रघुबीर लाय-  
ब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीता-  
मऊ', मे सग्रहीत ।
- ५१ फेमिली — 'ब्रीफ फेमिली हिस्ट्री ऑफ मुहणोत्स'  
(टकित प्रतिलिपि, श्री बदरीप्रसाद  
साकरिया के सौजन्य से प्राप्त ।)
- ५२ बदायूनी० — 'मुत्तखबुत-नवारीख', अब्दुल कादिर इब्न  
मुल्क शाह (अलबदायूनी) कृत, डब्ल्यू०  
एच० लो क्वन, अजी अनुवाद, भाग २ ।
- ५३ बही० — 'जोधपुर हुकूमत री बही', (मारवाड अण्डर  
जसवन्तमिह), सम्पादक—सतीशचन्द्र,  
रघुबीरसिंह, जी० डी० शर्मा ।
- ५४ बाँकी० — 'बाकीदास री रयान', सम्पादक—नरोत्तम  
स्वामी ।
- ५५ बाल० — 'राठोडा री वशावली', (टकित प्रति),  
बालमुकुन्द खीची, जोधपुर, से प्राप्त, 'श्री  
रघुबीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-  
सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ५६ बाहादर० — 'कवि बाहादर और उसकी रचनाएँ',  
सम्पादक—भूरसिंह राठोड ।
- ५७ बुन्देलखण्ड० — 'बुन्देलखण्ड का सक्षिप्त इतिहास', गोरेलाल  
तिवारी कृत, नागरी प्रचारिणी सभा,  
वाराणसी ।
- ५८ भण्डारियाँ री पोथी — 'भण्डारियाँ री पोथी', (हस्तलिखित)  
कविराजा सग्रह, ग्रन्थ सरया ७८, 'श्री  
रघुबीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-  
सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ५९ भीमसेन तारीख० — 'तारीख-इ-दिलकश', भीमसेन कृत, अग्नेजी  
अनुवादक—सर यदुनाथ मरकार आदि,  
सम्पादक—वी० जी० खोब्रेकर, १९७२ ।
- ६० महाराणा प्रताप — 'महाराणा प्रताप', डॉ० रघुबीरसिंह कृत ।
- ६१ मा० उ० — 'मआसिरुल उमरा', शाहनवाज खा कृत,  
हिन्दी अनुवादक—ब्रजरत्नदास, भाग १  
(१९८८ वि०) ।

- ६२ माहेस्वरी० —‘राजस्थानी भाषा और साहित्य’, डॉ० हीरालाल माहेस्वरी कृत, कलकत्ता, १९६० ई० ।
- ६३ मीरात-इ-अहमदी (अ०अ०) —‘मीरात-इ-अहमदी’, अली मुहम्मद खान कृत, अग्रेजी अनुवादक—एम० एफ० लोखण्डवाला, १९६५ ई० ।
- ६४ मीरात-इ-सिकन्दरी —‘मीरात-इ-सिकन्दरी’, मजु कृत, अग्रेजी अनुवादक—फजलुल्लाह लुत्फुल्लाह फरीदी ।
- ६५ मुदियाड० —‘मुदियाड री रयात’, (हस्तलिखित प्रति-लिपि), ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे सग्रहीत ।
- ६६ राजपूत० —‘लेक्चस ऑन राजपूत हिस्ट्री’, डॉ० दशरथ शर्मा कृत ।
- ६७ राजपूताना गजेटियर —‘राजपूताना गजेटियर’, भाग ३-ए, इलाहाबाद, १९०९ ई० ।
- ६८ राठोडाँ री ख्यात (ग्रन्थ सग्रह १११) —‘राठोडा री ख्यात’, (हस्तलिखित), कविराजा सग्रह, ग्रन्थ सख्या १११, ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे सग्रहीत ।
- ६९ राठोडा री रयात (ग्रन्थ सख्या ७२) —‘राठोडाँ री ख्यात’, (हस्तलिखित), कविराजा सग्रह, ग्रन्थ सरया ७२, ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे सग्रहीत ।
- ७० राठोडा री वशावली (ग्रन्थ सख्या ३९) —‘राठोडा री वशावली’, (हस्तलिखित) कविराजा सग्रह, ग्रन्थ सख्या ३९, ‘श्री रघुबीर लायब्रेरी’, ‘श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ’, मे सग्रहीत ।
- ७१ राजस्थान० —‘प्रोसिडिंग्स् ऑफ राजस्थान हिस्ट्री काँग्रेस’ ।
- ७२ राजस्थान (आ० स०) —‘एनाल्स एण्ड एण्टिक्विटीज ऑफ राजस्थान’, कनल जेम्स टाड कृत, भाग १-३ (आक्सफोड सस्करण) ।
- ७३ ह० ॥) —आधा रूपया ।
- ७४ रेऊ मारवाड० —‘मारवाड का इतिहास’, प० विश्वेश्वरनाथ रेऊ कृत, भाग १ ।

( XVI )

- ७५ लालस० — 'राजस्थानी सबद कोस', डॉ० सीताराम लालस द्वारा सम्पादित ।
- ७६ लैण्ड रेवेन्यू० — 'लैण्ड रेवेन्यू अण्डर द मुगल्स', डॉ० नोमान अहमद सिद्दीकी कृत ।
- ७७ वशावली० — 'बुन्देलो की वशावली', (टंकित प्रति) 'श्री रघुबीर लायन्नेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीनामऊ', मे सग्रहीत ।
- ७८ वरदा० — 'वरदा' राजस्थान साहित्य समिति बीसाऊ, राजस्थान ।
- ७९ विगत० — 'मारवाड रा परगना री विगत', सम्पादक— डॉ० नारायणसिंह भाटी, भाग १-३ ।
- ८० वीर विनोद — 'वीर विनोद', कविराजा श्यामलदास कृत, भाग १-२ ।
- ८१ शाहजहा० — 'शाहजहानामा', सम्पादक— डॉ० रघुबीर-सिंह और मनोहरसिंह राणावत, १९७५ ई० ।
- ८२ सरकार० — 'मुगल एडमिनिस्ट्रेशन', सर यदुनाथ सरकार कृत (चौथा संस्करण, १९५२ ई०) ।
- ८३ सावना मारवाड० — 'मारवाड का शौय युग', डॉ० सावना रस्तोगी कृत ।
- ८४ साहित्य सस्थान — 'हिन्दी-राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थो की सूची', (ए कैटेलाॅग ऑफ हिन्दी-राजस्थानी मेन्यूस्क्रिप्ट्स क्लेक्टेड इन द आर० वी० साहित्य सस्थान, रिसर्च लायन्नेरी, उदयपुर) साहित्य सस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर ।
- ८५ हिन्दुस्तानी० — 'हिन्दुस्तानी', हिन्दुस्तानी एकेडेमी की तिमाही पत्रिका (जुलाई-सितम्बर, १९४१), इलाहाबाद ।
- ८६ क्षत्रिय० — 'क्षत्रिय जाति की सूची', सकलनकर्ता— ठाकुर बहादुरसिंह, बीदासर, १९७४ वि० ।
- ८७ अम्बष्ठ सरवानी — 'तारीख-ई-शेरशाही', अब्बास खाँ सरवानी कृत, ब्रह्मदेव प्रसाद अम्बष्ठ कृत अग्रेजी अनुवाद, १९७४ ई० ।



## विषय-सूची

प्रस्तावना	V-1X
सकेत-परिचय	X-XVI
अध्याय १—मारवाड और उसका पूर्वकालीन इतिहास	१-१५
१ प्राचीन तथा पूर्व मध्यकाल में मरुदेश अथवा मारवाड	
२ मरुक्षेत्र में राठोड घराने का प्रवेश और उनके आधिपत्य का क्षेत्रीय प्रभाव	
३ क्षेत्रीय राजनैतिक इकाई के रूप में मारवाड राज्य का उद्भव और विकास	
४ मारवाड में राठोड राजघराने के इतिहास-विषयक प्रारम्भिक आधार-सामग्री	
५ अबुल फजल का इतिहास-लेखन तथा मारवाड के इतिहास-लेखन पर उसका प्रभाव	
अध्याय २—मुहणोत नैणसी उसका व्यक्तित्व तथा उसका काल	१६-४६
१ मुहणोत वंश और मारवाड राज्य	
२ नैणसी के प्रारम्भिक पूर्वज	
३ नैणसी का प्रारम्भिक जीवन	
४ मारवाड राज्य के सैनिक अधिकारी के रूप में मुहणोत नैणसी	
५ मारवाड राज्य के शासकीय अधिकारी के रूप में मुहणोत नैणसी	
६ उसके जीवन का दुःखान्न बन्दी-गृह में उसका आरम्भ	
अध्याय ३— नैणसी का इतिहास-लेखन और तदर्थ उसके आयोजन	४७-६१
१ नैणसी की बौद्धिक क्षमता, शैक्षणिक प्रशिक्षण और इतिहास-विषयक विद्वता	
२ अपने इतिहास-ग्रन्थों की रचना में नैणसी का मुख्य उद्देश्य, उसके आयोजनों का तौर-तरीका तथा उसकी सम्भावित रूप-रेखा	
३ नैणसी का इतिहास-दशन और इतिहास-विषयक उसकी अवधारणा	

- ४ उसकी मुख्य अभिरुचि
- ५ मानव और उसकी समस्याओं आदि के प्रति नैणसी का दृष्टिकोण
- ६ उसका कालक्रम-विज्ञान कालावधि तथा इतिहास के प्रति उसकी अभिव्यक्ति
- ७ भौगोलिक, स्थानीय और जातिवृत्त-सम्बन्धी विवेचनों में उसकी विशेष सजगता
- ८ इतिहास-लेखन सम्बन्धी उसके उपक्रम का वस्तुस्वरूप और विविध आधार-स्रोत तथा उनके उपयोग की रीति

अध्याय ४—नैणसी कृत मारवाड का परगना की विगत

६२-८१

- १ उसकी सामान्य परियोजना तथा उसका वास्तविक उद्देश्य
- २ विगत० की आधार सामग्री, सफलन की कालावधि और उसका रचनाकाल
- ३ विगत० की प्रमुख विशेषताएँ—'आईन-इ-अकबरी' से उनकी विभिन्नताएँ
- ४ विगत० की प्राप्य प्रतिलिपियाँ और उनका प्रकाशन
- ५ विगत० की बहुविध विषयवस्तु, उसकी ऐतिहासिक प्रामाणिकता तथा इस ग्रन्थ का सार्वगण्य प्राथमिक महत्त्व

अध्याय ५—मुहणोत नैणसी की ख्यात

८२-९६

- १ ख्यात० की सम्भावित परियोजना और उसका प्रस्तावित लक्ष्य
- २ उल्लिखित तथा अनिर्दिष्ट उसके आधार-स्रोत
- ३ उसके सकलन अथवा रचना का काल
- ४ ख्यात० का अपूर्ण और अव्यवस्थित स्वरूप उसकी लेखन-प्रक्रिया का आकस्मिक अन्त
- ५ ख्यात० का पुनरुद्धार तथा उसका मुख्यवस्थित पुनगठन
- ६ प्राप्य प्रतिलिपियाँ तथा उसके प्रकाशित संस्करण

अध्याय ६—नैणसी और मारवाड का इतिहास

९७-१२३

- १ प्रत्येक ग्रन्थ में मारवाड के इतिहास का अपना विशिष्ट विभिन्न पहलू
- २ मारवाड क्षेत्र का पूर्वकालीन इतिहास वहाँ राठोड राज्य की स्थापना

- ३ मारवाड के राठोड और उनके पडोसी राज्य
- ४ मारवाड के राठोड और मुगल सम्राट, मारवाड राज्य की निरन्तर बदलती सीमाये
- ५ मारवाड के राठोड राजघराने की स्वाधीन प्रशाखाएँ

अध्याय ७—नैणसी और अन्य राजपूत राज्यों अथवा  
खाँपो के इतिहास

१२४-१४२

- १ मेवाड के गुहिलोत और उनके पडोसी अन्य गुहिलोत राज्य
- २ बूदी और सिरोही के चौहान राजवंश अन्य चौहान खाँपो
- ३ इतर अग्निवंशी राजपूत राजघराने
- ४ कछवाहे और उनकी विभिन्न खाँपो
- ५ जैसलमेर के भाटी और उनके पडोसी क्षेत्र
- ६ अपर राजपूत वंश अथवा राजघराने

अध्याय ८—नैणसी के ग्रन्थो से ऐतिहासिक भूगोल

१४३-१६४

- १ परगना री विगत
  - (क) परगने और उनके अन्तर्विभाग उनका प्राकृतिक भूगोल
  - (ख) नगर, कस्बे और ग्राम उनके स्थल और वहाँ की जीवन परिस्थितिया
  - (ग) मानव भूगोल और आर्थिक विवरण
- २ नैणसी की ख्यात० उसका सीमित क्षेत्र
  - (क) सम्बन्धित राज्य क्षेत्रो की विस्तृत जानकारी
  - (ख) विभिन्न राज्यों आदि की राजनैतिक सीमाओ सम्बन्धी निर्देश
  - (ग) प्राकृतिक रूप-रेखाएँ और आर्थिक परिस्थितियाँ
  - (घ) मानव भूगोल, राजनैतिक और आर्थिक कारणो से उसके बदलते प्रतिमान

अध्याय ९—नैणसी और राजपूती राजतन्त्र

१६५-१८६

- १ विभिन्न राजपूत राजवंश और उनकी खाँपो, उनके पारस्परिक सम्बन्ध
- २ शासकत्व सम्बन्धी राजपूती मान्यताएँ तथा उत्तराधिकार-विषयक राजपूत-सहिता
- ३ राजपूत राज्यों का सामन्ती सगठन और उसमे राजपूतो से इतर जातियो का स्थान

४	राजपूतों की सैनिक-व्यवस्था और उनकी युद्ध-प्रणाली	
५	राजपूतों की जातियों अथवा खापों में पारस्परिक विद्वेष, और राजघरानों अथवा कुटुम्बों में 'वैर' की परम्परा, उनके दुष्परिणाम और हानिकारक प्रभाव	
६	राजपूत राज्य तथा मुसलमानी सत्ताएँ उनके आपसी राजनैतिक तथा सामाजिक सम्बन्ध	
अध्याय	१०—नणसी के ग्रन्थों में वर्णित मारवाड़ का प्रशासकीय संगठन और आर्थिक व्यवस्था	१८७-२१३
१	मारवाड़ का प्रशासकीय संगठन	
२	मारवाड़ की राजस्व व्यवस्था	
३	अन्य राजकीय कर तथा राज्य की जामदानी के अतिरिक्त स्रोत	
अध्याय	११—नणसी के ग्रन्थों में प्रतिबिम्बित मध्यकालीन राजपूत समाज	२१४-२३१
१	राजपूतों का जीवन-दर्शन	
२	राजपूत समाज की उल्लेखनीय विशेषताएँ	
३	धार्मिक मान्यताएँ अलौकिक में श्रद्धा तथा सार्वजनिक अन्धविश्वास	
४	हिन्दुओं के जातीय उत्सव और सावजनिक आमोद-प्रमोद के साधन	
अध्याय	१२—उपसंहार	२३२-२४३
१	नैणसी के ग्रन्थों का समालोचनात्मक मूल्यांकन (अ) इतिहास-ग्रन्थों के रूप में (ब) प्राथमिक महत्त्व की समकालीन आधार-सामग्री-संग्रहों के रूप में	
२	राजस्थान के पश्चात्कालीन इतिहास लेखन पर नैणसी के ग्रन्थों का सम्भावित प्रभाव	
३	नैणसी के ग्रन्थों के पुनरुद्धार तथा प्रकाशन का राजस्थान के आधुनिक इतिहास-लेखन में महत्त्व और उस पर उनका प्रभाव	
आधार-ग्रन्थ विवरण		२४४-२५८
१	नवीन राजस्थानी हस्तलिखित आधार-ग्रन्थ-निर्देश	
२	आधार-ग्रन्थ सूची	

## अध्याय १

# मारवाड और उसका पूर्वकालीन इतिहास

### १ प्राचीन तथा पूर्व मध्यकाल में मरुदेश अथवा मारवाड

मारवाड के प्रचलित नाम के पूर्व अनेक नाम प्रचलित थे। प्राचीन सस्कृत साहित्य में 'मरु' और 'धव' नाम का उल्लेख मिलता है जिसका तात्पर्य मरु स्थली और रेगिस्तान है।<sup>१</sup> मरुमडल तथा मारव,<sup>२</sup> मरुस्थल या मरुधव,<sup>३</sup> मरु-स्थली,<sup>४</sup> मरुमेदिनी,<sup>५</sup> मरुकान्तर,<sup>६</sup> मरुधर,<sup>७</sup> और मरुदेश<sup>८</sup> आदि नाम प्रचलित रहे हैं। इन सबका अर्थ रेगिस्तान या निमल देश है। इस प्रकार प्राचीन कालीन मरुधर, मरुभूमि अथवा निमल देश मध्यकाल में मारवाड नाम से प्रसिद्ध हो गया।

पूर्व मध्यकालीन भारत में पहिले कभी इस मरु-भूमि में कोई स्वतन्त्र या अर्ध स्वतन्त्र राज्य रहा या नहीं, और कभी कोई राज्य रहा हो तो उसकी क्या सीमाएँ थी, आदि के सम्बन्ध में कहीं कोई जानकारी प्राप्त नहीं है जिससे इस मरु-भूमि प्रदेश की सीमाओं आदि के सम्बन्ध में साधिकार सप्रमाण कुछ भी कहा

- १ ओझा निबन्ध० १, प० २६ (अमरकोश, कांड २, भूमिवग, श्लोक ५), श्रीमदभागवत, प्रथम स्कन्ध, अध्याय १०, ओझा जोधपुर०, १, प० १।
- २ प्रबन्ध चि तामणि, प० २७५।
- ३ महाभारत, उद्योग पर्व, उनीसवाँ अध्याय, वन पर्व, दो सौ एक अध्याय, भत हरि कत नीतिशातक, श्लोक ४८।
- ४ हितोपदेश, मित्रलाभ, श्लोक ११, छीसुडी का शिलालेख जनल बगाल०, जिल्द ५६, भाग १, प० ८०।
- ५ जनल बगाल०, जिल्द ५६ भाग १, प० ८०।
- ६ वाल्मीकि रामायण युद्ध काण्ड, सर्ग २२।
- ७ कवि ऊमरदान कत ऊमरकाव्य, प० ३२२।
- ८ जयसिंह सूरि रचित नाटक 'हमीर मद मदन', (प० ११) के अनुसार मरुदेश की सीमा झाबू राज्य तक थी।

जा सके। आगे चलकर मारवाड अथवा जोधपुर राज्य की स्थापना और उसके विस्तार के बाद 'नव कोटी मारवाड' की बात कही जाने लगी, जिसके अनेकानेक अर्थ और सीमाएँ बताये जाते रहे हैं।

परन्तु निरंतर बदलती राजनैतिक सीमाओं की उपेक्षा करते हुए उस मरुक्षेत्र का मोटे तौर पर इस प्रकार सीमांकन किया जा सकता है, जिसमें मारवाड का राजघराना अपने अधिकार क्षेत्र को विस्तृत करता गया। उसके पश्चिम में सिंध का थरपारकर क्षेत्र और जैसलमेर के भाटियों का राज्य पड़ता था। उत्तर में तब इतिहास में सुज्ञात वे वागड और जागलू क्षेत्र पड़ते थे, जिन पर कालान्तर में आधिपत्य कर बीका जोधावत ने एक सवथा विभिन्न बीकानेर राज्य की स्थापना की थी। डोडवाणा के पूव में होती हुई मरुक्षेत्र की पूर्वी सीमा साभर भील तक पहुँचती थी। दक्षिण में फैले हुए अडावली पहाड श्रेणी से उत्तर में ही मरुक्षेत्र की दक्षिणी सीमा सीमित रही और परबतसर, पाली, जालोर, भीनमाल और साचोर से दक्षिण में होती हुई वह थराड में कच्छ के रण तक पहुँचती थी। उत्तर मुगल काल में तत्कालीन मारवाड अथवा जोधपुर राज्य ने लगभग इस समूची मरु भूमि पर अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया था।

## २ मरु-क्षेत्र में राठोड घराने का प्रवेश और उनके आधिपत्य का क्षेत्रीय प्रभाव

राठोड वंश की पूव परम्परा के सम्बन्ध में युगों से मतमतान्तर चलते रहे हैं। आधुनिक शोधों के फलस्वरूप अब यह तो सुनिश्चित हो गया है कि राठोड राजवंश कन्नौज (वाराणसी) के गाहड़वाल राजघराने से सवथा विभिन्न था और जयचन्द को राठोड कहने की परम्परा लगभग ईसा की १५वीं शती में मारवाड से ही प्रारम्भ हुई थी। दक्षिणी राजस्थान में हस्तकुण्डी (हथूण्डी) में भी राठोडों के शिलालेख मिले हैं, परन्तु उत्तर पूर्वी राजस्थान में चूरू जिले के रतनगढ क्षेत्र के हुडेरा-सिद्धान ग्राम में कुछ वर्ष पूव प्राप्त एक देवली पर अंकित लेख में सोमवार, माच ३१, १२५३ ई० (वैशाख शुदि १, १३०६ वि०) को राठोड नरहरदास की पत्नी पोहड (भाटी) किसना के सती होने का उल्लेख है।<sup>१</sup> इससे ज्ञात होता है कि अपने पूर्वी मूल क्षेत्र से चलकर राठोड राजस्थान में तब आने लगे थे।

परन्तु मारवाड क्षेत्र में सर्वप्रथम उल्लेख सीहा सेतरामोत का ही मिलता है। पाली के निकट वीठू नामक स्थान से प्राप्त देवली-लेख से स्पष्ट पता चलता है कि सीहा पाली क्षेत्र में ही सोमवार, अक्तूबर ६, १२७३ ई० (कार्तिक बदि १२,

१३३० वि०) के दिन वीरगति को प्राप्त हुआ था।<sup>१</sup> सम्भवत मेरो के साथ हुए युद्ध में ही वह खेत रहा होगा। सीहा की मृत्यु के बाद भी ब्राह्मणों की सुरक्षा उससे पुत्र आस्थान, सोनग और अज अपने कुटुम्बों, सैनिक साथियों आदि के साथ पाली में ही ठहरे रहे। तब ब्राह्मणों ने उनके और उनके साथियों के जीवन-यापन के लिए समुचित आर्थिक व्यवस्था कर दी। आस्थान ने मेरो को शीघ्र ही मार भगाया और पाली में शांति व्यवस्था की। इससे आस्थान का प्रभाव पाली के आस-पास के गावों में भी बढ़ गया और पास पड़ोस के गाँवों के चौधरियों ने भी उनकी सुरक्षा करने का आस्थान से आग्रह किया और अपनी इस सुरक्षा के बदले में नकद और अनाज देना तय किया।<sup>३</sup> इससे आस्थान की आय में वृद्धि हो गयी और अपनी सेना में लगभग ५०० घुड़सवार रखकर उसने अपनी सैनिक शक्ति में वृद्धि की।<sup>१</sup>

आस्थान की सैनिक शक्ति बढ़ जाने और आस-पास के क्षेत्र पर उसका प्रभाव स्थापित हो जाने के बाद उसकी इच्छा बलवती हुई कि क्यों न अपने स्वतन्त्र शासन की स्थापना की जावे। उस समय खेड पर राजा प्रतापसी गुहिल का शासन था। आस्थान ने सर्वप्रथम उसकी पुत्री के साथ विवाह किया। तदनन्तर गुहिल राजा प्रतापसी के डामी वशीय प्रधान को अपने पक्ष में कर उसके ही सहयोग से धोखे से गुहिलों का दमन कर खेड क्षेत्र पर अधिकार जमा लिया।<sup>५</sup>

१ श्लोका जोधपुर०, १, पृ० १५७, रेऊ मारवाड०, १, पृ० ४०। प्राय सभी ख्यातों और विगत० में थोड़ी बहुत भिन्नता के साथ सीहा का कनौज से द्वारका की तीर्थ यात्रा पर जाना, द्वारका से लौटते हुए माग में लाखा फूलाणी के विरुद्ध पाटण के शासक सोलकी मूलराज की सहायता करते हुए लाखा फूलाणी को मारकर मूलराज को विजय दिलवाना, तथा बाद में उसकी बहिन (कुमारी) राजा से विवाह कर कनौज लौट जाने का उल्लेख मिलता है। विगत०, १, पृ० ५-८, ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६६ ७५, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १० १५, उदेभाग० (ग्रन्थ स० १००), पृ० ६ क १० ख, राठोडारी ख्यात (ग्रन्थ स० १११), पृ० ३८७ ख ३८८ ख, पोथी० (ग्रन्थ स० १११), पृ० ४०६ क, ख्यात० (वणशूर), पृ० १२ ख १३ क। परन्तु बीटू (पाली से १४ मील उ०पू०) में प्राप्त लेख से निश्चितरूपेण यह स्पष्ट है कि सीहा की मृत्यु पाली क्षेत्र में ही हुई। अतः वह कनौज तो कदापि नहीं लौटा था। सम्भव है कि द्वारका से लौटते हुए सीहा पाली में ठहरा ही और तब मेरो से युद्ध करता हुआ वह मारा गया। परन्तु तब तक गुजरात के मूल चोलुक्य राजवंश का अन्त हो चुका था और उस समय उत्तरकालीन बाबेला राजघराने का अजुनदेव गुजरात पर शासन कर रहा था। चोलुक्य०, पृ० १८० ८१।

२ विगत०, १, पृ० ६ ११, जोधपुर ख्यात०, १ पृ० १५ १६, ख्यात० (वणशूर), पृ० १३ क-ख।

३ विगत०, १, पृ० १२।

४ विगत०, १, पृ० १२ १४, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १६ १७, उदेभाग० (ग्रन्थ स० १००), पृ० १० ख, ख्यात० (वणशूर), पृ० १३ क, राठोडारी ख्यात (ग्रन्थ स०

इस प्रकार खेड के १४० गाँवों पर आस्थान का अधिकार हो गया। तदनन्तर आस्थान ने कोढाण के १४० गाँवों पर और इनके अतिरिक्त अन्य और १४० गाँवों पर अधिकार कर लिया, जिन पर ईसा की १७वीं शती के मध्य में दवराजोतो, गोगादेओतो और चाहडदेओतो का अधिकार था। यो कुल ४२० गाँवों पर आधिपत्य जमाकर राठोड राजघराने ने उस सारे क्षेत्र में अपना प्रभाव स्थापित कर लिया।<sup>१</sup> आस्थान का उत्तराधिकारी धूहड हुआ, जिसकी मृत्यु १३०६ ई० (१३६६ वि०) में हुई थी।<sup>२</sup> आस्थान के बाद दूमरी पीढी में रायपाल हुआ था। उसने बाहडमेर पर अधिकार कर वहाँ के ५६० गावों का राठोड घराने के आधिपत्य क्षेत्र में सम्मिलित कर लिया।<sup>३</sup> रायपाल के बाद क्रमशः काहडराव, जाल्हण, छाडा, तीडा, सलखा और काहडदे महेवा के अधिकारी हुए।<sup>४</sup> माना (मल्लीनाथ) सलखावन जालोर के खान (सम्भवतः किसी क्षेत्रीय मुसलमान अधिकारी) की सहायता से कान्हडदे को मरवा कर स्वयं खेड-महेवा की गद्दी पर बैठा। उस समय तक महेवा और बाहडमेर भी उसके अधिकार में आ गये थे।<sup>५</sup> माला ने सीवाणा पर भी अधिकार कर उसे अपने भाई जैतमाल का दे दिया।<sup>६</sup> मल्लीनाथ प्रभावशाली शासक हुआ था। इसी कारण उसक बाद उसका यह आधिपत्य क्षेत्र 'मालानी' कहा जाने लगा।<sup>७</sup>

### ३ क्षेत्रीय राजनैतिक इकाई के रूप में मारवाड राज्य का उद्भव और विकास

महेवा बाहडमेर पर मल्लीनाथ का अधिकार था और अपने छोटे भाई वीरम को जीवन-यापन के लिए मल्लीनाथ ने पाच-सात गाव दे दिये थे। परन्तु उसमें

१११), प० ३८८ ख, पोथी० (ग्रन्थ सं० १११), प० ४०६ ख, नगर (वीरमपुर) में प्राप्त महारावल जगमाल के मंगलवार, फरवरी २३, १६३० ई० (चत्र बदि ७ १६८६ वि०) के अभिलेख के अनुसार सीहा के पुत्र और आस्थान के भाई सोनग ने खेड विजय किया था। अतः यह सम्भव है कि आस्थान के आदेश से सोनग ने खेड पर आक्रमण कर उस पर अधिकार किया हो। अभिलेख०, प० ६६ ६७, रेऊ मारवाड०, १, प० ४७ पा० टि०।

- १ विगत०, १ प० १४, २, प० २६६, ख्यात० (वणशूर) प० १३ ख।
- २ इडियन ऐंटिक्वेरी, ४०, प० ३०१, ओझा जोधपुर० १ प० १६७।
- ३ विगत०, १ प० १५, ख्यात० (वणशूर), प० १४ ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० २०।
- ४ विगत०, १, प० १५, उदेमाण० (ग्रन्थ सं० १००), प० ११ क ११ ख, जाधपुर ख्यात०, १, प० २१ २४।
- ५ विगत०, १, प० १६, ख्यात० (वणशूर), प० १५ क, जोधपुर ख्यात०, १, प० २४ २५
- ६ विगत०, १, प० १६।
- ७ राजपूताना गजेटियर, भाग ३ अ, प० ५४।



वीरम को सन्तोष नहीं हुआ और उसने महेवा क्षेत्र के बाहर लूट खसोट कर अपनी शक्ति बढ़ा ली। अतः मल्लीनाथ के मन में वीरम के प्रति ईर्ष्या होने लगी, जिसके फलस्वरूप अतः में वीरम को महेवा छोड़कर जागलू क्षेत्र में जोड़यो के क्षेत्र में जाना पड़ा।<sup>१</sup> परन्तु उनके अधिकार-क्षेत्र पर अपना अधिकार करने के प्रयत्न में जोड़यो के माथ हुए युद्ध में वीरम वीरगति को प्राप्त हो गया।<sup>१</sup>

वीरम के मरने के बाद उसके पुत्र चूड़ा का प्रारम्भिक जीवन अभावग्रस्त स्थिति में ही व्यतीत हुआ।<sup>१</sup> वह माला के यहाँ नौकरी करने लगा।<sup>१</sup> परन्तु चूड़ा भी अपने पिता की ही भाँति महत्वाकांक्षी था। अतः शीघ्र ही माला (मल्लीनाथ) के प्रधान भोपा को अपने पक्ष में कर उसने अपना स्थानान्तरण सालोडी चौकी पर करवा लिया। तदनन्तर वही से चूड़ा धीरे-धीरे अपनी शक्ति बढ़ाने लगा।<sup>१</sup>

इधर उही दिनों ईँदा पडिहारो ने मडोर पर अधिकार कर लिया था। तब मडोर के एक ओर नागोर, दूसरी ओर दिल्ली, और तीसरी ओर मेवाड़ की शक्तियाँ थीं। इन शक्तियों से मडोर को बचा सकने में स्वयं की असमर्थ समझकर पडिहारो ने नवोदित चूड़ा के साथ अपनी लड़की का विवाह कर मडोर उसको दे दिया।<sup>१</sup> इस प्रकार वीरम सलखावत के पुत्र चूड़ा के मडोर पर अधिकार करने के साथ ही क्षेत्रीय राजनैतिक इकाई के रूप में मारवाड़ राज्य का उद्भव और विकास प्रारम्भ हुआ।

मडोर पर चूड़ा का अधिकार होने के साथ ही वहाँ राठोड़ राज्य का श्रीगणेश हो गया। चूड़ा ने अपने अधिकार-क्षेत्र में शान्ति और व्यवस्था स्थापित की। वह मडोर क्षेत्र से ही पूर्ण सन्तुष्ट नहीं था। अतः वह शीघ्र ही अपने राज्य के विस्तार के प्रयत्न में लग गया। चूड़ा ने तब नागोर और डौडवाणा पर भी

- 
- १ विगत०, १, पृ० १६ २०, उद्देशाण० (ग्रन्थ स० १००), प० ११ ख, ख्यात० (वणशूर), प० १५ ख १६ क।
  - २ विगत०, १, प० २०, जोधपुर ख्यात०, १, प० २७ २८, राठोडा री ख्यात (ग्रन्थ स० १११), प० ३८६ ख ३९० क, ख्यात० (वणशूर), प० १६ ख, बाकी०, बात स० ५०, प० ६।
  - ३ विगत०, १, प० २० २१, जोधपुर ख्यात०, १, प० २८ २९, ख्यात० (वणशूर), प० १६ ख।
  - ४ विगत०, १, पृ० २१, उद्देशाण० (ग्रन्थ स० १००), प० ११ ख, ख्यात० (वणशूर), प० १६ ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० २९, विगत० में दी गयी गाँवों की सूचियों में सालोडी नाम के गाँव का कोई उल्लेख नहीं है।
  - ५ विगत०, १, पृ० २१ २२, उद्देशाण० (ग्रन्थ स० १००), प० १६ ख-१७ क, जोधपुर ख्यात०, १, प० २९।
  - ६ विगत०, १, प० २३ २५, उद्देशाण० (ग्रन्थ स० १००), प० ११ ख, १७ क, १७ ख, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ३०, ख्यात० (वणशूर), प० १७ क।

अधिकार कर लिया था। राज्य विस्तार के प्रयत्न में ही चूडा का भाटियों के साथ भी युद्ध हुआ, जिसमें भाटियों ने मुलतान के सलीम खान की सहायता प्राप्त की थी। सन् १४२३ ई० में हुए इसी युद्ध में चूडा मारा गया।<sup>१</sup>

चूडा के बाद क्रमशः राव कान्हा, राव सत्ता और राव रणमल ने मडोर पर शासन किया।<sup>२</sup> चित्तौड़ में रणमल की हत्या के बाद उसके पुत्र जोधा को वहाँ से भागना पडा और राणा कृभा ने राठोडों के आधीन मडोर आदि पूरे क्षेत्र पर अधिकार कर लिया। मडोर पर पुनः अधिकार करने के लिए जोधा बारह वर्ष तक निरन्तर अपनी सैन्य शक्ति बढ़ाता रहा और अन्त में मेवाड़ के अधिकाधिकारियों को पराजित कर उसने १४५३ ई० में मडोर पर अधिकार कर लिया।<sup>३</sup>

मडोर पर अधिकार करने के बाद चौकडी, कोसाणा आदि पर नियुक्त राणा के थाणों पर आक्रमण कर जोधा ने सोजत और मेडता क्षेत्रों पर भी अधिकार कर लिया।<sup>४</sup> कुछ समय बाद जैतारण पर भी उसका अधिकार हो गया।<sup>५</sup>

इस प्रकार राव जोधा ने राठोड राज्य की पुनर्स्थापना ही नहीं की अपितु मडोर, मेडता, सोजत, जैतारण और जागलू पर अधिकार कर अपने राज्य-क्षेत्र का बहुत विस्तार किया।<sup>६</sup> और मारवाड़ राज्य को स्थायित्व दिया। मारवाड़ राज्य के इस विस्तार में जोधा के अनेको छोटे भाई बेटों ने उमका पूरा पूरा साथ दिया था। अतः जिन जिन क्षेत्रों में विशेष रूपेण सक्रिय रहकर, जहाँ उन्होंने राठोड आधिपत्य स्थापित किया था, वे क्षेत्र जोधा ने उन्हीं के अधिकार में रहने दिये,<sup>७</sup> जिससे समूचे मारवाड़ राज्य में अनेको अध-स्वतन्त्र राठोड राज्यों की तब स्थापना हो गयी, जिसका परिणाम आगे चलकर हानिकारक ही हुआ। तब इस प्रकार स्थापित राठोड इकाइयों में बीकानेर राज्य इतना शक्तिशाली हो गया था कि शीघ्र ही वह एक स्वतन्त्र स्थायी राज्य बन गया।

राव जोधा के मरने के बाद क्रमशः राव सातल, राव सूजा, राव गागा और

१ उदेभाग० (ग्रंथ सं० १००), प० १२ क १२ ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० ३१ ३२, ख्यात० (वणशूर), प० १७ ख १८ क।

२ विगत०, १, प० २५ २७।

३ विगत०, १, प० २६, ३४, उदेभाग० (ग्रंथ सं० १००), प० १३ ख, १५ क, १८ क, १८ ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० ३८, बाकी०, बात सं० ६६, ७०, प० ७, ख्यात० (वणशूर), प० १६ क ख, २१ ख २२ ख।

४ विगत०, प० ३४ ३५, उदेभाग० (ग्रंथ सं० १००), प० १८ क, बाकी०, बात सं० ७२, प० ७, ख्यात० (वणशूर), प० २२ ख २३ क।

५ विगत०, १, प० ३६, ख्यात० (वणशूर), प० २३ क।

६ विगत०, १, प० ३८, ख्यात० (वणशूर), प० २२ ख २३ क, २३ ख।

७ विगत०, १, प० ३८ ४०, ख्यात० (वणशूर), प० २४ क, २४ ख।

राव मालदेव जोधपुर की गद्दी पर बैठे। राव सूजा ने जैतारण पर अधिकार कर वह क्षेत्र अपने पुत्र ऊदा को दे दिया था। सूजा से पुत्र तथा तत्काल बाद के राठोड शासको के शासनकाल में राज्य-विस्तार नहीं हुआ।<sup>१</sup>

राव मालदेव जब गद्दी पर बैठे तब उसके सीधे अधिकार में केवल जोधपुर और सोजत ही थे।<sup>२</sup> मालदेव राज्य विस्तार की नीति में विश्वास करता था। अतः उसने अजमेर, साचोर, सीवाणा, डीडवाणा, जालोर, फलोबी, पोहकरण, जहाजपुर, बदनोर, भाद्राजण और बीकानेर आदि पर अधिकार कर लिया।<sup>३</sup> परन्तु उसकी इस एकाधिपत्य नीति के कारण उसका जो उत्कट विरोध हुआ, उस कारण कई एक क्षेत्रों पर उसका अधिकार स्थायी नहीं हो पाया। उसे आन्तरिक विद्रोहों के साथ ही शेरशाह के आक्रमण का भी सामना करना पड़ा।<sup>४</sup> परन्तु शेरशाह की मृत्यु के बाद तत्परता के साथ शीघ्र ही मालदेव ने स्थिति सँभालकर बहुत कुछ पर पुनः अधिकार कर लिया। सन् १५५६ ई० में दिल्ली पर अकबर का आधिपत्य होने के साथ ही उत्तरी भारत में मुगल साम्राज्य की पुनःस्थापना हो गयी। तब मुगल सेनाएँ अजमेर क्षेत्र में जा पहुँची और आस पास के परगनों पर मुगल अधिकार स्थापित करने लगी। तथापि मालदेव के अन्त समय में उसके अधिकार में जोधपुर, सोजत, पोहकरण, सीवाणा और जालोर परगने रह गये थे।<sup>५</sup> अपने शासनकाल में मारवाड़ राज्य की सुरक्षा मालदेव ने अनेक दुर्गों की मरम्मत करवाई और कुछ नवीन दुर्गों का निर्माण भी करवाया था।<sup>६</sup>

मालदेव के समय में मारवाड़ राज्य अपने विकास और विस्तार की चरम सीमा पर पहुँच गया था। मालदेव के मरने के साथ ही मारवाड़ राज्य के इतिहास में एक अवनतिपूर्ण दुःखद अध्याय प्रारम्भ हो गया। मालदेव के बाद उसका तीसरा पुत्र और मनोनीत उत्तराधिकारी राव चन्द्रसेन गद्दी पर बैठे और

- 
- १ विगत०, १, प० ४० ४१, ख्यात० (वणशूर), प० २५ ख २७ ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० ४७ ४८, ५८ ६६।
  - २ विगत०, १, प० ४३, ख्यात० (वणशूर), प० २८ क।
  - ३ विगत०, १, प० ४३ ४५, जोधपुर ख्यात, १ प० ७८, उद्देमाण० (ग्रन्थ सं० १००), प० २१ क, २३ क, २३ ख, ख्यात० (वणशूर), प० २८ क २८ ख, पोथी० (ग्रन्थ सं० १११), प० ४०७ क ४०७ ख, राठोडा री ख्यात (ग्रन्थ सं० १११), प० ३७६ ख ३८० क, बाकी०, बात सं० १२०, १२३, १२४, १२५, १३६, १४७, १५२, प० १२ १५।
  - ४ ख्यात० (वणशूर), प० २५ ख २७ क, जोधपुर ख्यात०, १, प० ६८ ७३, बाकी०, बात सं० १२७, १२८, १३६, प० १२, १३।
  - ५ विगत०, १, प० ६७।
  - ६ विगत०, १, प० ४५, उद्देमाण० (ग्रन्थ सं० १००), प० २३ ख, ख्यात० (वणशूर), प० २६ क, जोधपुर ख्यात०, १, प० ७८ ७६।

उसके साथ ही जोधपुर राज्य में आन्तरिक विरोध और विद्रोह बढ़ने लगा, जिससे मारवाड़ में अशान्ति फैल गयी। चन्द्रसेन के भाई राम, उदयसिंह और रायमल ने चन्द्रसेन के विरुद्ध विद्रोह कर दिया।<sup>१</sup> इससे दिल्ली में पुनर्स्थापित मुगल साम्राज्य ने पूरा लाभ उठाया।

यद्यपि मालदेव के जीवन काल में ही मुगल सेनाओं ने १५५८ ई० में जैतारण और १५६२ ई० में मेड़ता पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया था<sup>२</sup> परन्तु अब चन्द्रसेन के विरोधी भी सहायता की याचना करते हुए मुगल सम्राट या उनके क्षेत्रीय अधिकारियों के पास पहुँचने लगे। राम ने चन्द्रसेन के विरुद्ध मुगल सेना की सहायता प्राप्त की, जिसके फलस्वरूप दिसम्बर ३, १५६५ ई० को अकबर की सेना का जोधपुर पर अधिकार हो गया और चन्द्रसेन को सदैव क लिए जोधपुर छोड़कर चला जाना पड़ा।<sup>३</sup> जोधपुर प्राप्ति के लिए निरन्तर प्रयत्न करते रहने पर भी चन्द्रसेन को कोई सफलता नहीं मिली। उदयसिंह ने मनु १५७१ ई० में ही शाही मनसब स्वीकार कर लिया था। अतः विद्रोही विस्थापित राव चन्द्रसेन की मृत्यु के बाद अकबर ने सन १५८३ ई० में जोधपुर परगना उदयसिंह को देकर उसे 'राजा' की पदवी दी।<sup>४</sup> इस प्रकार जोधपुर राज्य की पुनर्स्थापना हुई। परन्तु पुनर्स्थापित यह जोधपुर राज्य स्वतन्त्र राज्य न होकर मुगल साम्राज्य का आश्रित अध-स्वतन्त्र राज्य बन गया, जो तदनन्तर कोई ६५ वर्ष तक निरन्तर विस्तृत और शक्तिशाली ही होता गया।

#### ४ मारवाड़ में राठोड़ राजघराने के इतिहास-विषयक प्रारम्भिक आधार-सामग्री

राव सीहा के साथ ही मारवाड़ में राठोड़ राजघराने का प्रवेश हुआ। इस घराने के इतिहास से सम्बन्धित सबप्रथम सीहा का देवजी (स्मारक) का लेख मिलता है। तदनन्तर धूहड़, जोधा, सूजा, गागा, मालदेव और चन्द्रसेन जादि मारवाड़ के विभिन्न शासकों के समय के अभिलेख उपलब्ध हैं,<sup>५</sup> जो मारवाड़ के

१ उदभाण० (ग्रंथ सं० १००), प० २५ ख २६ ख, २७ ख, बाकी०, बात सं० ११६, २०२, २०३, पृ० २० २१, ख्यात० (वणशूर), प० ३२ क ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० ८५।

२ अकबरनामा०, २, प० १०२ ३, २४८, तबकात०, २, प० २५८, विगत०, १, पृ० ४१५, ६५, ख्यात० (वणशूर), प० २६ क, ३० क ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० ७६ ७७, ७७ ७८।

३ उदभाण० (ग्रंथ सं० १००), प० २६ क ख, ख्यात० (वणशूर), प० ३२ ख ३३ क, ३४ क।

४ जोधपुर ख्यात०, १, प० ६७, ख्यात० (वणशूर), प० ३७ क।

५ अभिलेख०, पृ० ५४, ६३, ६६ ७०, ७१, ७३, ७४, ७५, ७६, ७७, ७८, ८२, ८३, ८४।

इन राठोड शासको के शासनकाल के निर्धारण विषयक प्रारम्भिक सामग्री के रूप में उपयोगी हैं। परन्तु इन प्राप्य अभिलेखों से मारवाड़ के राठोडों की अति सक्षिप्त जानकारी ही मिलती है। इनके अतिरिक्त राठोड शासको द्वारा तब दिये गये ताम्रपत्र भी ऐतिहासिक जानकारी के लिए महत्वपूर्ण हैं, परन्तु उन प्रारम्भिक शासको के ताम्रपत्र अब तक उपलब्ध नहीं हो सके हैं। नैणसी ने विगत० में सासण गाँवों के विवरण में महेवा के राव मल्लीनाथ और जगमाल तथा मडोर के राव चूडा, राव सत्ता, राव रणमल, राव जोधा, राव सातल, राव सूजा, राव गागा, राव मालदेव और चन्द्रसेन द्वारा सासण में दिये गये गावों का उल्लेख अवश्य किया है।<sup>१</sup> अनुमान यही होता है कि यह विवरण लिखते समय नैणसी ने सासण गावों सम्बन्धी तब प्राप्य ताम्रपत्रों आदि अभिलेखों का उपयोग किया होगा, जो अब प्राप्य नहीं हैं। मारवाड़ के इन पूर्ववर्ती पिछले शासको द्वारा दिये गये जागीर पट्टों का उल्लेख मिलता है। मालदेव द्वारा दिये गये एक पट्टे की प्रतिलिपि नैणसी ने विगत० में सकलित की है।<sup>२</sup> ऐसे कुछ जागीर पट्टों की १८वीं शती की प्रतिलिपियाँ राजस्थान राज्य अभिलेखागार में सुलभ पट्टा-बहियो में सग्रहीत हैं। परन्तु उनसे उन विशिष्ट जागीरों के प्रदान किये जाने के अतिरिक्त मारवाड़ राज्य के इतिहास सम्बन्धी और कोई उपयोगी ऐतिहासिक जानकारी नहीं मिलती है।

१६वीं शताब्दी तक के मारवाड़ के राठोडों के इतिहास-विषयक समकालीन कोई ख्यात अथवा क्रमबद्ध ऐतिहासिक विवरण उपलब्ध नहीं है। रावल मल्लीनाथ (महेवा) के वीरतापूर्ण कार्यों और जीवन पर यत्किंचित भी प्रकाश डालने वाला जो काव्यग्रन्थ 'वीरमायण' उपलब्ध है उसके सम्बन्ध में यही मान्यता है कि वह १६वीं शती के अन्तिम वर्षों में ही लिपिबद्ध किया गया था।<sup>३</sup> स्पष्टतया यह काव्य बहुत समय तक कठ पर ही श्रुतिनिष्ठ काव्य के रूप में चलता रहा, जिससे उसका आदिरूप कालान्तर में बहुत-कुछ बदला होगा, यह तो सुनिश्चित ही है।<sup>४</sup> इसके अतिरिक्त गाडण पसायत ने राव रणमल और राव जोधा के वीर कृत्यों की प्रशंसा में स्फुट काव्य की रचना की थी।<sup>५</sup> गाडण पसायत की प्रमुख रचनाएँ 'राव रणमल रौ रूपक' और 'गुण जोधायण' हैं। प्रथम रचना में राव रणमल की कीर्ति और महाराणा कुम्भा द्वारा उसकी हत्या का वणन है और दूसरी डॉ० हीरालाल माहेश्वरी के अनुसार 'राव जोधा की प्रशंसा में लिखा गया वीर रस का छोटा-सा

१ विगत०, १, प० ३६५ ६६, २३६ ४३।

२ विगत०, २, प० ६१ ६२।

३ बाहादर०, प० २५ २६।

४ बाहादर०, प० २६।

५ माहेश्वरी०, प० ८७।

काव्य है।<sup>१</sup> डॉ० हीरालाल माहेश्वरी ने अनुमान के आधार पर दोनो रचनाओं का रचनाकाल १४२३ से १४७४ ई० के बीच माना है,<sup>२</sup> परन्तु अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर में उपलब्ध हस्तलिखित प्रति<sup>३</sup> १७वीं शताब्दी के मध्य में ही लिखी गयी होगी।<sup>४</sup> अतः स्पष्टतया यह कहा जा सकता है कि ये रचनाएँ भी प्रथम बार कब लिपिबद्ध की गयी होगी यह कहना सम्भव नहीं है। बारहठ आसा कृत 'गुण चौरासी रूपक बंध' की रचना मालदेव के समय में हुई थी।<sup>५</sup> इसमें कुँवर चन्द्रसेन के गुणों का वर्णन किया गया है। डॉ० हीरालाल माहेश्वरी ने इसे छन्द साहित्य की महत्वपूर्ण कृति माना है।<sup>६</sup> इनके अतिरिक्त कई और स्फुट कवित्त, छन्द आदि हैं, जिनमें शासकों के बारे में उल्लेख अवश्य मिलते हैं। परन्तु ये सब स्फुट रचनाएँ हैं, जिनमें किन्हीं ऐतिहासिक घटनाओं आदि का व्यवस्थित विवरण नहीं है, इसलिए उनको प्रामाणिक ऐतिहासिक आधार नहीं बनाया जा सकता है।

मालदेव के समय में भटयाणी रानी उमादे के साथ ज्योतिषी चडू पुष्करणा मारवाड दरबार में पहुँचा था, जिसे कुछ युगों बाद मोटा राजा उदयसिंह ने 'भोडी बडी' गाव जागीर में दिया था।<sup>७</sup> उसने चडू पचाग ही नहीं चलाया अपितु उसने मारवाड के राजघराने के साथ ही अनेक सुविख्यात पुरुषों की जन्म-कुडलियाँ भी एकत्र करने की प्रथा प्रारम्भ की थी। सम्भवतः मालदेव या उसके बाद की मुख्य ऐतिहासिक घटनाओं के तिथि-माह-सवतों का व्यौरा भी ये ज्योतिषी तब से रखने लगे थे, जिनका उपयोग नैणसी ने भी किया है।<sup>८</sup>

परन्तु कालान्तर में लिखी जाने वाली ख्यातों में उपयोग की गयी इस पूर्व-कालीन इतिहास की आवश्यक जानकारी अथवा कई विशिष्ट घटनाओं के सवतों-माह तिथियों आदि का व्यौरा कहाँ किसने सग्रहीत किया और मुगल आधिपत्य काल (१५६३-१५८३ ई०) में उन्हें कैसे सुरक्षित रखा—इसका सही पूरा अनुमान लगा सकना अब सम्भव नहीं रह गया है। ऐसे कुछ सम्भाव्य स्रोतों की ओर नैणसी ने यत्र-तत्र सकेत अवश्य किया है, जिनका विवेचन आगे यथास्थान किया गया है, परन्तु वे सब बहुत ही सक्षिप्त और सीमित हैं, तथापि इस प्रकार

१ माहेश्वरी०, पृ० ८८ ८ ।

२ माहेश्वरी०, पृ० ८८ ।

३ अनूप०, ग्रंथ सं० १३६ ।

४ तैत्सीतोरी बीकानेर० (भाग २, खंड १), पृ० ५ ।

५ विगत०, १, पृ० ५३, माहेश्वरी०, पृ० १२३ ।

६ माहेश्वरी०, पृ० १२३ ।

७ गहलोत०, पृ० १३३ ३४, विगत०, १, पृ० २३७ ।

८ विगत०, १, पृ० ६८ ।

प्राप्त जानकारी या व्यूरो का महत्त्व किसी प्रकार कम नहीं होता है, क्योंकि १७वीं शती में लिखी गयी ख्यातो आदि रचनाओं के लेखको ने उसका भरपूर सदुपयोग किया था, तथा उन्हीं के आधार पर तब मारवाड आदि क्षेत्रों का प्रामाणिक इतिहास-लेखन सम्भव हो सका था ।

### ५ अर्बुल फजल का इतिहास-लेखन तथा मारवाड के इतिहास-लेखन पर उसका प्रभाव

मारवाड में राठोड राज्य की स्थापना से लेकर अकबर के शासनकाल तक के मारवाड राज्य का तब तक कभी कोई क्रमबद्ध इतिहास-ग्रन्थ नहीं लिखा गया था । जैसा कि पूव में लिखा जा चुका है कि १६वीं शताब्दी के अंतिम दशको में ही जोधपुर के शासक रावल मल्लीनाथ, राव रणमल और राव जोधा से सम्बन्धित, स्फुट प्रशस्ति-काव्य लिखे गये थे, और राव चन्द्रसेन की प्रशसा में प्रथम काव्य-ग्रन्थ लिखे जाने का उल्लेख मिलता है । इसमें चन्द्रसेन के चरित्र में पाये जाने वाले गुणों का ही वर्णन है । तदनन्तर ईसा की १७वीं शती के प्रारम्भ में अपने आश्रयदाता मारवाड के राजा गर्जसिंह की गुणगिरिमा के चित्रण हेतु कवि केशवदास गाडण ने इतिहास-काव्य 'गजगुण रूपक बन्ध' की रचना १६२४ ई० में की थी ।<sup>१</sup> यही प्रथम ऐतिहासिक काव्य है जो मारवाड के तत्कालीन शासक गर्जसिंह के जीवन के पूर्वार्द्ध पर पूरा प्रकाश डालता है । परन्तु १७वीं शताब्दी के मध्य से पहिले मारवाड के इतिहास से सम्बन्धित कोई क्रमबद्ध ख्यात अथवा ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ की रचना किये जाने का कोई उल्लेख या जानकारी भी नहीं मिलती है ।

इस काव्य के प्रारम्भ में कवि ने सीहा से लेकर गर्जसिंह के पूव तक के सभी राठोड शासकों की केवल क्रमबद्ध नामावली दे दी है । तदनन्तर राजा गर्जसिंह के जन्म से लेकर इस काव्य की समाप्ति तक की ऐतिहासिक घटनाओं का विस्तृत विवरण इसमें दिया गया है । परन्तु गर्जसिंह के प्रारम्भिक जीवन-काल का वर्णन करते हुए उसी सन्दर्भ में उसके पिता सूरसिंह की गतिविधियों तथा मारवाड राज्य सम्बन्धी अन्य महत्वपूर्ण बातों का भी यथास्थान उल्लेख किया है । इस प्रकार १७वीं शती के प्रारम्भ से मारवाड में इतिहास-ग्रन्थ की लेखन में नयी परम्परा का प्रारम्भ हुआ था ।

राजस्थान में महाराणा कुम्भा के समय में अनेक लम्बे-लम्बे शिलालेख अंकित किये गये थे, जिनसे मेवाड के पूर्ववर्ती इतिहास पर प्रकाश अवश्य पडता है, परन्तु उसके शासनकाल में भी मेवाड के सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक राजघराने या स्वयं

महाराणा कुम्भा की जीवनी को लेकर लिखे गये किसी भी समकालीन या पश्चात्कालीन इतिहास-ग्रन्थ का कहीं कोई उल्लेख नहीं मिलता है। आश्चर्य का विषय यह है कि महाराणा सागा जैसे प्रतापी शासक पर भी ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ की रचना करने का किसी ने नहीं सोचा।

ईसा की १३वीं शती में भारत में मुसलमान सल्तनत की स्थापना के समय में ही फारसी में ऐतिहासिक ग्रन्थों की रचना की परम्परा दिल्ली में प्रारम्भ हुई, कालान्तर में जिसका अनुसरण सुदूरस्थ पश्चात्कालीन क्षेत्रीय सल्तनतों की राजधानियों अथवा विद्या-केन्द्रों में भी होने लगा। राजस्थान के मेवाड़ राज्य से लगी हुई गुजरात और मालवा की मुसलमानी सल्तनतों में ईसा की १५वीं शती में फारसी में कई इतिहास-ग्रन्थ लिखे गये थे, परन्तु तब भी यह परम्परा मेवाड़ या मारवाड़ में प्रारम्भ हुई नहीं जान पड़ती है। क्योंकि विद्यामूलक या सांस्कृतिक धरातल पर तब मुसलमानी सल्तनतों के साथ कभी कोई आदान प्रदान की बात वहा नहीं हुई।

ईसा की १६वीं शती के उत्तरार्द्ध में राजस्थान के क्षेत्रीय राज्यों पर मुगल आधिपत्य हा जाने के बाद वहाँ के शासक, उनके प्रमुख सरदार, अधिकारी या चारण कवि आदि शाही दरबार और मुसलमानी राज्यों की विभिन्न गतिविधियों से परिचित ही नहीं होने लगे अपितु कालान्तर में उनसे प्रभावित होकर वे उनका अनुसरण भी करने लगे। ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ लेखन की परंपरा भी यो तदनन्तर ही राजस्थान के इन क्षेत्रीय राज्यों में पुन प्रारंभ होकर कालान्तर में प्रस्फुटित हुई।

मोटा राजा उदयसिंह को १५८३ ई०<sup>१</sup> में शाही मनसब में जोधपुर परगने की प्राप्ति के साथ ही मारवाड़ में पुन शान्ति स्थापित हो गयी थी और इस प्रकार पुनस्थापित मारवाड़ राज्य का मुगल साम्राज्य से निकट सम्पर्क स्थापित हो गया। सन् १५८७ ई० में अपनी कन्या मानीबाई का विवाह उदयसिंह ने अकबर के पुत्र सलीम (जहाँगीर) के साथ किया था।<sup>१</sup> राठोड़ राज्य का मुगल साम्राज्य से तब राजनैतिक के साथ ही सामाजिक और सांस्कृतिक सम्बन्ध भी स्थापित हो गया। फलस्वरूप मुगल साम्राज्य का राठोड़ राज्य पर प्रभाव पड़ना स्वाभाविक ही था। राजा गर्जसिंह के शासनकाल में 'गजगुण रूपक बन्ध' नामक प्रथम ऐतिहासिक काव्य की रचना द्वारा मारवाड़ में एक नयी परम्परा तब प्रारम्भ हुई थी।<sup>१</sup> परन्तु १७वीं शती में तदनन्तर उसकी परम्परा में और किसी ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ की रचना नहीं हुई। १८वीं शती के प्रारम्भ में अजीतसिंह के शासनकाल में ही आगे चलकर वह विशेष रूप से प्रस्फुटित हुई।

१ जोधपुर ख्यात०, १, प० ६७।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ६८-६९।

३ जोधपुर ख्यात०, १, प० १४०।



अकबर के साम्राज्य काल के अन्तिम वर्षों में अबुल फजल ने 'अकबरनामा' की रचना सम्पूर्ण की थी।<sup>१</sup> अपने इस विशद सर्वव्यापी इतिहास-ग्रन्थ की रचना के समय अपने उपयोग के लिए अबुल फजल ने विभिन्न राजपूत राजाओं आदि को उनके राजघरानों, राज्यों आदि से सम्बन्धित अत्यावश्यक प्रामाणिक ऐतिहासिक जानकारी एकत्रित कर उसके पास भेजने के निर्देश दिये थे।<sup>२</sup> अतः यह अनुमान होता है कि अबुल फजल को अपने राजघराने तथा राज्य सम्बन्धी ऐतिहासिक जानकारी उपलब्ध कराने के लिए मारवाड़ के तत्कालीन शासक उदयसिंह ने भी अपने प्रमुख अधिकारियों को आदेश दिये होंगे, जिससे तब राज्य के चारण-भाटों आदि से ऐतिहासिक जानकारी एकत्र की गयी होगी।

प्रायः यही माना जाता रहा है कि राजस्थान के अधिकांश राजघरानों की ही तरह मारवाड़ के राजघराने की पूर्ण वशावली आदि ऐतिहासिक विवरण सम्भवतः इसी समय प्रथम बार विधिवत लेखबद्ध किये गये होंगे। तब तक ये सारी वशावलियाँ और अन्य विशिष्ट बातें सम्भवतः राजघराने से सम्बद्ध राव, भाटों आदि के कठ पर ही चलती रही होगी। वैसे तो गुर्वावलियों आदि को लेखबद्ध कर उनको सुरक्षित रखने की परम्परा जैन यतियों में अनेक सदियों से चली आ रही थी। जैन यति कुलगुरु मारवाड़ के राठोड़ घराने से भी सम्बद्ध रहे हैं, जो उक्त राठोड़ घराने की पोथियाँ लिखते रहे हैं। कुलगुरु का यह घराना सवप्रथम कब मारवाड़ के राठोड़ राजघराने से सम्बद्ध हुआ, इसकी कोई प्रामाणिक जानकारी सुलभ नहीं है, तथापि अनुमान यही होता है कि जोधा के समय में तो अवश्य ही वह सम्बद्ध हो गया होगा। परन्तु उनकी पोथियों में प्राण्य विवरण अति मक्षिप्त ही मिलते हैं।

पूर्व मध्यकालीन मारवाड़ में भी शासकीय कागज़ पत्रों या लिखित आदेशों या विवरणों का प्रायः अभाव ही रहा होगा। तथापि जो कुछ भी कभी रहे होगा, वे मुगलों के बीस वर्षीय आधिपत्य-काल में निश्चितरूपेण पूणतया नष्ट हो चुके थे। मोटा राजा के आधीन जोधपुर राज्य की पुनर्स्थापना के बाद जब राज्य-प्रबन्ध में मुगल साम्राज्य के ही तौर-तरीकों का अनुसरण किया जाने लगा, तब तो अवश्य ही मारवाड़ के राजकीय कार्यालयों में लिखित कायवाही की परम्परा स्थापित हो गयी होगी, जिससे आगे चलकर नैनमी ने पूरा लाभ उठाया था। नैनमी ने अपनी ख्यात और विगत० में १६२० ई० की बहियों<sup>३</sup> का उल्लेख किया है, जो स्पष्टतया मोटा राजा के राज्यारूढ़ होने के बाद लिखी गयी बहियाँ होंगी, जिनमें तत्कालीन प्रशासनिक विवरण ही विशेष रूप से लिखा हुआ होगा।

१ आई०, १, प० १११।

२ आई०, ३, प० ४७२।

३ विगत०, १, प० ४८३।

यह सम्भव है कि तब तक सग्रहीत पूर्ववर्ती काल का ऐतिहासिक वृत्त भी उनमें लिखा गया हो ।

अकबर के समय में साम्राज्य की ही नहीं भारतीय इतिहास की जानकारी भी एकत्र कर उसके लेखन को जो महत्त्व दिया जा रहा था और राजकीय तौर पर शाही घराने तथा साम्राज्य के इतिहास-लेखन का जो काय तब हो रहा था, उससे इस पुनर्स्थापित मारवाड में तो अवश्य ही वहाँ के राठोड राजघराने के साथ ही क्षेत्रीय इतिहास के प्रति विशेष रुचि जाग्रत हुई होगी । दिल्ली के पूर्ववर्ती सुलतानों के इतिहास तो पहिले भी लिखे जाते रहे थे, परन्तु तत्कालीन मुगल सम्राट द्वारा लिखवाये गये राजकीय इतिहास-ग्रन्थ को सर्वोपरि महत्त्व दिया जाना स्वाभाविक ही था । अतः फारसी जानने वालों ने ही नहीं अपितु उनके द्वारा फारसी-ग्रन्थों में सुलभ ज्ञान की जानकारी प्राप्त कर उससे प्रेरणा प्राप्त करने वाले सुविज्ञो, इतिहास-प्रेमियों आदि के लिए भी अबुल फजल कृत 'अकबर-नामा' तथा विशेष रूप से उसका अन्तिम भाग 'आईन-इ-अकबरी' सहज ही माग-निर्देशक कृतियाँ बन गयीं । साम्राज्य की इस महत्त्वपूर्ण प्रवृत्ति और अबुल फजल की इस विशिष्ट कृति से प्रभावित होकर मारवाड के पूर्ववर्ती इतिहास सम्बन्धी विवरणों को सकलित कर उन्हें कालक्रमानुसार व्यवस्थित करने का आयोजन तब मारवाड में तो अवश्य ही किया जाने लगा होगा ।

परन्तु तब १७वीं शती में मारवाड में लिखी गयीं ख्याती अथवा लिखे गये इतिहास-वृत्त इने-गिने ही आज अपने मूल रूप में सुलभ हैं । साम्राज्य के शासकीय इतिहास-ग्रन्थ लिखवाने की परम्परा मुगल साम्राज्य में तब चल पडी थी, अतः उसी का अनुसरण करते हुए तब मारवाड में भी यदि राज्य द्वारा कोई ख्याती लिखवायी गयी होगी, तो वे सब मारवाड पर तीस वर्षीय मुगल आधिपत्य काल (१६७८-१७०८ ई०) में सवथा नष्ट हो गयी होगी । मारवाड से सम्बद्ध किन्हीं अधिकारियों, पंडितों, चारणों आदि के निजी सग्रह में यदि कहीं तब लिखी गयी ख्याती का कोई पूर्व रूप कभी सुलभ रहा होगा तो वह उसी तत्कालीन रूप में प्राप्य नहीं रहा, क्योंकि उन सबका उपयोग कर कालान्तर में जब पश्चात्काल की घटनाओं को लेकर तथा तब तक के अन्य सब ही विवरण उनमें सम्मिलित करते हुए, जब उन्हें अधिक विशद रूप में पुनः लिख लिया होगा तब तो उन पूर्ववर्ती ख्याती का कोई महत्त्व नहीं रह गया था एव उन्हें सुरक्षित रखने को कौन उत्सुक या प्रयत्नशील होता ? अब प्राप्य 'जोधपुर राज्य की ख्यात,' 'मुदियाड की ख्यात,' आदि में ऐसी ही पूर्ववर्ती ख्याती का पश्चात्कालीन विस्तारित स्वरूप मिलता है ।

राजनैतिक घटनावली और पश्चात्कालीन सशोधन-पण्डितों के आयोजनों के होते हुए भी योगायोग से १७वीं शती में लिखे गये कुछ ग्रन्थ आज भी मूल

रूप में प्राप्य हैं।<sup>१</sup> 'राव उदेभाण चापावत री ख्यात' की तो सन् १६७०-७५ ई० तक लिखी गयी मूल प्रति ही सुलभ हो गयी है। परन्तु व्यापक महत्त्वपूर्ण इतिहास-ग्रन्थ के रूप में उससे भी कहीं अधिक उल्लेखनीय मुहणोत नैणसी के इतिहास-ग्रन्थ है जिनकी आज सुलभ प्रतिया पश्चात्कालीन प्रतिलिपियाँ होते हुए भी अपने मूल रूप में ही प्राप्य हैं। अतः अबुल फजल के सन्दर्भ में १७वीं शती में रचित इन्हीं दो इतिहास-ग्रन्थों का विवेचन किया जा सकता है।

पूर्ववर्ती अन्धकारपूर्ण ऐतिहासिक काल के विवरण को प्रस्तुत करने के लिए 'आईन-इ-अकबरी' में अबुल फजल ने प्राप्य वशावलियों के साथ ही तब प्रचलित काव्य कथानकों का भी सहारा लिया था। अबुल फजल ने उसके ऐतिहासिक महत्त्व को माय कर उसका जो उल्लेख किया था, उसी से प्रेरित होकर तब श्रुति-कठ-काव्य 'पृथ्वीराज रासो' को लेखबद्ध किया गया।<sup>२</sup> उसी प्रकार ऐतिहासिक घटनाओं को लेकर तब राजस्थान में सवत्र प्रचलित ऐतिहासिक वार्ताओं की ओर भी ध्यान दिया जाने लगा। यो मारवाड के ही प्रमुख शासकों सम्बन्धी बातों के सक्षिप्त उल्लेख 'राव उदेभाण चापावत री ख्यात' के प्रारम्भिक ऐतिहासिक 'इतिवृत्त' में दिये हैं। परन्तु नैणसी ने मारवाड के साथ ही राजस्थान के भी अनेक शासकों आदि सम्बन्धी बातों का सयत्न सग्रह कर अपनी ख्यात में उनका समुचित उपयोग किया है।

अपने ग्रन्थों में विभिन्न घटनाओं का विवरण देते हुए अबुल फजल ने उनके माह, सवतो के साथ ही यथासाध्य उनकी तिथि-तारीखें और यदा कदा वार भी दे दिये हैं। अपनी विगत० में दिये गये ऐतिहासिक घटनाओं के उल्लेख में भी नैणसी ने उसी तरह यथासाध्य वार, तिथि, माह और सवतो आदि का उल्लेख किया है।

ऐसा प्रतीत होता है कि विगत० की सारी रूपरेखा बनाने में 'आईन-इ-अकबरी' में दिये गये विभिन्न सूबों के विवरण का ढाँचा अपनाया ही नहीं गया था अपितु उसे और भी विशेष व्यौरेवार लिखते समय उसमें नैणसी ने अनेकों अतिरिक्त बातों को भी सम्मिलित कर लिया, जो अबुल फजल के लिए कदापि सम्भव न था, क्योंकि जहाँ अबुल फजल एक-एक सूबे का विस्तृत वृत्त प्रस्तुत कर रहा था, वही नैणसी वैसे ही सूबे की निम्नतम इकाई 'परगने' की ही जानकारी दे रहा था। इसलिए ही नैणसी के लिए यह सम्भव हो सका था कि परगने के हर एक गाव की व्यौरेवार जानकारी प्रस्तुत कर सका।

१ तैस्सीतरी जोधपुर० (भाग १, खड १), ग्रन्थ सं० १८, २०, प० ५६ ६३, ६६ ६९, कवि-राजा सग्रह ग्रन्थ सं० २१६, २१७।

२ पृथ्वीराज० (समाहरणात्मक प्रस्तावना), प० १७ १८।

## अध्याय २

### मुहणोत नैणसी

#### उसका व्यक्तित्व तथा उसका काल

##### १ मुहणोत वंश और मारवाड राज्य

मुहणोत वंश की उत्पत्ति—सवमा य प्रवादो के अनुसार मारवाड के शासक राव रायपाल राठोड (१३०६ ई०?) के ऋमानुधिकारी पुत्र कर्हपाल के भाई मोहन (मुहण) से मुहणोत गोत्र का प्रारम्भ हुआ था। मोहन के हिंदू पुत्र, भीम के वंशज आज भी मोहनिया राठोड कहनाते हैं।<sup>१</sup> कालान्तर में मोहन ने जैन धर्म ग्रहण कर लिया था, अतः उसके जैन धर्मावलम्बी वंशज मुहणोत कहलाये और उनकी गणना आसवालो में की जाने लगी।<sup>२</sup> लेकिन मोहन ने कब और किन परिस्थितियों में जैन धर्म ग्रहण किया, इस सम्बन्ध में कोई मतैक्य नहीं है।

भाटो की ख्याती के अनुसार एक दिन मोहन जब आखेट पर गया था, तब उसके हाथों एक गभवती हिरणी का वध हुआ। उसकी मृत्यु पीडा देखकर मोहन का हृदय पसीज गया और मन अशान्त हो गया। ऐसी मन स्थिति में जब मोहन गाँव खेड के एक कुँए पर खड़ा था तब जैन यति शिवसेन अकस्मात् वहाँ आ पहुँचे। उनके आग्रह पर मोहन ने शिवसेन को पानी पिलाया और तदनन्तर उन्हे मृत हिरणी को जीवन-दान देने की प्रार्थना की। जैन यति शिवसेन ने तदनुसार उसे जीवन-दान दे दिया। तब तो मोहन ने शिवसेन को अपना गुरु मान लिया और १३५१ वि० (१२६४ ई०) में जैन धर्म अंगीकार कर लिया। इस कारण

१ आसोपा०, प० ७७, क्षत्रिय०, प० २२।

२ दयाल०, १, प० ८०, रेऊ मारवाड०, १, प० ४६ पा० टि० २, ओसा जोधपुर०, १, प० १६६ पा० टि०, फमिली०, प० १, जैन सत्य०, प० ४३७, ओसवाल०, १, प० ४६, हिंदुस्तानी०, प० २६७।

मोहन के वंशज मुहणोत कहलाये ।<sup>१</sup> किन्तु स्पष्टतया इसमें दिया गया सवत सही नहीं है, क्योंकि राव रायपाल १३०६ ई० के लगभग ही मारवाड का शासक बना था, और मोहन द्वारा जैन धर्म ग्रहण करने की घटना इसके बाद ही घटित हुई होगी । अतएव ख्याती का यह कथन कल्पित ही जान पड़ता है ।

‘महाजन वंश-मुक्तावली’ के अनुसार अपने पिता राव रायपाल के समय में ही मोहनसिंह का अपने भाइयों से आपसी मनमुटाव होने के कारण वह जैसलमेर चला गया था । जैसलमेर के रावल ने उसको आश्रय दिया । श्री जिनमणिक्वसूरि के पट्टधर श्री जिनचन्द्र सूरि तब जैसलमेर में निवास कर रहे थे । उनके त्याग, वैराग्य और ज्ञानपूण व्याख्यानो से प्रभावित होकर मोहन उनका शिष्य बन गया ।<sup>२</sup> ओम्हा भी मुहणोत गोत्र का प्रारम्भ स्थान जैसलमेर ही मानता है ।<sup>३</sup> लेकिन ‘महाजन वंश-मुक्तावली’ में मोहन के जैसलमेर जाने का जो कारण दिया है, उसका समर्थन अन्य ऐतिहासिक आधार-ग्रन्थों में प्राप्य विवरण से नहीं होता है । तत्कालीन राजनैतिक परिस्थितियों आदि को देखते हुए भी यह कारण विशेष विश्वसनीय नहीं प्रतीत होता है । अत मोहन के तब एकाएक जैसलमेर पहुँचने के जा कारण अन्यत्र दिये गये हैं, उन पर भी विचार करना आवश्यक जान पड़ता है ।

सन १८६१ ई० की जनगणना सम्बन्धी ‘जोधपुर श्री दरबार रिपोर्ट’<sup>४</sup> में दिये गये मारवाड की जातियों के विवरण में मुहणोतो की उत्पत्ति के सम्बन्ध में लिखा है कि मोहनसिंह एक बार जैसलमेर गया और वहाँ के प्रधान की कन्या पर आसक्त हो गया, जो श्रीमाल वैश्य जाति की थी । उक्त प्रधान के तद्विषयक झिकायत करने पर जैसलमेर के रावल ने मोहनसिंह को उलाहना ही नहीं दिया अपितु उसको समझा बुझाकर उसका दूसरा विवाह कार्तिक बदि १३, स० १३५१ वि०<sup>५</sup> (१३६१ वि०?)<sup>६</sup> को उस कन्या से करवा दिया । तदनन्तर मोहनसिंह जैनी हो गया और उस कन्या से सम्पत नामक जो पुत्र हुआ, वह तथा उसके वंशज मुहणोत ओसवाल कहलाये । धर्म परिवर्तन का जो कारण यहाँ बताया गया है, वह भावनापूण अवश्य है, परन्तु तत्सम्बन्धी कुछ अन्य बातों पर भी विचार करना होगा । उक्त विवरण के अनुसार मोहन की प्रथम पत्नी भाटी कन्या थी, एव जैसलमेर के राव का यो स्वयं हस्तक्षेप कर मोहनसिंह के दूसरे विवाह तथा उसके

१ ओसवाल०, प० ४६, हि दुस्तानी०, प० २६७ ।

२ हि दुस्तानी०, पृ० २६७ ।

३ दूगड०, १, वंश परिचय, प० १ ।

४ जातियाँ०, प० १३२, गहलोत०, पृ० ६६ १०० ।

५ सोमवार, अक्टूबर १८, १२६७ ई० ।

६ बुधवार, अक्टूबर २६, १३३४ ई० ।

धम-परिवर्तन के लिए पहल करना तत्कालीन देश-काल की परिस्थितियों के परि-  
प्रेक्ष्य में मान्य करना कठिन ही जान पड़ता है ।

जोधपुर राज्य की ख्यात<sup>१</sup> के अनुसार मारवाड और जैसलमेर के बीच पूर्व  
समय से ही बर चला आ रहा था । मारवाड के शासक (राव रायपाल) ने  
भाटी मागा<sup>२</sup> अथवा उसके पुत्र भाटी चन्द<sup>३</sup> को चारण बना दिया था । इसी का  
बदला लेने के लिए जैसलमेर का शासक राव रायपाल के पुत्र मोहन को पकड़कर ले  
गया और अपने यहाँ के जैन कामदारों के यहाँ उसका विवाह कर दिया । इस जैन  
धर्मावलम्बी पत्नी से उत्पन्न मोहन के जैन धर्मावलम्बी वंशज मोहणोत (अथवा  
मुहणोत) औसवाल कहलाये । रयातो के इस कथन का समर्थन राजस्थान की  
अधिकतर अन्य प्रामाणिक ख्याते भी करती हैं । अतः यह मान्य किया जा सकता  
है ।

## २ नैणसी के प्रारम्भिक पूर्वज

मोहन से लेकर ईसा की १६वीं शती के उत्तरार्द्ध में विद्यमान मुहणोत सूजा  
तक की कोई क्रमबद्ध वंशावली और उनके ऐतिहासिक विवरण के लिए कुछ भी  
प्रामाणिक सामग्री उपलब्ध नहीं है । अतः इस काल में उसके वंशजों के सही  
अनुक्रम आदि के बारे में सुनिश्चित रूप से कुछ भी कह सकना सम्भव नहीं है ।

मुहणोत घराने के प्राप्य विवरणों के अनुसार इस कालान्तर में मुहणोत  
सपटसेन और मुहणोत खेतसिंह के मारवाड राज्य की शासकीय सेवा में होने के

१ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २०-२१ ।

२ विगत० (१, पृ० १५) के अनुसार भी मागा बूध (भाटी) को रोहड़िया चारण बनाया  
गया था । वह कुडल का ठाकुर था ।

३ उद्भाग० (ग्रन्थ सं० १००, पृ० ११ क) तथा कुछ ग्रन्थों के अनुसार मागा भाटी  
के पुत्र भाटी चन्द को ही रोहड़िया बारहठ बनाया गया था, जिसे दयाल० (१, पृ० ६०)  
के अनुसार रायपाल ने युद्ध में हराया था । इसी घ्राशय का निम्नलिखित प्राचीन डिंगल  
पद्य भी (आसेप०, पृ० ७६ पा० टि०) प्रचलित है

“महिलेण रायपाल च द भाटी किय चारण,  
तरे बीस तुरग साठ सुडाल बी सासण ।  
दे धण सासण दत्त राह अखियात उबारे,  
रोहड़ ने राठवड वधेकी एकण वारे ।  
मणि सीस माल सिधुर मवध,

बडा धणी उजवल वट,  
ताहर वचक लागे थया,  
बुधहूता म्हे बारहठ ॥”

विगत० के अनुसार चन्द बहुत बडा विद्वान था ।

उल्लेख मिलते हैं। परन्तु किस शासक-विशेष के समय में वे क्रमशः सेवारत थे, इस बारे में मतैक्य नहीं है।<sup>१</sup> मुहणोत मेहराज अवश्य ही राव जोधा का राज्य-कमचारी था।<sup>२</sup> परन्तु उसका कोई समकालीन उल्लेख अथवा अन्य कोई वणन नहीं मिलता है, और न बाद की प्रामाणिक रयातो में ही उसकी कही कोई चर्चा है। अचला के पिता के रूप में मुहणोत सूजा का उल्लेख मिलता है।

मुहणोत अचला सूजावत और उसका पुत्र जैसा—नैणसी का प्रपितामह मुहणोत अचला सूजावत जोधपुर के राव चन्द्रसेन की सेवा में निरन्तर बना रहा। जोधपुर पर मुगल आधिपत्य हो जाने के कारण राव चन्द्रसेन को जब जोधपुर छोड़कर पहाड़ों और जंगलों में बहुत ही कष्टमय जीवन व्यतीत करना पड़ा, उस समय भी स्वामी-भक्त सेवक मुहणोत अचला सूजावत ने अपने स्वामी का साथ नहीं छोड़ा। मुगल सेना के दबाव के कारण जब राव चन्द्रसेन मारवाड़ छोड़कर डूंगरपुर, बासवाड़ा और मेवाड़ में भटकता फिरा, तब अपने स्वामी के साथ स्वयं भी कष्टप्रद जीवन बिताते हुए अचला सवत्र चन्द्रसेन के साथ निरन्तर रहा। सोजत के सरदारों के आमन्त्रण पर जब चन्द्रसेन वहाँ लौटा, और तब सोजत परगने के सवराड गाव में स्थित मुगलों के थाने पर उसने आक्रमण कर रविवार, जुलाई १६, १५७६ ई० को उस पर अधिकार कर लिया, उस समय हुई सवराड गाँव की इस लड़ाई में यह स्वामी-भक्त सेवक मुहणोत अचला वीरगति को प्राप्त हुआ।<sup>३</sup>

चन्द्रसेन के देहान्त के बाद अचला के वंशजों तथा उसके अन्य मुहणोत समर्थकों को चन्द्रसेन के बड़े भाई मोटा राजा उदयसिंह ने प्रश्रय दिया। अतः सन् १५८३ ई० में जोधपुर पर मोटा राजा का आधिपत्य हो जाने पर वे सब ही वापस जोधपुर लौट आये।<sup>४</sup>

इस मुहणोत घराने से सम्बद्ध शिलालेखों<sup>५</sup> और ख्यातों में अचला के पुत्र और नैणसी के पितामह, जैसा का नाम अवश्य मिलता है, किन्तु इसके विषय में कोई

१ फीमली० (प० १) के अनुसार राव चूडा के समय में सपटसेन था। किन्तु हिंदुस्तानी० (प० २६८) और ओसवाल० (प० ४६, ४७) के अनुसार राव कन्हपाल के समय में सपटसेन, और चूडा के समय में खेतसिंह मारवाड़ राज्य की शासकीय सेवा में थे।

२ फीमली०, प० १, हिंदुस्तानी०, प० २६८, ओसवाल०, प० ४७।

३ उदेभाण० (ग्रंथ सं० १००), प० २६ ख, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ११६, विगत०, १, प० ७३।

४ उदेभाण० (ग्रंथ सं० १००), प० २६ ख।

५ जालोर दुग में प्रथम चक्र बदि ५, १६८१ वि० का शिलालेख, आषाढ बदि ४, १६८३ वि० का शिलालेख और गुरुवार, प्रथम चक्र बदि ५, १६८१ वि० का शिलालेख (दिग्दर्शन०, प० १८३, १८४, १८५)।

अतिरिक्त जानकारी उपलब्ध नहीं है।

**मुहणोत जयमल जेसावत**—मुहणोत नैणसी के पिता जयमल जेसावत २१ जन्म बुधवार, जनवरी ३१, १५८२ ई० को हुआ था।<sup>१</sup> वह युवावस्था में ही राजा सूरसिंह की राज्य-सेवा में नियुक्ति पा चुका था। गुजरात के उपद्रवकारियों का दमन करने के लिए सन् १६०६ ई० के मध्य में जहागीर बादशाह के आदेशानुसार जब राजा सूरसिंह वहा गया था, तब उसे गुजरात के कुछ परगने जागीर में मिले, जिनमें वहाँ की पट्टन सरकार का बडनगर परगना भी था। अतः तब राजा सूरसिंह ने मुहणोत जयमल को वहा का हाकिम बनाया।<sup>२</sup> १६१५ ई० तक मुहणोत जयमल इस परगने का प्रबन्ध करता रहा। तदनन्तर यह बडनगर परगना २०,००० रुपये में ठेके (मुकाता) पर मुहता रामा को दे दिया गया, जिससे वह मुहणोत जयमल के अधिकार में नहीं रहा।<sup>३</sup> इसी वर्ष बादशाह जहागीर ने राजा सूरसिंह को फलोधी परगना जागीर में प्रदान कर दिया था। अतः तब मुहणोत जयमल को वहा का हाकिम बना दिया गया।<sup>४</sup> वहा पर उसने अच्छा बन्दावस्त किया।

शाहजादा खुरम ने फरवरी, १६२१ ई० में अपने अधिकार वाला जालार परगना राजा गजसिंह को दे दिया था। तब इस परगने का शासन प्रबन्ध गजसिंह ने मुहणोत जयमल को सौंप दिया था। मितम्बर १३, १६२१ ई० को गजसिंह के मनमभ में हजारी जात हजार सवार की वृद्धि हुई थी, तब उसी के फलस्वरूप यह परगना औपचारिक रूपेण भी गजसिंह के नाम लिख दिया गया होगा।<sup>५</sup> अगस्त, १६२२ ई० में साँचोर परगना महाराजा गजसिंह को प्राप्त हो गया था और १६८१ वि० (१६२४ २५ ई०) में मुहणोत जयमल जेसावत वहा का हाकिम था। इसी समय पाच हजार काच्छियों<sup>६</sup> के दल ने साँचोर पर आक्रमण कर दिया, तब मुहणोत जयमल के सेवकों ने लडाई की और काच्छियों को पराजित कर भगा दिया। इस युद्ध के बाद शहर कोट की आवश्यकता को जानकर, जहा जहा साँचोर का कोट गिर गया था, उसका जयमल ने पुनः बनवाया और साँचोर

१ हिंदुस्तानी०, पृ० २६६।

२ मीरात इ अहमदी (अंग्रेजी), प० १६३, जोधपुर ख्यात०, १, प० १२५, विगत०, १, प० ६८, ६४।

३ विगत०, १, प० ६४।

४ विगत०, २, प० ७, जोधपुर ख्यात० (१, प० १४३) में फलोधी पर सूरसिंह का अधिकार सन १६१३ ई० में हाना लिखा, सो ठीक नहीं है।

५ विगत०, १, प० १०६७, जालोर विगत० (बडी), प० ६७ ख, पोथी० (ग्रंथ सं० १११), प० ४११ क, जहाँगीर०, प० ६१०, ७२७।

६ सम्भवतः वच्छ क्षेत्र के उपद्रवकारों।



के सम्पूर्ण कोट की मरम्मत करवा दी ।<sup>१</sup>

जयमल एक अच्छा प्रशासक ही नहीं वरन् वीर योद्धा भी था । अतः १६२६ ई० में महाबत खाँ का पीछा करने को मारवाड़ की जो सेना भेजी गयी थी कुछ समय तक उमका भी सेनापतित्व जयमल ने किया था ।<sup>२</sup> बाद में सन् १६२६ ई० में उसने सुराचन्द, पोहकरण, राडधरा और महेवा के विद्रोही सरदारों को दंड देकर उनसे पेशकश ली ।<sup>३</sup>

उसकी कायकुशलता और कायक्षमता से प्रभावित होकर राजा गजसिंह ने १६२६ ई० में सिंघवी सिरमल (सहसमल) के स्थान पर मुहणोत जयमल को मारवाड़ राज्य के देश दीवान पद पर नियुक्त किया ।<sup>४</sup> इसके कुछ ही समय बाद सोमवार, दिसम्बर १४, १६२६ ई० को राजकुमार अमरसिंह को २,००० जात १,३०० सवार का मनसब मिला, जिसकी जागीर के हिसाब का विवरण देश-दीवान होने के नाते मुहणोत जयमल के पास शुक्रवार, माच २६, १६३० ई० को सोजत में प्राप्त हुआ था ।<sup>५</sup> इस पद पर उसने लगभग ५ वर्ष काय किया । १६३३ ई० (स० १६६० वि०) में मुहणोत जयमल के स्थान पर सिंघवी सुखमल को देश-दीवान बनाया गया ।<sup>६</sup>

मुहणोत जयमल मूर्तिपूजक जैन श्वेताम्बर पन्थ का अति धर्मपरायण दानवीर व्यक्ति था । उसने अपने जीवन-काल में मारवाड़, मेवाड़, गुजरात आदि क्षेत्रों के अनेक स्थानों में जैन मन्दिर बनवाकर उनमें जैन-देवों की प्रतिमाओं की प्रतिष्ठा प्रायः तपगच्छ के सुविख्यात आचार्य महाराज श्री विजयदेव सूरि अथवा उनके शिष्यों द्वारा ही करवायी थी । राजा गजसिंह के समय में जब वह जालोर परगने का हाकिम था, तब जालोर के किले में उसने दो मन्दिर बनवाये थे । प्रथम मन्दिर में गुरुवार, फरवरी १७, १६२५ ई० को महावीर की मूर्ति की प्रतिष्ठा करवायी ।<sup>७</sup> इसी मन्दिर के एक अन्य कमरे में गुरुवार, मई २४, १६२७ ई० को

१ विगत०, १, प० १०७, ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २२७ ।

२ विगत०, १ प० ११० जोधपुर ख्यात०, १, प० १६० ।

३ हिन्दुस्तानी०, प० २६६ ७०, फमिली०, प० २ ।

४ जोधपुर ख्यात०, १, प० १७७, बाल०, १, प० स० ७२, पोथी० (ग्रंथ स० १११), प० ४११ ख ।

५ पादशाह० १ अ, पृ० २६१, जोधपुर ख्यात०, १, प० १७७, १५२, बुधवार, मगसिर शुक्ल १३, १६८६ वि० (बुधवार, नवम्बर १४, १६३२ ई०) का फलोधी का शिलालेख, जनल बगाल०, १२, (१६१६ ई०), पृ० ६७ ।

६ पोथी० (ग्रंथ स० १११), प० ४११ ख ।

७ गुरुवार, प्रथम चतुर्दशी ५, स० १६८१ वि० (फरवरी १७, १६२५ ई०) का जालोर का शिलालेख (दिग्दर्शन०, प० १८३ ८४) ।

धमनाथ की प्रतिमा की स्थापना करवायी।<sup>१</sup> द्वितीय चौमुख का मंदिर है, उसमें गुरुवार, फरवरी १७, १६२५ ई० को जयमल ने आदिनाथ की मूर्ति प्रस्थापित करायी थी।<sup>२</sup> इसी प्रकार साँचोर में जैन मन्दिर बनवाकर फरवरी १७, १६२५ ई० को भगवान की मूर्ति की प्रतिष्ठा करवायी।<sup>३</sup> १६२५ ई० में शत्रुजय (पाली-ताणा) में एक जैन मंदिर बनवाया।<sup>४</sup> नाडोल नगर में शुक्रवार, मई २१, १६३० ई० को राय बिहार मंदिर में पद्मप्रभ और शान्तिनाथ की मूर्तियों की प्रतिष्ठा करायी।<sup>५</sup> फलोधी में भी १६३२ ई० में उसने शान्तिनाथ के मन्दिर का जीर्णोद्धार करवाया था।<sup>६</sup> स० १६२६ ई० में उसने सपरिवार शत्रुजय, गिरनार, आबू आदि तीर्थों की यात्रा की और तदर्थ सध भी निकाले।<sup>७</sup>

१६३० ३१ ई० (१६८७ वि०) में जालोर में अकाल पडा, परंतु उसके कारण राजस्व आदि करो की वसूली में मुहणोत जयमल ने कोई रियायत नहीं की। सख्ती के साथ चौथाई भाग लगान वसूल किया। महेवा पर तब रावल भारमल और महेवा महेशदास का अधिकार था, परंतु महेवा की पेशकश की पूरी रकम वसूल नहीं हो रही थी जिससे सन् १६३२ ई० (१६८६ वि०) में मुहणोत जयमल ने अपने आदमी भेजकर महेशदास के गाँव गादहरो<sup>८</sup> (गादसरो) को

- १ गुरुवार, आषाढ बदि ४, स० १६८३ वि० (मई २४, १६२७ ई०) का जालोर में धमनाथ की मूर्ति पर शिलालेख (दिग्दर्शन० प० १८४)।
- २ गुरुवार, प्रथम चैत्र बदि ५, स० १६८१ वि० (फरवरी १७, १६२५ ई०) का जालोर में आदिनाथ की प्रतिमा पर लेख (दिग्दर्शन०, प० १६५)।
- ३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २२७।
- ४ हिन्दुस्तानी०, प० २७३।
- ५ शुक्रवार, प्रथम आषाढ बदि ५, स० १६८६ वि० (मई २१, १६३० ई०) के नाडोल में पद्मप्रभ और शान्तिनाथ प्रतिमाओं के लेख (हिन्दुस्तानी०, प० २७३ ७४)।
- ६ बुधवार, मगसिर शुदि १३, १६८६ वि० (नवम्बर १४, १६३२ ई०) का फलोधी का शिलालेख, (जनल बगाल०, १२ (१६१६ ई०), प० ६७)।
- ७ हिन्दुस्तानी०, प० २७०, ओसवाल०, १, पृ० ४६।
- ८ यह सबत् उद्देशाण० (ग्रथ स० १००, प० ४७ ख ४८ क) के आधार पर दिया गया है। जोधपुर ख्यात० (१, प० २५०), और पोथी० (ग्रथ १११, प० ४१२ क) में घटना का स० १७०० वि० और बाल० (१ प० ७८) में स० १७०२ वि० दिये हैं, जो ठीक नहीं हैं, क्योंकि जालोर परगना १६३८ ई० से मारवाड के शासक के अधीन नहीं था और सितम्बर १, १६४२ ई० (कार्तिक बदि ८, १६६६ वि०) में तो जालोर परगना राठोड महेशदास दलपतों को दिया जा चुका था। (जालोर विगत० (छोटी), प० ४ ख ५ क, शाहजहाँ०, प० १७७)।
- ९ जोधपुर ख्यात० (१, प० २५०), बाल० (१, प० ७८) और पोथी० (ग्रथ स० १११, प० ४१२) में महेवा महेशदास के गाँव 'राडधरा (परगना जालोर)' के लूटे जाने के उल्लेख हैं, परंतु ऐसा ज्ञात होता है कि उनमें गाँव का नाम 'राडधरा' लिखने में भूल हो

लुटवाया। उस पर महेचा महेशदास विद्रोही होकर लूट मार करने लगा, तब उसका दमन करने के लिए मारवाड की जो सेना भेजी गयी उसके सेनानायक के रूप में मुहणोत नैणसी का उल्लेख<sup>१</sup> मिलता है। उसने महेचा महेशदास के मुरय स्थान कोट-मकान आदि ढहा दिये।

सम्भवत करो की वसूली में की गयी मुहणोत जयमल की इस सख्ती के कारण ही सन १६३३ ई० में उसे पदच्युत कर दिया गया। और उसके स्थान पर सिंघवी सुखमल को देश-दीवान बना दिया गया।<sup>२</sup> मुहणोत जयमल का अन्तिम शिलालेख फलोधी में शान्तिनाथ के मन्दिर में बुधवार, नवम्बर १४, १६३२ ई० का मिलता है, जिसमें उसको 'मन्त्रीश्वर' लिखा है। देश दीवान पद से हटाये जाने के बाद मुहणोत जयमल का कोई विवरण उपलब्ध नहीं है। अतः १६३३ ई० के बाद उसकी क्या गतिविधि रही थी और उसकी मृत्यु कब हुई— इस बारे में निश्चयात्मक रूपेण कुछ भी कह सकना सम्भव नहीं है। परन्तु तब तक अपनी सदियों पुरानी परम्परा को निभाते हुए उसका ज्येष्ठ पुत्र और भावी इतिहासकार नैणसी मारवाड राज्य की शासकीय सेवा में रत हो गया था। राजकीय सेवक के रूप में उसका सर्वप्रथम उल्लेख १६३७ ई० का मिलता है।<sup>३</sup>

### ३ नैणसी का प्रारम्भिक जीवन

नैणसी के पिता जयमल ने दो विवाह किये थे। प्रथम पत्नी वैद मेहता लाल-चन्द्र की पुत्री सरूपदे थी। उससे नैणसी, सुन्दरदास, आसकरण, और नरसिंहदास नामक चार पुत्र हुए। द्वितीय पत्नी सुहागदे सिंघवी बिडर्दिमह की लडकी थी, जिसने जगमाल नामक एकमात्र पुत्र को जन्म दिया था।<sup>४</sup>

जयमल के ज्येष्ठ पुत्र नैणसी का जन्म शुक्रवार, नवम्बर ६, १६१० ई० (स० १६६७ वि० मागशीष शुदि ४) को हुआ था।<sup>५</sup> नैणसी का प्रथम विवाह मडारी नारायणदास की पुत्री से हुआ था और द्वितीय मेहता भीमराज की लडकी से।<sup>६</sup> नैणसी का एक और विवाह-सम्बन्ध बाहडमेर के कामदार कमा की

गयी है क्योंकि राडधरा कमी भी महेचा महेशदास या उसके पूवजों के अधिकार में नहीं रहा। जालोर विगत० (छोटी), प० ३७ ख ३८ क, ४५ क।

१ जोधपुर ख्यात०, प० २५०। पोथी (अ य स० १११, प० ४१२ क) में मुहणोत सुन्दरदास का भी नाम जोड़ दिया गया है।

२ जालोर विगत० (बडी), प० ६७ ख, जोधपुर ख्यात०, प० १७७।

३ विगत०, प० ११६।

४ भोसवाल०, प० ४८, (प्रथम चैत्र बदि ५, वि० १६८१) गुरुवार, फरवरी १७, १६२५ ई० का जालोर का लेख।

५ नैणसी की जमकूडली की प्रतिलिपि बदरीप्रसाद साकरिया से प्राप्त हुई।

६ भोसवाल०, प० ४६।

बेटी से भी होना तय हुआ। उस समय तक नैणसी परगना हाकिम पद तक पहुँच गया था। अतः विवाह करने के लिए स्वयं बाहूडमेर न जाकर उसने अपने प्रतिनिधि के रूप में कुछ व्यक्तियों के साथ अपना खड्ग ही भेज दिया। परन्तु उक्त कामदार कमा ने इसे अपना अपमान समझा और अपनी पुत्री का विवाह अन्यत्र कर दिया। इस बात पर नैणसी बिगड़ गया और उसने बाहूडमेर के कई क्षेत्रों में लूटमार की और वहाँ के मुख्य दरवाजे के किवाड़ों को उठवा लाया और उन्हें जानौर के मुरय दरवाजे पर लगवा दिया।<sup>१</sup>

नैणसी की प्राग्भिक शिक्षा दीक्षा के बारे में कोई जानकारी उपलब्ध नहीं है। परन्तु वह जोधपुर राज्य के सर्वोच्च पदाधिकारी का पुत्र था और जैन वर्मा-वलम्बी था। अतः तब दी जा सकन वाली सारी आवश्यक शिक्षा-दीक्षा उसे अवश्य ही दी गयी होगी। वह युवावस्था में राज्य-सेवा में प्रवृत्त हो गया था। अपने जीवन काल में कई परगनों का हाकिम रहकर अन्त में वह देश-दीवान के पद पर पहुँच गया था। इन सबमें स्पष्ट अनुमान लगाया जा सकता है कि उन्में सैनिक, प्रशासनिक आदि हर प्रकार की उच्च शिक्षा और समुचित प्रशिक्षण अवश्य ही दिये गये थे। आगे सेवा में रहते हुए अध्ययन और अनुभव में ही उसने बहुत कुछ सीखा था।

नैणसी की योग्यता की परख कर ही राजा गजर्बिह ने २७ वष की वय में ही उसे अपनी राज्य-सेवा में ले लिया था।

#### ४ मारवाड़ राज्य के सैनिक अधिकारी के रूप में मुहणोत नैणसी

अपने योग्य पिता की इच्छानुसार पुत्र नैणसी भी निरन्तर योग्यता का परिचय देता रहा। यो मुगल साम्राज्य के अन्तगत जोधपुर राज्य क्षेत्र में पहिले की अपेक्षा कहीं अधिक शान्ति और सुव्यवस्था थी, तथापि कई एक सुदूरस्थ क्षेत्रों में या जहाँ के निवासी सम्भवतः थोड़े-बहुत उच्छ्रूलल होते थे वहाँ यदा-कदा विरोध और उपद्रव उठ खड़े होते थे अथवा आस पास या दूर के उपद्रवी आक्रमण कर वहाँ यत्र-तत्र लूटमार करते थे, जिनको दबाना भी स्थानीय अधिकारी का कतव्य होता था। कई बार राजा उस हेतु किसी विशिष्ट अधिकारी को आवश्यक सैन्य दल देकर उस क्षेत्र में उपद्रवियों या आक्रमणकारियों का दमन कर वहाँ शान्ति तथा व्यवस्था स्थापित करने का काम सौंप देता था।

फलोधी परगना जोधपुर राज्य के पश्चिमी सीमान्त का क्षेत्र था, अतः वहाँ की भौगोलिक तथा प्राकृतिक परिस्थितियों से लाभ उठाकर उसके दक्षिण पश्चिम में स्थित सिंध और उससे आगे बलूचिस्तान आदि क्षेत्रों में उपद्रवी या लुटेरे

सहज ही वहाँ पहुँचकर अपना स्वाथ-साधन करते रहते थे। राजा गजसिंह के शासनकाल के अंतिम वर्षों में मुहता जगन्नाथ फलोधी का हाकिम था। उसके समय में फलोधी क्षेत्र में बलोचियों की लूटमार बहुत बढ़ गयी थी। माच, १६३४ ई० समय में बलोच मुगल खा और समायल खा ने फलोधी के दो गाँवों में लूटमार की। सितम्बर, १६३६ ई० में बलोच हैदरअली, मदा और फतेहअली आदि पुन लूटमार कर वहाँ से धन-दौलत व पशु ले गये। मुहता जगन्नाथ उक्त बलोचियों का दमन करने में असमर्थ रहा। उसके कई व्यक्ति भी मारे गये।<sup>१</sup> पुन गुरुवार, अक्टूबर ५, १७३७ ई० को बलोच मुजफ्फर खाँ फलोधी के गाँव नेनऊ पर चढ़ आया। उससे हुई मुठभेड़ में कई राजपूत सरदार मारे गये और मुजफ्फर खाँ धन-दौलत व पशु लूटकर सुरक्षित लौट गया।<sup>२</sup>

फलोधी पर आक्रमण कर लूटमार के बाद ये बलोची हर बार सुरक्षित चले जाते थे और हाकिम जगन्नाथ उनका दमन नहीं कर पा रहा था। मुहता जगन्नाथ की अयोग्यता स्पष्ट रूप से सामने आ चुकी थी। अतः हाकिम जगन्नाथ को वहाँ से स्थानांतरित कर उसके स्थान पर अय योग्य व्यक्ति को भेजने के अतिरिक्त राजा गजसिंह के लिए कोई चारा नहीं था। अतः तब गुरुवार, अक्टूबर १२, १६३७ ई० में मुहता नैणसी को फलोधी का हाकिम नियुक्त कर बलोचियों के दमन और वहाँ शान्ति स्थापना करने का काय उसे सौंपा गया। नैणसी के लिए यह महत्त्वपूर्ण मौका था, क्योंकि इसके परिणाम पर ही उसका भविष्य निर्भर था। अक्टूबर २०, १६३७ ई० को नैणसी फलोधी पहुँचा।<sup>३</sup> बलोच मुगल खा ने सबत्र आतक फैला रखा था। नवनियुक्त हाकिम नैणसी को इसका अन्त करना था। सोमवार, दिसम्बर ११, १६३७ ई० को मुगल खा गाँव वाप के राव मोहनदास पर चढ़ आया। राव मोहनदास उसका सामना करने में असमर्थ था। अतः उसने शहर-कोट के द्वार बंद करवा दिये और दो ऊँट सवारों को नैणसी के पास फलोधी भेजा। उन ऊँट सवारों के द्वारा मुगल खा के आक्रमण की सूचना पाते ही अपने पास के इने-गिने १० व्यक्तियों को लेकर नैणसी तुरन्त ही राव की सहायताथ रवाना हो गया। रवाना होने के पूर्व उसने और सैनिकों को भी आगे सम्मिलित होने के निर्देश दिये थे, जिससे कीरडा पहुँचते पहुँचते और २० सैनिक उससे आ मिले। तब रणभेरी बजवा दी। बलोच मुगल खा ने समझा कि सहायताथ और भी सेना आ रही है, जिसका मुकाबला करना सम्भव नहीं होगा, अतः वह वहाँ से भाग निकला।<sup>४</sup>

१ विगत०, १, प० ११८-१९, २, प० ८।

२ विगत०, १, प० ११९, २, प० ८।

३ विगत०, १, प० ११९।

४ विगत०, १, प० १२०।

वाप पहुचकर नैणसी ने राव मोहनदाम से मुगल खाँ के बारे में पूछा । उसके भाग निकलने की खबर पाकर उसने आदेश दिया कि अविलम्ब उसका पीछा किया जाय । परन्तु तब राव मोहनदास ने कहा कि इस समय हमारे पास सैनिक बहुत कम हैं । अतः सभी सैनिक एकत्रित होने पर ही आगे बढ़ना चाहिए । उसकी राय को उचित समझकर तब उस दिन बलोच मुगल खाँ का पीछा नहीं किया गया । दूसरे दिन दिसम्बर १२, १६३७ ई० को प्रातः प्रस्थान के समय ही अपशकुन हो जाने के कारण उस दिन भी बलोच मुगल खाँ का पीछा नहीं किया जा सका । इसी बीच राव मोहनदास के गुप्तचरों ने आकर खबर दी कि मुगल खाँ बीकुम्पुर में ठहरा हुआ है और उसकी सैनिक शक्ति अधिक है । यह समाचार सुनकर राव मोहनदास भयभीत हो गया और उसने नैणसी के सम्मुख वापस लौट जाने का प्रस्ताव रखा । बलोचों का दमन कर फलोधी में शान्ति स्थापना का उत्तरदायित्व नैणसी पर था । अतः वह उस प्रस्ताव को कैसे स्वीकार कर सकता था ? ऐसी स्थिति में बाध्य होकर राव को भी नैणसी को सहयोग देना पड़ा । उसी रात को जैसलमेर के रावल मनोहरदास का सन्देश भी मिला कि इधर से बीकुम्पुर पर वह स्वयं आक्रमण करेगा और उधर से नैणसी भी उम पर चढ़ाई कर दे । तब तो राव मोहनदास और नैणसी ने बीकुम्पुर पर चढ़ाई कर दी ।<sup>१</sup>

बलोच मुगल खाँ को नैणसी और रावल मनोहरदास के इस सयुक्त आक्रमण का पता लग गया था । अतः उनके बहा पहुचने के पूर्व ही वह वहाँ से भाग गया । भारमलसर गाव में रावल मनोहरदास नैणसी से आ मिला । रावल के गुप्तचरों द्वारा तब पता लगा कि बलोच मुगल खाँ ने अहवाची नदी पर मोरचा-बन्दी कर ली थी । अतः रावल ने सम्पूर्ण मेना को तीन दलों में विभाजित किया, एक दल का सेनापति स्वयं बना, दूसरे का राव मोहनदास और तीसरे का नैणसी । इन तीनों दलों ने दिसम्बर १४, १६३७ ई० को प्रातः ही मुगल खाँ पर कूच कर दिया । दोनों पक्षों के मध्य घमासान युद्ध हुआ । अन्त में मुगल खाँ रणक्षेत्र में ही मारा गया ।<sup>२</sup> यो नैणसी ने उस आतंककारी का अन्त कर फलोधी परगने में शान्ति स्थापित कर दी ।

जोधपुर के राजा गजसिंह की मृत्यु के बाद भी फलोधी पर उसके उत्तराधिकारी राजा जसवन्तसिंह का अधिकार बना रहा । जसवन्तसिंह के शासक बनने के लगभग आठ महीने के बाद ही गुरुवार, जनवरी ३१, १६३९ ई० को बलोच मदा और फतेह अली अपने ७५० साथियों के साथ फलोधी आकर पुनः उपद्रव करने लगे । तब मुहणोत नैणसी और सुन्दरदास ने ससैन्य उनका पीछा कर उन्हें

१ विगत०, १, पृ० १०२१, २, प० ८ ।

२ विगत०, १, प० १२१-२३, २, प० ८ ।

परगने से निकाल बाहर किया, जिससे तदनन्तर वहा स्थायी शान्ति स्थापित हो गयी।<sup>१</sup>

**सोजत के उपद्रवियों का दमन**—दक्षिण में स्थित मारवाड के मगरा क्षेत्र में भेर बसते थे। जो यदा-कदा उपद्रव कर उस क्षेत्र में अशान्ति और अव्यवस्था उत्पन्न कर देते थे, मन १६४२ ई० (१६६६ वि०)<sup>२</sup> में जब उन्होंने उपद्रव किया तब महाराजा जसवन्तसिंह ने सोजत परगने के पहाड़ी क्षेत्र में हो रहे भेरो के उपद्रव के दमनाथ नैणसी को भेजा। उन पर आक्रमण कर नैणसी ने मगरा के भेरो को पराजित किया और उन्हें भयभीत करने के लिए तब उसने उनके अनेक गाँव भी जला दिये। नैणसी की इस कायवाही से इस क्षेत्र में तब तत्काल कुछ समय के लिए उपद्रव अवश्य शांत हो गया।

परन्तु १६४५-४६ ई० में भेरो का मुखिया रावत नारायण पहाड़ों में रह कर पुनः परगना सोजत की शान्ति भंग करने लगा। वह सोजत के आसपास के गाँवों को लूटा करता था। महाराजा जसवन्तसिंह ने उसके दमनाथ नैणसी और सुन्दरदास को नियुक्त किया। नैणसी और सुन्दरदास ने कूकडा, कराणा, कोट और माकड गाँवों को नष्ट कर दिया,<sup>३</sup> जिससे रावत नारायण का उपद्रव समाप्त हो गया और पुनः भेरो ने जोधपुर के शासक के विरुद्ध कोई आवाज नहीं उठायी।

**पोहकरण पर चढाई**—पोहकरण का परगना जोधपुर और जैसलमेर के राज्यों की सीमाओं पर स्थित होने के कारण उस पर अधिकार करने की दोनों ही राज्यों के शासक निरन्तर प्रयत्नशील रहते थे। राव चन्द्रसेन के समय से ही जैसलमेर राज्य का उस पर अधिकार हो गया था। सूरसिंह के समय से ही पोहकरण का परगना मुगल बादशाहों की ओर से जोधपुर राज्य के शासकों के मनसब में लिखा जाता रहा था, परन्तु उस पर उनका अधिकार नहीं हो पाया था। राजा गजसिंह को भी पोहकरण शाही मनसब में मिला हुआ था, परन्तु उस पर जैसलमेर के भाटियों का ही अधिकार रहा। गजसिंह के मरणोपरान्त जब जसवन्तसिंह जोधपुर राज्य के सिंहासन पर बैठे, तब भी पोहकरण जसवन्तसिंह को मनसब में मिला था। परन्तु उसने भी पोहकरण पर अधिकार करने का कोई प्रयत्न नहीं किया। रविवार, नवम्बर ११, १६४६ ई० (मागशीष वदि २,

१ विगत०, २, प० ८।

२ पोथी० (ग्रन्थ सं० १११), प० ४१२ क, जोधपुर ख्यात० (१, प० २५०), ख्यात० (वर्णशू), (प० ५६ ख) और बाल० (प० ७८) में सं० १६८६ (१६३२ ई०) दिया है सो सही नहीं है।

३ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५०, मुदियाड०, पृ० १२५, ओझा जोधपुर०, १, प० ४२०।

१७०६ वि०) को जैसलमेर के रावल मनोहरदास की मृत्यु हो गयी।<sup>१</sup> तब बाई मनभावती<sup>२</sup> के निवेदन पर मगलवार, अप्रैल २३, १६५० ई० को बादशाह ने फरमान लिखकर पोहकरण जसवन्तसिंह को दे दिया।<sup>३</sup> रावल मनोहरदास के कोई सन्तान नहीं होने से उसका चचेरा भाई रामचन्द्र सिंघोत जैसलमेर की गद्दी पर बैठा। अतः फरमान प्राप्त करने के बाद जसवन्तसिंह ने जुलाई, १६५० ई० में राठोड सार्दूल गोपालदासोत और बिहारीदास राघोदासोत को जैसलमेर रावल रामचन्द्र के पास भेजा। उन्होंने रामचन्द्र को पोहकरण सम्बन्धी शाही फरमान दिखा दिया, परन्तु रावल रामचन्द्र ने स्पष्ट कह दिया कि बिना युद्ध पाहकरण मिलने वाला नहीं।<sup>४</sup> अतः राजा जसवन्तसिंह को विवश होकर पोहकरण पर सेना भेजनी पड़ी। पोहकरण पर भेजी जाने वाली सेना को तीन दलों में विभाजित किया गया।

प्रथम दल का सेनापति राठोड गोपालदास को, दूसरे का राठोड विठ्ठलदास और तीसरे हरावल दल का सेनापति नाहर खा राजसिंहोत को बनाया। इसी तीसरे दल के साथ नैणसी भी नियुक्त किया गया।<sup>५</sup> इस सम्पूर्ण सेना में दो हजार घुड़सवार और चार हजार पैदल सैनिक थे।<sup>६</sup> इस राजकीय सेना ने शनिवार, सितम्बर ७, १६५० ई० का जोधपुर से कूच किया और देवभर, तीवरी, चेराई, साँवडाऊ, पीलवा होती हुई शनिवार, सितम्बर १४, १६५० ई० को वह जाली-वाडा पहुँची। यहाँ उसने ८ दिन तक डेरा किया।<sup>७</sup> सेना को सुव्यवस्थित किया गया और तब रविवार, सितम्बर २२, १६५० ई० को कूच कर पोहकरण के

- १ विगत०, २, पृ० २६८, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १०३। जोधपुर ख्यात० (१, पृ० २०१) और बाकी० (पृ० ३०, बात स० ३१६) के अनुसार रावल मनोहरदास की मृत्यु गुरुवार, नवम्बर ६, १६४६ ई० (कालिक शूदि १५, १७०६ वि०) को हुई।
- २ यह राजा सुरसिंह की पुत्री और राजा गर्जसिंह की बहिन थी। इसका विवाह शाहजादा परवेज के साथ हुआ था। जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १४७।
- ३ विगत०, २, पृ० २६८, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १०५।
- ४ विगत०, २, पृ० २६८, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १०५।
- ५ विगत०, २, पृ० २६६, बाकी०, पृ० ३०, बात स० ३२१, ३२२, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २०१।
- ६ विगत०, २, पृ० २६६। किन्तु जोधपुर ख्यात० (१, पृ० २०१) और बाकी० (पृ० ३०, बात स० ३२०) में सैनिकों की संख्या १५०० सवार और २,५०० पैदल दी है।
- ७ विगत०, २, पृ० २६६। पर तु जोधपुर ख्यात०, (१, पृ० २०१), उद्देमाण० (ग्रंथ स० १००, पृ० ३५ ख), ख्यात वशावली (ग्रंथ स० ७५, पृ० ५५ ख) और बाकी० (पृ० ३०, बात स० ३२१) के अनुसार इस सेना ने बुधवार, सितम्बर १८, १६५० ई० को कूच किया।



गाव खारे डेरा किया।<sup>१</sup>

इसी समयान्तर में बादशाह शाहजहाँ ने जैसलमेर के रावल पद के उत्तराधिकारी के बारे में पूछताछ की। तब अवसर का लाभ उठाकर किशनगढ़ के राजा रूपसिंह ने स्वर्गीय रावल मनोहरदास के दूसरे चचेरे भाई सबलसिंह दयालदासोत को बादशाह के समक्ष प्रस्तुत कर दिया जो तब उसी के वहा सेवारत था। शाहजहाँ ने उसे ही जैसलमेर के रावल का टीका कर दिया।<sup>२</sup>

तब रावल सबलसिंह जोधपुर के राजा जसवन्तसिंह के पास पहुँचा। राजा जसवन्तसिंह ने उसे प्रोत्साहित किया और सहायता देने का आश्वासन दिया। जसवन्तसिंह ने उसे निर्देश दिया कि वह फलोधी होता हुआ पोहकरण जावे, जहाँ उसकी सना पहले ही पहुँच चुकी थी, इसलिए वही उसकी सहायता करेगी। निर्देशानुसार रावल सबलसिंह पोहकरण पहुँचा और खारा (खारखेडा) गाँव में जसवन्तसिंह की सेना से जा मिला। तब संयुक्त सेना ने कूच किया। सितम्बर २६, १६५० ई० को उक्त सेना ने पोहकरण दुर्ग को घेरकर उस पर आक्रमण कर दिया। प्रारम्भिक आक्रमणों में कोई सफलता नहीं मिली और सेना अपने-अपने डेरों में चली गयी।<sup>३</sup> परन्तु मुहणोत नैणसी नहीं लौटा। वह नाहर खँ के सैनिकों को लेकर नाल के पास डटा रहा। तब नैणसी की सहायता पर कई राठोड व भाटी सैनिक वही रह गये थे। सूर्यास्त के कुछ समय पहिले उसने सब सैनिकों का शहर में लूटमार करने का आदेश दे दिया। शहरकोट के दरवाजे के पास के मन्दिर के पास उसने अपना मोरचा लगाया। तब नैणसी ने कूटनीति से काम लिया। घोड़ों को तो हाट-बाज़ार में बाध दिया और वे सब मंदिर में छिप गये। दुर्ग वालों ने समझा कि वे वही होंगे। अतः घोड़ों पर ही उनकी बन्दूकें आग उगलने लगी। परन्तु नैणसी का एक भी व्यक्ति उनसे आहत नहीं हुआ। इधर नैणसी ने मन्दिर के मोरचे से उन पर गोलियों की वर्षा की, जिससे भाटियों के दो सैनिक मारे गये। दिन भर इसी प्रकार युद्ध चलता रहा था। सूर्यास्त होने पर राठोड गोपालदास ने नैणसी को मोरचे में बुलवा लिया और उस मोरचे पर अपने सैनिक भेज दिये।<sup>४</sup>

इसी प्रकार दुर्ग का घेरा कई दिन तक चलता रहा और छूट पुट आक्रमण होते रहे। अन्त में किले में स्थित भाटियों की शक्ति क्षीण हो गयी। उनका वहा अधिक दिनों तक रहना कठिन हो गया। ऐसी स्थिति में विवश होकर भाटियों

१ विगत०, २, प० ३००।

२ विगत०, २, प० ३००, जोधपुर ख्यात० १, प० २०१।

३ विगत०, २, प० ३०० ३०२, जोधपुर ख्यात०, १, प० २०१।

४ विगत० २, प० ३०२ ३।

ने समझौता कर गढ़ खाली कर देने का सन्देश भेजा। रावल सबलसिंह की मध्यस्थता में बातचीत हुई। अन्त में भाटियों ने दुग खाली कर दिया। कुछ भाटी जो स्वाभिमानी थे, वे तब दुग से यो निकल जाने को तैयार नहीं हुए और जसवन्तसिंह की सेना का सामना करते हुए काम आये और शुक्रवार, अक्तूबर ४, १६५० ई० को पोहकरण पर जसवन्तसिंह की सेना का अधिकार हो गया।<sup>१</sup> जोधपुर राज्य की ग्यात' के अनुसार पोहकरण पर अधिकार करने के बाद जसवन्तसिंह की सेना जैसलमेर गयी। सेना का आगमन सुनकर रावल रामचन्द्र भाग गया। रावल सबलसिंह वहाँ की गद्दी पर बैठा। तब सेना वापस पोहकरण लौट आयी।

**पोहकरण जैसलमेर पर मुहणोत नैणसी की दूसरी चढाई (१६५६ ई०)**— सितम्बर ७, १६५७ ई० को शाहजहा बीमार पडा और तब मुगल साम्राज्य के सिंहासन के लिए शाहजहाँ के पुत्रों में उत्तराधिकार-युद्ध प्रारम्भ हुआ। दक्षिण में औरगजेब और गुजरात से मुराद का सामना करने को महाराजा जसवन्तसिंह को भेजा गया। परन्तु शुक्रवार, अप्रैल १६, १६५८ ई० को हुए धरमाट के युद्ध में महाराजा जसवन्तसिंह पराजित हुआ था। अतः जब औरगजेब मुगल सिंहासन पर बैठा तब जसवन्तसिंह को भी उसकी आधीनता स्वीकार करनी पडी थी। परन्तु शुजा के साथ होने वाले खजवा के युद्ध से पहिले ही रात में वह पुन औरगजेब का पक्ष छोडकर जोधपुर लौट आया था। अतः महाराजा जसवन्तसिंह के प्रति औरगजेब का मनमुटाव और बढ गया। इसी अवसर का लाभ उठाकर जैसलमेर के रावल सबलसिंह ने फरवरी २४, १६५६ ई० को औरगजेब से पोहकरण का फरमान प्राप्त कर लिया और माच, १६५६ ई० को अपने पुत्र कुवर अमरसिंह के नेतृत्व में पोहकरण पर अधिकार करने के लिए सेना भेज दी, जिसने मार्च १६, १६५६ ई० को पोहकरण को जा घेरा और माच २६, १६५६ ई० को पोहकरण पर अधिकार कर लिया।<sup>२</sup>

परन्तु जब गुजरात की राह दारा ने पुन राजस्थान में होकर औरगजेब पर चढाई की, तब जसवन्तसिंह को दारा के पक्ष में नहीं होने देने के उद्देश्य से

१ विंगत०, २, प० ३०३ ५, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १०८। जोधपुर ख्यात०, (१, प० २०१), ख्यात वशावली० (ग्रंथ ७४, प० ५५ ख) और उदेभाग० (ग्रंथ स० १००, प० ३६ क) के अनुसार शनिवार, अक्तूबर ५, १६५० ई० को दुग पर अधिकार हुआ परन्तु वह माय नहीं है। बाकी० (प० ३०, बात स० ३२३) के अनुसार आश्विन शुद्धि १५, १७०६ वि० (सितम्बर २६, १६५० ई०) को अधिकार हो गया था। यह भी माय नहीं किया जा सकता क्योंकि इस दिन तो दुग घेरा गया था।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २०३।

३ विंगत०, २, पृ० ३२३, १, पृ० १३७, १३६, बही०, पृ० ३६।

औरगजेब को जसवन्तसिंह के साथ समझौता करना पडा था । महाराजा जसवन्त-सिंह को जोधपुर राज्य आदि के साथ उसका मनसब पूर्ववत् प्रदान कर दिया गया जिससे पोहकरण परगना भी उसे पुन मिल गया । यही नहीं, तब बुधवार, माच १६, १६५६ ई० को औरगजेब ने जसवन्तसिंह को गुजरात की सूबेदारी प्रदान कर उसे वहाँ जाने का आदेश दिया ।<sup>१</sup> माच १८, १६५६ ई० को जसवन्त-सिंह जोधपुर से गुजरात रवाना हुआ, तब देश-दीवान के रूप में मुहणोत नैणसी भी जसवन्तसिंह के साथ था । उस समय दारा का पीछा कर रही शाही सेना में मिर्जा जयसिंह और बहादुर खा थे । बुधवार, माच ३०, १६५६ ई० को जालोर के गाव सैणा में जसवन्तसिंह भी उनसे मिला ।<sup>२</sup> मार्च ३१, १६५६ ई० को सिरोही के गाव ऊड (सिरोही के ८ मील उत्तर-पश्चिम में) डेरे पर जसवन्तसिंह को मुहणोत कमसी नैणसिंहोत द्वारा भेजे गये ऊँट सवारों ने पोहकरण पर भाटियों के आक्रमण की सूचना दी । जसवन्तसिंह की सारी सेना तब उसके साथ थी और वह स्वयं युद्ध के पक्ष में भी नहीं था । अतः जसवन्तसिंह के आग्रह पर जयसिंह ने चौधरी रतनसिंह के साथ रावल सबलसिंह के पास इम आशय का पत्र भेजा कि पहिले पोहकरण तुमको दी थी, परन्तु अब जसवन्तसिंह को ही पुन प्रदान कर दी गयी है ।<sup>३</sup> साथ ही पोहकरण पर अधिकार करने के लिए ही जसवन्तसिंह ने इसी दिन अपने सबसे अधिक विश्वासपात्र देश दीवान मुहणोत नैणसी के नेतृत्व में सेना देकर विदा किया ।<sup>४</sup>

उस समय नैणसी के पास २,०७१ सवार, ८११ ऊँट और २,६२२ पदल सैनिक थे । नैणसी स्वयं प्रधान सेनापति नहीं बनना चाहता था । अतः उसने जसवन्तसिंह से कहा कि प्रधान सेनापति किसी अन्य को बनाया जाय । तब जसवन्तसिंह ने राठोड लखधीर और राठोड भीम के नाम परवाने लिख दिये, परन्तु वे सेना में सम्मिलित नहीं हो सके और प्रधान सेनापतित्व का कार्य-भार अन्त में नैणसी को ही सँभालना पडा ।<sup>५</sup> नैणसी सिरोही से सेना आया, जालोर पहुँचा, वहाँ से बाला दुनाडा और सालहावास होता हुआ वह जोधपुर पहुँचा और चार दिन तक वहाँ रहा । सेना का सामान एकत्रित किया और आवश्यक अय्य व्यय के लिए २०,००० रुपये खजाने से लिए । इस अभियान में सम्मिलित

१ विगत०, १, प० १३६, बही०, प० ३७ ३८ ।

२ विगत०, १, प० १३७, बही०, प० ३८ ।

३ विगत०, १, प० १३७, बही०, प० ३८ ४० ।

४ नैणसी की आधीनता में की गयी इस चढाई का विशेष विवरण जोधपुर राज्य की ख्यातो में नहीं मिलता है । पुन इस चढाई में नैणसी के चातुय और युद्ध कौशल का पूरा पता लगता है । अतः इस चढाई का सविस्तार वर्णन दिया जा रहा है ।

५ विगत०, १, प० १३८, बही०, प० ४० ।

होने के लिए सभी परगनों को मन्देश भेजे गये कि आवश्यक सैनिक भेजें। समुचित व्यवस्था करने के बाद शनिवार, अप्रैल १, १६५६ ई० को प्रातः काल ही जोधपुर से रवाना होकर नैणसी ने चैनपुर डेरा किया।<sup>१</sup> यहाँ पर राठोड बिहारीदास ४० सवारों के साथ आकर सम्मिलित हो गया। आगे देवीभर और बाल्हरवा डेरा किया। यहाँ पर भारी वर्षा हुई लेकिन इस कारण नैणसी इम अभियान में ज़रा भी ढील देना नहीं चाहता था, क्योंकि निरन्तर समाचार प्राप्त हो रहे थे कि भाटियों ने पोहकरण को घेर रखा है और फलोधी में भी लूटमार करने वाले हैं। अतः नैणमी निरन्तर ससैन्य आगे बढ़ता ही रहा। बुधवार, अप्रैल १३, १६५६ ई० को चेराई में डेरा किया। यहाँ पर परगना जैतारण से भाटी आसकरण के नेतृत्व में १०० सवार और ३०० पैदल सैनिक आकर सम्मिलित हुए। चेराई से शुक्रवार, अप्रैल १५, १६५६ ई० को कूच किया। और इसी दिन साँवडाऊ डरा किया। यहीं पर कोढाणा में उहड जगन्नाथ कुछ सैनिकों के साथ आकर सम्मिलित हुआ। अप्रैल १६, १६५६ ई० को नैणमी वहाँ से रवाना हुआ और इसी दिन लाखन कोहर डेरा किया। यहाँ पर सीवाणा के ८०० सैनिक साथ लेकर भाटी लालचन्द आ मिन। वहाँ से रवाना होकर सम्पूर्ण सेना ने फलोधी के गाँव जालीवाडा और वहाँ के तालाब पर डेरा किया। यहाँ पर फलोधी के ४०० सैनिकों को लेकर सी० जैतमल और सा० जगन्नाथ उपस्थित हुए। सामवार, अप्रैल १८, १६५६ ई० को यहाँ से कूच कर पोहकरण के गाँव डेढू की तनाई पर डेरा किया। यहीं राठोड जगमाल के व्यक्तियों ने आकर सूचना दी कि भाटियों ने पोहकरण को खाली कर दिया है। नैणसी अप्रैल १९, १६५६ ई० को वहाँ से कूच कर पोहकरण पहुँचा।<sup>२</sup> तब भाटियों का पता लगाने के लिए दो ऊँट-सवारों को भेजा। साथ ही दूसरे दिन अप्रैल २०, १६५६ ई० पोहकरण पर पुनः आधिपत्य की सूचना देने के लिए कासीद भेजे। यहीं पर सोजत के हाकिम मुहणोल आसकरण के द्वारा सा० जगमाल चौबेडिया के साथ भेजे गये १२४ सवार और १०० पैदल सैनिक आ मिले। अप्रैल २३, १६५६ ई० तक पोहकरण ही मुकाम रहा। यहीं पर महवा के रावल महेशदास और रावल भारमल भी सहायताथ उपस्थित हो गये। नैणमी ने यहीं पर सम्पूर्ण सेना की गिनती करवायी। इस समय उसके पास कुल चार हजार सैनिक थे। लडाईं से सम्बन्धित सेना के सारे सामान की व्यवस्था की। तब शनिवार, अप्रैल २३, १६५६ ई० को सम्पूर्ण सेना ने कूच किया। गोली बारूद सेना में बाँट दिया गया और सेना को आवश्यक निर्देश दे दिये।<sup>३</sup>

१ विगत०, १, प० १३८, बही०, प० ४१ ४२।

२ विगत०, १, प० १३८ ३६, बही०, प० ४१ ४२।

३ विगत०, १, प० १३६, बही०, प० ४२ ४३।

पोहकरण से मारवाड की सेना भाटियों का पीछा करती हुई रविवार, अप्रैल २४, १६५६ ई० को रूपा की तलाई पहुँची। इसी समय चौधरी रतनसी और कच्छ-वाहा फतेहसिंह इनसे मिले। ये जयसिंह का पत्र लेकर जैसलमेर गये थे। नैणसी ने इनसे भाटियों की सेना के बारे में जानकारी चाही। तब उनसे पता चला कि यहा से ६ कोस पर बचीहाय पर उनका डेरा है। नैणसी ने भाटी भीम, राठोड किसना, भाटी किशनचन्द और भाटी जोगीदास को भाटियों को सतक करने भेजा कि 'राजा की सेना आ रही है सो सतक रहना।' तब कुँवर अमरसिंह और अन्य कई भाटियों ने तो वहा से कूच कर दिया, परन्तु स्वाभिमानी भाटी रामसिंह ने वही डटे रहकर मारवाड की सेना का सामना करने की चुनौती दी।<sup>१</sup> नैणसी ने सेना को कूच का आदेश दिया। तब सेना ने अप्रैल २६, १६५६ ई० को जैसलमेर की सीमा में प्रवेश कर कोष्ठा की तलाई डेरा किया। नैणसी ने सेना को लूटमार का आदेश दे दिया। अतः सेना ने डेलासर, धायसर, जीवन्द, और कोम्ब का गाव जेसुरणा आदि गावों में लूटमार की।<sup>२</sup>

जसवन्तसिंह की सेना ने अप्रैल २७, १६५६ ई० को वही डेरा किया। दूसरे दिन अप्रैल २८ को कूच कर चावण डेरा किया। तीन दिन तक यहाँ ही सेना का मुकाम रहा। नैणसी के आदेश से सेना ने पाच-सात कोस के क्षेत्र में पडने वाले गावों में भारी लूटमार की। सोमवार, मई २, १६५६ ई० को चावण से कूच कर बासणपी डेरा किया। यहाँ पर बासणपी, लोहर का गाव, धनवा, मँसडेच का गाव आदि गावों में लूटमार कर आग लगा दी। मंगलवार, मई ३, १६५६ ई० को अहप डेरा किया और आसपास के गावों को लूटा। मई ४, १६५६ ई० को आसणीकोट डेरा किया और आसणीकोट, देवडा का छोडा, बोला, नाथ का वास, सगवणी, नेडाणा, और कोटडी आदि गावों में लूटमार की। गुरुवार, मई ५, १६५६ ई० को देग डेरा किया। यहा पर अणद पढीयो का वास, रायसल का वास, अचला जसहड का वास, वीरदास जसहड का वास, केराडा, सावत का वास और मुलडा गाँव लूटे।<sup>३</sup> पुनः मई ११, १६५६ ई० को यहाँ से पोहकरण को लौट गये।<sup>४</sup>

नैणसी तीन दिन तक पोहकरण रहा। वहा शान्ति और सुरक्षा की सुव्यवस्था की। तब शनिवार, मई १४, १६५६ ई० को पोहकरण से जोधपुर के लिए रवाना हुआ। लोहवा गाव में उसने कुछ समय के लिये विश्राम किया और सिवाणा, फलोधा और महवा के जो सैनिक दल चढाई में नैणसी की सहायताथ आये थे,

१ विगत०, १, प० १३६, बही०, प० ४३ ४४।

२ विगत०, १, प० १३६ ४०, बही०, प० ४४।

३ विगत०, १, प० १४०, १४१, बही०, प० ४५ ४७।

४ विगत०, १, प० १४१, बही०, प० ४७ ४८।

उन्हे विदाई दी । तब उसी दिन वहा से खाना होकर लौलटा, जेलू के तालाब, बालहरवा होता हुआ मंगलवार, मई १७, १६५६ ई० को वह जोधपुर पहुंचा ।<sup>१</sup>

नैणसी को जोधपुर पहुंचे अभी पूरे १० दिन भी नहीं हुए थे कि गुस्वार, मई २६, १६५६ ई० को पोहकरण से और, मई २७, १६५६ ई० को फलोधी से सन्देश आया कि भाटियों ने पुन पोहकरण और फलोधी में लूटमार मचा दी है ।<sup>२</sup> अत नैणसी के लिए आवश्यक हो गया कि भाटियों के दमनाथ पुन कूच करे, परन्तु बिना पूण सैनिक साज-बाज के एकाएक कूच करना कठिन था, अत सभी परगनों से सहायता प्राप्त करने के लिए आदमी भेजे । तब शनिवार, जून ४, १६५६ ई० को जोधपुर से खाना होकर चैनपुरा, देवीभर, बालहरवा, बिराई, भलेलाई, जालीवाडा होता हुआ शुक्रवार, जून १०, १६५६ ई० को फलोधी पहुंचा । नैणसी स्वयं ने जैसलमेर कूच करना उचित नहीं समझा । वह स्वयं फलोधी ही रहा और सैनिकों को जैसलमेर में लूट खसोट करने की खुली छूट दे दी । दोनों ओर आक्रमण प्रत्याक्रमण होते रहते थे ।<sup>३</sup>

इसी समय बीकानेर का राजा करण विवाह के लिए जैसलमेर जा रहा था । उसने इस भगडे को समाप्त करने के लिए मध्यस्थ बनना चाहा । अत माग में जाते हुए सेवासर में उसने नैणसी को अपने पास बुलाया । जुलाई ११, १६५६ ई० को नैणसी उससे मिला । बातचीत और विचार-विमर्श करके पुन लौट आया ।<sup>४</sup> नैणसी भी शान्ति का इच्छुक था, परन्तु भाटी इस हेतु उत्सुक नहीं थे । भाटी पाहकरण के एक या दो गाव लूटते तो नैणसी जैसलमेर के दस गाव लूटता । राजा करण के जैसलमेर में पुन लौटने तक यही चलता रहा ।<sup>५</sup> अत जैसलमेर में राजा करण ने रावल सबलसिंह को समझाया और शान्ति स्थापित करने के लिए उसे सहमत कर वह रावल सबलसिंह के प्रतिनिधि भाटी रामसिंह और रघुनाथ को अपने साथ लेता आया । इधर नैणसी को भी रामदेहरा पर आमन्त्रित किया गया । नैणसी कई राजपूत सरदारों को भी अपने साथ लेता आया । राजा करण ने दोनों पक्षों से विचार विमर्श कर लिखित आपसी समझौता करवा दिया । यो जुलाई ३१, १६५६ ई० को समझौता होने पर अगस्त १, १६५६ ई० को भाटी राजपूत जैसलमेर के लिए खाना हो गये और अगस्त २, १६५६ ई० को नैणसी और उसके साथ के सरदारों और सेना ने भी फलोधी से कूच किया और अगस्त ४, १६५६ ई० को वह जोधपुर पहुंच गया ।<sup>६</sup>

१ विगत०, १, पृ० १४१, १४२, बही०, पृ० ४७, ४६ ।

२ विगत०, १, पृ० १४२, १४३, बही०, पृ० ४६ ।

३ विगत०, १, पृ० १४३, बही०, पृ० ४६ ५० ।

४ विगत०, १, पृ० १४३ ४४, बही०, पृ० ५० ५३ ।

५ विगत०, १, पृ० १४४, बही०, पृ० ५३ ५५ ।

६ विगत०, १, पृ० १४४, बही०, पृ० ५३ ।

### ५ मारवाड राज्य के शासकीय अधिकारी के रूप में मुहणोत नैणसी

मुहणोत नैणसी की प्रशासकीय योग्यता उसकी अपनी वंश-परम्परागत थी। जमव तसिह की सैनिक सेवा में रहकर उसने अपने सामरिक कौशल का भी पूरा परिचय जसवन्तसिह को दिया था। अतः जसवन्तसिह ने उसे परगना हाकिम बना दिया था। सबसे प्रथम नैणसी को परगना फलोधी का हाकिम बनाया गया। अक्टूबर, १६३७ ई० में उसने फलोधी के हाकिम-पद का कायभार सभाल लिया, और जनवरी, १६३९ ई० तक वह इस परगने में कायरत था ही।<sup>१</sup> परन्तु सम्भव है पोहकरण का हाकिम नियुक्त होने के पूर्व तक नैणसी फलोधी का ही हाकिम बना रहा हो, क्योंकि मई, १६४२ ई० और १६४५-४६ ई० में सोजत क्षेत्र के मेरो के विरुद्ध आक्रमण के अतिरिक्त १६३९ ई० से अक्टूबर, १६५० ई० के पूर्व उसके कार्यों का विवरण उपलब्ध नहीं है।

मुहणोत नैणसी को शनिवार, अक्टूबर १६, १६५० ई० में पोहकरण का हाकिम बनाकर जोधपुर से पोहकरण रवाना किया। वह तब गुरुवार, अक्टूबर ३१, १६५० ई० को पोहकरण पहुँचा और लगभग ४० दिन तक वहाँ का हाकिम रहा था।<sup>२</sup> इसके बाद आगरा सूबा में हिंडोन सरकार के अन्तर्गत उदेही पंचवार परगना का वह हाकिम बना और सम्भवतः दिसम्बर, १६५० ई० से अगस्त, १६५२ ई० तक नैणसी इसी परगने का हाकिम रहा।<sup>३</sup>

मुहणोत नैणसी अगस्त, १६५२ ई० से जून, १६५६ ई० तक परगना मलारणा का हाकिम रहा।<sup>४</sup> १६५६ ई० से १६५८ ई० में देश दीवान बनने के पूर्व तक नैणसी सम्भवतः परगना बदनोर का हाकिम रहा होगा, क्योंकि मई, १६५८ ई० में वही से लौटकर नैणसी जसवन्तसिह की सेवा में पहुँचा था।<sup>५</sup>

इस प्रकार मुहणोत नैणसी लगभग २० वर्ष तक विभिन्न परगनों का हाकिम रहा था। अपने आधीन परगनों में उसने शांति और सुव्यवस्था बनाये रखी थी। राजा जसवन्तसिह उसके कार्यों से बहुत प्रभावित हुआ था। १६५८ ई० में उसे

१ विगत०, २, प० ८।

२ विगत०, २, प० ३०५६, ३२३।

३ विगत०, १, प० १२६२७, आई० २, प० १९३। परगना उदेही सितम्बर, १६४८ ई० से सितम्बर, १६५७ ई० तक जसवन्तसिह के अधिकार में रहा था।

४ मलारणा—परगना मलारणा तब सूबा अजमेर के अन्तर्गत सरका ररणथम्भीर में था। विगत०, १ प० १२७, आई०, २, प० २८०।

५ विगत०, १, प० १२७। जोधपुर ख्यात०, १, प० २५४ के अनुसार वह १६५८ ई० तक मलारणा का ही हाकिम रहा था। जो ठीक नहीं है, क्योंकि १६५६ ई० में मलारणा परगना खालसा हो गया था। विगत०, १, प० १२७, १२९।

६ वही०, प० २७।

एक ऐसे योग्य व्यक्ति की आवश्यकता हुई, जो राज्य-शासन में सैनिक और कूट-नीति का भी सहारा ले सके। पिछले लगभग २० वर्षों के निरन्तर अनुभव पर गहराई से विचार करने के बाद वह इसी निणय पर पहुँचा कि ऐसा व्यक्ति नैणसी ही था। अतः मई १८, १६५८ ई० के दिन महाराजा जसवन्तसिंह ने नैणसी को जोधपुर राज्य के देश-दीवान के पद पर नियुक्त किया।<sup>१</sup>

मुहणोत नैणसी से पूर्व जोधपुर राज्य का देश-दीवान मियाँ फरासत था, जिसे बुधवार, जून २५, १६४५ ई० को आगरा में पहली बार देश-दीवान के पद पर नियुक्त कर जोधपुर भेजा था। तीन वर्ष तक फरासत जोधपुर का देश-दीवान रहा, तदनन्तर जुलाई १२, १६४८ ई० को राजा जसवन्तसिंह ने फरासत को अपने पास वापस बुला लिया। भाटी सुरताण मानावत को देश-दीवान का काय सौपा, परन्तु वह विशेष सफल नहीं हो पाया। अतः बुधवार, जनवरी १६, १६५० ई० को फरासत को देश-दीवान बनाकर पुनः जोधपुर भेज दिया। तब मई १८ १६५८ ई० तक वह इस पद पर काय करता रहा।<sup>२</sup> तदनन्तर उसे परगना जालोर का हाकिम बना दिया गया।<sup>३</sup>

धरमाट के युद्ध से लौटकर जब गुरुवार, अप्रैल २६, १६५८ ई० को जसवन्तसिंह जोधपुर पहुँचा,<sup>४</sup> उस समय मुहणोत नैणसी बदनोर था, सो वापस बुलाये जाने पर वह रविवार, मई ६, १६५८ ई० को जोधपुर पहुँचा।<sup>५</sup> राजा जसवन्तसिंह ने मियाँ फरासत को देश-दीवान के पद से अलग कर मंगलवार, मई १८, १६५८ ई० को मेड़ता में मुहणोत नैणसी को देश-दीवान पद का महत्त्वपूर्ण कायभार सौपा।<sup>६</sup> इस पद के वतन के रूप में नैणसी को रु० ६,००० वार्षिक तथा इसके अतिरिक्त जागीर का पट्टा<sup>७</sup> अलग से दिया। इस पद पर नैणसी दिसम्बर, १६६६

१ विगत०, १, प० १३२, बही०, प० २७, पौथी० (ग्रंथ सं० १११) प० ४१२ ख।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २२५।

३ बही०, पृ० २७, जोधपुर ख्यात०, १, प० २५५।

४ विगत०, १, पृ० १३२, बही०, प० २६।

५ बही० प० २७।

६ बही०, प० २७, विगत०, १, प० १३२, २, प० ६२। जोधपुर ख्यात० (१, प० २२८) के अनुसार महाराजा जसवन्तसिंह जब जन, १६५८ ई० में अजमेर आया था, तब वही पर मियाँ फरासत को देश-दीवान पद से हटाया और वही नैणसी को यह पद प्रदान किया। परन्तु ख्यात० का यह कथन माय नहीं किया जा सकता। बही० और विगत० जैसे दोनों समकालीन प्रामाणिक ग्रंथों में मेड़ता में ही उसे यह पद प्रदान करने के उल्लेख हैं।

७ बही० की मूल हस्तलिखित प्रति (प० ३७ ब) में रु० ६,००० ही है, परन्तु छापी की भूल से बही०, प० २७ पर रु० ८,००० छप गया है। नैणसी को वहाँ का और कितनी आय का पट्टा दिया इस सम्बन्ध में कोई उल्लेख नहीं मिलता है।



ई० तक काय करता रहा ।

अपनी देश-दीवानी के काय-काल में नैणसी ने अनेक प्रशासनिक सुधार किये । देश दीवान बनने के तुरन्त बाद उसने मेडता की ओर ध्यान दिया था । बुधवार, मई २६, १६५८ ई० तक जसवन्तसिंह मेडता में ही रहा । मई २६ को वहाँ से रवाना होकर उसने रविवार, मई ३०, १६५८ ई० को थावला में डेरा किया । तब नैणसी भी महाराजा के साथ था । दूसरे दिन मई ३१, १६५८ ई० को मुहणोत नैणसी को एक ईराकी घोडा प्रदान कर मेडता लौटने के लिए विदाई दी ।<sup>१</sup> देश दीवान के पद पर रहते हुए भी तब मेडता का प्रशासन भी वही स्वयं देखता था । मेडता पहुचकर उसने वहाँ के करो आदि की जाच-पडताल की और यह अनुभव किया कि कुछ कर वास्तव में प्रजा पर भार है । कुछ समय मेडता रहने के बाद जब वह जसवन्तसिंह की सेवा में पहुचा, तब वहाँ उसने महाराजा से निवेदन कर बल कर में, जो प्रति बड़े गाँव २० रु० अथवा २५ रु० लिया जाता था, और उसके साथ ही अन्य कर भी खच भोग के रूप में वसूल होते थे, उनमें भी कमी करायी । जून, १६५८ ई० में यह राशि घटाकर बड़े गाँव पर १० रु० और छोटे गाव पर ५ रु० मात्र कर दी गयी ।<sup>२</sup>

जोधपुर से लौटकर नैणसी (माह शुदि ४, १७१५ वि०) रविवार, जनवरी १६, १६५९ ई० को मेडता पहुचा ही था कि उसे जसवन्तसिंह ने बुला लिया, जो तब खजवा के युद्ध-क्षेत्र से वापस जोधपुर लौट रहा था । अत दो दिन मेडता ठहरकर नैणसी लपोलाई में जसवन्तसिंह के पास पहुचा । यही पर आवश्यक विचार-विमर्श करने के बाद नैणसी को मेडता रवाना किया और जसवन्तसिंह जोधपुर के लिए रवाना हुआ ।<sup>३</sup> फरवरी, १६५९ ई० में जब मुहणोत नैणसी मेडता में ही था, तब गुजरात में होकर अजमेर की ओर बढ़ते हुए दाराशिकोह ने अपने पुत्र सिपरशिकोह को जसवन्तसिंह के पास जोधपुर भेजा, और वह स्वयं ससैय गुरुवार, फरवरी १८, १६५९ ई० को मेडता पहुचा । तब अन्य राजपूत सरदारों को साथ लेकर मुहणोत नैणसी उससे मिला । फूल महल के पास माल-कोट के डेरे पर तीन दिन ठहरकर दाराशिकोह अजमेर की ओर बढ़ा । परन्तु जसवन्तसिंह टाल-मटोल करता रहा और दारा के पक्ष में लड़ने नहीं गया । सिपर-शिकोह अकेला ही वापस लौटकर दाराशिकोह से जा मिला ।<sup>४</sup>

माच के प्रथम सप्ताह में जसवन्तसिंह का डेरा राबडियावास में था ।

१ बही०, पृ० २७ ।

२ बही०, पृ० ३३, विगत०, २, पृ० ८९, ९०, ९१ भडारिया री पोथी (ग्रन्थ सं० ७८), पृ० ३८ ख ३९ क ।

३ बही० पृ० ३३ ३५ ।

४ बही०, पृ० ३७, विगत०, १, पृ० १३६ ।

मुहणोन नैणसी भी मेडता से रवाना होकर सोमवार, मार्च ७, १६५६ ई० को राबडियावास पहुँचा, जो अजमेर से ३५ मील पश्चिम में है, वही जसवन्तसिंह को मिर्जा राजा जयसिंह के द्वारा औरगजेब का तसल्ली देने वाला फरमान मिला। अतः जयसिंह के लिये अनुसार राबडियावास से ही जसवन्तसिंह बुधवार, मार्च ९, १६५६ ई० को वापस जोधपुर की ओर लौट गया। तब देश-दीवान मुहणोन नैणसी भी जसवन्तसिंह के साथ बना रहा। बालममन्द के डेरे पर माच १७, १६५६ ई० को जसवन्तसिंह को गुजरात की सूबेदारी का शाही फरमान मिला एव वह तत्काल ही जोधपुर की राह गुजरात के लिए चल पड़ा। सोमवार, माच २१, १६५६ ई० को जसवन्तसिंह साथलाणा था। तब समाचार आये कि दोराई के युद्ध में पराजित और गुजरात की ओर भागे दाराशिकोह का पीछा करते हुए राजा जयसिंह और बहादुर खाँ शीघ्र ही उधर आ रहे हैं। अतः साथलाणा से कूच कर वह स्वयं तो भीनमाल चला गया और राठोड महेशदास और देश दीवान नैणसी मिर्जा राजा जयसिंह (आम्बेर) की पेशवाई के लिये भेजे। बुधवार, माच २३, १६५६ को पाल्हावासणी में राजा जयसिंह कछवाहा और बहादुर खाँ से वे मिले और अपनी सना सहित उनके साथ हो गये।<sup>१</sup> माच ३०, १६५६ ई० को जालोर के सेणो गाव में जसवन्तसिंह भी शाही सेना के साथ आ मिला। मार्च ३१, १६५६ ई० को सिरौही परगना के गाव ऊड में डेरा हुआ। यही पर जसवन्तसिंह को भाटियो द्वारा पोहकरण पर आक्रमण के समाचार मिले, जिस पर उसने नैणसी को भाटियो के विरुद्ध भेजा।<sup>२</sup>

१६६१ ई० में परगना मेडता का हाकिम बनाकर भाटी राजसी सूजावत को भेजा गया। प्रजा उससे असन्तुष्ट हो गयी, और दिसम्बर, १६६१ ई० में जब शिकायत के लिए जाटो का एक शिष्ट मण्डल बादशाह औरगजेब के पास जाने लगा तब नैणसी ने उन लोगों को समझाने का प्रयत्न किया, साथ ही कुछ करो में और कमी कर दी जिसके सम्बन्ध में उपयुक्त आदेश नैणसी ने बाद में शनिवार, जनवरी २५, १६६२ ई० को जारी किया था। इस पर भी जब जाट वे दिसम्बर, १६६२ ई० में बादशाह के पास पहुँचे तब राजा जसवन्तसिंह और नैणसी ने सयत्न मुगल साम्राज्य के दीवान राजा रघनाथ के द्वारा औरगजेब को अवगत कराया कि राजा जसवन्तसिंह के समय में करो में कोई वृद्धि नहीं की गयी है। औरगजेब ने आदेश दिया कि राजा जयसिंह के समय जो कर लिये जाते थे वे ही लिये जाते रहे। अतः सन् १६६१ ई० में नैणसी द्वारा दी गयी छूट भी निरस्त हो गयी और उनके ही कर्मों से किसानों पर कर-भार पुनः बढ़ गया।<sup>३</sup>

१ बही०, पृ० ३७ ३८, विगत०, १, पृ० १३६ ३७।

२ बही०, पृ० ३६ ५३। इस चढ़ाई का विस्तृत विवरण पहले दिया जा चुका है।

३ विगत०, २, पृ० ६३-६६।

देश दीवान के रूप में नैणसी के कतब्य और काय—देश दीवान की नियुक्ति राजा स्वयं करता था। ईमानदार, प्रशासनिक कार्य में अनुभवी, सैनिक योग्यता वाले व्यक्ति को ही इस पद पर नियुक्त किया जाता था। देश दीवान राज्य का मुख्य प्रशासनिक अधिकारी और राजस्व का प्रधान कार्यध्यक्ष होता था। राज्य का प्रत्येक परगना कुल कितने तफों में विभाजित था, इसकी उसे जानकारी होती थी, और प्रशासनिक दृष्टि से आवश्यकतानुसार उन तफों की सख्या कम या ज्यादा कर सकता था।<sup>१</sup> देश दीवान के कार्यालय में सभी परगनों, तफों व गाँवों का सारा आवश्यक विवरण रहता था। जब कभी मुगल बादशाह से राजा को कोई नया परगना मिलता तो राज्य का वकील मुगल दरबार से उसका विवरण प्राप्त कर उसे अपने राज्य के देश दीवान के पास भेज देता था।

साधारणतया किसी भी व्यक्ति को पट्टा देने का अधिकार केवल शासक को ही था, परन्तु विशेष परिस्थितियों में राज्य-हित में उपयोगी व्यक्ति को देश-दीवान भी पट्टा दे देता था। उसी की सिफारिश पर शासक पट्टादार (जागीर) का पट्टा खालसा भी कर लेता था।<sup>२</sup> साधारणतया राजा के आदेश पर जब देश-दीवान किसी व्यक्ति को पट्टा देता था, तब देश-दीवान पहिले पट्टा-जागीर का अध्ययन करता था, और तब ही उस पर ली जाने वाली पेशकश निश्चित करता था।<sup>३</sup> किसी भी पट्टादार का पट्टा खालसे करने का अधिकार देश-दीवान को भी था। परन्तु तदनन्तर यथासम्भव शीघ्र ही इसकी सूचना अनिवाय रूपेण उसे राजा को देनी पड़ती थी।<sup>४</sup> कौन पट्टादार कब मरा या किसी ने कोई पट्टा छोड़ा आदि का पूरा ध्यान भी देश-दीवान के कार्यालय में रखा जाता था और उसकी सूचना तुरन्त महाराजा को भेजी जाती थी।<sup>५</sup> जब कभी देश-दीवान किसी सेवक पर नाराज हो जाता था तो वे आपस में लड़ मरें इस उद्देश्य से एक ही क्षेत्र का

१ विगत०, १, पृ० १६४-६५। मुगल कार्यालय के कागज पत्रों में जोधपुर परगना मुगल आधिपत्यकाल में निर्धारित १४ तफों में विभाजित था। जोधपुर परगने की तफा हवेली के गाँवों की सख्या ५०५ थी। अतएव मुहणोत नैणसी ने प्रशासनिक सुविधा के लिए तफा हवेली को हवेली के अतिरिक्त पाच और तफों में विभक्त कर दिया था, जिससे ही विगत०, १, में जोधपुर परगना के विवरण में कुल बीस तफों का अलग अलग विवरण दिया गया है।

२ बही०, पृ० १३०, १३१-३२, १३४, १४५।

३ बही०, पृ० १५२-५४।

४ बही०, पृ० १५१, १७८। मियाँ फरासत ने रविवार, जून १७, १६६६ ई० को राठोड़ सुन्दरदास के ३५०० रु० के जालोर के पाँच गाँव खालसे करके तत्सम्बन्धी सूचना महाराजा को भेज दी थी। तब फरासत देश दीवान नहीं था। इस वृणन से स्पष्ट है कि परगना हाकिम होने पर भी वह देश दीवान के अधिकारों का उपयोग करता था।

५ बही०, पृ० १८३।

दो व्यक्तियों को पट्टा देता था ।<sup>१</sup> यदि कोई पट्टादार अपने वतमान पट्टे से सन्तुष्ट नहीं होता तो वह अपना पट्टा बदलने के लिए महाराजा से निवेदन करता था । उचित समझने पर उस पट्टे के बदले में नया पट्टा देने के लिए शासक अपने देश-दीवान को आदेश देता था । उस आदेशानुसार देश दीवान पट्टादार को नया पट्टा प्रदान करता था और उसका पिछला पट्टा खालसे बर लिया जाता था ।<sup>२</sup> देश-दीवान की सिफारिश पर भी पट्टा दिया जाता था ।<sup>३</sup> कभी कभी देश दीवान अपने शासक की पूव स्वीकृति के बिना भी पट्टा दे दिया करता था ।<sup>४</sup> देश दीवान को थानेदार नियुक्त करने का भी अधिकार था ।<sup>५</sup>

मुहणोत नैगसी महाराजा जसवन्तसिंह के समय फलोधी, पोहकरण, मलारणा, बदनोर आदि विभिन्न परगनों का हाकिम रहा था, उसने परगनों के प्रशासन में और भू-राजस्व में सुधार किया था और अपनी योग्यता से देश-दीवान के पद पर पहुँच गया था । वहाँ तब महाराजा जसवन्तसिंह का अति विश्वसनीय अधिकारी था । परन्तु विधि की विडम्बना है कि ऐसे सुयोग्य और महत्त्वपूर्ण व्यक्ति की, जिसकी स्वयं जसवन्तसिंह को ही नहीं, तत्कालीन समाज और देश को भी आवश्यकता थी, जसवन्तसिंह का कोपभाजन बनकर आत्महत्या करनी पड़ी ।

#### ६ उसके जीवन का दु खान्त बन्दी-गृह में उसका आत्मघात

महाराजा जसवन्तसिंह गुरुवार, नवम्बर १, १६६६ ई० में लाहौर पहुँचा था ।<sup>१</sup> यहीं पर उसने जोधपुर राज्य के केन्द्रीय प्रशासन में एकाएक फेरबदल किये । सबप्रथम उसने रविवार, दिसम्बर ६, १६६६ ई० (पौष बदि ८, १७२३ वि०) को प्रधान के पद पर राठोड आसकरण की नियुक्ति की<sup>२</sup> और उसे तत्काल जोधपुर जाने का आदेश दिया । वह जनवरी, १६६७ ई० में जोधपुर पहुँचा था ।<sup>३</sup> इसी बीच सोमवार, दिसम्बर २४, १६६६ ई० को देश-दीवान मुहणोत

१ बही०, प० १४७ । मियाँ फरासत ने शनिवार, नवम्बर २२, १६५१ ई० को फलोधी में राठोड केशरीसिंह से ऊँट पेशकश का कर ४०० रु० में तफा शोहसा का जेतसी पाना को दे दिया जबकि जान बूझकर उसन रा० आसकरण का इसका पट्टा भी बहाल रखा ।

२ बही०, प० १८५ ।

३ बही०, पृ० १६२ ।

४ बही०, प० २०७ । रविवार, मई २२, १६५६ ई० को जब नैगसी पोहकरण में था, तब वहाँ नैगसी ने राठोड रघुनाथ को ४,००० रु० का पट्टा दिया था और तदव जसवन्तसिंह की पूव स्वीकृति नहीं ली थी ।

५ बही०, प० १६६ ।

६ जोधपुर ख्यात०, १, प० २३६ ।

७ बाकी०, बात स० ३३६, प० ३२, दुर्गादास०, पृ० ३१ ।

८ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ३२४ ।

नैणसी और तन दीवान मुहणोत सु दरसी को पदच्युत कर दिया गया।<sup>१</sup> मुहणोत नैणसी तब जोधपुर था एव उसके सम्बन्ध में आदेश जोधपुर भेजे गये और उसके स्थान पर वही लाहौर में पचोली केशरीसिंह रामचन्दौत को नैणसी के स्थान पर देश-दीवान नियुक्त कर<sup>२</sup> जोधपुर भेजा, जो उससे पहले बरशी के पद पर कार्य कर रहा था।<sup>३</sup> तलाशी लेने पर मुहणोत सुन्दरदास का धन राठोड श्यामसिंह गोविन्ददासोत के पास निकला था अतः श्यामसिंह का पट्टा जब्त कर उसे सेवा-मुक्त कर दिया गया।<sup>४</sup>

अब यह प्रश्न उठना स्वाभाविक है कि मुहणोत नैणसी जैसे विश्वस्त उच्च पदाधिकारी को महाराजा जसवन्तसिंह ने यो एकाएक क्यों पदच्युत किया और बाद में क्यों बन्दी बनाया? सुनिश्चित कारण का तो अब तक कहीं कोई प्रामाणिक उल्लेख नहीं मिलता है। अतः उसके सम्भावित कारण स्वरूप जो कुछ बातें हो सकती थीं, उन्हीं का उल्लेख किया जा रहा है।

परगना मेडता के राजस्व के आकड़े देखने से पता चलता है कि परगना मेडता में १६६१ ई० (सम्बत् १७१८ वि०) में नैणसी ने राजस्व की वसूली में सख्ती बरती थी।<sup>५</sup> अतः वहाँ के पाच दस गावों के जाटों का एक शिष्ट-मडल बादशाह के पास फरियाद लेकर पहुँचा। उस समय वकील मनोहरदास ने करो में कुछ कमी करवा दी।<sup>६</sup> १६६२ ई० (सम्बत् १७१९ वि०) में परगना मेडता के आकेली, बावलले, चादारण और लवेरा के जाट पुनः बादशाह के पास फरियाद लेकर पहुँच गये थे।<sup>७</sup> उस समय महाराजा जसवन्तसिंह ने शाही दीवान राजा रघुनाथ को लिखा कि करो में कोई वृद्धि नहीं की गयी है। पूव के अनुसार ही लिया जा रहा है। जाट तो उच्छृंखलतावश फरियाद लेकर आ रहे हैं।<sup>८</sup>

गुजरात सूबा तागीर (जब्त) कर दक्षिण जाने का औरगजेब का आदेश जसवन्तसिंह को नवम्बर ४, १६६१ ई० में प्राप्त हुआ था और शाही मनसब में गुजरात के परगनों के स्थान पर हाँसी हिसार के परगने प्रदान कर दिये थे।<sup>९</sup> तब

- १ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५४, २५५ राठोडा री ख्यात (ग्रन्थ सं० ७२), प० ८९ ख।
- २ पचोली केशरीसिंह को लाहौर में पौष बदि ८, १७२३ वि० (दिसम्बर ६, १६६६ ई०) को देश दीवान बनाकर जोधपुर भेजा। राठोडा री ख्यात (ग्रन्थ सं० ७२), प० ५६ ख।
- ३ जोधपुर ख्यात०, १, प० ३२४।
- ४ बही०, प० १६१।
- ५ विगत०, २, प० ७८ ८० ११७ २१३।
- ६ विगत०, २, प० १३, १४।
- ७ विगत०, २, प० १४, भडारिया री पोथी (ग्रन्थ सं० ७८), प० ३८ ख।
- ८ विगत०, २, प० ६४ ६५।
- ९ विगत०, १, प० १४६ ५२, जोधपुर ख्यात०, १, प० २३१। दक्षिण जाने का आदेश

उन परगनो का परगना हाकिम बनाकर नैणसी के पुत्र मुहणोत कमसी और पचोली बछराज को वहाँ भेजा गया था ।<sup>१</sup> परन्तु वहाँ के उनके अल्प समय के प्रशासन मे ही हासी हिंसार की प्रजा नैणसी से नाराज हो गयी ।<sup>२</sup> अत १६६६ ई० ( १७२३ वि० ) को वहा की प्रजा के कुछ प्रमुख व्यक्ति बादशाह औरगजेब के पाम फगियाद ( शिकायत ) लेकर पहुँचे, तब औरगजेब ने एक लाख की राशि छुडवायी थी<sup>३</sup> तो जसवन्तसिंह न इम पर अविलम्ब कार्यवाही करना आवश्यक समझा । सवप्रथम उसन हामी-हिंसार पर व्यास पद्मनाभ<sup>४</sup> को हाकिम बनाकर भेजा । बाद मे इसी वष दिसम्बर २४, १६६६ ई० को मुहणोत नैणसी को पद-च्युत कर बाद मे कैद किया गया था ।

मुहणोत नैणसी को पदच्युत कर बन्दी बनाये जाने के बाद मुहणोत नैणसी के सेवको की तलाशी ली गयी, और जिन सेवको ने डर के कारण अपना सामान अन्य व्यक्तियों के पास रख दिया था, जसवन्तसिंह को पता चलन पर उन लोगो के पट्टे भी जमवन्तसिंह ने खालसे कर लिये ।<sup>५</sup> इससे यह बात तो स्पष्ट लगती है कि नैणसी पर मुहणोत कडाई कर पैसे वसूल करन और प्रजा पर अत्याचार करने का ही दोषारोपण था । 'मारवाड परगना री विगत' मे स० १७१५ से १७१६ वि० तक परगनो व गाँवो की आय के वास्तविक आँकडे दिये गये हैं । उनको देखने से ज्ञात हाता है कि नैणसी के पूर्व प्रत्येक परगना या गाँवो से जो राजस्व वसूल होता था, उससे कही अधिक बल्कि कही कही तो दुगुना राजस्व वसूल किया गया था ।<sup>६</sup> अत देश-दीवान मुहणोत नैणसी ने अपने स्वामी राजा जसवन्तसिंह की आय मे वृद्धि करना चाहा और इम दृष्टि से उसने राजस्व वसूली मे सख्ती बरती । इसी सख्ती के कारण ही मेडता के जाट और बाद मे हाँसी हिंसार के प्रमुख व्यक्तियों ने नैणसी की शिकायत तब मुगल बादशाह से की । सम्भव है इस स्थिति का लाभ उठाकर मुहणोत नैणसी के विरोधियों ने महाराजा के मन मे नैणसी के प्रति शका उत्पन्न कर दी । महाराजा जसवन्तसिंह को यह शका हो गयी थी कि

जसवन्तसिंह को आ० ना० (प० ६४७) के अनुसार दिसम्बर २८, १६६० ई० में और मीरात० (अ० अ० प० २२४ २५) के अनुसार अगस्त, १६६१ ई० में दिया गया था । किंतु जून १५, १६६१ ई० तक तो जसवन्तसिंह निश्चित ही अहमदाबाद में था (बही०, प० १६३) ।

१ जोधपुर ख्यात०, १, प० २३१, पोथी० (ग्रंथ स० १११), प० ४१४ क ।

२ पोथी० (ग्रंथ स० १११), प० ४१४ ख ४१५ क ।

३ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५५, पोथी० (ग्रंथ स० १११), प० ४१४ ख-४१५ क ।

४ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५५, पोथी० (ग्रंथ स० १११), प० ४१४ ख ४१५ क ।

५ बही०, पृ० १६१, १६६ ।

६ विगत०, २, प० ७८ ८० ।

नैणसी ने प्रजा पर अत्याचार किये हैं और अनैतिक रूप से धन एकत्रित कर लिया है। अतः नैणसी को बन्दी बना लिया गया और उस पर एक लाख रुपये कबूलात के देने का दबाव डाला गया था। ओम्हा<sup>०</sup><sup>१</sup> और हजारीमल बाठिया<sup>३</sup> के अनुसार श्रुति से यह पाया जाता है कि नैणसी ने अपने रिश्तेदारों को बड़े बड़े पदों पर नियत कर दिया था और वे लोग अपने स्वाध के लिए प्रजा पर अत्याचार किया करते थे। इसी बात को जानने पर महाराजा उससे अप्रसन्न हो गये थे, परन्तु यह आरोप सही नहीं है। 'जोधपुर हुकूमत री बही'<sup>२</sup> में स० १७१४ से १७२६ वि० तक दिये गये सारे पट्टों की सूचियाँ और काय विवरण हैं। उससे स्पष्ट पता चलता है कि नैणसी ने अपने किसी भी रिश्तेदार को कोई पट्टा नहीं दिया।<sup>४</sup> साथ ही नैणसी ने अपने किसी रिश्तेदार को किसी बड़े पद पर नियुक्त किया ही, उसका भी किसी समकालीन या बाद के प्रामाणिक आधार ग्रन्थ<sup>५</sup> में उल्लेख तो क्या सकेत भी नहीं है। मुहणोत नैणसी के भाई सुन्दरदास और आसकरण नैणसी के देश दीवान बनने के पूर्व ही परगना-हाकिम थे, और बाद में नैणसी का पुत्र कमसी भी हाकिम बना। परन्तु परगना हाकिम की नियुक्ति राजा स्वयं करता था।

अगरचन्द नाहटा के लेख 'अपूर्व स्वामी-भक्त राजसिंह खीवावत की बात' में 'अथ राजसिंह खीवावत आसोप रे धणी री बात' के अनुसार मुहणोत नैणसी ने मेड़ता में भूमि-कर में वृद्धि कर दी, जिससे वहाँ की प्रजा गाँव छोड़कर जाने लग गयी और गाँव सूने होने लग गये और जिसके कारण सात वर्षों में राज्य की अठारह लाख की हानि हो गयी। राजा जसवतसिंह को पता चलने के बाद उसने नैणसी पर क्षति पूर्ति का दबाव डाला। बाद में प्रधान राजसिंह के आग्रह पर जसवतसिंह ने नैणसी को क्षमा कर दिया, पर तु साथ ही पदच्युत कर दिया, और आगे कभी मुहणोत वश के लोगों को गजकीय सेवा में न रखने की शपथ ली।<sup>६</sup> उक्त बात अस्पष्टतः प्रचलित प्रवादों के आधार पर सम्भवतः १६वीं शताब्दी के लगभग ही लिखी होगी, क्योंकि इसमें कालक्रमानुसार सही घटनाक्रम का अभाव है और अनैतिहासिकता का पूरा बाहुल्य भी है। प्रथम तो यह वृत्तान्त नैणसी के देश-दीवान पद पर नियुक्त होने के बाद का, अर्थात् १६५८ ई०

१ दूगड०, १ वश परिचय प० ३४।

२ हिन्दुस्तानी०, प० २७५।

३ बही०, प० २११ १२ (मुहता रा पट्टा)।

४ विगत० (विगत० में प्रसंगवश अनेक पदाधिकारियों के नाम आते हैं परन्तु नैणसी के किसी रिश्तेदार का नाम उनमें नहीं मिलता है।), जोधपुर ख्यात०, १, बाकी, श्रीर बही०।

५ वरदा०, वष ३, अक १, प० ३२ ३३, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, प० २८ २९।

के बाद का था और प्रधान राजसिंह की मृत्यु इसके १८ वर्ष पूर्व १६४० ई०<sup>१</sup> में हो गयी थी। अतः नैणसी को प्रधान राजसिंह के समकालीन बताना किस प्रकार मान्य हो सकता है ? इसी बात में यह भी लिखा है कि नैणसी को पदच्युत करने के बाद भडारी मन्ना को देश-दीवान बनाया, किन्तु भडारी मन्ना तो नैणसी के बात्यकाल में ही प्रधान के पद पर था।<sup>२</sup> दूसरे, नैणसी ने मेडता में कोई भूमि-कर में वृद्धि नहीं की थी और नैणसी के देश-दीवानी के काल में मेडता के कुल राजस्व में वृद्धि ही हुई है, न कि किसी प्रकार की कोई हानि।<sup>३</sup>

रामनारायण मुहणोल<sup>४</sup> ने दो घटनाओं का उल्लेख किया है—

१ महाराजा जसवन्तसिंह का उत्तराधिकारी पुत्र पृथ्वीसिंह वीरता के लिए प्रसिद्ध था। बादशाह औरगजेब के समक्ष पृथ्वीसिंह ने जगली सिंह से लड़ाई कर निःशस्त्र होते हुए भी उस सिंह को चीर डाला था। इससे औरगजेब को पृथ्वीसिंह से ईर्ष्या हो गयी और उसके साथ ही उसके गुरु नैणसी से भी। अतः औरगजेब ने दोनों के विरुद्ध जाल बिछाना प्रारम्भ कर दिया।

२ एक बार नैणसी ने अपने स्वामी जसवन्तसिंह को दावत दी। दावत की तैयारी और अद्भुतता देखकर जसवन्तसिंह और औरगजेब के दरबारी दंग रह गये। औरगजेब के दरबारियों ने यह उपयुक्त अवसर पाकर महाराजा जसवन्तसिंह के कान भरे। तब जसवन्तसिंह ने नैणसी से कबूलात के रूप में एक लाख रुपये की माँग की। नैणसी ने उक्त राशि देना अपनी प्रतिष्ठा के प्रतिकूल समझा। लेखक ने आगे लिखा है कि इससे नैणसी ने जोधपुर में रहना उचित नहीं समझा और गुजरात की ओर चला गया तथा माग में ही उसकी मृत्यु हो गयी। उसी समय औरगजेब ने महाराजा को सूबेदार नियुक्त करके काबुल भेज दिया और पृथ्वीसिंह को युवराज बना दिया। युवराज के पद के उत्तमव के समय औरगजेब ने पृथ्वीसिंह को विशेष प्रकार की ऐसी पोशाक पहनायी जिनके पहिनते ही पृथ्वीसिंह का काम तमाम हो गया। पृथ्वीसिंह की मृत्यु के समाचार से दुःखी होने के कारण जसवन्तसिंह की भी काबुल में मृत्यु हो गयी।<sup>५</sup> लेखक के उपयुक्त कथनों में सर्वत्र अनैतिहासिकता ही है। नैणसी को औरगाबाद में ही बन्दी बनाया था और औरगाबाद में जोधपुर की ओर अग्रसर होते समय रास्ते में नैणसी और

१ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५३, कूपावत०, प० २२५।

२ जोधपुर ख्यात०, १, प० १४४।

३ विगत० २, प० ७८७६, ८८ ६८।

४ विश्वमित्र<sup>५</sup> दीपावली विशेषांक, १९६३ ई० ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, पृ० २६३० से उद्धृत।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, प० २६-३०।



सुन्दरदास ने आत्मघात किया था, न कि जोधपुर से गुजरात जाते समय ।<sup>१</sup> साथ ही पृथ्वीसिंह की मृत्यु चैत्र की बीमारी के कारण बुधवार, मई ८, १६६७ ई० को हुई थी ।<sup>२</sup> राजा जसवन्तसिंह इसके लगभग ११ वर्ष बाद तक जीवित रहा था । अतः रामनारायण मुहणोत द्वारा लिखित सब ही कथन सवथा असंगत, अप्रामाणिक और अविश्वसनीय हैं ।

यो उपर्युक्त कारणवश ही महाराजा जसवन्तसिंह ने सोमवार, दिसम्बर २४, १६६६ ई० को<sup>३</sup> मुहणोत नैणसी और सुन्दरदास को लाहोर के मुकाम पर पदच्युत किया । इस समय तन-दीवान मुहणोत सुन्दरदास महाराजा जसवन्तसिंह के साथ लाहोर में ही था ।<sup>४</sup> माघ १०, १६६७ ई० को जसवन्तसिंह वापस दिल्ली लौट आया था और माघ ११, १६६७ ई० को उसने बादशाह औरंगजेब से भेंट की ।<sup>५</sup> इसी समय महाराजा जसवन्तसिंह को दक्षिण जाने का आदेश हुआ था । इसी समय जसवन्तसिंह ने पदच्युत देश-दीवान नैणसी को भी अपने पास बुला लिया था । तब दक्षिण जाते समय मुहणोत नैणसी और सुन्दरदास भी जसवन्तसिंह के साथ ही थे । ५७ वर्षीय पदच्युत देश-दीवान मुहणोत नैणसी और उसके भाई मुहणोत सुन्दरदास को औरंगाबाद के मुकाम पर शुक्रवार, नवम्बर २६, १६६७ ई० (पौष बदि ६, १७२४ वि०) को बन्दी बना लिया गया ।<sup>६</sup> एक वर्ष तक बन्दी रखाकर महाराजा जसवन्तसिंह ने उससे एक लाख रुपये की माग की तथा यह आदेश देकर कि उक्त राशि कबूलात के रूप में राजकीय खजाने में जमा करा दे, १६६८ ई० (१७२५ वि०) में उसको छोड़ दिया गया ।<sup>७</sup> परन्तु नैणसी जैसा

१ देखिये प० ४१ ४२ ।

२ जोधपुर ख्यात०, १, प० २४०, मुदियाड०, प० १५७, बही०, प० १५४ ।

३ जोधपुर ख्यात०, १ प० २३८ ३६, २५४ ५५, बही० प० १८१ ।

४ बही०, प० १६१ ।

५ जोधपुर ख्यात०, १, प० २३६ ।

६ जोधपुर ख्यात० १ प० २५१ ख्यात० (वणशूर) प० ६६ क । पर तु जोधपुर ख्यात० और ख्यात० (वणशूर) में सम्बत् १७२३ वि० (१६६६ ई०) दिया है, जो सही नहीं है एव माय नहीं किया जा सकता क्योंकि महाराजा जसवन्तसिंह आषाढ बदि १३, १७२३ वि० (रविवार जून १ १६६७ ई०) को ही औरंगाबाद पहुँचा था (जय० अख० जुलूसी सन १० ख० १ प० ३०७, ३१३) । अतः उसे ठीक कर सम्बत् १७२४ कर दिया है । मुदियाड० (प० १७०) और बाल० ख्यात (१ प० ५०) में भी सम्बत् १७२४ ही दिया है । ओझा० जोधपुर० (१ प० ४६२) ने माघ बदि ६ १७२४ वि० (रविवार, दिसम्बर २६ १६६७ ई०) लिखा है जिसका आधार भी जोधपुर राज्य की ख्यात दिया है जिसमें 'पौष' माह दिया है । स्पष्टतया प्रातिवश ही ओझा० में माह 'पौष' के स्थान पर 'माघ' दे दिया जान पड़ता है ।

७ जोधपुर ख्यात०, १ प० २५१, पौषी० (अथ स० १११), प० ४१५ क ।

स्वामी-भक्त, ईमानदार और स्वाभिमानी व्यक्ति लाख रुपये तो क्या एक पैसा भी देने को तैयार नहीं था ।<sup>१</sup> अतः मंगलवार, दिसम्बर २८, १६६६ ई० (माह बदि १, १७२६ वि०) को जसवन्तसिंह ने मुहणोत नैणसी को पुनः बन्दी बना लिया । तब नैणसी को अनेक प्रकार की यातनाये दी जाने लगी, जिससे नैणसी को बहुत आत्मग्लानि हुई । जो लोग उसके आधीन थे, अब वे ही उस पर अत्याचार कर रहे थे । अतः ऐसे जीवन से तो मर जाना ही उसने अच्छा समझा । यही सोचकर फूलमरी गाँव<sup>२</sup> में (भाद्रपद बदि १३, १७२७ वि०) बुधवार, अगस्त ३, १६७० ई० का<sup>३</sup> नैणसी और उसके भाई सुन्दरदाम दोनों ने आत्महत्या कर ली ।<sup>४</sup>

१ बाकी० (क्र० स० २१०६, प० १७४) के अनुसार नागौर निवासी सहदेव चूहडमलोट सुराणा ने स्वयं एक लाख रुपये राज्य में जमा करवा कर मुहणोत नैणसी और सुन्दरदास के परिवार को कद से मुक्त करवाया था ।

२ फूलमरी—(२० ५° उ०, ७५ २५° पू०) औरंगाबाद से १४ मील उ० पू० उ० में स्थित ।

३ पोधी० (ग्रन्थ स० १११), प० ४१२ क, ख्यात० (वणशूर), प० ६६ ख, जोधपुर ख्यात०, १ प० २५१, मुदियाड०, पृ० १७१, डूगड, २, वश परिचय, प० ३ ।

४ बाल० (१, प० स० ६३) के अनुसार मुहणोत नैणसी ने मरने के पूर्व कबूलात के सबके पर निम्न दोहे लिखे थे—

१ राजा मागे लाख, (सो) लाख लखारा लाभसी ।  
ताम्बो देण तलाक, नटियो सुदर नैणसी ॥ एक ॥

२ लाख लखारा नीपजे, (के) वड पीपड री साख ।  
नटियो सुदर नैणसी, ताम्बो देण तलाक ॥ दो ॥

जोधपुर ख्यात० (१, प० २५१) के अनुसार—

सोसी पीपल लाख लखारा लावसी ।  
ताम्बो देण तलाक नटिया सुदर नैणसी ॥ एक ॥

## नैणसी का इतिहासलेखन और तदर्थ उसके आयोजन

### १ नैणसी की बौद्धिक क्षमता, शैक्षणिक प्रशिक्षण और इतिहास विषयक विद्वता

पूव से ही यह लिखा जा चुका है कि मुहणोत नैणसी की प्रारम्भिक शिक्षा-दीक्षा के बारे में कोई प्रामाणिक जानकारी उपलब्ध नहीं है। परन्तु युवावस्था में ही नैणसी की नियुक्ति सेनानायक और परगना प्रशासनिक जैसे उत्तरदायित्व-पूर्ण पदों पर हुई थी तथा उनमें सफलता प्राप्त करते रहने पर ही अन्त में मारवाड राज्य की प्रशासन व्यवस्था में सर्वोच्च पद, देश दीवान, तक पहुँच गया था। अतः यह सब इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है कि ऐसी सब ही सेवाओं के लिए अत्यावश्यक तब दी जाने वाली सारी शिक्षा-दीक्षा अवश्य ही उसे दी गयी होगी।

यह तो स्पष्ट ही है कि मारवाड में जन्मा और वहीं पाला पोसा गया तथा प्रशिक्षित हुआ नैणसी राजस्थानी-हिन्दी के साथ ही डिंगल भाषा में पूरी तरह से पारगत था। नैणसी के जीवनकाल में मारवाड के राजदरबार में कवियों का विशेष समादर होता रहता था। अनेक चारणों को लाख पसाव दिये गये थे। महाराजा जसवन्तसिंह स्वयं भी सुकवि तथा साहित्यशास्त्र का पूण विद्वान था। नैणसी ने अपनी ख्यात० में यत्र तत्र सन्दर्भों के उपयुक्त छंद उद्धृत किये हैं। उसके स्वरचित कुछ दोहे तो आज भी सुज्ञात हैं।<sup>१</sup> उसकी काव्य-रचना पर्याप्त सख्या में सुलभ नहीं होने के कारण यदि तत्काल कवियों में उसकी गणना नहीं भी की जावे, परन्तु यह नहीं कहा जा सकता है कि वह राजस्थानी या ब्रजसाहित्य

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४ प० ३१। "जोधपुर के महाराजा जसवन्तसिंह प्रथम के दीवान प्रसिद्ध ख्यात लेखक—मूहता नैणसी।"

और काव्य से अनभिज्ञ था ।

अपने एक लेख में डॉ० रघुबीरसिंह ने लिखा है—“सन् १५८३ ई० में मोटा राजा के जोधपुर की गद्दी पर बैठने के समय से ही जोधपुर राज्य के राजघराने तथा राज्य कर्मचारियों के साथ मुगल शाही दरबार और मुगल शाही अधिकारियों का निकट सम्पर्क स्थापित हो गया था । अतएव अनुमान यही होता है कि मुहणोत नैणसी जैसे सुयोग्य कमठ राज्य-हितैषी प्रमुख राज्य कर्मचारी ने अवश्य ही फारसी भाषा सीख ली होगी कि शाही अधिकारियों के साथ विचार-विनिमय करने या उनके साथ लिखा पढ़ी में किसी प्रकार की कोई भी बाधा या कठिनाई नहीं उपस्थित होवे ।”<sup>१</sup> इस सन्दर्भ में इतना कहना ही पर्याप्त होगा कि इस मत के पक्ष या विपक्ष में कोई भी निश्चयात्मक निणय कर सकने के लिए कोई प्रामाणिक जानकारी या कुछ भी सुनिश्चित सकेत प्राप्य नहीं है । नैणसी सदैव एमरे पदों पर रहा था, जहाँ उसका मुगल राजदरबार या वहाँ के उच्चाधिकारियों से सीधे सम्पर्क का शायद ही कभी कोई अवसर आता हो । उसके मुगल दरबार में उपस्थित होने का एक बार ही सन् १६६५ ई० में अवसर आया था, जब वह महाराजकुमार पृथ्वीसिंह को लेकर शाही दरबार में दिल्ली पहुँचा था ।<sup>२</sup> दूसरे, सन् १६५६ ई० में गुजरात से ससैन्य अजमेर पर चढ़ाई करते समय जब दारा भेड़ता पहुँचा था, तब उससे नैणसी ने भेंट की थी ।<sup>३</sup> इन अवसरों पर शाही दरबार में नैणसी ने किस भाषा के माध्यम से बातचीत की होगी, यह निश्चित रूपेण नहीं कहा जा सकता है ।

सफल प्रशासन होने से यह तो मानना ही पड़ेगा कि राज्य-शासन सम्बन्धी अत्यावश्यक प्रशिक्षण उसे मिला ही था और कालान्तर में निरन्तर व्यावहारिक अनुभव और कार्यों के फलस्वरूप तदविषयक सारी शासकीय या राजदरबारी औपचारिकताओं में वह पूणतया पारंगत हो गया होगा ।

नैणसी के इतिहास-ग्रन्थ ख्यात० और विगत० का गहन अध्ययन करने पर यह निश्चित अनुमान लगाया जा सकता है कि तब वहाँ सुलभ और उपयुक्त सारे शैक्षणिक प्रशिक्षण के साथ ही उसे सैनिक प्रशिक्षण भी दिया गया था । नैणसी की सैनिक और प्रशासनिक कार्यों में प्राप्त सफलता से सैनिक-संचालन और युद्ध व्यूह-रचना विषयक उसकी क्षमता का भी पूरा पता चलता है । उसने प्रत्येक सैनिक अभियान में सफलता प्राप्त की थी । जैसलमेर पर चढ़ाई के समय विभिन्न परगनों से सेनाओं और युद्ध का अन्य आवश्यक सामान एकत्रित करने

१ परम्परा, भाग ३६, पृ० ३६ ।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २३६-३७ ।

३ वहीं०, पृ० ३६-३७ ।

तथा चढाई करने मे कदापि यत्किञ्चित् विलम्ब भी नही होने देने से व्यवस्था कर सकने की उसकी कायक्षमता का परिचय मिलता है। इसी प्रकार उसने विभिन्न सैनिक अभियानो मे उपद्रवकारियो अथवा आक्रमणकारियो के क्षेत्रो के गावो पर आक्रमण कर वहा लूटमार कर या जलाकर ऐसा आतक फैला दिया था कि वे आक्रमणकारी पुन विद्रोह या आक्रमण का साहस नही कर पाये। विभिन्न प्रशासनिक पदो पर नियुक्त होने पर उसने परगनो मे शांति और व्यवस्था बनाये रखी और देश-दीवान नियुक्त होने पर प्रशासन मे अनेक समयोचित अत्यावश्यक सुधार काय किये थे। ये सब उसकी बुद्धिमत्ता और उसकी बौद्धिक क्षमता के ही परिचायक थे।

नैणसी ने सम्पूर्ण राजस्थान के राजवशो का ही नही, परन्तु भारत के कई अय दूरस्थ राजपूत राजघरानो के भी ऐतिहासिक विवरण एकत्र करने की विस्तृत योजना बनायी थी। पुन जोधपुर राजघराने के आधीन मारवाड के सब ही परगनो की विस्तृत व्यौरेवार विगत० लिखने का जो सफल आयोजन किया था, उस सबमे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि नैणसी राजस्थान के ही नही अयत्र क्षेत्रीय राजपूत राजघरानो के इतिहासो का भी गहन विद्वान था। तब वहाँ जो भी सुलभ हो सके उन मारे महत्त्वपूर्ण ऐतिहासिक ग्रन्थो की उसे पूरी-पूरी जानकारी थी और उन सभी को ध्यान मे रखकर उसने अपनी ये दोनो योजनाएँ बनायी थी।

२ अपने इतिहास-ग्रन्थो की रचना मे नैणसी का मुख्य उद्देश्य, उसके आयोजनो का तौर-तरीका तथा उसकी सम्भावित रूप रेखा

मुहणोत ने सबप्रथम अपनी रयात० के लिए जातकारी का सकलन किया और बाद मे उसको लिखने का काय प्रारम्भ किया। वह ३३ वष की अवस्था मे सन १६४३ ई०<sup>१</sup> से ही रयात० की सामग्री के सकलन के काय मे जुट गया था। रयात० का सागोपाग अध्ययन करने पर स्पष्ट रूप से यह कहा जा सकता है कि मुहणोत नैणसी भारत भर के तत्कालीन सब ही सुविरयात राजपूत राजवशो का क्रमबद्ध इतिहास लिखना चाहता था। इसी उद्देश्य से उसने गुहिलोत, सीसोदिया, चन्द्रावत, चौहान, राठोड, कछवाहा, भाटी, परमार और सोलकी आदि सब ही प्रमुख विभिन्न राजपूत राजवशो से सम्बन्धित सारी प्राप्य ऐतिहासिक आधार-सामग्री का बृहत् सकलन किया।

सभी राजपूत राजवशो का ऐसा इतिहास लिखने के लिए सूझ-बूझ पूण एक निश्चित योजनाबद्ध तरीके से काय करना आवश्यक था। अत नैणसी ने सभी

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २ पृ० ६। "माह बदि ९, स० १७०० वि० मे मू० लखा ने जैसल-मेर राज्य का विवरण लिखवाया।"

राज्यो अथवा राजवंशो के इतिहास से सम्बन्धित सामग्री सकलन की योजना बनायी और यह निश्चय किया कि सामग्री संग्रह के बाद ही उन सभी राज्यों अथवा राजघरानो का व्यवस्थित और क्रमबद्ध इतिहास लिखा जावे। अतः उसने लगभग १६४३ ई० से ही सामग्री सकलन काय प्रारम्भ किया। जिन-जिन स्थानो पर भी वह गया, वहाँ की जानकारी प्राप्त करने के लिए उसने सारे सम्भावित सूत्रो की टोह लकर उनसे सम्पक साधा और अपेक्षित सारी ऐतिहासिक बाते लखबद्ध की। उसका भाई नरसिंहदास जब कभी किसी अन्य राज्य मे गया, तब उस राज्य की जानकारी उसने वहा से प्राप्त की। चारण और भाटो से भी जानकारी प्राप्त कर एकत्रित की जाती रही। प्राचीन ग्रन्थो का अध्ययन कर उपयोग की सामग्री को सकलित किया। प्रचलित प्रवादो और पद्यो का भी सकलन किया गया। हर समय प्रयत्न कर यो राजवंशो के इतिहास विषयक सारी प्राप्य आधार-सामग्री और उपयोगी जानकारी संगृहीत की गयी।

नैणसी का दूसरा ऐतिहासिक ग्रन्थ 'मारवाड रा परगना री विगत' है। सभी राजपूत राजवंशो का इतिहास लिखने के अपने आयोजन के अन्तगत मारवाड राज्य के राठोड राजघराने का इतिहास भी नैणसी लिखने वाला था, परन्तु इसी समयान्तर मे १६५८ ई० मे वह मारवाड राज्य का देश दीवान बना दिया गया। अतः उसने सबप्रथम अपन वतन क्षेत्र मारवाड राज्य के इतिहास की ओर विशेष ध्यान दिया। खगात० के हेतु मारवाड के राजघराने विषयक पूर्वकालिक विभिन्न वार्ताओ आदि का सकलन तो करवाया ही था। परन्तु मारवाड राज्य का व्यापार प्रामाणिक इतिहास और उसके आधीन सब परगनो का भी सूत्रबद्ध ऐतिहासिक इतिवृत्त प्रस्तुत कर विभिन्न विषयक उनकी जानकारी सुलभ कर सकने के हेतु एक सर्वथा विभिन्न ग्रन्थ तैयार करवाने की उसने ऐसी योजना बनायी, जिसके द्वारा जनसाधारण के समक्ष मारवाड की सब विषयक विस्तृत और निष्पक्षीय जानकारी प्रस्तुत की जा सके।

मुहणोत नैणसी जसवन्तसिंह कालीन मारवाड के सभी परगनो का ऐसा क्रमबद्ध विस्तृत व्यौरा लिखना चाहता था। अतः १६६२ ई० (१७१९ वि०) म उसने सभी परगना-हाकिम अथवा कानूनगो को निर्देश दिथ कि वे अपने-अपने परगने का पञ्चवर्षीय (१६५८ १६६२ ई०) सर्वेक्षण तैयार करवाकर उसके पास भेजे। यो कुछ ही समय मे सात परगनो का विवरण तो उसको प्राप्त हो गया। जिनका वह अपनी उक्त विगत० मे उपयोग कर सका। जोधपुर परगने के ऐस इतिवृत्त मे उसने परगने के साथ ही मारवाड राज्य और वहाँ के शासक राठोड घराने का इतिहास तैयार करवाया। इस ऐतिहासिक विवरण को लिखने के लिए अपनी ख्यात० के हेतु सकलित मारवाड के प्रारम्भिक शासको सम्बन्धी अधिकांश बातो का भी उसने समुचित उपयोग किया है। इसके अतिरिक्त नैणसी ने प्राचीन

स्तम्भ लेख, देवली लेख, पुरानी वशावलियों, प्राचीन पुराणादि ग्रन्थ, राज्य के कारोबार सम्बन्धी विभिन्न बहियों और राज्य ज्योतिषी घराने द्वारा तैयार किये गये पचागो अथवा तिथि वार महत्त्वपूर्ण घटनाओं के व्यौरो आदि का भरपूर उपयोग किया। ब्राह्मणों, चारणों आदि को दी गयी सासण भूमि का विवरण लिखने के लिए उसने उनको दिये गये ताम्रपत्रों और पट्टों का भी उपयोग किया।

इस प्रकार अपने इन दोनों ग्रन्थों को तैयार करने के लिये नैणसी ने विभिन्न प्रकार की यथासाध्य सारी प्रामाणिक आधार-सामग्री तथा अन्य विश्वसनीय सूत्रों से जानकारी प्राप्त की। उनमें सुलभ विवरण की सत्यता या प्रामाणिकता आदि की जाँच के लिए उसने अलग अलग सूत्रों द्वारा प्राप्त प्रमाणों का समुचित उपयोग किया था। सारी छान बीन के बाद जब उसे यह विश्वास हो गया कि कोई बात सही है, तब ही उसने उसे मान्य किया है।

### ३ नैणसी का इतिहास-दर्शन और इतिहास विषयक उसकी अवधारणा

मुहणोत नैणसी एक सुविज्ञ चिन्तनशील इतिहासकार था। इतिहास को उसने अत्यावश्यक वैज्ञानिक दृष्टि से देखा-भाला और परखा था। जहाँ तक सम्भव हो सका सही प्रामाणिक विवरण ही प्रस्तुत करना, उसका एकमात्र इतिहास-दर्शन था। मानवीय जीवन के घटना-क्रम या राष्ट्रीय अथवा राजकीय विकास व ह्रास के कारणों या राजघरानों के उदगम और उत्थान आदि विषयक किन्हीं विशेष सिद्धान्तों की स्थापना तथा प्रतिपादन करने में उसे कोई भी रुचि नहीं थी। ऐतिहासिक घटना क्रम सम्बन्धी बारम्बार उठने वाले क्यो और कैसे विषयक प्रश्नों की ओर भी नैणसी ने अपने इन इतिहास-ग्रन्थों में कोई विशेष ध्यान नहीं दिया। उस प्रकार के विवेचन के लिए अत्यावश्यक पृष्ठभूमि की सही जानकारी अथवा अधिक व्यापक क्षेत्र के लिए समुचित अध्ययन आदि का तब अभाव ही था। पुन तब तक विगत क्षेत्रीय इतिहासों की राजनैतिक रूपरेखा भी निश्चित नहीं हो पायी थी कि उसके आधार पर सम्बन्धित अध्ययन को व्यापक अथवा समीक्षात्मक बनाया जा सके।

ऐतिहासिक मय के सम्बन्ध में उसका दृष्टिकोण स्पष्ट और बहुत ही सुलभ हुआ था। अत 'मारवाड रा परगना री विगत' की रचना में उसने पूरा सत्यता का निर्वाह किया है। इसी कारण कहीं कहीं पर किसी घटना या विवरण की आधार-सामग्री का उल्लेख भी कर दिया है। उसने प्रत्येक घटना को तार्किक दृष्टि से देखा। इतिहासलेखन में उसका दृष्टिकोण समीक्षात्मक ही था। प्रत्येक

घटना का विवरण लिखने से पूर्व उससे सम्बन्धित उपलब्ध सभी सामग्री का गहन अध्ययन कर लेता था और जहाँ प्राप्य विभिन्न विवरणों में अन्तर्विरोध पाता, या उसे किसी भी प्रकार की कोई शका होती जिससे उस पर अपना निणय नहीं कर पाता था, तब वह वहा स्पष्ट उल्लेख कर देता है कि 'एक बात ऐसी सुनी है', अथवा 'ऐसा कहते हैं' (लोक मान्यता है), कोई कहता है', 'सभी ऐसा कहते हैं' आदि। इसी प्रकार कोई विवरण लिखते समय जब उसके बारे में प्रामाणिक जानकारी नहीं मिल पायी, तब वहा उसने स्पष्ट उल्लेख कर दिया है कि सत्यता का 'पता लगाना है।' अथवा 'पता नहीं है।' इसी प्रकार यदि नैणसी का किसी घटना के बारे में निश्चित प्रमाण नहीं मिला तो यदा कदा उसने निजी अनुमान के आधार पर ही उस ऐतिहासिक कड़ी को जोड़ने का भी प्रयास किया है। अगर किसी गाँव आदि के प्रचलित नाम और दफ्तर के कागज पत्रों के उल्लेखों में अन्तर पाया तो उसे भी उसने स्पष्ट लिख दिया है। यों उसने प्रत्येक गाव के सगृहीत विवरण तक की प्रामाणिकता की जाच कर, उस सम्बन्धी पूरी जानकारी नैणसी ने अपनी विगत० में लिखी है।

#### ४ उसकी मुख्य अभिरुचि

इतिहासलेखन में नैणसी को मुख्य अभिरुचि राजनैतिक इतिहास लिखने की ही रही है। इस राजनैतिक इतिहास को स्पष्ट करने तथा उसमें आये हुए इतिवृत्तों को खुलासा करने अथवा उन्हीं सन्दर्भों में प्रयुक्त भौगोलिक या अन्य नामों आदि की जानकारी देना आवश्यक प्रतीत हुआ, उन्हें भी उसमें यथास्थान जोड़कर राजनैतिक वृत्तान्तों को ही परिपूर्ण करने का उपयुक्त प्रयत्न नैणसी ने अवश्य ही यथास्थान किया है। उसके द्वारा रचित विगत० और ख्यात० के अध्ययन से उसकी यह अभिरुचि ही जाती है। विगत० में प्रत्येक परगने की अलग अलग विगत लिखते समय सबप्रथम उस परगने का पूर्वकाल से जसवन्तसिंह तक का व्यौरेवार यथासाध्य प्रामाणिक इतिहास दिया गया है। रयात० का सकलन भी

१ विगत०, १, पृ० ३८, २, प० ६६।

२ विगत०, १, पृ० ५६, ४८४ (कहै छ राव मालदे री दीयो छ), २, प० ५, ६८।

३ विगत०, १, प० ८३।

४ विगत०, २, पृ० ३७।

५ विगत०, १, प० १८१।

६ विगत०, १, प० २६८, २८४, ३१८, ३२५, ४२०, ४७४ ५५४, २, पृ० २४।

७ विगत०, १, पृ० ३८३।

८ गाँव पालडी के बारे में लिखा है 'फरसता माहे गाँव पाडली माडे छै, सु छै, विगत०, १, पृ० ४६८।



राजनैतिक इतिहास विषयक सारी सम्बन्धित जानकारी प्रस्तुत करने के उद्देश्य से ही किया गया है। इसीलिए उसने राजस्थान के राजघरानों, उनके पास-पड़ोस के सगे-सम्बन्धियों आदि सब ही प्रमुख राजपूत राजवंशों विषयक सामग्री एकत्रित की थी। उसने सब ही महत्त्वपूर्ण सामरिक घटनाओं आदि का भी विस्तृत विवेचन किया है। इन युद्धों का विवरण लिखते हुए उनके कारणों तथा परिणामों की जानकारी देते हुए उन युद्धों की सही तिथि और प्रत्येक युद्ध में मरने वाले विभिन्न वीरों की सूचियाँ भी दी गयी हैं।

नैणसी द्वारा लिखे गये इसी प्रकार के विवरणों में कई अन्य बातों का धनायास ही समावेश हो गया है, जिनसे तत्कालीन प्रशासन और समाज की बहुत-कुछ जानकारी प्राप्त हो जाती है।<sup>१</sup> उसके राजनैतिक एवं सामरिक विवरणों में राजपूत विवाह और सती-प्रथा आदि के बारे में प्रासंगिक उल्लेख मिलते हैं, जिनसे तत्कालीन राजपूतों में विवाह सम्बन्धी परम्पराओं और सती प्रथा पर प्रकाश पड़ता है। इसी प्रकार उत्तराधिकार सम्बन्धी राजपूत संहिता,<sup>२</sup> हिन्दुओं की धार्मिक मान्यताओं और हिन्दुओं के विभिन्न जातीय उत्सवों और आमोद-प्रमोद के तत्कालीन साधनों आदि के कई प्रासंगिक उल्लेख मिलते हैं।<sup>३</sup> नैणसी ने सब ही सम्बन्धित राज्यों की राजधानियों की भौगोलिक स्थिति स्पष्ट करने हेतु उन नगरों से अन्य प्रमुख नगरों की दूरी का भी यथास्थान उल्लेख कर दिया है जिससे नैणसी की ही नहीं तत्कालीन प्रबुद्ध शासक वर्ग में सुलभ भौगोलिक जानकारी के स्पष्ट संकेत मिल जाते हैं।

## ५ मानव और उसकी समस्याओं आदि के प्रति नैणसी का दृष्टिकोण

प्रत्येक युग में हरेक क्षेत्र और समाज के साथ उनके वर्गों आदि की अपनी-अपनी मानवीय समस्याएँ रही हैं, जिनका तत्कालीन राजनीति पर ही नहीं समाज तथा शासन पर सीधे या परोक्ष रूपेण पर्याप्त प्रभाव पड़ता रहा है, और जिनकी ओर सब ही प्रबुद्ध शासकों तथा अधिकारियों का ध्यान जाता रहा है। नैणसी भी ऐसी मानव समस्याओं के प्रति बहुत ही सजग था।

सब ही कालों में जनसाधारण की विशिष्ट समस्या मूलतः आर्थिक ही रही है, क्योंकि उसकी सारी गतिविधियों तथा जीवन यापन पर भी उसका अनिवार्य प्रभाव पड़ता है। पुनः व्यक्ति-विशेष, कुटुम्ब और वर्ग या क्षेत्रीय इकाई पर सीधे या परोक्ष रूपेण लगने वाले शासकीय करों की समस्या सदैव शासितों के साथ ही

<sup>१</sup> देखिये अध्याय १० और ११।

<sup>२</sup> देखिये अध्याय ६।

<sup>३</sup> देखिये अध्याय ११।

शामको के सामने रही है। इन दोनों में व्यवहारिक मध्यवर्ती उचित हज़ निकालना राज्य के उच्चाधिकारियों का कतव्य होता था, और उसमें ही उसकी मानवीयता तथा चतुराई स्पष्ट होती थी।

नैणसी ने अनेको परगनों के हाकिम पद पर काय करते हुए मारवाड़ राज्य की आर्थिक व्यवस्था को अच्छी तरह जाना-बूझा था और उसने जनसाधारण पर लगने वाले करों के भार को कम करने के लिए कदम उठाये थे। जब वह देस-दीवान बना उस समय 'हुजदार री वल' के रूप में प्रति बड़े गाँव से ₹० २० अथवा २५ लिए जाते थे। नैणसी ने उक्त राशि को सामान्य प्रजा पर अत्यधिक भार मानकर राजा जसवन्तसिंह से निवेदन कर उपयुक्त कर में कमी करवायी और तब उक्त राशि के स्थान पर प्रति बड़े गाँव ₹० १० और छोटे गाँव ₹० ५ लिया जाने लगा।<sup>१</sup> इसी प्रकार नवम्बर-दिसम्बर, १६६१ ई० में मेड़ता परगने में शासकीय करों के भार को कम कर देने के लिए भी नैणसी ने पूरी पहल की थी, यद्यपि वहाँ के जाटों के हठ के कारण ही अतत वहाँ की प्रजा को इसका लाभ नहीं मिल पाया था।<sup>२</sup>

नैणसी ने अपने ग्रन्थों में प्रामाणिक रूप में स्त्रियों की तत्कालीन दशा पर भी यत्र तत्र प्रकाश डाला है। मध्यकाल में सामान्यतः सब ही वर्गों की स्त्रियों की दशा अच्छी नहीं थी। उनको घर या समाज में कोई उपयुक्त सम्मान नहीं दिया जाता था। अपने पति की आज्ञाकारिणी होकर स्त्रियों को घर की दासी के रूप में रहना पड़ता था, अन्यथा पति द्वारा उसकी दुदशा की जाती थी।<sup>३</sup> पति द्वारा उसका बहुत अधिक अपमान और दुर्दशा किये जाने पर स्त्री अपने पति को छोड़कर चली जाती थी।<sup>४</sup> बहुविवाह प्रथा के कारण जब अपनी किसी पत्नी के प्रति विरोध बहुत उत्कट हो जाता था तब वह उस पत्नी को हर तरह से अपमानित और दुःखी करने में हृदय कर देता था, यहाँ तक कि उसके समक्ष ही उसकी सौत के साथ सहवास करता था। साधारणतया पत्नी अपने पति द्वारा हर यातना को सहने के लिए तैयार थी, परन्तु ऐसे दुर्व्यवहार वह कदापि सहन नहीं कर सकती थी।<sup>५</sup> पूर्व-मध्यकाल में कई एक क्षेत्रों में तब वहाँ प्रचलित परम्पराओं के अनुसार वहाँ के जागीरदार अपने आधीन प्रजा के स्त्री वर्ग से मनमानी करते थे। वहाँ की नवविवाहिता कन्याओं को विवाह के तत्काल बाद ही प्रथम तीन रातों वहाँ के ठाकुर के साथ बितानी पड़ती थी। अतः ऐसे क्षेत्रों में अनेक लोग अपनी कन्याओं

१ विगत०, २, पृ० ६२-६३, ६७ ६८।

२ विगत०, २, पृ० ६४ ६५।

३ विगत०, २, पृ० ४६३ ६४, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४१ ४८, २८१।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४८।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४४।

का विवाह भी नहीं करते थे ।<sup>१</sup> तब मदिरापान का सबत्र बहुतायत से प्रचलन था । अत अधिकतर व्यक्ति, विशेषतया जिहे सहज सुलभ हो जाता, शराब पीकर अपनी विवेक बुद्धि खो बैठते थे और उसी नशे में अपनी स्त्रियो से द्रुव्यवहार करते थे ।<sup>२</sup> अपने जीवन के लिए परिस्थितिवश स्त्रियो को मजदूरी भी करनी पडती थी ।<sup>३</sup>

## ६ उमका कालक्रम-विज्ञान कालावधि तथा इतिहास के प्रति उसकी अभिव्यक्ति

विगत० के अध्ययन से हमे पता चलता है कि नैणसी ने इतिहासलेखन के सन्दर्भ में कालक्रम विज्ञान के महत्त्व को पूरी तरह से समझा ही नहीं था बल्कि पूरी तरह से उसकी विधि को अपनाया भी था । विगत० में प्रत्येक परगने के विवरण को प्रस्तुत करने में उसने उसमें वर्णित घटनाओ के सही कालक्रम का पूरा ध्यान रखा था । प्रत्येक शासक सम्बन्धी विवरण तथा तत्कालीन घटनाओ का तिथि क्रमानुसार ही क्रमबद्ध विवरण लिखा है ।<sup>४</sup> अपवाद स्वरूप कहीं-कहीं तिथि क्रम का निर्वाह नहीं हो पाया है । इसमें नैणसी का ही दोष था यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता है क्योंकि सम्भव है कि प्रतिलिपिकर्ताओ की असावधानी से ही ऐसा हुआ हो । जोधपुर परगने के इतिहास में राव मालदेव का विवरण पूरी तरह व्यवस्थित नहीं है । उदाहरणार्थ—राव मालदेव की पुत्रियो का विवरण देने के बाद चारणो, राव की मृत्यु, मालदेव की फुटकर बातें और तदनन्तर मालदेव की रानियो का विवरण दिया है ।<sup>५</sup> इसी प्रकार शेरशाह के साथ हुए मालदेव के युद्ध की कुछेक घटनाओ की पुनरावृत्ति है ।<sup>६</sup>

विगत० में गावो के विवरण प्रस्तुत करने में भी नैणसी ने एक सुव्यवस्थित क्रमबद्ध पद्धति का अनुसरण किया है । सबप्रथम परगने के विभिन्न तफो और उनके गावो की सख्याएँ दी हैं । तदनंतर आबाद बस्तियो तथा निजन गावो की सख्याएँ, उनमें विशेष रूपेण बसने वाली जातियो के आधार पर प्रत्येक जाति के गावो की अलग अलग सूचियाँ दी हैं । गाँवो की ऐसी अनेक प्रकार की अलग-अलग सूचिया देने के बाद नैणसी ने परगने के प्रत्येक गाँव का अलग-अलग क्रमबद्ध विवरण लिखा है, जिसमें गाँव की रेख, गाव की भौगोलिक स्थिति, गाँव में बसने

१ छयात० (प्रतिष्ठान), २, प० २७६-७७ ।

२ छयात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १३, १४ ।

३ विगत०, १, प० ४६४ ।

४ विगत०, १, प० १५०, १७०-८६, ३८३-६०, ४६३-६६ ।

५ विगत०, १, प० ५२-५५ ।

६ विगत०, १, प० ५६, ६३, ६५ ।

वाली जातियो सम्बन्धी स्पष्ट जानकारी, उस गाँव मे सिंचाई अथवा पीने के पानी के साधनो आदि का विवरण दिया गया है। उस गाँव सम्बन्धी विशेष जानकारी तथा उसके बारे मे कई ऐतिहासिक बातो को भी दे दिया गया है। अन्त मे उस गाँव की वार्षिक आय के स० १७१५ से १७१६ वि० तक के आँकडे दिये गये हैं।

नैणसी ने प्रत्येक परगने का इतिहास तो लिखा है, परन्तु विभिन्न गाँवो के जो विवरण दिये है, उनमे भी मारवाड के विगत इतिहास सम्बन्धी इतनी जानकारी खण्डश मिलती है कि उसको सकलित कर राठोड राजघराने, वहा के शासको अथवा मारवाड क्षेत्र के इतिहास की अनेको लुप्त कडियाँ जोडी जा सकती हैं तथा वहाँ के इतिहास के कुछ उपक्षित पहलुओ पर बहुत कुछ प्रकाश पड सकता है। जैसे परगना सिवाणा के गाँवो के विवरणो से सिवाणा और जालोर के शासको मे हुए सीमा-क्षेत्र सम्बन्धी भगडो की जानकारी मिलती है।<sup>१</sup> सिवाणा से पहिले समदडी ही इस परगने का मुख्य केन्द्र था।<sup>२</sup> मुमलमान आक्रमणकारियो के साथ रावल माला के युद्ध तथा सकट के वर्षो मे राव मालदेव के आश्रय स्थान आदि के उल्लेख हैं।<sup>३</sup> किसी गाँव मे तब विद्यमान पुरातत्त्व का भी उल्लेख कर दिया गया है।<sup>४</sup> सिवाणा क्षेत्र मे अनेको गाँव ऐसे हैं जिनमे उस क्षेत्र के मूल निवासी नही रहते है। बाद मे राजपूत अपनी बसी लेकर वहाँ जा पहुँचे और ये गाँव बसते गये।<sup>५</sup> पूर्वकाल मे किस प्रकार राजपूत घरानो ने अपने कुटुम्बो और अपनी बसी के अन्य जातीय अनुचरो को साथ लाकर इन क्षेत्रो मे गाँव बसाये ये इसकी कुछ भूलक सिवाणा आदि परगनो के गाँवो मे इन विवरणो से मिलती है। कई एक गाँवो की बसाहट मे समय-समय पर हुए हेरफेरो की भी जानकारी<sup>६</sup> यत्र तत्र गाँवो सम्बन्धी इन विवरणो मे मिलती है। किन्ही गाँवो सम्बन्धी पुराण-कालीन घटनाओ विषयक जो भी किंवदन्तियाँ तब वहाँ प्रचलित थी उहे भी इन विवरणो मे सम्मिलित कर लिया गया था।<sup>७</sup> सासण मे दिये गये कई विवरणो से उस क्षेत्र के पुरातन इतिहास पर नया प्रकाश पडता है।<sup>८</sup> इस प्रकार नैणसी द्वारा सकलित और प्रस्तुत बहुविध ऐतिहासिक अथवा तदथ उपयोगी आधार-सामग्री से नैणसी के विस्तृत गहन इतिहास बोध की पूण अभिव्यक्ति होती है।

१ विगत०, २, पृ० २४६, २५१, २६५।

२ विगत०, २, प० २३४।

३ विगत०, २, पृ० २५३, २५१ ५०, २५५।

४ विगत०, २, प० २४१।

५ विगत०, २, प० २४६, २५०, २५१ ५५।

६ विगत०, २, पृ० २५५।

७ विगत०, २, पृ० २५०।

८ विगत०, २, प० २६६ ६७, २६८।

## ७ भौगोलिक, स्थानीय और जातिवृत्त-सम्बन्धी विवेचन में उसकी विशेष सजगता

राजनैतिक इतिहास के साथ सदैव से तत्कालीन राजनैतिक भूगोल का सर्वथा अकाट्य सम्बन्ध रहा है। विभिन्न पड़ोसी राज्यों के बीच उनके बीच के सीमाकन को लेकर चिरकाल से पारस्परिक विवाद, झगड़े और युद्ध होते रहे हैं एव यह अत्यावश्यक ही नहीं अनिवार्य भी होता है कि प्रत्येक राज्य की बाह्य सीमाओं का सही निर्धारण और स्पष्ट सीमाकन हो, एव नैणसी ने अपनी ख्यात० में सतत प्रयत्न किया है कि विभिन्न राज्यों की राजनैतिक सीमाओं का सही भौगोलिक विवरण भी दे देवें। पुनः राज्य के निवासियों का चरित्र, जन-जीवन की गतिविधियों, कृषि और उद्योगों आदि पर उस क्षेत्र की भौगोलिक परिस्थितियाँ, आबोहवा, नदी-नालो और सिंचाई के साधन, आवागमन के मार्गों आदि का पूरा प्रभाव पड़ता है। अतः नैणसी ने तत्सम्बन्धी सारी जानकारी एकत्र कर उसे भी उस राज्य का विवरण लिखते समय यथास्थान लिख दिया है। स्पष्टतया नैणसी भौगोलिक विवेचन की आवश्यकता और उसके महत्त्व से पूणतया परिचित था, एव उसने इस ओर विशेष ध्यान दिया है, जिसकी सविस्तार चर्चा अन्यत्र की जावेगी।

पुनः विभिन्न राज्यों के विस्तार के साथ शासकों की पास-पड़ोस के क्षेत्रों के पूर्ववर्ती जमींदार आदि के साथ उन राज्यों के शासकों की मुठभेड़ होना अवश्य-भावी थी। यही नहीं, एक बार उन्हें आधीन कर लेने के बाद उनका बारम्बार विद्रोह और तब उनसे संघर्ष होना उस काल में कोई अनहोनी बातें नहीं थी। अतः ऐसे स्थानीय क्षेत्रों की भी यत्र-तत्र पर्याप्त जानकारी देते हुए नैणसी ने वहाँ की समस्याओं को स्पष्ट किया है। मेवाड़ के पश्चिमी क्षेत्र के छप्पन क्षेत्र, मेरो के मेवल क्षेत्र, नाहेंसर के भील, जालोर में सैणा का इलाका आदि के सम्बन्ध में भी नैणसी ने थोड़ा बहुत लिख दिया है,<sup>१</sup> क्योंकि वहाँ के निवासियों का भी क्षेत्रीय इतिहास में कुछ योगदान रहा है। इसी प्रकार विगत० में भी विभिन्न गावों की जानकारी देते हुए जैतारण परगने में राज्य शासन के सम्मुख तब भी विद्यमान मेरो की समस्या को स्पष्ट किया था कि जहाँ कई गाँवों के मुख्य निवासी मेर राज्याधिकार को मानते थे वही कोई न गाव के मेर न तो राज्याधिकारी के आधिपत्य का स्वीकार करते थे और न कोई शासकीय राजस्व आदि कर चुकाते थे।<sup>२</sup> यो नैणसी ने इन गावों सम्बन्धी राजस्व के सन्दर्भ में वस्तुस्थिति स्पष्ट की थी और साथ ही व्यवस्था सम्बन्धी शासकीय समस्या की ओर भावी शासकीय

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३६, ४५, ४६, २४५, ४६।

२ विगत०, १, प० ५०४, ५०६, ५३२, ३७, ५५२, ५४।

अधिकारियों का ध्यान आकर्षित किया था ।

किसी प्रदेश, क्षेत्र या नगर-गाँव के सामाजिक, आर्थिक या सांस्कृतिक इतिहास का कोई भी स्वरूप या दिशा देन में प्राकृतिक परिस्थितियों, राजनैतिक समस्याओं के साथ ही मानवीय जनसाधारण का बहुत बड़ा हाथ रहता है । अतएव मागवाड़ के विभिन्न नगरों, कस्बों के साथ ही गावों में बसने वाली सब ही जातियों के महत्त्व को समझकर ही अपने इतिहासलेखन में मुहणोत नैणसी ने जातियों के उल्लेख की ओर विशेष ध्यान दिया है । विगत० में जोधपुर के अतिरिक्त अन्य परगना केन्द्र नगर में निगम करने वाली जातियों का विवरण दिया है । यह जानकारी यथासम्भव प्रामाणिक हो इस बात की ओर नैणसी का विशेष ध्यान था । अतः सोजत में निवास करने वाली विभिन्न जातियों की जानकारी उमने पचोली रामदाम से मँगवायी थी । जैतारण, फलोधी, मेडता, सिवाणा और पोहकरण नगर की जनसंख्या के बारे में स्वयं ने लिखा है ।<sup>१</sup> नैणसी ने विगत० में प्रत्येक गाव में निवास करने वाली प्रमुख जातियों का उल्लेख किया है । जिससे उम गाँव के जनसाधारण के बारे में शासन को समुचित जानकारी सुलभ हो, क्योंकि बस्ती सम्बन्धी शासकीय अथवा आर्थिक या सामाजिक समस्याओं का स्वरूप मूलतः वहाँ के निवासियों पर ही निर्भर रहता था । गावों में बसने वाली जातियों सम्बन्धी इन उल्लेखों से जहाँ परगनों के अनेकों पूर्ववर्ती निर्जन क्षेत्रों में तब समय-समय पर हुए नये बसावों की जानकारी मिलती है, वहाँ यह बात भी सामने आती है कि कई एक गाँव ऐसे थे, जहाँ नैणसी के शब्दों में 'देसी लोक कोई नहीं । बसी रा राजपूत बसे ।'<sup>२</sup> पुनः यह भी बात स्पष्ट हो जाती है कि कई एक गाँव ऐसे भी थे जिनकी पूरी-की पूरी बस्ती समय-समय पर बदल जाती थी, क्योंकि नैणसी ने स्पष्ट लिख दिया है कि 'जिण नु पटे हुवै तिण री बसी रा राजपूत बाभण बसे ।'<sup>३</sup> तत्सम्बन्धी नैणसी के कथनों से यह बात भी स्पष्ट हो जाती है कि इस प्रकार की बस्ती में पट्टेदारों के केवल सजातीय ही नहीं होते थे परन्तु 'बसी रा राजपूत जाट बाणीया कुभार रेबारी बसे ।'<sup>४</sup> ऐसे कई एक उल्लेखों से यह स्पष्ट हो जाता है कि उन जातियों में जब भी कोई राजपूत पट्टेदार या उसी स्तर का प्रमुख सरदार परिस्थितिबश, स्थानान्तरित होता था, तब उसकी बसी में उस घराने सम्बन्धित और उसके आश्रित सब ही जातियों के घराने होते थे, उसी आश्रयदाता के घराने के साथ ही वे सब भी स्थानान्तरित होते थे ।

१ विगत०, १, पृ० ३६१, ४६६-६७, २, पृ० ६, ८३-८६, २२३-२४, ३१० ।

२ विगत०, २, पृ० २५५ ।

३ विगत०, १, पृ० ५३० ।

४ विगत०, १, पृ० ५२८ ।

पुन मारवाड राज्य के विभिन्न परगनो मे निवास करने वाली अनेकानेक जातियो की जानकारी, तथा बडे नगरो या कसबो मे बसने वालो की अलग-अलग जातिगत व्यक्तियो या उनको हुकानो की सख्याएँ आदि भी सगृहीत कर विगत० मे यथास्थान यत्र तत्र दे दी है ।<sup>१</sup>

अतत विभिन्न युद्धो मे काम आये हुओ की जो सूचियाँ नैणसी ने अपने ग्रन्थो मे दी हैं, उनमे राजपूत सरदारो अथवा राजपूत योद्धाओ के साथ ही कई एक अन्य जातियो के व्यक्तियो के नाम भी मिलते हैं, जैसे चारण,<sup>२</sup> ब्राह्मण-पुरोहित,<sup>३</sup> कायस्थ और ओसवाल जातीय अधिकारी,<sup>४</sup> गुजर घायभाई<sup>५</sup> नाई, ढोली ।<sup>६</sup> इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि इन युद्धो मे राजपूतो के साथ ही अन्य जातीय योद्धा भी भाग लेते थे और मारे जाते थे । राजपूत सरदारो और योद्धाओ की नामावली देते हुए उनष्ठी खापो का भी अनिवाय रूपेण उल्लेख कर दिया है । इस प्रकार नैणसी ने अपने इस जाति बोध की अभिव्यक्ति के द्वारा उस काल मे राजपूतो की अलग अलग खापो या उपखापो और विभिन्न जातियो के साथ शासन के सम्बन्धो और उनके सहयोग आदि पर विशेष प्रकाश डाला है, और साथ ही तत्कालीन सामाजिक इतिहास सम्बन्धी जानकारी के कुछ सूत्र मिल जाते हैं ।

#### ८ इतिहासलेखन सम्बन्धी उसके उपक्रम का वस्तुस्वरूप और विविध आधार-स्रोत तथा उनके उपयोग की रीति

नैणसी ने अपने इतिहास-ग्रन्थो की रचना करने के लिए तदथ आवश्यक तर्क-सगत उपयुक्त उपक्रम को अपनाया । सर्वप्रथम उसने सम्बन्धित विषय की सभी प्रकार की विश्वसनीय या प्रामाणिक आधार-सामग्री का सकलन किया । तब उसकी पूरी जाँच पडताल करने के बाद समुचित रूपेण व्यौरेवार क्रमबद्ध किया । तदनतर ही उसके आधार पर उसने अपने ग्रन्थो को क्रमशः लिखने का कार्य प्रारम्भ किया । ख्यात० और विगत० के लिए जिन विविध आधार-स्रोतो का उपयोग किया उनका विवरण सम्बन्धित अध्याय मे पहिले दे दिया गया है ।

उन आधार स्रोतो का उपयोग करने मे उसने वैज्ञानिक दृष्टिकोण अपनाया । ख्यात० मे तो उसने अधिकांश आधार स्रोतो का उल्लेख कर दिया जिससे उसके

१ विगत०, १, प० १८६ ८८, ४१६ १७, २, प० ६, १०, २२३ २४ ।

२ विगत०, १, प० ६२ ६३, १०५, १८४ ।

३ विगत०, १, प० १८४ ।

४ विगत०, १, प० ७३, ८१, ६८, ११४, १८५ ।

५ विगत०, १, प० ७६, ८७, १४५ ।

६ विगत०, १, प० ७२, १८५ ।

द्वारा दिये गये विवरण की प्रामाणिकता के बारे में बाद के संशोधकों को सन्देह नहीं रहे, तथा यदि कोई चाहे तो उस जानकारी के आधार पर अपनी राय बना सके और अधिक खोज कर पाये। विगत० विशुद्ध रूप से एक व्यूरेवार घटनापूण इतिहास-ग्रन्थ है। उसमें उसने जोधपुर परगने के विवरण में राठोडों के प्रारम्भिक इतिहास में ख्यात० में सगृहीत विभिन्न बातों का भी उपयोग किया। एक ही शासक के बारे में जहाँ अनेक बातें ज्ञात हुईं, वहाँ उसने उन सबका अध्ययन कर अपने निश्चय के अनुसार प्रामाणिक विवरण देने का प्रयत्न किया। ऐसा विवरण देते समय यदि किसी घटना सम्बन्धी विवरणों में भिन्नताएँ होती थी और वह कोई निणय नहीं ले पाया, तब वहाँ उसने स्पष्ट रूप से लिख दिया कि ऐसी बात भी प्रचलित है अथवा ऐसा भी सुना जाता है। साथ ही जहाँ किसी के बारे में उसे शका थी तो उसके लिए उसने लिख दिया कि तरसम्बन्धी जाच करनी है अथवा इसके बारे में कोई पता नहीं चलता है। इसके अतिरिक्त नैणसी ने अनेक शासकों सम्बन्धी प्रस्तुत इतिवृत्तों की प्रामाणिकता का समर्थन करने के लिए सब साधारण में प्रचलित तत्कालीन पद्यों को भी उद्धृत किया है। उदाहरणार्थ—

‘सावत मडोवर भोगवीयी छै। तिण री साष रौ कवत्त—

‘मडोवर सावत हुवी, अजमेर सिंध सु।

गढ पुगल गजमल हुवी, लद्रवै भाग भु ॥

जोगराज धर घाट हुवी, हासु पारकर।

अल्ह पाल्ह अरबद, भोजराज जालाघर ॥

नवकौटि किराडू सु जुगत, थिर पवाराहर थापिया।

धरणीवाराह धर भाईया, कोट वाट जु जु किया ॥<sup>१</sup>

अथवा रा पतौ दुरजणसालोत चरडौ अरडकमल चूडा रौ साख—

‘पातल लग पातसाह, बात हुई बढवा तणी।

गढ माडू गजगाह, रहियी दुरजणसाल रौ ॥<sup>२</sup>

इसी प्रकार आगे एक स्थान पर लिखा है—

‘राम जोरावर ठाकुर थौ, जिण आपरै परधान जगहथ दीवावत विस दे मारीयो, तिण री साष रौ दूहो—

जगहथ वानु नाल जु न, राव माल रै रतन।

दुनी राम मरता गई, रह गई भाग ठकुराई ॥<sup>३</sup>

इसी प्रकार ख्यात० में भी यत्र-तत्र कई वीरों सम्बन्धी कई एक प्राचीन गीत,

१ विगत०, १, पृ० १।

२ विगत०, १, पृ० ५८।

३ विगत०, २, पृ० ३।



कवित्त आदि उद्धृत कर दिये हैं<sup>१</sup> और साथ ही उनके रचयिता के नामो को भी दे दिया है।<sup>२</sup> इस प्रकार तब प्रचलित पुरातन काव्य भी संगृहीत और सुरक्षित रह सका है।<sup>३</sup>

- 
- १ ऋयात० (प्रतिष्ठान), प० ४ ५, १८ १९, २२९, २३१, २४४ ४५, २५३, २६० ६१, ३५४, १८४ ९२, ५२ ५४, ५८ ५९, २२३ ।
- २ ऋयात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५ ६, १७० ७१, २७७ ७८, २, प० १४ १५, ५६-५९, ६०, ६२ ६५, ३२६, १०१ २, ८२ ८३, ७४ ७५, ४८ ५०, ५१ ५३, २०७ ८, २४१ ४३, २२४ २५, २१५ १६, २७४, २९७ ९८ ।
- ३ ऋयात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४ ५, १७० ७१ ।

## अध्याय ४

### नैणसी कृत मारवाड रा परगना री विगत

#### १ उसकी सामान्य परियोजना तथा उसका वास्तविक उद्देश्य

प्रमुख राजपूत राजघरानों की वशावलिया और उनका क्रमबद्ध इतिहास लिखने की अपनी योजना में नैणसी ने सर्वप्रथम अपने वतन क्षेत्र मारवाड पर लिखने का निश्चय किया। परन्तु मारवाड राज्य और वहाँ के राठोड़ राजघराने का इतिहास लिखने की सोचना उसे पर्याप्त और समीचीन नहीं ज्ञात हुआ, एवं उसने मारवाड की राजधानी जोधपुर के अतिरिक्त जसवन्तसिंह कालीन मारवाड के बाकी रहे अन्य छ ही परगनों का भी अलग अलग क्रमबद्ध प्रामाणिक इतिहास लिखने की योजना बनायी। उसके अन्तर्गत जोधपुर समेत कुल छ परगनों का पूरा विवरण लगभग १६६४ ई० तक लिखा जा चुका था।<sup>१</sup> सातवें परगने, पोहकरण, का विवरण तब भी बाकी रह गया था और सन १६६६ ई० में तैयार करवाया जा रहा था। तब ही उसको एकाएक पदच्युत कर कैद किय जाने के कारण उसका विवरण अपूर्ण ही रह गया।<sup>२</sup> पोहकरण परगन के २५ गावों के विवरण तब तक लिखे नहीं गये थे, एवं सब ही ८६ गावों के विवरणों को तदन्तर समुचित क्रम में व्यवस्थित करने का आवश्यक काम भी रह गया था। यो इस सातवें परगन का विवरण पूरा नहीं किया जा सका।

जनसाधारण के समक्ष समूचे मारवाड के परगनों का व्यौरेवार पूरा-पूरा विवरण और एक निष्पक्ष इतिहास प्रस्तुत करना ही नैणसी का प्रमुख उद्देश्य रहा होगा। नैणसी स्वयं देश दीवान (प्रमुख प्रशासकीय) पद पर कार्यरत था। अत

१ विगत०, १, प० १८६, ४०२, ५००, २, प० १०, ८०, २२३। परन्तु जोधपुर परगने का ऐतिहासिक विवरण उसके बाद भी अप्रैल १६, १६६६ ई० तक जोड़ा जाता रहा था। विगत०, १, प० १५०।

२ विगत०, २, प० ३५५, ३५६।

उसकी यह इच्छा होनी स्वाभाविक ही थी कि सम्पूर्ण मारवाड की सारी उपयोगी प्रामाणिक जानकारी एकत्रित कर ली जावे जिससे उसे स्वयं और आगे के प्रशासकों को वह एकत्र व्यवस्थित रूप में उपलब्ध हो सकेगी। इसी कारण उसने गावों का विवरण सविस्तार लिखा था। विगत० के उपलब्ध हो जाने पर सब ही गावों की रेख के पुनर्निर्धारण में शासकों को सुविधा हो सकेगी। गावों के सीमा सम्बन्धी होने वाले झगड़ों में भी यह ग्रन्थ निर्णायक भूमिका निभा सकेगा।

अबुल फजल की भाँति नैणसी को उसके शासक ने इतिहास लिखने का कोई आदेश नहीं दिया था और न महाराजा जसवंत सिंह की प्रेरणा से ही उसने अपना कोई भी ग्रन्थ लिखा था।<sup>१</sup> नैणसी ने तो अपनी अतः प्रेरणा से ही अपना यह ग्रन्थ लिखा था। हो सकता है विगत० को उसका वर्तमान प्राप्य स्वरूप देने में उसे अबुल फजल कृत आईन-इ-अकबरी के द्वितीय भाग से प्रेरणा और निर्देशन मिले हो, क्योंकि दोनों के ग्रन्थों की योजनाओं के स्वरूप में पर्याप्त समानता दीख पड़ती है। यद्यपि दोनों ग्रन्थों में वण्य और विवेच्य विषयों के विस्तार क्षेत्र बहुत ही भिन्न थे, क्योंकि जहाँ आईन० में निम्नतर स्तर पर परगनों और उच्चतम स्तर पर समूचे सूबे को लेकर सारी जानकारी प्रस्तुत की, वहाँ विगत० में परगना ही उसकी उच्चतम इकाई और प्रत्येक गाव उसकी निम्नतर इकाई था। इस सम्बन्ध में आगे अधिक विस्तार के साथ विवेचन किया जायेगा।

## २ विगत० की आधार-सामग्री, सकलन की कालावधि और उसका रचनाकाल

मुहणोत नैणसी ने 'मारवाड रा परगना री विगत' की सामग्री के सकलन का काय मई, १६५८ ई० में देश दीवान बनने के कुछ समय बाद से ही प्रारम्भ कर दिया होगा, यद्यपि उसके तत्काल बाद के वर्षों का स्पष्ट उल्लेख विगत० में नहीं मिलता है।<sup>२</sup> उसने परगनों का प्राचीन इतिहास लिखने के लिए प्राचीन स्तम्भ लेख,<sup>३</sup> पट्टी,<sup>४</sup> प्राचीन वशावजिया,<sup>५</sup> प्राचीन पुराणादि ग्रन्थ,<sup>६</sup> बहियो,<sup>७</sup> और

१ नैणसी के ग्रन्थों में और समकालीन तथा बाद के किसी भी उपलब्ध प्रामाणिक ग्रन्थ में यह उल्लेख नहीं मिलता है कि ग्रन्थ लिखने के लिए नैणसी को किसी ने आदेश दिया हो। यदि ऐसा होता तो नैणसी उसका उल्लेख अवश्य ही अपने ग्रन्थों में कर देता।

२ विगत०, १, पृ० ३६१। विगत० की सामग्री सकलन सम्बन्धी सबसे पहिला काल उल्लेख सोजत परगने के विवरण में मात्र, १६६० ई० का मिलता है।

३ विगत०, २, पृ० ५४१।

४ विगत०, २, पृ० ६१।

५ विगत०, १, पृ० २।

६ विगत०, १, पृ० १३३।

७ विगत०, १, पृ० ४८३।

पचागो,<sup>१</sup> का उपयोग किया था। दान में दी गयी भूमि का वणन करने के लिए ताम्र-पत्रो, पट्टो आदि का उपयोग किया।<sup>२</sup> फरवरी, १६७४ ई० में महाराज-कुमार डॉ० रघुबीरसिंह, सीतामऊ, ने जालोर परगने के वश-परम्परागत कानूनगो मुहता कानराज से दो हस्तलिखित ग्रन्थो की प्रतिलिपियाँ प्राप्त की थी। उक्त दोनो ही बहिया उनके पूर्वज तत्कालीन कानूनगो दफतरियो की थी।<sup>३</sup> जिनमे सम्मिलित उस परगने के गावो की सूचिया तब जालोर के परगना हाकिम मियाँ फरासत के समय में सन १६६२-६३ ई० में तैयार की गयी थी।<sup>४</sup> उन बहियो में उन ग्रन्थो का कोई शीर्षक नही होने के कारण, विषय और विवेचन की समानता के आधार पर ही, उनका नाम 'जालोर परगना री विगत' रखा गया है। यद्यपि अपनी विगत० में नैणसी ने जालोर परगने सम्बन्धी यह विवरण सम्मिलित नही किया था, तथापि इन दोनो की बहियो को देखने से स्पष्ट पता चलता है कि नैणसी ने विभिन्न परगनो के कानूनगो को आदेश देकर उनके आधीन परगनो सम्बन्धी पिछल पाच सालो (१६५८ ई० से १६६२ ई० तक) का सर्वेक्षण तयार करवाकर मँगवाया था और यो कुल सात परगनो—जोधपुर, जैतारण, मेडता, फलाधी, सोजत, मिवाणा और पोहकरण से सम्बन्धित अधिकाश सामग्री प्राप्त हुई। उन प्राप्त सूचियो और विवरणो के आधार पर तदनन्तर नैणसी ने ही विभिन्न आधारो पर प्रत्येक परगन के गाँवो का वर्गीकरण करवा कर उनकी अलग अलग सूचियाँ आदि बाद में ही बनवायी थी।<sup>५</sup>

विगत० का ऐतिहासिक विवरण तैयार करने के लिए ख्यात० के लिए एकत्र सामग्री का भी उपयोग किया है।<sup>६</sup> जोधपुर के शासको के मनसबो व जागीरो का विवरण उसने शासकीय कागज पत्रो के आधार पर लिखा है और उसके समय में मुगल दरबार में नियुक्त वकीलो<sup>७</sup> द्वारा भेजे गये तालिका विवरणो का भी उसने

१ विगत०, १, प० ६८।

२ विगत० १, प० ७७, ४८६।

३ 'कानूना री बहिया—२ दफतरी मुा भोतीकन्द तुलसीदास री बहिया नग २, १ दफतरी मुा नरसीध बुबचद री' विगत जालोर० (छोटी), प० १ क, (बडी), प० २ क।

४ विगत जालोर० (छोटी), प० ७ क, (बडी), प० १६ क।

५ विगत०, १ प० १८६।

६ राव आसथान के विवरण के लिए 'राव आसथान जी री बात' (ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २७८ ७६) का उपयोग किया गया (विगत०, १, प० १२-१४)। इसा प्रकार ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३३४ ३५ पर दिये गये वतात का उपयोग विगत० (१, प० १४ १५) में किया गया। राव चूडा के विवरण को (विगत०, १, प० २१ २२) ख्यात० (प्रतिष्ठान), (२, प० ३०६ ७) से लिखा गया।

७ विगत०, १, प० १५८, १५७, १५३।

समुचित उपयोग किया है, जिन जिन परगनों में वह स्वयं गया, उन परगनों का स्वयं उसने अवलोकन किया तथा उसके आधार पर परगना शहर की तत्कालीन दशा और वहाँ निवास करने वाली जातियों आदि का वर्णन उसने लिखा।<sup>१</sup> प्रत्येक परगने के राजस्व तथा अर्थ करो की जानकारी अपनी निजी जानकारी की राजकीय कागज़ पत्रों से पुष्टि कर वहाँ के 'दस्तूर अमलो' के आधार पर दी गयी।<sup>२</sup> अपने लम्बे राजकीय सेवा काल में नैणसी स्वयं भी ऐसी सारी शासकीय जानकारी अथवा कानून कायदों आदि का चलता-फिरता जीवित कोश बन गया था।<sup>३</sup> विगत के लेखन काल के मध्य कुछ परगनों की जनसंख्या आदि का विवरण देने के लिए उन परगनों से सम्बन्धित व्यक्तियों से तद्विषयक सामग्री का संकलन करवाया था।<sup>४</sup>

परगनों का राजनैतिक इतिहास लिखते समय उसने यत्र तत्र तब सुविज्ञ जनो में प्रचलित तद्विषयक समकालीन पद्यों का भी आधार-सामग्री के रूप में उपयोग किया।<sup>५</sup> इन सबके अतिरिक्त प्राचीन व अपने समय से पूर्व का इतिहास लिखने के लिए जहाँ उसे कोई प्रामाणिक आधार सामग्री उपलब्ध नहीं हो सकी वहाँ उसने तब प्रचलित विभिन्न बातों (प्रवादों) का समावेश कर दिया है,<sup>६</sup> अथवा लोकमार्ग का समयन किया है। गावों की रेख का उल्लेख करते समय भी जहाँ पर उसे शासकीय आधार नहीं मिला वहाँ कहीं कहीं पर अनुमान का सहारा भी लिया है।<sup>७</sup> इस प्रकार वि० सं० १७१६ (१६६२-६३ ई०) तक वह विभिन्न परगनों की आधार सामग्री का संकलन करता रहा था और तदनन्तर ही नैणसी ने लेखन-कार्य प्रारम्भ किया। एक बार लेखन कार्य प्रारम्भ हो जाने के बाद तब दीख पडने वाली कमियों को पूरी करने के लिए बाद में भी वह विषय विशेष सम्बन्धी जानकारी प्राप्त करने का आदेश देता रहा। सिवाणा कसबे की जनसंख्या सं० १७२१ वि० (१६६४-६५ ई०) में लिखी गयी थी। जोधपुर नगर के हाटों का विवरण और नगर के माप की जानकारी भी इसी साल में लिखी गयी थी।<sup>८</sup>

१ विगत०, २, प० १, ३ (एक कोट माहे कोहर करायो थो, बुरीयो पड्यो छै), ८३।

२ विगत०, २, प० ८८ ६०।

३ विगत०, २, प० ६४।

४ विगत०, १, प० ३६१।

५ विगत०, २, प० ४२, ४५।

६ विगत०, १, प० ३७, २, प० ४२, ४७।

७ विगत०, १, प० ५०२।

८ सामग्री संकलन काल सम्बन्धी अंतिम उल्लेख सं० १७१६ (१६६२ ६३ ई०) का  
विगत०, १, प० ४६६।

९ विगत०, २, प० २२३, १, प० १८८।

इस प्रकार ही नैणसी ने भरसक प्रयत्न कर अपनी विगत० को इसका वतमान वास्तविकतापुण प्रामाणिक रूप दिया ।

### ३ विगत० की प्रमुख विशेषताएँ— 'आईन-इ-अकबरी' से उनकी विभिन्नताएँ

विगत अपनी विशिष्ट विशेषताएँ लिए हुए है । नैणसी ने कुल सात परगनों का वर्णन किया है । सबसे प्रथम प्रत्येक परगना का राजनैतिक इतिहास प्रारम्भ से लेकर जसवन्तसिंह के शासनकाल के पूर्वार्द्ध (लगभग १७२२ वि०) तक का लिखा है । तदनन्तर प्रत्येक परगना के कुल गाँवों की सख्या, तफों की सख्या और प्रत्येक तफा के गावों की सख्या की जानकारी दी है । इसके बाद तत्कालीन मारवाड में पायी जाने वाली प्रमुख जातियों के निवास के अनुसार गावों की सूची, कई जातियाँ साथ निवास करने वाली जातियों के गाँवों की सूचियाँ दी गयी हैं और तदनन्तर प्रत्येक गाव का स० १७१५ में १७१६ तक का पाच वर्षीय सर्वेक्षण विवरण दिया है ।

सन १६५५ ई० में महाराजा जसवन्तसिंह के आधीन मारवाड प्रदेश के सातों ही परगनों का एक एक कर क्रमशः विस्तृत विवरण इस विगत० में इस प्रकार दिया है कि उसे पढकर पाठक को उक्त परगनों के सम्बन्ध में हर प्रकार की ऐसी जानकारी हो सके, जिसमें वहाँ के शासकीय प्रबन्धन को किसी प्रकार की कठिनाई और उलझन का सामना नहीं करना पड़े । प्रत्येक परगने का वर्णन करते समय उसने परगना केन्द्र कसबे से सम्बन्धित आवश्यक जानकारी दी है, जैसे उस कसबे की स्थापना कब कस हुई थी, उसका नामकरण कस हुआ और उसका पूर्ववर्ती कोई नाम रहा है तो वह भी दे दिया गया है ।<sup>१</sup> उन परगना-केन्द्र कसबों की स्थापना से पहिले उस परगना या क्षेत्र का व्यवस्था-केन्द्र कहीं अन्यत्र रहा होगा तो उसका उल्लेख भी कर दिया गया है, जिससे उस परगना केन्द्र के साथ उस क्षेत्र के प्रारम्भिक प्राचीन इतिहास से लेकर महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में लगभग सन् १६६४-६५ ई० (स० १७२१ वि०) तक के इतिहास का विवरण दे दिया है ।<sup>१</sup>

विभिन्न परगनों के ऐतिहासिक विवरणों में परगना जोधपुर का विवरण बहुत ही विस्तृत होने के साथ विशेष महत्त्वपूर्ण भी है । मारवाड राज्य की स्थापना के समय से ही मडोवर नगर उसकी राजधानी रहा । अतः मडोवर

१ विगत०, १, पृ० १, ३८३, ४६३, २, प० १, ३७, २१५, २१६, २८६० ।

२ विगत०, १, पृ० १-१८६, ३८३-६०, ४६३-६६, २, पृ० १८, ३७-७७, २१५-२०, २८६-३०६ ।

शहर का प्राचीन इतिहास देखते हुए नैणसी ने मारवाड क्षेत्र में राठोडों से पूर्ववर्ती (प्रतिहार) शासकों का विवरण दे दिया है। मडोवर पर राठोडों का कब-कैसे आधिपत्य हुआ और जोधपुर शहर की स्थापना कब हुई आदि जानकारी दी है। उस नगर की स्थापना के बाद जोधपुर परगना-केन्द्र के साथ ही राठोडों के मारवाड राज्य का भी प्रमुख शासन-केन्द्र बन गया था। जोधपुर परगने के ऐतिहासिक विवरण के अन्तर्गत वस्तुतः मारवाड राज्य और वहाँ के राठोड राज-घराने का यथासम्भव प्रामाणिक इतिहास सविस्तार दिया गया है।<sup>१</sup> यो विगत० में जोधपुर परगने के इतिहास के अन्तर्गत दिया गया मारवाड के राठोड राज-घराने का इतिवृत्त उसी की ख्यात० में दिये गये ऐतिहासिक विवरण का हर तरह से पूरक हो गया है। ख्यात० की ही तरह विगत० में दिया गया प्रारम्भिक कालीन इतिवृत्त मूलतः प्राचीन प्रवादों, प्रचलित कथानकों या दन्तकथाओपुण्य-प्राप्तों पर ही आधारित है, परन्तु जोधपुर की स्थापना और विशेषकर मालदेव के बाद के विवरणों की घटनाओं में अधिकतर तिथि, माह और सवत् भी दिये गये हैं, जो अन्य प्रमाणों के आधार पर जांचे जाने पर सही प्रमाणित होते हैं।<sup>२</sup>

जोधपुर परगना के विवरण में ही राठोड-मुगल सम्बन्धों विषयक पूरी प्रामाणिक जानकारी दी गयी है। अकबर के समय में कोई १८ वर्ष (१५६५-१५८३ ई०) तक जोधपुर नगर पर मुगल आधिपत्य रहा। राज मालदेव के द्वितीय पुत्र उदयसिंह ने पहिल से ही अकबर की आधीनता स्वीकार कर ली थी। अतः उसका मारवाड का राज्य मिलने के बाद जोधपुर के शासक मुगल आधीनता में ही रहें। तब से समय समय पर मुगल शासकों की ओर से जोधपुर के शासकों को मिलन वाले मनसब तथा उसमें वृद्धि का वधौरेवार वणन सन सवतो सहित पूरा मिलता है। साथ ही मनसब के वेतन के बदले जागीर में दिये जाने वाले सारे परगनों के नाम, उनकी सम्भावित आय आदि के आकड़ों सहित उनका भी पूरा वणन है।<sup>३</sup> उक्त विवरणों से मनसबदारी प्रथा के निघमों में १७वीं सदी में जो परिवर्तन हुए थे उन पर भी विशेष प्रकाश पड़ता है। नैणसी द्वारा दी गयी जानकारी से यह स्पष्ट हो जाता है कि अकबर के शासनकाल में निश्चित नियमों में उल्लेखनीय हेरफेर शाहजहाँ के ही शासनकाल में हुए थे। पुनः शाही आदेशानुसार स्वीकृत सवारों की सरया में बरावर्दी और दो अस्पा से अस्पा सवारों में अपेक्षित अनुपात के बारे में भी कोई सही निष्कर्ष निकालने के लिए पर्याप्त जान-

१ विगत०, १, पृ० ११५८।

२ विगत०, १, पृ० ४२।

३ विगत०, १, पृ० ८३, ६४, ६७, १०५, १०६, १०८, १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १३०, १३१, १३२, १३३, १३४, १४५, १४६, १४७, १४८, १४९, १५१, १५६।

कारी विगत में सुलभ है ।<sup>१</sup>

अन्य परगनों के ऐतिहासिक विवरणों में वहाँ का क्षेत्रीय इतिहास देते समय मारवाड़ राठोड राजघराने के साथ उस परगने के सम्बन्धों आदि का विशेष रूपेण उल्लेख किया गया है । पूर्व में ये क्षेत्र अन्य किस किस शासक के आधीन रहे थे, और उन पर राठोड राजघराने का अधिकार हो जाने के बाद मारवाड़ के महाराजाओं ने वहाँ किन उल्लेखनीय अधिकारियों को भेजा था, इसकी भी जानकारी दे दी गयी है । उन परगनों के विभिन्न शासकों या वहाँ के राजकीय अधिकारियों के विशेष कार्यों का उल्लेख कर उन परगनों के इन वृत्तान्तों में वहाँ का तत्कालीन महत्त्वपूर्ण क्षेत्रीय इतिहास प्रस्तुत किया गया है ।<sup>२</sup>

कुछ परगनों में विवरणों के प्रारम्भ में ही जोधपुर परगने के सन्दर्भ में उनकी भौगोलिक स्थिति भी स्पष्टतया दे दी गयी है ।<sup>३</sup> परन्तु आगे चलकर तो हरेक परगने की भौगोलिक सीमाओं को स्पष्टतया निर्धारित करने का पूरा प्रयत्न किया है । तदर्थ उनमें लगे हुए प्रत्येक परगने अथवा साथ लगे पड़ोसी राज्य के सीमान्त गाँवों की पूरी पूरी सूचिया दी गयी है,<sup>४</sup> जिससे उस क्षेत्र के किसी भी बड़े मानचित्र पर उस परगने का सीमांकन करना सवथा सरल हो गया है । यही नहीं विगत से मारवाड़ के परगनों और गाँवों का बहुत ही स्पष्ट निश्चित भूगोल ज्ञात हो जाता है । राजधानी नगर जोधपुर के सन्दर्भ में प्रत्येक परगना के द्र की भौगोलिक स्थिति और दूरियों का उल्लेख उसमें किया गया है । जोधपुर परगने के अतिरिक्त अन्य सब ही परगनों के परगना-केन्द्र कस्बों के सन्दर्भ में उस परगने के हर गाव की भौगोलिक स्थिति का भी स्पष्ट उल्लेख करते हुए उनके बीच की दूरी और दिशा भी दे दी गयी है ।<sup>५</sup>

विगत० में सब ही परगना केन्द्रों के कसबों की वस्तियों के बहुत कुछ सविस्तार विवरण दिये हैं, जिनसे उन सब ही कसबों की आबादी, वहाँ का जन-जीवन तथा सामाजिक अथवा आर्थिक व्यवस्था पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है । जोधपुर कसबा समूचे मारवाड़ राज्य की राजधानी था एवं उसकी आबादी और विस्तार अन्य परगना-केन्द्रों की अपेक्षा बहुत अधिक थे । अतः जोधपुर नगर के विभिन्न पहलुओं

१ राजस्थान०, १९७०, पृ० ४४-४७ ।

२ दृष्टव्य—विगत० (१ और २ भाग) के परगना सोजत, जैतारण, फलोधी, मेडता, सीवाणा और पोहकरण का ऐतिहासिक विवरण ।

३ विगत०, १ जैतारण, पृ० ४६३, २, सीवाणा, पृ० २१५ ।

४ विगत०, १, पृ० २७२-२८२, ५५५-५७, २, पृ० ६, ३२-३४, ६८-१०६, २७८-२८०, ३२०-२२१ ।

५ विगत०, १ पृ० ४२४-८६, ५०६-५४, २, पृ० १२-३१, ११७-२१२, २३२-७७, ३२७-५५ ।



की पारस्परिक दूरियों के नाप दिये हैं, और तब वहाँ की आबादी की गणना नहीं देकर केवल उसके अलग-अलग भागों के हाटों की गणना देते हुए उनमें किन घन्धों के लोग बैठते थे, इसका भी यत्र-तत्र उल्लेख किया है।<sup>१</sup> अथ सभी परगनों के केन्द्र कसबों, सोजत, जैतारण, फलोधी, मेडता, सीवाणा और पोहकरण में बसने वाली विभिन्न जातियों और पायी जाने वाली प्रत्येक जाति के व्यक्तियों की तब की गणना दी है।<sup>२</sup> उनसे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि उस समय उन कसबों की आबादी बहुत अधिक नहीं थी, परन्तु प्रत्येक कसबे में प्रायः सब ही विभिन्न जातियों के लोग वहाँ पाये जाने से आवश्यक सेवाओं के लिए प्रत्येक कसबा-केन्द्र बहुत-कुछ आत्मनिर्भर था। विगत ० लिखे जाते समय जोधपुर शहर तथा अन्य परगनों के केन्द्र-कसबों, सोजत, फलोधी, सीवाणा और पोहकरण की जो भी स्थिति थी इसका वृत्तांत नैगसी ने उसमें लिख दिया है।<sup>३</sup>

जोधपुर परगने के विवरण में ही परगना जोधपुर, परगना सोजत, जैतारण, सीवाणा और फलोधी परगनों में सन् १७१५ से १७१६ या १७२० तक विभिन्न साधनों से प्राप्त वार्षिक आय की सारणी दे दी गयी है।<sup>४</sup> इससे मारवाड़ राज्य की आय के तत्कालीन अधिकांश साधनों पर प्रकाश पड़ता है। परगना जोधपुर के सन् १७११ से १७२० तक के दस वर्षों में हुई वार्षिक आय के साधनों की भी पर्याप्त जानकारी दी गयी है।<sup>५</sup> साथ ही परगना सोजत के वणन में भू राजस्व और राज्य की आय के अन्य साधनों का विवरण है।<sup>६</sup> इसी प्रकार मेडता परगना में 'परगने मेडता री अमल दस्तूर' में राजा गर्जसिंह के समय में परगना मेडता में जो विभिन्न कर लिये जाते थे, उनका विस्तृत वणन दिया गया है, साथ ही जसवन्तसिंह के समय तक उसमें क्या कुछ घटा-बढ़ी हुई, उसका भी सुस्पष्ट उल्लेख किया गया है।<sup>७</sup> पोहकरण परगना में भी 'परगने पोहकरण री अमल दस्तूर' में राज्य की आय के विभिन्न साधनों का विवरण है।<sup>८</sup> उक्त दिये गये विवरणों से तत्कालीन राजस्व व्यवस्था और साधनों पर पूरा प्रकाश पड़ता है। मुगलकाल में जोधपुर राज्य के इन सब ही परगनों की सीमाओं में यत्किंचित भी छोटे मोटे जो परिवर्तन हुए थे, विशेषतया जब कोई गाव उनमें से निकालकर अजमेर जैसे

१ विगत ०, १, पं १८८ ८६, १८६ ८८ ।

२ विगत ० १ पं ३६१, ४६६ ६७, २, पं ६, ८३ ८६, २२३ २४, ३१० ११ ।

३ विगत ०, १ पं ३६० ६१, २, पं ८, २१५, ३०६ ।

४ विगत ०, १, पं १५८ ६० ।

५ विगत ०, १, पं १६६ ६८ ।

६ विगत ०, १, पं ३६५ ४०० ।

७ विगत ०, २ पं ८८ ६८ ।

८ विगत ०, २, पं २३२ ३२७ ।

शाही खालसा के परगने मे सम्मिलित कर लिए गये थे, तो उनकी भी स्पष्ट जानकारी दी गयी है।<sup>१</sup> इसी प्रकार किसी परगने के कोई गाँव किसी पडोसी राज्य के अधिकार मे चले गये या किसी अन्य क्षेत्र मे सम्मिलित हो गये थे तो उसका भी विगत० मे उल्लेख है।<sup>२</sup>

परगनो के ऐतिहासिक वणन के अन्तगत दिये गये विवरणो से वहा के सामाजिक, धार्मिक और सास्कृतिक इतिहास पर भी प्रकाश पडता है। उदाहरण स्वरूप जाति-प्रथा, विवाह, दहेज प्रथा, सती प्रथा, खान-पान और पहिनावा, विभिन्न देवी-देवताओ की पूजा, लोक देवताओ मे आस्था और अन्धविश्वास, ह्योली, दीपावली, रक्षाबन्धन और दशहरा आदि प्रमुख त्यौहारो आदि के बारे मे पर्याप्त जानकारी मिलती है।<sup>३</sup>

राठोड राजवंश का राजनैतिक इतिहास लिखते समय विगत० मे भी प्रसगानुसार अन्य राजपूत शाखाओ पडिहार,<sup>४</sup> चौहान,<sup>५</sup> सोलकी,<sup>६</sup> सोनगरा,<sup>७</sup> इदा,<sup>८</sup> सीधल,<sup>९</sup> साखला,<sup>१०</sup> कोटेचा,<sup>११</sup> आसायच,<sup>१२</sup> सीसोदिया,<sup>१३</sup> भाटी,<sup>१४</sup> भाला<sup>१५</sup> हाडा,<sup>१६</sup> सोडा,<sup>१७</sup> बाघेला,<sup>१८</sup> कछवाहा,<sup>१९</sup> आहडा, पँवार,<sup>२०</sup> देवडा,<sup>२१</sup> खीची,<sup>२२</sup>

१ विगत०, १, प० ५०५, ५०६ ।

२ विगत०, २, प० ३१६ ।

३ विगत०, १, प० १, ४ ५, ६ ७, ८, १२, १३, ३३, ६४ ८२, १०१, १२०, १५० १५७ १७५, ३८५, ३८६, ३८७, ३८८, ३९०, ३९३, ४९३, २, प० १ ४, ५ १२, ४१, ४७, ५५, ७१, २१६, २४१, २८६, २९०, २९३, ३०५, ३०६, ३११ ।

४ विगत०, १, प० १ २, ३, ४, ३८, १४२ ।

५ विगत०, १, प० २, ३, ४१, १७५ ।

६ विगत०, १, प० ५, ६, ७, ८, ९, १५ ।

७ विगत०, १, प० १५ १०४ ।

८ विगत०, १, प० २३, २४, १४१ ।

९ विगत०, १, प० २३, १०४, १४१ ।

१० विगत०, १, प० २३, ११७ ।

११ विगत०, १, प० २३ ।

१२ विगत०, १, प० २३ ।

१३ विगत०, १, प० २७, ३१, १०४, १७३ ।

१४ विगत०, १, प० ३०, ४७, ६६, ८५, ८६, ८७, ९३, ९६, १०३ ।

१५ विगत०, १, प० ४७, ४८, ५५ ।

१६ विगत०, १, प० ५१, ५३, ५५, ६६, ११५, १७३ ।

१७ विगत०, १, प० ५२ ।

१८ विगत०, १, प० ५३ ।

१९ विगत०, १, प० ५५ ।

२० विगत०, १, प० ५५ ।

गौड़,<sup>१</sup> बुन्देला<sup>२</sup> आदि शाखाओ के सम्बन्ध मे प्रसंगसगत वणन भी यथास्थान दिया गया है।

अप्रैल १६, १६५८ ई० को लड़े गये धरमाट के इतिहास प्रसिद्ध युद्ध मे जसवन्तसिंह के साथ भेजी गयी शाही सेना और उसमे नियुक्त मनसबदारो, उनके सहायक सेनानायको के नामो और प्रत्येक के आधीन सैनिको की व्यौरवार परतु अधूरी सूची विगत० मे मिलती है। उस युद्ध का समकालीन विस्तृत विवरण और उस युद्ध मे काम आये सेनानायको और महत्वपूर्ण सैनिको की विस्तृत सूचिया दी गयी है।<sup>३</sup>

विगत० मे गाँवो का विवरण भी विस्तृत और समुचित दिया गया है। प्राय सभी गावो की रेख, परगना वेन्द्र से प्रत्येक गाव की दूरी, गाँव मे निवास करने वाली प्रमुख जातियो के नाम, खेती योग्य भूमि का माप, सिंचाई के साधन और उनकी सख्या, पानी का बाहुल्य या कमी, मुख्य फमलें, खेतो की किस्म, गाव की तत्कालीन दशा, और गाव मे निवास करने वाले लोगो के पीने के पानी के साधन और अन्त मे प्रत्येक गाँव की पञ्चवर्षीय (१७१५ वि० से १७१९ वि० तक) वास्तविक आय आदि के आकडे दिये हैं।<sup>४</sup> गाव का वणन करते समय गाव मे कोई विशेष पेड थे<sup>५</sup> अथवा नदी नाले<sup>६</sup> होकर निकलते थे तो उनका विवरण लिख दिया है। गाव के मन्दिर<sup>७</sup> आदि का भी उल्लेख कर दिया गया है। यदि किसी गाव मे नमक बनाया जाता था तो यह बात भी दर्ज कर दी गयी है।<sup>८</sup> विपत्ति आदि के

२१ विगत०, १, प० ६६, ६७, ११५।

२२ विगत०, १, प० १०४ १११।

२३ विगत०, १ प० ११६।

१ विगत० १, प० १७३।

२ विगत० १, प० १७३।

३ विगत०, १, प० १७६ १८६। विगत० की प्राप्य प्रतियो में यह सूची अधूरी ही मिलती है। स्पष्टतया पञ्चात्कालीन प्रतिलिपिकारो की असावधानी से यह सूची पूरी नकल नहीं की गयी थी, अथवा सम्भवत जिस प्रबि से ये प्रतिलिपियाँ नकल की गयी थी उसके बाकी रही सूची वाले पत्र लुटित या लुप्त हो गये थे जिससे उसकी पूरी नकल नहीं हो सकी थी। इस पूरी सूची के लिए देखो 'जाधपुर हुकूमत री बहो', प० ७ १५, विगत०, ३, प० ६० ६३।

४ विगत०, १, गाँवो का विवरण प० २०४ ३५३ ४२५ ८६ ५०६ ५२, २, प० १२ ३१, ११६ २१३, २३२ ७७, ३२७ ५५।

५ विगत०, १ प० ५३८।

६ विगत०, १, प० ५३८, ५३९, २, प० १६१, २३४ २३५ ३१५, ३४६।

७ विगत०, १ प० ५३६, ५४१, २, प० २५४, ३०६, ३११।

८ विगत०, १, प० ४४४, ४४७, ४४८, ४५७, ४७४, ४७८, २, पृ० २१, ३६।

समय यदि कभी कोई शासक आकर किसी गाव मे रहा था तो उसका भी उल्लेख है जिससे इतिहास की अनेको विलुप्त साधारण परन्तु उपयोगी कडियाँ मिल जाती है ।<sup>१</sup> उदाहरणार्थ—'काणुजी विपा माँहे राव चन्द्रसैण अठै रही छै विषै रहाण सारीपी ।'<sup>२</sup>

इसी प्रकार यदि किसी गाव की जमीन मुकाते<sup>३</sup> पर दी हुई है तो उसका उल्लेख कर दिया गया है । कही कही पर पट्टादार का नाम और नैणसी के समय मे तब उसका उपभोग कर रहे जागीरदार का नाम भी दे दिया है ।<sup>४</sup>

ब्राह्मणो, चारणो, भाटो, भोपो, जोगियो आदि को सासण (दान) मे दिये गये गाँवो की जानकारी विस्तार से दी गयी है । प्रत्येक परगना मे कुल कितने और कौन कौन से गाव सासण के थे और किस-किस शासक ने किसको वह गाा सासण मे दिया था और उस समय (नैणसी के समय) कौन व्यक्ति उसका उप-भोग कर रहा था, आदि का पूरा विवरण दिया गया है ।<sup>५</sup> साथ ही अनेक गावो मे सासण भूमि किसको कब और क्यों दी गयी थी इसका भी उल्लेख किया गया है ।<sup>६</sup> किसी सासण गाव के स्वामित्व मे यदाकदा जो भी परिवर्तन हुए उनका भी उल्लेख कर दिया गया है ।<sup>७</sup> यदि किसी गाव का कोई प्राचीन नाम था और बाद मे उसका नाम बदला गया तो उसका भी उल्लेख कर दिया गया है ।<sup>८</sup> यदि किसी व्यक्ति विशेष ने किसी गाव को बसाया तो उसकी भी जानकारी दे दी गयी है ।<sup>९</sup>

तत्कालीन जैतारण परगने की दक्षिणी सीमा पर मेरो की बस्ती को, जिसे कालांतर मे 'मेरवाडा' मे सम्मिलित कर लिया गया, इस क्षेत्र मे मेरो ने कई नये गाव बसाये थे, उनकी जानकारी विगत० मे दी गयी है । यही नहीं, जिन ८ गावो के मेर तब राज्याधिकार नहीं मानते थे उनका भी स्पष्ट उल्लेख कर दिया गया है ।<sup>१०</sup>

नैणसी के इस विगत० को तैयार करने से कोई ७५-८० वर्ष पहिले अबुल

१ विगत०, २, प० २५१, २५५ ।

२ विगत०, १, प० ५३६ (सकट के समय मे राव चन्द्रसेन यहाँ रहा था विपत्ति काल मे रहने योग्य स्थान ।)

३ विगत०, २, प० ३३०, ३३४, ३३५, ३३६, ३३९ ।

४ विगत०, २, प० ३३१ ३२, ३३३, ३३७, ३३८ ।

५ विगत०, २ प० ४८७ ।

६ विगत०, १, प० ३७, ७९, ८२ ।

७ विगत०, १, प० ५४४, ५४६, ५४८ ।

८ विगत०, १, प० ५४३ ।

९ विगत०, १, प० ५४६, ५४९, ५५०, ५५१ ।

१० विगत०, १, प० ५०५, ५०९, ५५२ ५३ ।

फजल ने अपने सुविख्यात ग्रन्थ 'अकबरनामा' के अन्तिम भाग में मुगल साम्राज्य सम्बन्धी एकमात्र विवरणात्मक ग्रन्थ सवमान्य 'आईन-इ अकबरी' की रचना की थी। उसमें उसने अकबर कालीन मुगल साम्राज्य, शाही दरबार, साम्राज्य-व्यवस्था, शाही सेना और उसका संगठन आदि अनेको विस्तृत विवरण तथा विवेचनो में तत्कालीन दरबारी जीवन और सस्कृति का विस्तृत विवरण लिखा है। अतएव तत्कालीन मुगल साम्राज्य सम्बन्धी सब ही प्रकार की जानकारी का यह सव-सग्रह बन गया है। ईसा की १७वीं सदी के प्रारम्भिक युगों में ही सब ही शाही कामकाज में प्रमाणित सन्दर्भ ग्रन्थ के रूप में उसका उपयोग किया जाने लगा था। पुन फारसी भाषाविज्ञ विद्वत् समाज को तो उसकी प्रतिया अवश्य ही सुलभ हो गयी थी। यदि कहीं नैणसी फारसी भाषा में पारगत नहीं रहा हो तथापि आइन० ग्रन्थ, उसमें वर्णित विषय, उसकी लेखन-शैली आदि से नैणसी जैसा इतिहास का ज्ञाता सुविज्ञ अवश्य ही पूणतया परिचित होगा इस सम्बन्ध में कोई शका नहीं होती है। अत यह प्रश्न उठना स्वाभाविक ही है कि उसी तरह के अपने इस ग्रन्थ विगत० की रूपरेखा बनाने और बाद में उसको तैयार करने समय नैणसी आइन० से कहा तक प्रभावित हुआ था।

आईन इ-अकबरी के प्रथम भाग में शाही राजमहल, शाही दरबार, मुगल सैनिक तथा व्यवस्था सम्बन्धी विस्तृत विवरण दिया गया है। आइन० के तृतीय भाग में हिन्दुस्तान का भौगोलिक वर्णन, हिन्दू धर्म, दर्शन, समाज और सस्कृति सम्बन्धी वस्तुतः प्रस्तुत किया गया है। विगत० में इस प्रकार के कोई विस्तृत क्रमबद्ध विवरण नहीं है, यत्र तत्र केवल कुछ प्रासंगिक उल्लेख ही मिलते हैं। विगत० का स्वरूप आइन० के द्वितीय भाग की ही तरह का है। परंतु आइन० के भाग २ में विवेच्य विषय का क्षेत्र बहुत अधिक विस्तृत है। अकबर के सम्पूर्ण साम्राज्य के विभिन्न सूबों, सरकारों और परगनों (महलो) का वर्णन इसमें सम्मिलित किया गया है। क्षेत्र अतीव विस्तृत होने के कारण अबुल फजल के लिए अपने इस ग्रन्थ में वहां की निम्नस्तरीय उन सब ही विभिन्न छोटी छोटी बातों का समावेश कर सकना सम्भव नहीं था, जिनका समावेश नैणसी ने अपनी विगत० में किया है।

अबुल फजल ने आइन० के इस द्वितीय भाग में प्रान्तीय शासन व्यवस्था की जानकारी देने के बाद सवप्रथम विभिन्न गजस्व अधिकारियों का विवरण दिया है। उसके बाद इलाही गज, बीघा, बिस्वा और जमीन तथा उसका वर्गीकरण आदि का विस्तृत विवेचन किया है। इसमें उपज के आधार पर अलग अलग प्रकार की भूमि का पोलच, पडती, चचर और बजर में वर्गीकरण किया है। साथ ही इन विभिन्न प्रकार की जमीनों से कितना और किस प्रकार लगान वसूल किया जाता था इसका वर्णन है। इलाहाबाद, अवध, आगरा, अजमेर, दिल्ली,

लाहौर, मुलतान और मालवा सूबो की दस वर्षीय भू व्यवस्था का विस्तृत विवरण, वहाँ के राजस्व और सरकार की जानकारी देने के बाद वहाँ की दोनो फसलो मे पैदा होने वाली वस्तुओ के नाम और उनका भाव (मूल्य) दाम और जीतल मे दिया गया है। आगे चलकर अबुल फजल ने तत्कालीन मुगल साम्राज्य के १२ सूबो का अलग-अलग व्यौरवार विस्तृत विवरण दिया, जो आइन० के द्वितीय भाग का सबसे महत्त्वपूर्ण जानकारीप्रद अंश है। प्रत्येक सूब की भौगोलिक स्थिति वहा का प्राकृतिक भूगोल तथा सीमाएँ, उस सूबे मे मापा जा चुकी भूमि का क्षेत्रफल, उल्लेखनीय वृक्षो और फलो सम्बन्धी आदि बहुविध विवरण दिया गया है। सूबा केन्द्र अथवा मुख्य सरकारी अथवा विशिष्ट नगरो का सक्षिप्त ऐतिहासिक विवरण और उनकी प्रमुख विशेषताओ का उल्लेख किया गया है। उदाहरणार्थ—उड़ीसा के विवरण मे पुरी के जगन्नाथ मंदिर और कोणाक के सूर्य मंदिर का विवरण तथा वहा के खान पान, रहन-सहन का विवरण आइन० मे पढने को मिलता है, प्रत्येक सूबे की कुल सरकारी तथा प्रत्येक सरकार के अन्तगत सब ही परगनो की मापी गयी भूमि का क्षेत्रफल बीघा बिस्वा मे, प्रत्येक का राजस्व, सुयूरगल और वही नियुक्त घुडमवारो और पैदल सैनिको की सख्याएँ दी है। यो सूबा, सरकार और परगनो या महलो का आर्थिक विवरण ही सर्वाधिक दिया गया है। वही की राजस्व व्यवस्था की जानकारी दी गयी और विभिन्न परगना या महल केन्द्र स्थान की विशिष्टता भी अति सक्षप मे दे दी गयी है। जैसे अजमेर और चित्तौड के पहाड पर पत्थर के मुहड किलो का उल्लेख उममे है। मारवाड के विभिन्न स्थानो के किलो की स्पष्ट जानकारी है। विभिन्न परगनो मे बसने वाली अथवा वहाँ वासन कर रही प्रमुख जातियो की जानकारी सक्षेप मे दे दी है। अत आइन० मे शासन व्यवस्था के साथ ही वहाँ के समकालीन जन जीवन का प्रतिबिम्ब भी देखने को मिलता है।

इस प्रकार उपर्युक्त वर्णन से आइन० से विगत० की विभिन्नता स्पष्ट हो जाती है। अबुल फजल ने प्रत्येक सूबे का सक्षिप्त इतिहास और भौगोलिक वर्णन दिया है जबकि नैणसी ने परगनो का विस्तृत इतिहास और भौगोलिक वर्णन दिया है। विशेषकर जोधपुर परगना का ता १७२२ वि० स० (१६६५ ई०) तक का सम्पूर्ण इतिहास लिख दिया है।

आइन० मे सूबा, सरकार और महलो की राजस्व के आँकडे दिये है, विगत० मे परगना, तफा और गावो के राजस्व के आँकडे दिये गये हैं। साथ ही विगत० मे १७१५ से १७१६ वि० स० तक प्रत्येक गाँव की वास्तविक आय के आँकडे भी दिये हैं।

आइन० मे प्रत्येक सरकार की सैनिक सख्या और क्षेत्रफल का उल्लेख किया है। विगत० मे तत्सम्बन्धी विवरण नहीं है। विगत० मे कुछेक परगनो के गाँवो

का क्षेत्रफल अवश्य दिया गया है ।

विगत० मे प्रत्येक गाव का विस्तृत वणन दिया है, उसमे गाव मे निवास करने वाली मुख्य जातियो, सिंचाई के साधन, पीने के पानी के साधन, परगना से गाँव की दूरी और दिशा का वणन है। आइन० मे गाँवो के विवरण का अभाव है।

#### ४ विगत० की प्राप्य प्रतिलिपियाँ और उनका प्रकाशन

‘मारवाड रा परगना री विगत’ की प्रतिलिपि की सूचना और विस्तृत जानकारी सबप्रथम तैस्सीतोरी ने ही अपने ‘डिस्ट्रिक्टिव केटेलाग ऑफ बांडिक एंड हिस्टारिकल मैनुस्क्रिप्ट्स’ विभाग १, खड १, जोधपुर राज्य’ मे (क्र० १२, पृ० ४८-५१) दी थी और उसके प्रशासनिक और आर्थिक महत्त्व की ओर ध्याना-कषण किया था। उक्त प्रतिलिपि तब जोधपुर राज्य के चारण वणसूर महादान के संग्रह मे थी। तैस्सीतारी ने विगत० की विषय सूची और कई एक सक्षिप्त उद्धरण भी उसमे दिये जिससे उस ग्रन्थ के महत्त्व को समझने मे आसानी हो गयी।<sup>१</sup> इसके बाद डॉ० गौरीशंकर हीराचंद ओभा ने विगत० पर प्रकाश डाला,<sup>२</sup> परन्तु उन्होने कौन और किस हस्तलिखित प्रति को देखा इसका उल्लेख नहीं किया है। स्पष्टतया उन्होने यह सारा उल्लेख तैस्सीतारी के उक्त केटेलाग मे दिये गये विवरण के ही आधार पर किया होगा। निश्चित रूपण यह कहा जा सकता है कि उनके संग्रह मे तो उक्त ग्रन्थ की कोई प्रति नहीं थी, क्योंकि यदि उनके पास तब विगत० की प्रति उपलब्ध होती तो वह अपने ग्रन्थ ‘जोधपुर राज्य का इतिहास’ मे उसका उपयोग अवश्य करते।

अब तक विगत० की दो ही प्रतिया उपलब्ध हो पायी हैं और दोनो ही प्रतिया अब ‘राजस्थानी शोध-संस्थान’, चौपासनी (जोधपुर) मे सगृहीत हैं।<sup>३</sup> प्रथम प्रति वि० १८वीं शताब्दी के मध्य<sup>४</sup> की प्रतिलिपि बतायी जाती है। परन्तु किस आधार पर उसका यह रचनाकाल निश्चित किया गया है, इसका कोई सकेत उसके सम्पादक ने कही नहीं दिया। प्रयत्न करने पर भी इस प्रति को देख नहीं पाया एव उसके बारे मे निश्चयात्मक रूपेण कुछ अधिक कह सकना सम्भव नहीं है। उक्त प्रथम प्रति मे सात परगनो जोधपुर, सोजत, जैतारण, फलोधी, मेटता, सीधाणा और पोहकरण का ही विवरण है। विगत० के सम्पादक के अनुसार इस प्रति की पत्र सख्या ३६२ है और प्रत्येक पत्र के हरेक पृष्ठ पर २० से लेकर

१ तस्सीतारी० जोधपुर०, १, प० ५० ५१।

२ दूगड०, १, (मूहणोत नैणसी वष परिचय, प० १०)।

३ विगत०, १, भूमिका, पृ० ३७।

४ विगत०, १, भूमिका, प० ३७।

२३ पक्तिया लिखी हुई है। एक ही व्यक्ति ने इसे सुवाच्य मारवाडी लिपि में लिखा है। इस प्रति के सब ही पत्र खुले हुए अलग अलग हैं और कुछ पत्र खंडित हो जाने से उनका मूल पाठ नष्ट हो गया है।<sup>१</sup>

इस विगत० की दूसरी प्रति वही है जो पहिले जोधपुर के चारण वणसूर महादान के सग्रह में थी, और जिसे तब तैस्सीतोरी ने देखा और जिसका विस्तृत विवरण तब उसने लिखा था।<sup>२</sup> यहाँ आगे दिये गये उसके व्यौरेवार जानकारी का मूल आधार तैस्सीतोरी द्वारा यह सविस्तार वृत्तान्त ही है। राजस्थानी शोध-संस्थान, चौपासनी ने उक्त प्रति वणसूर महादान के वंशजों से ही प्राप्त की होगी। तैस्सीतोरी के अनुसार उक्त दूसरी प्रति की प्रतिलिपि सवत् १९३७ (सन १८८१ ई०) के लगभग या उसके कुछ समय बाद<sup>३</sup> की गयी थी। इनमें विशष रूपण ध्यान देने की बात यह है कि 'नागौर की हगीगत' में दिया गया ऐतिहासिक और भौगोलिक विवरण स्पष्टतया सन १८८१ ई० (स० १९३७ वि०) में मारवाड में हुई जनगणना के बाद ही लिखा गया था। यह समूची प्रतिलिपि एक ही व्यक्ति द्वारा लिखी गयी थी, जिससे उसका प्रतिलिपिकाल उससे तत्काल बाद का ही स्पष्टतया निश्चित किया जा सकता है।

उक्त दूसरी प्रति में पहिली प्रति से कुछ भिन्नताएँ हैं। इनके प्रारम्भ और अन्त में कुछ अतिरिक्त विवरण हैं तथा मूल ग्रन्थ से पूर्व व पश्चात् काल की जानकारिया लिख दी गयी हैं जो प्रथम प्रति में नहीं है। इस प्रति के प्रारम्भिक २५ पत्रों में निम्नलिखित विविध जानकारी है—

(क) 'अकबर रै समै री मनसप री विगत', पत्र स० १ अ से १११ अ तक में। (ख) पातसाही हिन्दू उमरावों री विगत"<sup>४</sup> (पत्र स० IV अ से IX अ तक) में अकबर, जहाँगीर, शाहजहा और औरंगजेब के हिन्दू मनसबदारों के नाम, उनको जातिया, और मनसब की सूची दी गयी है। (ग) 'नागौर री हगीगत'<sup>५</sup> (पत्र सख्या X अ से XII ब तक) में नागौर का भौगोलिक और ऐतिहासिक विवरण सवत् १८०८ तक का दिया है। (घ) 'जोधपुर महाराजा जसव तसिब जी रै मनसप री नावो ने थोडो वृत्तान्त' (पत्र स० १ अ से ७ ब तक) में जसवन्तसिंह के मनसब के आँकड़े और सवत् १७२७ स १७३० वि० तक की घटनाओं का संक्षिप्त विवरण दिया गया है। (ङ) 'जैपुर महाराजा जसिब जी रै मनसप री

१ विगत०, १, भूमिका, प० ३७।

२ विगत०, १, भूमिका, प० ३७, तैस्सीतोरी० जोधपुर०, १, प० ४८ ५१।

३ तैस्सीतोरी० जोधपुर०, १, प० ४८।

४ तस्सीतोरी० जोधपुर०, १, प० ४८, विगत०, २, परिशिष्ट ६ प० ४६०-६६। अकबर-कालीन मनसबदारों की सूची 'आईन इ अकबरी' से ली गयी बतलायी जाती है।

५ तस्सीतोरी० जोधपुर०, १, प० ४८, त्रिगत०, २, परिशिष्ट ६ (घ), प० ४२१ २४।



नावो ने थाड़ी वृत्तान्त<sup>१</sup> (पत्र स० ८ अ से १३ अ तक) में मिर्जा राजा जयसिंह कछवाहा के मनसब और कार्यों का विवरण दिया गया है।

इसी प्रकार इस प्रति के अन्त के प० ४५३ ब से ४५६ ब तक के पत्रों में 'जोधपुर सम्बन्धी फुटकर बातों' शीर्षक में कई प्रकार की स्फुट जानकारी एकत्र कर लिख दी गयी है। जोधपुर परगने के गावों की तीन बार की गयी अलग अलग गणनाओं के अंक क्रमशः दिये गये हैं। स० १७१६ वि० मुहणोत नैणसी और पचोली नर्सिभदास द्वारा की गयी अलग गणना की सारणिया और आकड़े दिये हैं, तदनुसार गावों की संख्या १२६६ थी। तीसरी गणना के अनुसार १४४० गाव थे। राव राम और चन्द्रमेन के बीच हुए स० १६२०-२२ वि० के सघष का विवरण है। उदयसिंह, सूरजसिंह, गजसिंह और जसवतसिंह की तनख्वाह में जोड़े गये जोधपुर परगने के विभिन्न तफों की आमदनी के आकड़ों की जो सूची कानूनगो महेशदास ने सकलित कर लिख दी थी वह सारणी दी गयी है। स० १६१४ वि० में जैतारण पर मुगल सेना के आक्रमण सम्बन्धी एक टिप्पणी है। स० १६४१, १६४३ और १६४४ वि० की घटनाओं का उल्लेख करते हुए माटा राजा उदयसिंह का सक्षिप्त विवरण दिया है। मुहणोत नैणसी ने स० १७२० वि० में जो 'लाहिणा' भरा उसकी जानकारी दी है और अतः में 'करमूलों' नामक कर पर एक टिप्पणी दी गयी है।<sup>२</sup>

ये सारे विविध विवरण विगत० की प्रथम प्रति में नहीं है। स्पष्टतया इस दूसरी प्रति के प्रतिलिपिकर्ता ने विभिन्न बहियों या पोथियों से लेकर इन सारे स्फुट प्रकरणों को इस प्रतिलिपि की तकल करते समय स्वयं ने मूल ग्रन्थ के प्रारम्भ या अन्त में जोड़ दिया था।

मुहणोत नैणसी द्वारा लिखित विगत० के इस उपयोगी ग्रन्थ को तीन भागों में सम्पादित करने का श्रेय डॉ० नारायणसिंह भाटी, निदेशक, राजस्थानी शोध-संस्थान, चौपासनी (जोधपुर), को है और उक्त ग्रन्थ को प्रकाशित<sup>३</sup> करने का श्रेय राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर को है। प्रथम भाग में परगना जोधपुर, सोजत और जैतारण का विवरण है। अन्य सूत्रों से सकलित कर सम्पादक ने इस प्रथम भाग में एक परिशिष्ट जोड़ दिया है, जिसमें कुछ अतिरिक्त सामग्री भी प्रकाशित कर दी है। दूसरे भाग में परगना फलोधी, मेडता, सीवाणा और पोह-करण का वर्णन है। उक्त भाग में भी सम्पादक ने दस परिशिष्ट जोड़कर जोधपुर

१ तैस्तीतरी० जोधपुर० १, प० ४६, विगत०, २, परिशिष्ट ८ प० ४८६ ८६ में केवल 'राजा जैसिभ रा मनसब री नावो सम्बत १७२१ था लिखाया' ही छाप दिया गया है।

२ तैस्तीतरी० जोधपुर०, १, प० ५१, विगत०, २, परिशिष्ट २ (क), प० ४२८ ३५।

३ प्रथम भाग का प्रकाशन १९६८ ई०, दूसरे का १९६९ ई० और तीसरे भाग का १९७३ ई० में हुआ।

तथा अन्य परगनों सम्बन्धी जानकारी के लिए अतिरिक्त सामग्री सगृहीत की है। इममे परिशिष्ट (घ), ८ और ९ तैस्सीतरी० द्वारा उल्लेखित विक्रम की २०वीं शती की प्रतिलिपि (ख) के प्रारम्भ या अन्त में प्रतिलिपिकार द्वारा जोड़ी गयी की 'फुटकर बार्ता' से लिये गये हैं। तीसरे भाग में सम्पादक ने सब ही भागों की अनुक्रमणिकाएँ और कुछ विशिष्ट शब्दों की परिभाषा देने का प्रयास किया है। कुछ शासकों की जन्म पत्रियाँ भी सगृहीत कर दी गयी हैं।

## ५ विगत की बहु-विधि विषयवस्तु, उसकी ऐतिहासिक प्रामाणिकता तथा इस ग्रन्थ का सर्वांगीण प्राथमिक महत्त्व

विगत में तत्कालीन मारवाड़ के सात परगनों, जाधपुर, सोजत, जैतारण, फलोधी, मेडता, सीबाणा और पोहकरण का प्रारम्भ से लेकर १७१६, १७२०, १७२१ और १७२२ वि० तक का विस्तृत विवरण दिया है जिससे इतिहास के अनिग्न विवाह प्रथा, दहेज का प्राणाय, सती प्रथा, होली, दीपावली, दशहरा और रक्षाबंधन आदि त्यौहारों की जानकारी, धार्मिक विश्वास, विभिन्न देवी-देवताओं में विश्वास, मूर्ति-पूजा सम्बन्धी विवरण, लोक देवता के प्रति मान्यता, हिन्दुओं के मृतक संस्कार, मारवाड़ राज्य के केन्द्रीय प्रशासन के अधिकारियों के कर्तव्य और कार्यों पर प्रकाश, परगना प्रशासन के अधिकारियों के कार्यों आदि सम्बन्धी विशेष जानकारी, विभिन्न युद्धों में मारे जाने वाले विशिष्ट व्यक्तियों के नामों, खापों आदि की जानकारी, जागीरदारी व्यवस्था पर प्रकाश, जोधपुर का अन्य राज्यों से सम्बन्ध, मारवाड़-मुगल सम्बन्ध, मुगलों से अथवा मुसलमानों से वैवाहिक सम्बन्धों पर नवीन प्रकाश, मनसबदारी प्रथा विशेषकर मनसब के जात सवार आदि के आधार पर दिये जाने वाले वेतनमानों की दरों आदि के सम्बन्ध में प्रामाणिक जानकारी मिलती है।

सातों परगनों में प्रत्येक गाँव का व्यौरेवार विवरण लिखते हुए गाँव का नाम, परगना-केन्द्र से उसकी दूरी, प्रत्येक गाँव में सिचाई के साधन, गाँव में पीने के पानी की व्यवस्था, गाँव की रेख और स० १७१५ वि० से १७१६ वि० तक प्रत्येक गाँव की वार्षिक आय, गाँव की मुख्य फसलों, नैणमी के समय में गाँव की तत्कालीन दशा आदि का विवरण दिया है। उस गाँव विशेष सम्बन्धी कोई खास ऐतिहासिक घटना हुई हो या विशेष बात हो तो उसका भी उक्त विवरण में स्पष्ट उल्लेख है जिससे मारवाड़ राज्य और राजघराने के पूर्ववर्ती इतिहास की अनेकों छोटी-छोटी लुप्त कड़ियाँ प्राप्त हो जाती हैं। जैसे कुडल (सीबाणा) के

विवरण में दिया गया है कि 'विषै राव श्री मालदेवजी कुडल रे भाषर रहा था ।'<sup>१</sup> सासण के गाँवों का विवरण लिखते हुए भी वह कब किसे दिया गया था आदि जानकारी भी दे दी गयी । जैसे पचेटीयो (सोजत) के सन्दर्भ में लिखी है 'दत्त महाराजा गजसिंघजी रो आढा दुरसा मेहावत कीसन दुरसावत नु० समत १६७७ रा काती सुद ७ री बही मे आढो महेसदास किसनावत है ।'<sup>२</sup> ब्राह्मणों आदि के सासणों के सम्बन्ध में भी ऐसी ही क्रमबद्ध ऐतिहासिक जानकारियाँ मिलती हैं । जैसे सीवाणा परगना में 'सीलोर रा वास के सम्बन्ध में लिखा है—'दत्त रावल हापा जैतमलोत रो प्रो० नाना रोहडियोत जात राजगुर नु० पहला पुवार रो दीयो अगनोतीया (अग्निहोत्रियाँ) नु सासण थी । हिमे प्रो० मेहराज भोजा रो ने लिषमीदास देवीदास रो नै हेमराज धेतै सूरु रो नै रतनौ रावतोत ।'<sup>३</sup> परगनों की भौगोलिक सीमा, राज्य की आमदनी के साधन, इस प्रकार नैणसी के इस ग्रन्थ से मारवाड़ के राजनैतिक इतिहास, भौगोलिक, प्रशासनिक, सामाजिक, धार्मिक और सांस्कृतिक तथा आर्थिक दशा आदि सभी विषयों पर पर्याप्त जानकारी प्राप्त होती है ।

मुहणोत नैणसी ने विगत० में सातो परगनों का ऐतिहासिक वर्णन करते समय तब तत्सम्बन्धी उपलब्ध सारी आधार सामग्री का उपयोग किया है । जहाँ से सामग्री प्राप्त की या जिस सामग्री का उपयोग किया, उसका उसने अनेक स्थानों पर स्पष्ट उल्लेख कर दिया । इस प्रकार अपने ग्रन्थ की प्रामाणिकता उसने स्वयं ही स्पष्ट कर दी है । प्रत्येक परगने का प्राचीन इतिहास लिखने के लिये तब उसे कोई अन्य प्रामाणिक आधार सामग्री उपलब्ध नहीं हो पायी थी इस कारण उसे प्राचीन धार्मिक ग्रन्थ, प्राचीन पद्य और वशावली आदि का सहारा लेना पड़ा और उन्हीं तब उसमें प्रचलित कथानकों या प्रवादों का भी समावेश करना पड़ा । विशेषकर जोधपुर परगना सम्बन्धी विवरण में ऐसी बातों का समावेश बहुत मिलता है । अतः राव जोधा के पूर्व का राजनैतिक इतिहास प्रामाणिक नहीं माना जा सकता है । राव जोधा के बाद के राजनैतिक इतिहास को लिखते समय उसने तब उपलब्ध शासकीय कागज पत्रों, निजी व्यक्तिगतों के सग्रहों, ताम्र पत्रों, स्तम्भ लेखों आदि आधार-सामग्री का उपयोग कर लिखा, जिनकी प्रामाणिकता में सन्देह नहीं किया जा सकता था । परन्तु इस काल के विवरणों में भी अनेक स्थानों

१ विगत०, २, पृ० २५१ (विपत्ति के समय राव मालदेव कुडल के पहाड़ों में रहा था) ।

२ विगत०, १, पृ० ४८३ ।

३ विगत०, १, पृ० २६६ (रावल हापा जैतमलोत ने पुरोहित नाना रोहडियोत राजगुरु को दान में दिया । पूर्व में अग्निहोत्रियों को पवार ने दान में दिया था । वर्तमान में पुरोहित मेहराज भोजा का, लक्ष्मीदास देवीदास का, हेमराज खता सूरु का और रतना रखनोत हैं ।)

पर सुनी-सुनायी बातों का आधार लेना पडा जिनकी ऐतिहासिकता स्पष्ट नहीं है। मालदेव-शेरशाह युद्ध सम्बन्धी विवरण में उसने लिखा कि 'राव जी कहै छै अजमेर आया।'<sup>१</sup> इसी प्रकार मोटा राजा उदर्यामिह के विवरण में लिखा कि 'मोटा राजा नु राव मालदे रै मरण फलोधी भाली सरूपदे दिराय, पछै चन्द्रसेन नु जोधपुर री टीकी हुआ। फलोधी थकाँ री बात कोई कहै छै कोई गाघाणी रो हासल लीयौ।'<sup>२</sup> 'एक बात यु सुणी है—समत १६३७ तथा १६३९ रा० सुरताण जेमलोट नु कोई दिन सोभत पातसाही री दीवी जागीर माँह पायी छै।'<sup>३</sup>

विभिन्न परगनों के कुल राजस्व आदि के उल्लेख उसने शासकीय कागज-पत्रों के आधार पर किये थे और परगनों के गावों की रक़ और १७१५ वि० से १७१९ वि० तक के वार्षिक आय के आकड़े व वहाँ के गावों का विवरण उसने तब परगनों के कानूनगो से प्राप्त किये थे। जोधपुर में लगने वाली हाटों के वणन भी किसके-किसके द्वारा लिखवाकर एकत्र किये और तब ही उसने उन्हें प्रस्तुत किया था, इसका भी उसने यथास्थान उल्लेख किया है। इसी प्रकार तब परगनों की कुल जातियों आदि का वणन करते हुए भी उनके आधार दिये हैं।

विगत० का महत्त्व न केवल मारवाड़ के इतिहास के लिए ही है बल्कि राजस्थान और तत्कालीन भारतीय इतिहास के लिए भी इसका प्राथमिक महत्त्व है। मारवाड़ के ही नहीं मुगलों के राजनैतिक व सामाजिक इतिहास के लिए इसका आधार सामग्री के रूप में उपयोग किया जा सकता है। मध्यकालीन मारवाड़ के राजनैतिक इतिहास के लिए (राव जोधा से जसवन्तमिह तक) भी आधार-सामग्री के रूप में इसका प्राथमिक महत्त्व है।<sup>४</sup> तत्कालीन मारवाड़ के धार्मिक, सामाजिक और आर्थिक इतिहास के लिए यह ग्रन्थ अत्यधिक महत्त्वपूर्ण है, जिसकी विशद व्याख्या आगे अध्याय १० और ११ में की गयी है।

विगत० में गाँवों का वणन में भी अनेक महत्त्वपूर्ण बातों का उल्लेख किया गया है। कभी किसी गाँव में किसी समय विशेष प्रयोजन से कोई शासक रहा था, उसका भी उल्लेख मिलता है, साथ ही गाँव की यदि कोई विशिष्ट उपलब्धि है तो उसका विवरण भी इसमें मिलता है। विभिन्न परगनों, अथवा उनके अलग-

१ विगत०, १, प० ५६ (ऐसा कहा जाता है कि रावजी अजमेर आया।)

२ विगत०, १, प० ८३ (राव मालदेव के मरणोपरांत शाली स्वरूपदे के समयन से मोटा राजा का फलोधी पर अधिकार हुआ, तदनंतर ही राव चन्द्रसेन जोधपुर की गद्दी पर बैठा। कुछ लोग कहते हैं कि फलोधी निवास काल के समय मोटा राजा गाघाणी का लगान वसूल किया था।)

३ विगत०, १, प० ६९ (एक बात ऐसी सुनी है—सम्बत १६३७ अथवा १६३९ वि० किसी दिन बादशाह ने रा० सुरताण जेमलोट को सोजत जागीर में दी थी।)

४ अध्याय ६ में विशद विवरण दिया गया है।

अलग उपविभाग, तफो की तब भौगोलिक सीमाएँ क्या थी इसका विवरण विगत० के अतिरिक्त अन्य किसी समकालीन ग्रन्थ में प्राप्त नहीं है। यो तत्कालीन मारवाड के राजनैतिक, प्रशासनिक, आर्थिक, सामाजिक और धार्मिक इतिहास के लिए इस ग्रन्थ का उपयोग प्राथमिक आधार-ग्रन्थ के रूप में किया जा सकता है।

## अध्याय ५

# मुहणोत नैणसी री ख्यात

### १ ख्यात की सम्भावित परियोजना और उसका प्रस्तावित लक्ष्य

मुहणोत नैणसी की ख्यात० और विगत० के सागोपाग अध्ययन के बाद ख्यात की सम्भावित परियोजना के बारे में कुछ निष्कर्ष पर पहुँचा जा सकता है। नैणसी ने लगभग ३३ वर्ष की अवस्था में ही यह परियोजना बनायी होगी कि वह सभी राजपूत राज्यों का विस्तृत प्रामाणिक इतिहास लिखे। अतः अपनी इस परियोजना के ही अनुसार उसने लगभग १६४३ ई० से ही ऐतिहासिक सामग्री का सङ्ग्रह प्रारम्भ कर दिया था। महाराजा जमवन्तसिंह के आदेशानुसार वह मारवाड़ में ही यत्र तत्र सेवारत रहा। कोई १५ वर्ष बाद मई, १६५८ ई० में वह मारवाड़ का देश दीवान बन गया। विभिन्न परगनों का हाकिम रहते हुए भी उसे सूझा होगा, परन्तु अब समूचे देश का शासन भार पाने के बाद तो विशेष रूप से उसका ध्यान सबसे प्रथम मारवाड़ के सभी परगनों का इतिहास लिखने और उनके सम्बन्ध में बहुपिघ अत्यावश्यक शासकीय राजस्व आदि सम्बन्धी जानकारी एकत्र करने की ओर गया होगा। अतः मारवाड़ के इतिहास की सामग्री के सङ्ग्रहण और लेखन की ओर अधिक ध्यान दिया।<sup>१</sup>

परन्तु इस समयान्तर में भी उसने अपनी उक्त ख्यात सम्बन्धी परियोजना में कोई ढील नहीं दी। उसने 'मारवाड़ रा परगना री विगत' की आधार सामग्री के सङ्ग्रहण और लेखन के साथ साथ ख्यात की भी सामग्री के सङ्ग्रहण का काम पूर्ववत् जारी रखा और वह अपने उस लक्ष्य को भी पूरा करने में लगा रहा। जून,

१ मुहणोत नैणसी का जन्म १६१० ई० में हुआ था और १६४३ ई० से ख्यात विषयक सामग्री के सङ्ग्रह का प्रथम उल्लेख मिलता है। देखिये अध्याय २, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६।

२ देखिये अध्याय ४, पृ० ८४-८५।

१६६६ ई० तक ख्यात सम्बन्धी सामग्री के सकलन और उसके लेखन का उल्लेख मिलता है।<sup>१</sup> दिसम्बर २४, १६६६ ई० में नैणसी को पदच्युत कर दिया गया था<sup>२</sup> और नवम्बर २६, १६६७ ई० को उसे बन्दी बना लिया गया था।<sup>३</sup> अतः १६६६ ई० से ही ख्यात का सकलन और लेखन काय एकाएक रुक गया और यह काय अपूर्ण ही रह गया।

## २ उल्लिखित तथा अनिर्दिष्ट आधार-स्रोत

मुहणोत नैणसी ने अपनी सुविख्यात ख्यात को लिखते समय यथासम्भव सब ही विभिन्न प्रकार के आवश्यक उपयोगी आधार स्रोतों का उपयोग किया है जिनमें से अधिकांश आधार स्रोत का उसने यथास्थान स्पष्ट उल्लेख भी कर दिया है। विभिन्न राजपूत राजवंशों की उत्पत्ति तथा प्राचीन जानकारी के लिए उसने कई प्राचीन ग्रन्थों का अध्ययन किया और उनके आधार पर तत्सम्बन्धी विवरण दिया है। उसने जैसलमेर के भाटियों की उत्पत्ति का विवरण हरिवंशपुराण और यादवों के वंश का विवरण श्रीमद्भागवत के आधार पर दिया है। उसने स्वयं ने उल्लेख किया है 'भाटिया री सोमवसी हरिवंश पुराण माहे इणा री उत्पत्त कही', तथा 'अँ सोमवसी, एकादसमे तीसमे अध्याय मे जादव स्थल मे इतरा जादवा रा वंश कह्या'।<sup>४</sup> इसके अतिरिक्त उसने अनेकों उपयोगी काव्य ग्रन्थों का भी अध्ययन किया था। बुन्देलों के विवरण में उसने लिखा कि 'कवि प्रिया ग्रन्थ के सोदास रो कियो—तिण माहे बुन्देला रे वंश री इण भाँत वात कही छै'।<sup>५</sup> साथ ही नैणसी ने विभिन्न शासकों से सम्बन्धित गीत, दोहे, छन्द और कवित्त आदि काव्य का भी संग्रह कर उन्हें सम्बन्धित शासकों के विवरण में लिख दिया है। उदाहरणार्थ—'कवित्त रावल बापा रो', 'रावल खूमाण बापा रो तिण रो कवित्त', 'कवित्त रावल आलू मेहदारा रो', 'रावल बैरड रो कवित्त', 'दूहो राणा नाग-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६५।

२ देखिये अध्याय २।

३ देखिये अध्याय २।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १५।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३। श्रीमद्भागवत०, ११ स्कंद, ३० अध्याय, श्लोक १८।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १२८ (केशवदास रचित कवि प्रिया में बुन्देलों के वंश की बात इस तरह कही है।)

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४५।

१० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५६।

पाल रो'<sup>१</sup>, 'गीत दहिया हमीर रो'<sup>२</sup>, 'कवित्त छप्पय सीरोही रा टीकायता रा परयावली रो आसियो मालो कहै'<sup>३</sup>, 'कवित्त राव रायसिंघ सीरोहिया रा 'आसियो करमसी खीवसरोत कहै'<sup>४</sup>, 'कवित्त सिधराव जैसिंघ दे रा देहुरा रा लल्ल भाट रा कह्या'<sup>५</sup> आदि ।

चारण ही उस समय के अधिकांश सुप्रसिद्ध साहित्यकार और कवि थे और वे राजाओं के आश्रय में रहकर जीवन यापन करते थे । शासकों के गुणग्राहक भी होते थे और अपना अधिकांश समय वे अपने आश्रयदाताओं की ही सेवा में बिताने थे और उन सम्बद्ध घरानों के बारे में जानने को समुत्सुक रहते थे । अपने ऐसे निकटस्थ सम्पर्क के कारण भी उनको विभिन्न राजवशों की जानकारी रहती थी । इसलिए नैणसी ने भी इन चारणों से ऐतिहासिक जानकारी प्राप्त कर उसे ख्यात में लिपिबद्ध किया । नैणसी ने जिन जिन चारणों से जो जानकारी प्राप्त की उसका उल्लेख किया है । कब यह जानकारी प्राप्त की गयी थी, यह भी उसने यथासम्भव लिख दी है । कुछ ऐसे विशिष्ट उल्लेख हैं—'सीसोदिया री विरद 'आहूठमो नरेस' कहावे छै । तिण रो भेद आढै महेश समत १७०६ में कहयो'<sup>६</sup>, 'खिडीये खीवराज बात कही'<sup>७</sup>, 'खिडीये खीवराज कहयो—'चीतोड तूटी पेहली वरस ५ तथा १० उदैपुर राणे उदैसिंघ बसायो'<sup>८</sup>, 'बात चारण आसीये गिरधर कही समत १७१६ रा भादवा सुदी ६ नै'<sup>९</sup> 'बात पठाण हाजीषा राणे उदैसिंघ वेढ हरमाडै हुई, तिण री घघवाडिय खीवराज लिख मेली समत १७१४ रा बेसाख माहे'<sup>१०</sup>, 'सीसोदिया चूडावत री साख समत १७२२ पोह बदी ५ खिडीये खीवराज लिखाई'<sup>११</sup>, 'आ बात चारण भूलै रुद्रदास भाण रै साइया भूला रै रै पातरै कही समत १७१६ रा चेत माहे मुहता नैणसी आगै जेतारण मे'<sup>१२</sup>, 'पीढी सीरोही रा घणिया री समत

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १२५ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८४ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १९१ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २७७ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० २० ।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४८ (खडिया खीवराज ने कहा कि चित्तोड टूटने (भकबर का आधिपत्य) से ५ या १० वर्ष पहिले ही राजा उदयसिंह ने उदयपुर बसाया था ।)

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४६ ।

१० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६० ।

११ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६६ ।

१२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८८ ।



१७२१ रा माह माहे आढे महेशदास लिख मेली', 'भाटीया री पीढी चारण रतनू गोकलै इण भांत मडाई', 'समत १७०६ रै फागुण सुदी १५ आढा महेशदास किसनावत कही', 'भाटिया माहे एक साख मगरिया छै। पहिली तो सुणियो थो, अँ मगलराव रा पोतरा छै। पछै गोकल रतनू कह्यो', 'बात एक जीवै रतनू धरमदासाणी कही', 'मेवाड रा झाला री पीढी आढे महेशदास लिख मेली समत १७२२ रा आसाढ सुद ७'। इसके अतिरिक्त नैणसी ने कुछ प्रमुख राजपूत खापो के भाटो से भी सम्बन्ध स्थापित कर उन भाटो से भी जानकारी प्राप्त की थी। 'साख इत्ती पडिहारा मिलै, भाट खगार नीलिया रै लिखाई', 'पीढी कछवाहा री, भाट राजपाण उदेही रै मडाई तिण री नकल छै'।

नैणसी ने अपने भाई मुहणोत नरसिंहदास और मुहणोत सुन्दरदास को भी इतिहास विषयक सामग्री एकत्रित कर उसके पास भेजने के निर्देश दे रखे थे। अत 'समत १७०७ रै वरस मुहोत नरसिंहदास जैमलोत डूगरपुर गयो थो। तरे रावल पूजा रो करायोडो देहरो छै। तिण रै थाभे रावल पूजै आप री पीढी मडाई छै। तठा थो लिख ल्यायो', 'प्र० सीरोही री फिरसत मु० सुन्दरदास जालोर थका इण भात लिख मेली हुती'।

जब कभी नैणसी किसी राज्य के प्रमुख व्यक्ति से मिला तो उसने उनसे भी जानकारी प्राप्त की और उसे ख्यात मे सगृहीत किया। साथ ही कब किस व्यक्ति से क्या जानकारी प्राप्त की उसका भी उसने स्पष्ट उल्लेख कर दिया है—'समत १७२१ रा जेठ माहे रा० रामचन्द जगनाथोत मडाई', 'बुन्देला सुभकरण रै

- १ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३५।
- २ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६।
- ३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १५।
- ४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३१ (भाटियो की एक शाखा मगरिया है। पहिले तो सुना था कि ये मगलराव के वंशज हैं। बाद मे गोकल रतनू ने कहा।)
- ५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २५३।
- ६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६५।
- ७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८६।
- ८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २८७ (उदेही के भाट राजपाण ने कछवाहो की पीढी लिखवाई उसकी प्रतिलिपि है।)
- ९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७७ (सम्मत १७०७ वि० मे मुहता नरसिंहदास जैमलोत डूगरपुर गया था। वहा रावल पूजा द्वारा बनवाया हुआ मन्दिर है, उसके स्तम्भ पर रावल पूजा ने अपनी वंशावली लिखाई है, वहाँ से वह लिख लाया।)
- १० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १७३।
- ११ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११३।

चाकर चक्रसेन मडाया समत १७१०<sup>१</sup>, 'समत १७१७ रा भाद्रवा रै मास माहे मु० नैणसी गुजरात श्री जी री हजुर गयो । आसोज माहे पाछो आयो, तरै देवडा अमरा चन्दावत रो प्रधान बाघेलो रामसिध नू अमरै नैणसी कनै मैलियो हुतो । ओ जालोर आयो तरै सीरोही री हकीकत पूछी, उण कही<sup>२</sup>, 'अथ जैसलमेर रै देस री हकीकत वीठलदास लिखाई<sup>३</sup>, 'जैसलमेर रा देस री हकीकत मुा लखै मडाई, समत १७०० रा माह बदी ६ मुकाम भेडतै<sup>४</sup> । इसके अतिरिक्त नैणमी जिन-जिन स्थानो पर गया, उन स्थानो की जानकारी उसने स्वय ही प्राप्त कर तब उसे लिख लिया, जिसका कि उल्लेख सम्बत्, माह, मिति के साथ उसने किया है । उसने सिद्धपुर के वणन के पूर्व लिखा कि 'समत १७१७ रा भाद्रवा माहे मु० नैणसी नू हजूर बुलायो, तरै भाद्रवा बदि ७ मु० नैणसी रो सिधपुर डेरो हुवो । सु सिधपुर भलो सहर छै<sup>५</sup> । इसी प्रकार उसने अन्यत्र लिखा है 'परवतसर माहे लिखी समत १७२२ आसोज माहे<sup>६</sup> ।

मुहणोत नैणसी ने जिस राजवश अथवा शाखा या व्यक्ति विशेष के बारे में जिस किसी से जानकारी प्राप्त की थी उसे भी उसने रयात में यथावत उल्लिखित कर दिया है । परन्तु इसके अतिरिक्त अन्य विवरण किस आधार पर उसने दिया इसका कोई उल्लेख नहीं किया है । उसने अनेक शासको तथा व्यक्तियों का विवरण तब प्रचलित कथाओं के आधार पर दिया, उमका भी स्पष्ट सकेत नैणसी ने स्वय कर दिया है—'आदि सीसोदिया गैहलोत कहिजै । एक वात यू सुणी<sup>७</sup>, 'एक वात यू सुणी छै<sup>८</sup>, 'वात एक राणो उदैसिध उदैपुर बसाइया री<sup>९</sup>, 'वात पहली यू सुणी थी । समत १६२४ चीतोड तूटी । तठा पछै राणै उदैसिध आय

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२७ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १७२ (मुहणोत नैणसी स० १७१७ वि० के भाद्रपद माह में गुजरात में श्री जी (जसवन्तसिंह) के पास गया था । माह माघिबन में वह पुन जालोर आया । तब देवडा अमरा चन्दावत ने अपने प्रधान बाघेला रामसिंह को नैणसी के पास भेजा । वह जालोर में नैणसी से मिला तब नैणसी ने उससे सीरोही की हकीकत पूछी और उसने कही ।)

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २७६ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२२ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १ (आदि सीसोदिया गहलोत कहे जाते हैं । एक बात ऐसी सुनी ।)

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ८ (एक बात ऐसी सुनी है ।)

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२ (बात एक राणा उदयसिंह द्वारा उदयपुर बसाने की ।)

उदैपुर बसायो'<sup>१</sup>, एक वात सुणी हुती'<sup>२</sup>, 'एक वात यू सुणी'<sup>३</sup>, 'एक वात यू पण सुणी छै'<sup>४</sup>। यदि किसी के बारे में विभिन्न मत रखने वाली एक से अधिक बातें प्रचलित थी तो उसे भी नैणसी ने लिख लिया है।—'वात एक जीवै रतनू घरमदासाणी कही नै पहला सुणी थी तिका तो लिखी हीज हुती। वात जाईचा साहिब नै भाला रायसिध री फेर लिखी'<sup>५</sup>।

मुहणोत नैणसी ने ख्यात का विवरण लिखने के लिए विभिन्न ग्रन्थों का अध्ययन किया था। उसमें से कुछ का तो उल्लेख कर दिया, परन्तु कुछ के नाम नहीं लिखे हैं, यथा—'एकण ठीड पीढिया यू पिण माडी छै'<sup>६</sup>।

इसके अतिरिक्त मुहणोन नैणसी की ख्यात के अधिकांश ऐतिहासिक और भौगोलिक विवरण में नैणसी ने किसी भी आधार-स्रोत का उल्लेख नहीं किया है जिस कारण उसके अनिर्दिष्ट आधार स्रोतों के बारे में कोई निश्चित मत प्रकट नहीं किया जा सकता है। परन्तु सम्भवतः भौगोलिक विवरण उसने स्वयं की जानकारी के आधार पर अथवा किन्हीं व्यक्ति विशेषों से जानकारी प्राप्त कर अथवा तत्सम्बन्धी सवत्र मायताओं के आधार पर लिखा होगा। इसी प्रकार सत्रहवीं सदी का अर्थात् उसके समकालीन विभिन्न राज्यों तथा प्रमुख व्यक्तियों की घटनाओं का विवरण भी उसने व्यक्तिगत जानकारी के आधार पर लिखा होगा। जागीरदारों के जागीर गाव, पट्टे तथा उनकी विशिष्ट घटनाओं के उल्लेखों के सम्बन्ध में भी यही सुस्पष्ट सम्भावना व्यक्त की जा सकती है कि जोधपुर शासकों के आधीन जागीरदारों का विवरण शासकीय दस्तावेजों के आधार पर ही लिखा होगा। वह स्वयं तब देश-दीवान के पद पर था, अतः सारे राजकीय पुरालेख सीधे उसी के नियन्त्रण में होने के कारण उसे सहज सुलभ थे।

### ३ सकलन अथवा रचना का काल

मुहणोत नैणसी ने ख्यात का सकलन और लेखन कब से प्रारम्भ किया इस सम्बन्ध में प्राप्त प्रमाणों के आधार पर निर्विवाद रूप से कुछ भी कह पाना सम्भव नहीं है। ख्यात में सुलभ जानकारी अथवा उल्लेखों के आधार पर इतना तो अवश्य कहा जा सकता है कि नैणसी ने ३३ वर्ष की अवस्था में तथा १६४३ ई०

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५१ (एक बात सुनी थी)।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६८ (एक बात ऐसी सुनी)।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६६ (एक बात ऐसी भी सुनी है)।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २५३।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३०।

से ख्यात का योजनाबद्ध लेखन और सकलन काय प्रारम्भ कर दिया था ।<sup>१</sup> इसके बाद १६५० ई०, १६५१ ई०, १६५३-५४ ई०, १६५८ ई०, १६६० ई०, १६६२ ई०, १६६३ ई०, १६६५ ई० और जून १६६६ ई० तक ख्यात सम्बन्धी सामग्री के सकलन विषयक उल्लेख ख्यात में मिलते हैं ।<sup>२</sup> अतः यह निर्विवाद कहा जा सकता है कि १६४३ से १६६६ ई० तक तो अवश्य ही निरन्तर २३ वर्ष तक मुहणोत नैणसी ख्यात का सकलन और लेखन काय करता रहा था । परन्तु तब ही एकाएक महाराजा जसवन्तसिंह द्वारा उसे पदच्युत कर बन्दी बना लिये जाने के कारण सकलन और लेखन काय सम्बन्धी उसका यह समूचा काम एकाएक बन्द हो गया और यह महत्त्वपूर्ण ऐतिहासिक सग्रह-ग्रन्थ अपूर्ण ही रह गया ।

#### ४ ख्यात का अपूर्ण और अव्यवस्थित स्वरूप उसकी लेखन-प्रक्रिया का आकस्मिक अन्त

मुहणोत नैणसी की ख्यात की मूल प्रति अथवा उसकी ही प्रामाणिक प्रतिलिपियाँ तो वतमान में कहीं भी उपलब्ध नहीं हैं । इस कारण उसके तत्कालीन वास्तविक मूल स्वरूप के बारे में निश्चित रूप से कुछ भी कह सकना कठिन ही है । वतमान में नैणसी की समूची ख्यात की सबसे प्राचीन प्रति अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर, में सगृहीत है (अनुक्रमांक २०२), जो वि० सं० १८९९ (१८४३ ई०) में लिखकर पूरी हुई थी । समूची ख्यात की ऐसी सब अन्य प्राप्य प्रतियाँ इसी की प्रतिलिपियाँ हैं । इसी प्रति में नैणसी स्वयं का एक उल्लेख मिलता है कि “एक बात तो ऊपर के पत्र ४९७ में लिखी है और एक बात गोरकण्णा ब्राह्मण कवीश्वर जसवन्त के भाई जोशी मनोहरदास ने इस प्रकार लिखायी है ।”<sup>३</sup> उक्त उल्लेख से यह स्पष्ट हो जाता है कि वर्तमान में उपलब्ध समूची ख्यात की पूरी प्रति का प्रारम्भ सीसोदियों की जिस ख्यात से होता है, नैणसी द्वारा तैयार की गयी ख्यात की मूल प्रति में वही विवरण पत्र संख्या ४९७ पर था । इससे यह सम्भावना लगती है कि ख्यात की जिन तब प्राप्य प्रति या प्रतियों से अब मान्य मूल प्रति तैयार की गयी उसमें विभिन्न विवरणों का क्रम यदि सवथा भिन्न ही थे । नैणसी को समय-समय पर राजवशों के जो विभिन्न विवरण प्राप्त हुए उन्हें तब वह क्रमशः लेखबद्ध करता गया होगा । सामग्री-सकलन का कार्य पूरा होने के बाद ही उस सबको पूरी तरह सुव्यवस्थित करने

ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६ ।

ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १५, १, प० ८, ७७, १२७, ६०, १७२, २७६, ४९, ८८, ११३, १२२, १३५, २, प० २६५ ।

ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ९ ।

की नैणसी की योजना रही होगी, परन्तु उसे हाथ में लेने से पहले ही बन्दी बना लिया गया था। अतः उसे वह व्यवस्थित नहीं कर पाया था।

बाद के प्रतिलिपिकर्ता ने प्रत्येक राजवंश की सामग्री को एक ही स्थान पर संगृहीत कर उसे कुछ व्यवस्थित रूप देने का प्रयत्न किया होगा। परन्तु वर्तमान में रयात की सन् १८४३ ई० की बीठू पना द्वारा बीकानेर में लिखित जो सबसे पुरानी समग्र प्रति उपलब्ध है वह भी पूर्णतया व्यवस्थित नहीं है, उदाहरणार्थ— सीसोदियों के विवरण में प्रारम्भ में बापा रावल से राणा राजसिंह तक की पीढियाँ आदि दी हैं। तदनन्तर पुनः रावल बापा का विवरण दिया है।<sup>१</sup> इसके बाद बापा के पूर्व की पीढियाँ, सीसोदिया नागदा कहलाने का कारण, बापा का हारीत ऋषि की सेवा और चित्तौड़ पर अधिकार, बापा रावल से करण तक की पीढियाँ, रावल और राणा कहलाने सम्बन्धी विवरण, रावल रत्नसिंह, राणा राहू से राणा राजसिंह तक की वशावली और सक्षिप्त विवरण, मेवाड़ का भौगोलिक विवरण, राणा प्रताप और कुँवर मानसिंह, मेवाड़ के पहाड़, नदिया, उदयपुर बसाया जाने सम्बन्धी,<sup>२</sup> कुँवर मानसिंह कछवाहा और प्रताप,<sup>३</sup> राणा अमरसिंह और शाहजादा खुर्रम,<sup>४</sup> बहादुरशाह का चित्तौड़ पर आक्रमण,<sup>५</sup> राणा कुभा,<sup>६</sup> राणा राजसिंह,<sup>७</sup> राणा कुम्भा द्वारा राघवदे को मारना,<sup>८</sup> राणा रायमल के पुत्र पृथ्वीराज सम्बन्धी विवरण,<sup>९</sup> महाराणा अमरसिंह,<sup>१०</sup> राणा खेता,<sup>११</sup> राणा उदयसिंह,<sup>१२</sup> राणा अमरसिंह,<sup>१३</sup> चूण्डावतो की शाखाओं का विवरण।<sup>१४</sup> इस प्रकार उपरोक्त विवरण से स्पष्ट हो जाता है कि नैणसी की रयात की ये सशोधित क्रम में नकल की गयी बीठू पना की उस प्रति में भी सही क्रम का पूर्ण निर्वाह नहीं हुआ है। एक शासक का विवरण भी एक स्थान पर संगृहीत नहीं है साथ ही उसे

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १७।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३२, ४८।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४८।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४८ ४९।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४९ ५१।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५१।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५२ ५३।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५३ ५४।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५५ ५६।

१० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५६ ५९।

११ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५९ ६०।

१२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६० ६२।

१३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६२ ६५।

१४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६६ ७०।

उपयुक्त रूप में क्रमबद्ध नहीं किया जा सका है ।

सकलनकर्ता लेखक नैणसी का आकस्मिक अन्त हो जाने के कारण ख्यात पूण भी नहीं हो पायी थी । मेवाड के राजसिंह का विवरण अपूण है, राजसिंह को मनसब में प्राप्त जागीर का ही विवरण दिया है ।<sup>१</sup> इसी प्रकार बीकानेर के राठोड राज्य की सामग्री का तो सकलन ही अपूण है । बीकानेर राज्य के राव बीका और राव लूणकरण सम्बन्धी विवरण,<sup>२</sup> शासको के सिंहासन पर बैठने का वष, शासको के पुत्रों के नाम<sup>३</sup> और शासको के मरणोपरान्त सतियों का नामोल्लेख ही किया गया है ।<sup>४</sup> इससे भी स्पष्ट है कि राव जैतसी से करणसिंह तक इन शासको के कायकलापो का विवरण वह प्राप्त नहीं कर पाया था एव वह यो अपूण ही रहा । ख्यात का अव्यवस्थित और अपूण स्वरूप होने का कारण यह है कि ख्यात की सामग्री के सकलन काल में ही १६६६ ई० में देश दीवान मुहणोत नैणसी का महाराजा जसवन्तसिंह ने बन्दी बना लिया और बाद में उसने आत्महत्या कर ली । अतः नैणसी अपनी योजना अनुसार ख्यात को व्यवस्थित नहीं कर पाया । जिस तरह आकस्मिक रूप से उसे बन्दी बना लिया गया उसी तरह ख्यात का भी आकस्मिक अन्त हो गया ।

## ५ ख्यात का पुनरुद्धार तथा उसका सुव्यवस्थित पुनर्गठन

मुहणोत नैणसी की मृत्यु के बाद उसके पुत्र करमसी ने महाराजा जसवन्त सिंह की सेवा छोड़ दी और वह अपने परिवार सहित नागोर में राव रायसिंह की सेवा में चला गया । सोलापुर गाँव में रायसिंह की दो-तीन दिन बीमार रहकर मई २६, १६७६ ई० को अचानक मृत्यु हो गयी । इस पर रायसिंह के सरदारों और कामदारों ने वैद्य से मृत्यु का कारण पूछा तो उसने गुजराती में उत्तर दिया कि 'करमानो दोष है' अर्थात् (हमारे) कर्म (भाग्य) का दोष है । रायसिंह के सरदार गुजराती भाषा नहीं समझ पाये और 'करमा' से उन्होंने मुहणोत नैणसी के पुत्र करमसी का संकेत समझा और उनके कथन का अर्थ लगाया कि करमसी ने (विष देकर) घोड़े से मरवा दिया है<sup>५</sup> एव उन्होंने करमसी को जीवित दीवाल में चून्वा दिया और नागोर भी समाचार भेजे कि उसके सारे परिवार को कोल्हू

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५२-५३ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १३ १५, १६ २० ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १८१, २०५ ८ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २०६ १० ।

५ ख्यात वशावली (ग्रन्थ सं० ७४), प० ६५ ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० २७२, ख्यात० (वणशूर), प० ६६ ख, बाल०, प० ६३ ।

मे डालकर मरवा देवें।<sup>१</sup> करमसी की दो सेविकाएँ किसी प्रकार उसके दो पुत्र सावन्तसिंह और सग्रामसिंह को लेकर भाग निकली और किशनगढ़ चली गयी। यो नैणसी के अधिकांश परिवार का अन्त हो गया। मात्र दो पौत्र बच निकले थे जो किशनगढ़ चले गये।<sup>२</sup> और तदनन्तर वहाँ से बीकानेर जा रहे।<sup>३</sup>

मुहणोत नैणसी और उसके सम्पूर्ण परिवार की ददनाक हत्या हो जाने पर तथा उसके सारे सामान पर इन्द्रसिंह का कब्जा हो जाने के बाद नैणसी की ख्यात कहाँ-कहा और किन-किन हाथों में रही इस बारे में कुछ भी नहीं कहा जा सकता है। नैणसी स्वयं की लिखी, उसके समय में लिखी गयी या उसके बाद की 'नैणसी की ख्यात' की प्राचीनतम मूल प्रतिलिपियों के बारे में अनेको बातें कही जाती सुनी गयी है परन्तु वे अब तक किसी को भी देखने को मिली नहीं हैं। अतः उनके बारे में कुछ भी नहीं कहा जा सकता है। मुगल आधिपत्य काल में रचित प्रचुर वात साहित्य के सग्रह ईमा १८वीं शती के उत्तरार्द्ध में जब तैयार किये जाने लगे थे उनमें कुछ में 'मुहणोत नैणसी की ख्यात' की कई एक बातें भी यत्र-तत्र सगृहीत मिलती हैं। ऐसे तीन सग्रह बीकानेर की अनूप संस्कृत लायब्रेरी में सुरक्षित हैं, जिनमें प्राचीनतम है १७६३ ई० में बीकानेर में महाराजा गजसिंह के आदेश पर तैयार कराया गया 'फुटकर बाता रो सग्रह'<sup>४</sup> में नैणसी की ख्यात की कुछ बातों की प्रतिलिपि की गयी थी। इसी प्रकार पश्चात कालीन दो और हस्तलिखित ग्रन्थों में भी 'मुहणोत नैणसी की ख्यात' की बातें सम्मिलित हैं।<sup>५</sup> इनसे यह तो स्पष्ट हो जाता है कि नैणसी की ख्यात ईसा की १८वीं शती के उत्तरार्द्ध के प्रारम्भिक युगों में अवश्य ही बीकानेर में पहुँच गयी थी। परन्तु यह कहना सम्भव नहीं है कि ख्यात कब और कैसे बीकानेर पहुँची।

परन्तु नैणसी की ख्यात का पुनरुद्धार और वर्तमान में सुलभ व्यवस्थित पुनर्गठन करने का सही श्रेय बीकानेर में ही बीकानेर के महाराजा रतनसिंह के अनुज लक्ष्मणसिंह और चारण वीठू पना को है। लक्ष्मणसिंह के ही आदेश पर वीठू पना ने मुहणोत नैणसी की समूची ख्यात की प्रतिलिपि सन् १८४३ ई० में तैयार की थी। यद्यपि निश्चित रूपेण यह नहीं कहा जा सकता है, परन्तु बहुत सम्भव है कि आज इस ख्यात को जो कुछ भी अद्वयव्यवस्थित और क्रमबद्ध स्वरूप मिलता है वह वीठू पना की ही देन है। आज तो वह उसी स्वरूप में उपलब्ध है और सर्वत्र

१ ख्यात० (वणशूर), प० ६६, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २७२, बाल०, प० ६३।

२ ख्यात० (वणशूर), प० ६६ ख, बाल०, प० ६३।

३ दूगड० (मुहणोत नैणसी वश परिचय), १, प० ५।

४ देखिये आगे प० स० ६३ का फुटनोट क्र० २।

५ देखिये आगे प० स० ६३ का फुटनोट क्र० ४ और प० ६४ का क्र० १।

उसी की प्रतिलिपियाँ मिलती हैं ।<sup>१</sup>

नैणसी की समूची ख्यात की वीठू पना की लिखी जो वतमान प्राचीनतम प्रति उपलब्ध है और जो आज के तरसम्बन्धी प्रकाशनों का मूल आधार बन गयी है उसमें कुछेक स्थलो पर सन् १६६६ ई० के बाद के शासको, सरदारो आदि से सम्बन्धित उल्लेख या सूचिया मिलती हैं । स्पष्टतया यह सब जानकारी वीठू पना ने स्वयं या अपने सहयोगी द्वारा एकत्रित करवाकर नैणसी की मूल ख्यात में यत्र-तत्र यथास्थान जोड़ दी है । ख्यात० में यह स्पष्ट लिखा है 'महाराजा श्री अनूप-सिंहजी कस्य वशावली' 'महाराजा श्री सूरतसिंह जी परत लिखाई' है ।<sup>१</sup> अतः सन् १८८२ ई० के पूर्व तैयार की गयी इस वशावली को भी यह ख्यात लिखते समय वीठू पना ने सर्वाद्धित कर दिया था । इसी प्रकार वीठू पना ने यत्र-तत्र राजाओ आदि की सूचियों में कई नाम जोड़े हैं ।<sup>२</sup> सम्भवतः जोधपुर और किशनगढ़ के राजाओ की ख्यात-विगत तथा जोधपुर और बीकानेर के सरदारो की समूची सूचियाँ भी उसी समय इस ख्यात० में जोड़ी गयी थीं ।<sup>३</sup> अतः नैणसी की इस ख्यात का मूल रूप निर्धारित करते समय ये सारे अंश जोड़ दिये जाने चाहिए ।

मुहणोत नैणसी की ख्यात का हिन्दी अनुवाद प्रकाशित करने का श्रेय राम-नागयण ढूगड को है । रामनारायण ढूगड ने सम्पूर्ण ख्यात को पूरी तरह सुव्यवस्थित कर उसका हिन्दी अनुवाद किया और नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ने इस अनुवाद को दो भागो में प्रकाशित किया ।

१ ढूगड०, १, प० ६१० ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १७७-८० (समूचा विवरण बाद में जोड़ा गया ।)

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७६ क्र० स० १७० से १७३ तक, प० ८७ पर क्र० स० ७ से ६ तक, २, प० १०८ में क्र० स० ६ से प० ११० में प० १६ तक, ३ प० ३२ का सम्पूर्ण विवरण, पृ० ३६-३७ में क्र० स० २८ और जसलमर के सरदारो की पीढियों में नैणसी के बाद के सरदारो के नाम । मुगल चकता भाटियों की सूची नैणसी स्वयं ने लिखी थी अथवा बाद में जोड़ी गयी निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता । प० १८१ में प० ११ से अन्तिम तक, प० २०८ पर महाराजा करणसिंह, अनोपसिंह और आनन्दसिंह के पुत्रों के नाम, प० २०६ पर महाराजा अनोपसिंह की सतियों तथा पृ० २१०-१२ पर महाराजा करणसिंह, सुजाणसिंह, जोरावरसिंह की सतियों के नाम भी बाद में जोड़े गये हैं ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २१३-१७ तक तथा पृ० २२३-३७ तक । इसके अतिरिक्त प० २३८ पर 'विगत' सूची में 'वरस ४८ पातसाही कीवी' 'समत १७३३ फोत हुवो' भी बाद में जोड़ा गया है ।



## ६ प्राप्य प्रतिलिपियाँ तथा प्रकाशित सस्करण

आज इतिहास जगत में बहुचर्चित और सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण मुहणोत नैणसी की ख्यात का राजस्थान के सुविरयात आदि इतिहासकार कनल जेम्स टॉड को पता भी नहीं था। यह वस्तुतः आश्चर्य की बात है कि टॉड के समकालीन मारवाड के सवमान्य सुविख्यात इतिहासविज्ञ कविराज बाकीदास के बहुविध ऐतिहासिक जानकारी संग्रह 'बाकीदास की रयात' में भी न तो नैणसी के इतिहास ज्ञान सम्बन्धी कोई संकेत है और न उसकी ख्यात आदि ऐतिहासिक रचनाओं का कहीं कोई संकेत है। स्पष्टतया यह जान पड़ता है कि महाराजा जसवन्तसिंह द्वारा पदच्युत कर उसको कैद किये जाने तथा मारवाड राज्य द्वारा लाञ्छित और उस पर भी आत्मघाती मुहणोत नैणसी को तब कौन याद करता ? नागौर में भी नैणसी के कुटुम्बियों और वंशजों पर जो बीती वह इतिहास बन चुका है।

परन्तु ऐसे इतिहास पुरुष नैणसी तथा साथ ही उसकी अति महत्त्वपूर्ण परन्तु बिना सँवारी-सजाई इस ऐतिहासिक 'ख्यात' को मारवाड ने तदनन्तर पूणतया भुला दिया। मारवाड में पुन नैणसी तथा 'नैणसी की ख्यात' की चर्चा नैणसी की मृत्यु के कोई सवा दो सौ वर्ष बाद ही जोधपुर में तब प्रारम्भ हुई जब जोधपुर राज्य के पदमुक्त रेसीडेण्ट कनल पी० डब्ल्यू० पाउलेट ने बीकानेर राज्य के हस्तलिखित ग्रंथागार में सुलभ बीठू पना की तैयार की गयी 'मुहणोत नैणसी की ख्यात' की अपनी प्रतिलिपि कविराज मुरारदान को सन् १८९२ ई० में दी थी।<sup>१</sup> कविराज के वंशज से जब सारा 'कविराज संग्रह' दिसम्बर, १९७६ ई० में 'श्री नटनागर शोध संस्थान' ने क्रय कर लिया तब साथ ही यह प्रति भी संस्थान को उपलब्ध हो गयी थी।

अब तक प्राप्य जानकारी के अनुसार नैणसी की ख्यात की कुछ बातों का संग्रह<sup>१</sup> बीकानेर महाराजा गजसिंह के आदेश पर 'फुटकर वाता रो संग्रह' तैयार किया गया था, यह ग्रंथ वि० स० १८२० (१७६३ ई०) में तैयार किया गया था।<sup>१</sup> यह ग्रन्थ अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर में सुरक्षित है। अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर में ही दो और ग्रन्थ 'फुटकर वाता' क्रमशः १८४७ वि०<sup>१</sup> और

- १ हूगड०, १, भूमिका, प० ८८, राजपूताना गजेटियर (१९०८), भाग ३ ब, पृ० ३।
- २ तैस्सीतौरी बीकानेर० भाग २, ग्रंथ स० २२, प० ७१ ८८ मुहणोत नैणसी जी की ख्यात रो अंक भाग, प० १०१ अ ११३ ब मुहणोत नैणसी जी की ख्यात रो अंक भाग, प० १४३ ब १५२ ब मुहणोत नैणसी जी की ख्यात रो अंक भाग, प० ३०७ अ ३१३ अ, और मुहणोत नैणसी जी की ख्यात रो अंक भाग, प० ३४३ ब ३५० अ तक।
- ३ तैस्सीतौरी बीकानेर० भाग २, ग्रंथ स० २२, प० ७१, अनूप०, अनुक्रमांक २१०, विषयांक १० प० ६६।
- ४ तैस्सीतौरी बीकानेर०, भाग २, ग्रंथ स० १८, प० ५६, अनूप०, अनुक्रमांक २०७, विषयांक ३, पृ० ६०।

वि० स० १८४५ तथा १८६२<sup>१</sup> (नैणसी की ख्यात का विवरण १८६२ में प्रतिलिपि किया गया) तैयार किये गये थे। इन ग्रन्थों में भी नैणसी की ख्यात में वर्णित कुछ बातों का सग्रह प्रतिलिपि किया गया था।

जैसा कि पहिले ही लिखा गया है मुहणोत नैणसी की पूरी ख्यात की प्राचीनतम प्रति बीकानेर राजधराने के आधीन उसके निजी ग्रन्थागार अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर में उपलब्ध है। उक्त प्रति बीकानेर महाराजा रतनसिंह के अनुज लक्ष्मण सिंह ने वीठू पना से लिखवाई थी। इस प्रति की पुष्पिका में लिखा है—'समत १८६६ ॥ मिति ॥ माह बदि ॥८॥ सोमवासरे श्री श्री बीकानेर मध्ये माहाराजा-विराज माहाराजा शिरोमण' माहाराजा श्री श्री ॥१०८॥ श्री रतनसिंहजी अनुज श्री लक्ष्मणसिंहजी इद पुस्तक वार्ता लिखायिताम ॥ लिपतम् ॥ वीठू पनो वाचै सो सिरदार जे श्री ॥ रुधनाथजी री वचावज्यो ॥ शुभ भवतु ॥ कल्याणमस्तु ॥ अ ॥ श्री गणेशायनम ॥ श्री ॥

यो सोमवार, जनवरी २३, १८४३ ई० को इस प्रति का लिखा जाना सम्पूर्ण हुआ था। वतमान में जो भी प्रतिया अन्यत्र पायी जाती हैं वे सब ही मूलतः अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर वाली इसी मूल प्रति की नकलें हैं। 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' की एक प्रति उदयपुर राज्य में भी पहुँची थी। वतमान उक्त ख्यात की एक प्रति प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, उदयपुर में उपलब्ध है। आगे चलकर 'वीर विनोद' लिखे जाते समय इसका समुचित उपयोग किया गया। यही नहीं, तदनन्तर ईसा की १९वीं सदी के मध्य में जब सिद्धायच दयालदास 'बीकानेर रै राठोडा री ख्यात' लिखने लगा तब उसने 'नैणसी री ख्यात' की इस प्रति का यथासम्भव लाभ उठाया था।<sup>१</sup> कनल पी० डब्ल्यू० पाउलेट से १८६२ ई० में प्राप्त प्रतिलिपि की नकल करवाकर कविराजा मुरारदान ने गौरीशंकर हीराचन्द ओझा को दी थी।<sup>२</sup> ओझा की प्रति की उसके तीन-चार मित्रों ने भी उसकी प्रतिलिपियाँ करवायी थी, परन्तु ओझा ने नाम सिर्फ एक रामनारायण दूगड का ही दिया है।<sup>३</sup> ओझा का यह कथन कि 'नैणसी की सग्रहण ख्यात को प्रसिद्धि में लाने का यश उक्त कविराजाजी मुरारदान को ही है' सवथा सत्य है, परन्तु इस प्रचार में ओझा ने स्वयं भी पूरा पूरा योगदान दिया था।

१ तैसोतरी बीकानेर०, भाग २, ग्रन्थ स० १८, पृ० ४५, अनूप०, अनुक्रमांक २०६, विषयांक २, पृ० ८६।

२ गर्जेठियर बीकानेर०, इट्रोडक्शन, प० 11 111, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, भूमिका, प० ६, पा० टि० ६।

३ दूगड०, १, भूमिका, प० ८६।

४ दूगड०, १, भूमिका, पृ० ६।

अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर में भी नैणसी की रयात की एक अपूण प्रति 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' है। इसमें 'सीसोदिया री ख्यात' में 'कछवाहा री ख्यात' तक की प्रतिलिपि है।<sup>१</sup> यह भी उक्त लायब्रेरी के अनुक्रमांक २०२ की प्रतिलिपि जान पड़ती है। यद्यपि उसका इसमें लिपिकाल नहीं दिया है।

तैस्सीतोरी के अनुसार कविराजा गणेशदान के पास भी नैणसी की रयात की प्रतिलिपि थी। उक्त प्रतिलिपि स० १६२८ वि० (१८७१ ई०) में पचोली गुमानमल ने की थी। उक्त प्रतिलिपि में 'सीसोदिया री ख्यात' से 'कानडदे री वात' तक का विवरण है।<sup>२</sup> इसका क्रम भी अनूप० के अनुक्रमांक २०२ के समान ही है। इसी से अनुमान है कि यह प्रतिलिपि भी अनूप० अनुक्रमांक २०२ की ही प्रतिलिपि हो। परन्तु वतमान में उक्त प्रतिलिपि अनूपलब्ध है। गणेशदान के संग्रह की उक्त प्रति की प्रतिलिपि चारण वणसूर ने वि० स० १९४१ में प्राप्त की थी।<sup>३</sup> इसी प्रकार चारण वणसूर महादान के पास 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' की पूण प्रति थी, परन्तु उक्त प्रति में अनूप० अनुक्रमांक २०२ की प्रति से क्रम में कुछ भिन्नता है। अनूप० अनुक्रमांक २०२ की प्रति 'सीसोदिया री ख्यात' से प्रारम्भ होती है, जबकि उक्त प्रति का प्रारम्भ, 'भाटिया री ख्यात' से और अन्त में 'सीसोदिया री ख्यात' का विवरण है।<sup>४</sup> परन्तु वणसूर महादान की उप-युक्त दोनों ही प्रतियाँ अब उसके वंशज के पास हैं या नहीं है इसकी जानकारी सुलभ नहीं है।

प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, उदयपुर की प्रति की एक अपूण प्रतिलिपि साहित्य सस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर में उपलब्ध है। इसमें 'सीसोदिया री ख्यात' से 'बुवेला री रयात' तक का विवरण है।<sup>५</sup>

इसके अतिरिक्त स्व० प० विद्वेद्वरनाथ रेऊ, स्व० प० रामकण आसोपा और प्रो० नरोत्तमदास के पास भी नैणसी की रयात की प्रतियाँ थी। परन्तु उक्त सभी प्रतियाँ अनूप सस्कृत लायब्रेरी अनुक्रमांक २०२ प्रति की प्रतिलिपियाँ हैं।<sup>६</sup>

मुहणोत नैणसी की ख्यात के अब तक दो प्रकाशित संस्करण हैं। सर्वप्रथम मुहणोत नैणसी की रयात के सम्पादित हिन्दी अनुवाद का प्रकाशन नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ने दो भागों में किया है।<sup>७</sup> प्रथम भाग का अनुवाद

१ अनूप०, अनुक्रमांक २०३, विषयांक २५, प० ८५।

२ तैस्सीतोरी जोधपुर०, भाग १, ग्रन्थ स० ६, प० २१ २६।

३ तैस्सीतोरी जोधपुर०, भाग १, ग्रन्थ स० ७, प० २६ २७।

४ तैस्सीतोरी जोधपुर, भाग १, ग्रन्थ स० १३, प० ५१ ५२।

५ साहित्य सस्थान, ग्रन्थ स० २६, प० १२४।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, भूमिका, प० २२।

७ प्रथम भाग का १९८२ वि० और द्वितीय भाग का १९९१ वि० में प्रकाशन हुआ।

और सम्पादन रामनारायण दूगड ने किया था। दूसरे भाग का अनुवाद राम-नारायण दूगड और सम्पादन गौरीशंकर हीराचन्द ओझा ने किया था।

मुहणोत नैणसी की ख्यात का प्रकाशन प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर ने चार भागों में किया है। प्रथम, दूसरे और तीसरे भाग में मूल ग्रन्थ तथा चौथा भाग अनुक्रमणिका है। इसका सम्पादन बदरीप्रसाद साकरिया ने किया है। उक्त सम्पादित ख्यात में सम्पादक ने मूल ख्यात के क्रम में कोई फेर-फार नहीं किया है। अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर अनुक्रमांक २०२ वीठू पना की लिखित प्रति के क्रम का पूरी तरह निर्वाह किया गया है। सम्पादक ने तो सिर्फ कठिन शब्दों के अर्थ और कहीं कहीं पर पाद-टिप्पणियाँ अवश्य दी हैं।

---

१ प्रथम भाग का १९६० ई०, दूसरे भाग का १९६२ ई०, तीसरे भाग का १९६४ ई० और चौथे भाग का १९६७ ई० में प्रकाशन हुआ।

## नैणसी और मारवाड का इतिहास

नैणसी के दोनो ही ग्रथो 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' और 'मारवाड रा परगना री विगत' मे मारवाड का इतिहास मिलता है। ख्यात० मे राव सीहा से मालदेव तक की बातो का वर्णन मिलता है, जबकि विगत० मे प्रारम्भ से जसवतसिंह तक का क्रमबद्ध इतिहास दिया गया है। परन्तु नैणसी ने इन दो ग्रथो मे मारवाड का जो इतिहास दिया है वह एक ही काल सम्बन्धी होते हुए भी एक-दूसरे से बहुत कुछ भिन्न है क्योंकि वे तत्कालीन इतिहास के दो विभिन्न पहलू प्रस्तुत करते है।

१ प्रत्येक ग्रथ मे मारवाड के इतिहास का अपना विशिष्ट विभिन्न पहलू

नैणसी का प्रथम ग्रथ 'मुहता (मुहणोत) नैणसी री ख्यात' है। जैसा कि पहले ही लिखा जा चुका है। इस मूल ख्यात० की जो समूची प्रतिलिपि आज प्राप्य तथा सर्वत्र प्रचलित रही है वह वीठू पना की लिखी है, सभवत जिसने उसे थोडा-बहुत व्यवस्थित रूप देने का प्रयत्न किया था। परन्तु वह भी सही रूप मे पूणतया व्यवस्थित नहीं है। रामनारायण दूगड ने अवश्य ही उसके हिन्दी अनुवाद को यथासभव पूरी तरह से व्यवस्थित करने का भरसक प्रयत्न किया है, अत यह विवेचन रामनारायण दूगड द्वारा निर्धारित क्रमानुसार ही दिया जा रहा है। नैणसी ने ख्यात० मे राठोड वंश की सुविख्यात १३ शाखो<sup>१</sup> उनके विभिन्न नामो और प्रसार का विवरण दिया है। राठोडो के इतिहास की पूर्वपीठिका के रूप मे कन्नौज के शासक राजा वर्दाईसेन के पुत्र और मारवाड के राठोडो के आदि पुरुष राव सीहा के पिता सेतराम के अफीम सेवन और वीरता से सबन्धित कथा दी गयी है।<sup>१</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २१८-१९।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १९३-२०४।

तदनन्तर राव सीहा का कन्नीज से द्वारका की यात्रा, माग मे पाटण मे मूलराज सोलकी की सहायता करना और मूलराज की बहन से विवाह करने का उल्लेख है। सीहा की मृत्यु के बाद राव सीहा की चावडी रानी अपने तीनों पुत्रों को लेकर मायके चली गयी थी। वहा वह अधिक समय तक नहीं रही और उसके पुत्र पाली मे आकर रहने लगे। यहीं रहते हुए उसके ज्येष्ठ पुत्र आस्थान ने खेड के गुहिल को मारकर खेड पर अधिकार कर मारवाड मे राठोड राज्य की स्थापना की।<sup>१</sup> इन सब घटनाओं का वर्णन ख्यात० मे वार्ता कथानक के ही रूप मे दिया गया है, जो स्पष्टतया दत्तकथाओ पर ही आधारित है।

ख्यात० मे राव बूहड, रायपाल, कान्हा और जालणसी नामोल्लेख है। राव टीडा का सोनगरी से युद्ध, उनकी सीसोदणी राणी को अपने अन्त पुर मे डालने और उसी के पुत्र कान्हडदे का उत्तराधिकारी बनाने आदि का उल्लेख जो राव टीडा के बाद गद्दी पर बैठा था।<sup>२</sup> कान्हडदे ने सलखा को सलखावासी गाव जागीर मे दिया था। नि सतान सलखा के पुत्र उत्पन्न होने के सम्बन्ध मे ख्यात० मे दो विभिन्न घटनाओं का उल्लेख है।<sup>३</sup>

यो सलखा के चार पुत्र माला (मल्लिनाथ), वीरम, जैतमाल और सोभत हुए थे। अवसर पाकर माला ने कान्हडदे से राज्य का तीसरा हिस्सा किस प्रकार प्राप्त कर लिया था, कुछ समय बाद कान्हडदे के पुत्र त्रिभुवनसी की हत्या करवाकर कैसे महेवा पर भी अधिकार कर लिया इस बात का ख्यात० मे उल्लेख है। माला के अन्य भाई जागीर प्राप्त कर वहाँ ही रहने लगे। परन्तु माला के पुत्रो ने वीरम को परेशान करना प्रारम्भ कर दिया था। अतः वह जोड़ियों के वहाँ जाकर रहने लगा। माला के समय दिल्ली के बादशाह की महेवा पर चढाई का भी ख्यात० मे वर्णन है। माला के बाद महेवा पर जगमाल गद्दी पर बैठा था। इस समय हेमा ओर कुभा के वैर भाव का वर्णन है।<sup>४</sup>

तदनन्तर ख्यात० मे वीरमदेव सलखावत का सविस्तार विवरण दिया है।<sup>५</sup> दल्ला जोड़िया की सुरक्षा, महेवा छोड जैसलमेर और बाद मे जोड़ियों के पास जाना, और अन्त मे जोड़ियों से युद्ध कर मारे जाने आदि का उल्लेख है।

वीरमदेव की मृत्यु के बाद उसके पुत्र चूण्डा को लेकर उसकी माँ आल्हा चारण के पास गाँव कालाऊ पहुँची। नैणसी ने चूण्डा से सम्बन्धित चमत्कारिक घटना का उल्लेख किया है जिससे आल्हा प्रभावित हुआ और चूण्डा को मल्लि-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६६ ७५, २७६-७६।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २३ २४।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २५० ८१, ३, २६ २७।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २८१ ६७।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६६ ३०३।

नाथ के पास ले गया । मल्लिनाथ की सेवा में रहते चूण्डा ने अपनी सैनिक शक्ति बढ़ा ली । उधर मण्डोवर पर अधिकार कर ईंदो ने चूण्डा को कैसे वहाँ का शासक बनाया,<sup>१</sup> इन सभी बातों का वर्णन ख्यात० में है ।

अपने सरदार तेजा और पिता वीरमदेव का बदला लेने के लिये राणा माणिकराव मोहिल और जोइया दला से गोगादेव वीरमदेवों के युद्ध करने और अन्त में जोगी गोरखनाथ के साथ चले जाने का विवरण नैणसी ने दिया है।<sup>२</sup> इसी प्रकार अडकमल द्वारा राणगदे से बदला लेने का वर्णन है।<sup>३</sup>

चूण्डा की मृत्यु के बाद मण्डोवर का शासक उसका ज्येष्ठ पुत्र रिणमल राज्याधिकार से वंचित होकर मेवाड़ चला गया और बाद में राणा भोकल की सहायता से उसने मण्डोवर पर अधिकार कर लिया । आगे चलकर राणा भोकल के हत्यारे चाचा-मेरा को मारकर रिणमल ने कुभा को गद्दी पर बैठाया । तब मेवाड़ राज्य में रिणमल का बढ़ता हुआ प्रभाव देखकर राणा कुभा ने रिणमल को मरवा दिया, परन्तु उसका पुत्र जोधा बचकर भाग निकला । नैणसी की ख्यात० में इन सब बातों का विवरण तीन अलग-अलग स्थानों पर कुछ भिन्नता लिये हुए मिलता है।<sup>४</sup>

नवद सत्तावत ने किस प्रकार अपनी पूर्व मगेतर सुपियारदे को प्राप्त किया इसका भी वर्णन ख्यात० में है।<sup>५</sup> ट्यात० में राव जोधा का सेना एकत्र कर राणा पर चढाई करना, दूदा को मेघा सिंघल के विरुद्ध भेजना आदि का विस्तार से वर्णन है।<sup>६</sup>

नैणसी ने सीहा सिंघल और माण्डण कूपावत के मध्य झगड़े का उल्लेख किया है।<sup>७</sup> माता के कहने पर नरा सूजावत के पोहकरण पर आक्रमण करने और अन्तत लूका द्वारा नरा के मारे जाने आदि का विवरण ख्यात० में है।<sup>८</sup>

राव गागा—सूजा की मृत्यु के बाद सरदारों द्वारा वीरम को राज्य से वंचित कर गागा को गद्दी पर बैठाये जाने, वीरम को जागीर में सोजत मिलने और राव गागा का वीरम से निरन्तर युद्ध करने आदि बातों का विवरण दिया है।<sup>९</sup> हरदास ऊहड राव गागा की सेवा छोड़कर, वीरम और शेखा के पास

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३०६ १६ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३१६ २३ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३२४ २८ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३२६ ४२, ३, प० १२६ ४०, १, प० १६ १७ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १४१-४८ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ५ १२, ३८ ४० ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १२३ २८ ।

तिष्ठान), ३, प० १०३ १४ ।

तिष्ठान), ३, प० ८० ८६, ८७ ६४ ।

जाना और गागा से युद्ध करना आदि का विवरण दिया है ।

राव मालदेव द्वारा वीरमदेव दूदावत को पराजित कर अजमेर पर अधिकार करना, तदनन्तर वीरमदेव का शेरशाह के पास जाकर उसे मालदेव के विरुद्ध चढा लाना, युद्ध मैदान से मालदेव का भाग जाना आदि का विवरण ख्यात० मे है । आगे चलकर राव मालदेव और जयमल मेडतिया के मध्य हुए युद्ध का विवरण भी मिलता है ।<sup>१</sup>

पाबू राठोड की चमत्कारिक बातो<sup>२</sup> और राजा बीसल और सगमराव राठोड के मध्य हुए झगडे<sup>३</sup> का विवरण दिया गया है । इसी प्रकार खेतसी और उसके बाद भटनेर पर जिस-जिस का अधिकार रहा उनका विवरण दिया गया है ।<sup>४</sup> ख्यात० मे वीकानेर के भी प्रारम्भिक राजाओ का कुछ विवरण दिया है ।<sup>५</sup>

ख्यात० मे दी गयी मारवाड के इतिहास सम्बन्धी इन सारी बातो मे नैणसी ने कही भी उनके कोई सवत्, तिथिया आदि नही दी है । न यह ऐतिहासिक विवरण पूर्णतया क्रमबद्ध है । इसमे बीच-बीच मे कई एक घटनाएँ या शासको आदि के वृत्तांत छूट गये है । ख्यात० का यह सारा विवरण मारवाड सम्बन्धी विभिन्न ऐतिहासिक कथाओ का सग्रह मात्र ही हे, जिसे वास्तविक रूप से ऐतिहासिक वृत्तान्त नही कहा जा सकता है । ये ऐतिहासिक बातें तत्कालीन मारवाड के अनेको इतर प्रसंगो पर कुछ प्रकाश डालती है, साथ ही मारवाड के तत्कालीन जीवन, तब के अन्ध विश्वासो, लोक-मान्यताओ और पारस्परिक आचार-विचार या नित्य-प्रति के जीवन सम्बन्धी बहुत कुछ जानकारी देती है जो तत्कालीन आर्थिक, सामाजिक और सांस्कृतिक आदि परिस्थितियो के कई एक विभिन्न पहलुओ का समुचित चित्रण कर देती है ।

इससे सर्वथा विपरीत 'मारवाड रा परगना गी विगत' मूलत एक क्रमबद्ध इतिहास ग्रन्थ है, जिसमे मारवाड के राठोड राजघराने की राजधानी मण्डोर-जोधपुर वाले वतन परगने के इतिहास के अन्तर्गत वस्तुतः मारवाड क्षेत्र का राजनैतिक इतिहास प्रस्तुत किया गया है, जो सर्वप्रथम 'वात परगने जोधपुरी' मे नैणसी ने मारवाड मे राठोडो के पूर्व के शासको तथा मारवाड मे राठोड राजवंश की स्थापना से लेकर महाराजा जसवन्तसिंह (१६६४ ई०) तक का क्रमबद्ध ऐतिहासिक विवरण दिया है । मारवाड मे राठोड राजवंश की स्थापना

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६५-१०२, ११५ २२ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ५८ ७६ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २८० ६४ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १५ १८ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३ १५, १५१ ५२ ।



के बाद उस राज्य क्षेत्र में विस्तार, फिर चूण्डा द्वारा मण्डोवर पर अधिकांश और बाद में जोध्या द्वारा जोधपुर दुर्ग के निर्माण और राठोड़ राज्य की नयी राजधानी जोधपुर नगर की स्थायी स्थापना और विस्तार, मारवाड़ के राठोड़ शासकों द्वारा पूर्वकालीन मुसलमान आक्रमणकारियों तथा पड़ोसी राज्यों के साथ संधि, मालदेव का उत्कष और अन्त मोटा राजा उदयसिंह तथा बाद के शासकों द्वारा मुगलों की आधीनता स्वीकार करना और तदनन्तर मारवाड़ में राजनैतिक शान्ति और प्रशासनिक सुधार आदि सभी बातों विषयक मारवाड़ के इतिहास का पर्याप्त विवरण मिलता है।

मारवाड़ राज्य के इस ऐतिहासिक इतिवृत्त में सर्वप्रथम राव चूण्डा की मृत्यु तिथि और सवत् दिया है। उसके बाद अधिकांश महत्त्वपूर्ण घटनाओं के सवत् दिये हैं। राव गागा के शासनकाल के बाद तो वह निरन्तर निश्चित तिथि, माह, सवत् देता गया और अनेकों बार उस दिन का वार भी दिया गया है। यो राव चूण्डा के बाद का और विशेषकर राव गागा से लेकर बाद का समूचा वृत्तान्त इतना तथ्यात्मक है कि वह फारसी में लिखे विवरणों से कहीं अधिक स्पष्ट और सही प्रमाणित होता है। मारवाड़ के शासकों को दिये गये मनसबों तथा उनमें की गयी वृद्धियों के आकड़े और जागीर में दिये जाने वाले परगनों आदि की सही-सही जानकारी पूरे ब्यौरे के साथ दी गयी है। शाही कागज पत्रों के आधार पर दी गयी यह जानकारी बहुत ही सही व प्रामाणिक है जो मुगल-कालीन राजकीय इतिहास ग्रन्थों में प्रस्तुत सूचनाओं की पुष्टि और उनका खुलासा भी करती है।

जोधपुर परगने की बात के अन्तर्गत दी गयी इस सारी जानकारी की पूरक सामग्री जोधपुर परगने के अतिरिक्त अन्य छ परगनों के ऐतिहासिक विवरणों में मिलती है। मारवाड़ राजघराने के आधीन होने के पूर्व के क्षेत्रीय इतिहास की तब सुलभ समुचित जानकारी प्रत्येक परगने की बात के अन्तर्गत अलग से दे दी गयी जिससे वहाँ के क्षेत्रीय इतिहासों के सम्बन्ध में बहुत ही महत्त्वपूर्ण नयी जानकारी प्राप्त होती है तथा यो समूचे मारवाड़ क्षेत्र का पूर्ववर्ती इतिहास क्रमबद्ध और यथासाध्य पूरा करने में विशेष सहायता मिल सकेगी। तदनन्तर उस क्षेत्र विशेष के साथ मारवाड़ के राठोड़ घराने के साथ के सम्बन्धों का अधिक ब्यौरेवार पूरा-पूरा वृत्तान्त मिलता है जो मारवाड़ तथा वहाँ के राठोड़ राजघराने के इतिहास की कई एक लुप्त कड़ियाँ जोड़कर उसका समग्र चित्र प्रस्तुत करता है। परगनों के इस सारे इतिवृत्त में भी तिथि सवत् आदि यथास्थान दे दिये गये हैं जिनसे इनका सही काल भी ज्ञात हो जाता है। परगनों के विभिन्न गाँवों का विवरण लिखते समय भी उस गाँव विशेष से सम्बद्ध मारवाड़ के इतिहास या शासक सम्बन्धी घटना विशेष के जो उल्लेख कर दिये गये हैं, उनसे उक्त इतिहास की

कई अज्ञात बातें प्रकाश में आती हैं और उनकी सहायता से मारवाड़ के राठोड़ राज्य तथा राजघराने का इतिहास अधिक परिपूर्ण बनाया जा सकेगा ।

## २ मारवाड़ क्षेत्र का पूर्वकालीन इतिहास वहाँ राठोड़ राज्य की स्थापना

मारवाड़ क्षेत्र का पूर्वकालीन इतिहास—मारवाड़ क्षेत्र का पूर्ववर्ती इतिहास का विवरण देते समय नैणसी ने विगत० म सवप्रथम वहा पवारो अर्थात् परमारो के शासन का उल्लेख किया है । बाहडमेर के शासक धरणीवाराहन अपने भाई सावत को मण्डोवर दिया था, जिसने मण्डोवर में पवार राज्य की स्थापना की ।<sup>१</sup> कुछ समय बाद पवारो को वहा से निकालकर मण्डोवर पर पडिहारो ने अधिकार कर लिया ।<sup>२</sup> पडिहार शासको में नाहडराव प्रसिद्ध शासक हुआ था । उसने मण्डोवर में कई भवन निर्माण कार्य भी करवाये थे । नाहडराव को दिल्ली के शासक पृथ्वीराज चौहान<sup>३</sup> सामेश्वर पुत्र का समकालीन लिखा है । वैवाहिक सम्बन्ध को लेकर दोनों में युद्ध हो गया । पृथ्वीराज विजयी रहा तब नाहडराव ने उसकी आधीनता स्वीकार कर अपनी पुत्री का विवाह उससे कर दिया । नाहडराव की मृत्यु के बाद चौहान पृथ्वीराज ने मण्डोवर का शासक महणसी को बनाया जो पृथ्वीराज की मृत्यु तक वहा का शासक रहा । सवत् ११७३ में तुर्कों ने पडिहारो को पराजित कर मण्डोवर पर अधिकार कर लिया । अन्त में नैणसी ने नाहडराव के जन्म के सम्बन्ध में प्रचलित कहावत को भी जोड़ दिया है ।<sup>४</sup>

मारवाड़ में राठोड़ राज्य की स्थापना—यह इतिवृत्त सीहा चेतारामोत् की द्वारका की तीथयात्रा से ही प्रारम्भ होता है जिसके लिए उसने तब कन्नौज से प्रस्थान किया । तब प्रचलित अनैतिहास प्रवादो का ही आधार लेकर नैणसी ने यह विवरण लिखा है । तदनुसार उस समय अणहलवाडा पाटण पर मूलराज सोलकी का राज्य था । उसने अपने पिता का बदला लेने के लिए लाख फूलाणी जो मारने के लिए अनेक बार युद्ध किये परन्तु वह पराजित ही होता रहा । अब तब उस माग से गुजर रहे सीहा से मूलराज ने सहायता प्राप्त की और

१ विगत०, १, पृ० १ ।

२ विगत०, १, पृ० २ ।

३ विगत०, १, पृ० २४ ।

४ विगत०, १, पृ० ४५ ।

५ ख्यात० (३, पृ० १९३-२०४) में नैणसी ने बरदाईसेन के पुत्र सेतराम के सम्बन्ध में एक लोक कथा का विवरण भी दिया है, उसमें उल्लेखित विवरण का अर्थ किसी समकालीन ग्रंथ में उल्लेख नहीं मिलता है । नैणसी ने विगत० में भी उसका विवरण नहीं दिया है ।

लाखा फूलाणी को युद्ध में पराजित किया।<sup>१</sup> तदनन्तर मूलराज ने अपनी बहन राजा सोलकिणी का विवाह सीहा से किया, जिसे साथ लेकर सीहा वापस कन्नौज लौट आया।<sup>२</sup>

इसी राणी के तीन पुत्र—१ आसथान, २ सोनग, और ३ अज हुए थे।<sup>३</sup> नैणसी के अनुसार पटरानी के उत्तराधिकारी पुत्र के दुर्व्यवहार के कारण सोलकिणी राणी ने अपने तीनों पुत्रों को लेकर पाटण के लिए प्रस्थान कर दिया। परन्तु माग में पाली के ब्राह्मणों ने चोरो से अपनी सुरक्षा हेतु इनको वहाँ ही रख लिया<sup>४</sup> और यो तब मारवाड में राठोडों का प्रवेश हुआ।<sup>५</sup> पाली में रहकर आसथान ने अपना प्रभाव जमा लिया। पाली के आसपास के अनेक गावों की सुरक्षा का पूरा आश्वासन देकर उसने उनसे भी 'घुघरी' लेना तय कर लिया। अतः उसकी आय में वृद्धि होनी गयी जिससे वह भी अपनी सैनिक शक्ति में वृद्धि करता गया।<sup>६</sup>

उक्त समय खेड पर गुहिल राजा प्रतापसी का अधिकार था। राजा प्रतापसी ने अपनी पुत्री का विवाह आसथान से किया। विवाह के कुछ समय बाद आसथान ने गुहिल शासक प्रतापसी के प्रधान को अपनी ओर मिलाकर घोड़े से आक्रमण कर खेड पर अधिकार कर लिया।<sup>७</sup> खेड के १४० गावों पर आधिपत्य जमाने के बाद कोटणे के भी १४० गाँवों पर उसने अधिकार कर लिया और तब ही देवराज गोगादे के भी १४० गावों पर आसथान का अधिकार हो गया।<sup>८</sup> आसथान के

१ विगत०, १, पृ० ५८, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६६-७३। ख्यात० का यह विवरण अतिशयोक्तिपूर्ण है। विगत०, १, पृ० ५६ और ख्यात० (प्रतिष्ठान) (२, पृ० २६७-७३, २, पृ० २७०-७२, २७३-२७४-७५) में अश्विनिवासपूर्ण विवरण और अनैतिहासिक बातें ही उल्लेखित हैं।

२ विगत० और नैणसी० में वर्णित सारा विवरण काल्पनिक है। मूलराज और लाखा फूलाणी दोनों ही सीहा के समकालीन नहीं थे। सीहा की मृत्यु भी पाली जिले में ही हुई थी। ओम्ना जोधपुर०, १, पृ० १५०-५२।

३ विगत०, १, पृ० ८, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) (२, पृ० २७६-७७, २७८) के सीहा की मृत्यु के बाद के विवरण और पाली पर अधिकार के सम्बन्धित उल्लेखों में कुछ भिन्नता है।

५ विगत०, १, पृ० ८-१०।

६ विगत०, १, पृ० ११-१२।

७ विगत०, १, पृ० १२-१४, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २७८-७९, १, पृ० ३३४।

८ विगत०, १, पृ० १४। आसथान सम्बन्धी सम्पूर्ण विवरण कुछ अंतर के साथ प्रायः सभी ख्यातों में मिलता है (जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १५-१६, उद्भागण० (ग्रंथ १००) पृ० १० ख, ख्यात० (वणशूर), पृ० १३ क १४ क, मुदियाड०, पृ० ३५)। परन्तु उनकी प्रामाणिकता सिद्ध करने के लिए कोई प्रामाणिक आधार सामग्री उपलब्ध नहीं है।

मरणोपरान्त उसका पुत्र धूहड गद्दी पर बैठा परन्तु उसने पिता से उत्तराधिकार मे प्राप्त क्षेत्र मे कोई वृद्धि नहीं की। धूहड के बाद रायपाल गद्दी पर बैठा। उसने अपने दादा के क्षेत्र मे और विस्तार कर बाहडमेर पर अधिकार कर ५६० गाव और अपने आधीन कर लिये।<sup>१</sup>

रायपाल की मृत्यु के बाद राव कान्हड गद्दी पर बैठा। उसने किसी नवीन क्षेत्र पर अधिकार नहीं किया। उसके समय मे शान्ति रही। उसके बाद जाल्हण गद्दी पर बैठा था। उस पर तुकों ने आक्रमण किया। वह उनका सामना करता हुआ मारा गया। तब छाडा गद्दी पर बैठा। उसने सोनगरो से युद्ध किया और उसमे ही मारा गया था,<sup>१</sup> तब उसकी गद्दी पर तीडा बैठा था। उसने अपने पिता का बदला लेने के लिए सोनगरो से युद्ध किया और भीनमाल पर अधिकार कर लिया।

उसने भाटियो और सोलकियो से भी युद्ध किये। अत मे जब सीवाणा पर अलाउद्दीन खिलजी ने आक्रमण किया तब तीडा युद्ध करता हुआ मारा गया।<sup>१</sup> तब कान्हडदे छाडावत गद्दी पर बैठा। सलखा<sup>२</sup> को राज्याधिकार से वंचित कर दिया गया। इस कारण सलखा के पुत्र कान्हडदे के विरुद्ध हो गये। कुछ समय बाद माला सलखावत ने जालोर के खान के सहयोग से कान्हडदे को मरवा दिया

१ विगत० १, पृ० १५। पवारो से बाहडमेर लेने का वणन सही नहीं है, क्योंकि उस समय बाहडमेर पर चौहानो का शासन था। ओझा जोधपुर०, १, पृ० १७०।

२ विगत०, १ पृ० १५, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३ पृ० २६३०। ख्यात० मे जाल्हण और छाडा के कार्यों के बारे मे कोई उल्लेख नहीं है। छाडा का सोनगरो से युद्ध होने सम्बन्धी घटना का उल्लेख दयाल० पृ० ६३ मे भी मिलता है। परन्तु उक्त वणन सही प्रतीत नहीं होता क्योंकि तब भीनमाल पर तो मुसलमानो का अधिकार था। ओझा जोधपुर०, १, पृ० १७६।

३ विगत०, १, पृ० १५, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २३२४। ख्यात० के अनुसार तीडा महेवा मे गुजरात के सुलतान से हुए युद्ध मे मारा गया था। विगत० के कथन का जोधपुर ख्यात० (पृ० २३), और ख्यात० (वणशूर) (पृ० १५) मे और ख्यात० का कथन दयाल० (१ पृ० ८६) से दुहराए गये हैं। परन्तु विगत० और ख्यात० दोनों के कथन ऐतिहासिक सत्य नहीं हैं। ओझा जोधपुर०, १, पृ० १७६-७६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) (२, पृ० २८० ८१) मे सलखा के पुत्र होने सम्बन्धी शकुन और योगी से सुपारी प्राप्त करने (३, पृ० २६ २७) की घटना का और सलखा का गुजरात के सुलतान द्वारा बदी बनाये जाने (३, पृ० २४) के सारे विवरण सबथा काल्पनिक ही हैं। ओझा जोधपुर०, १, पृ० १८५।

और वह स्वयं महेवा की गद्दी पर बैठा ।<sup>१</sup> रावल माला (मल्लीनाथ) ने सीवाना पर अधिकार कर अपने भाई जेतमाल को वह क्षेत्र दे दिया था ।<sup>१</sup>

रावल माला ने महेवा पर शासन किया और अपने भाई वीरम सलखावत को भाईवट में ५-७ गाव दे दिये थे । वीरम ने अपनी जागीर में रहते हुए अपनी शक्ति का विस्तार किया और शीघ्र ही उस सारे क्षेत्र में वीरता के लिए विशेष प्रसिद्धि प्राप्त कर ली । तब रावल माला उससे ईर्ष्या करने लगा । देपाल जोइया २०० गाड़ी नमक लेकर आया और महेवा में ठहरा था । माला उसका सामान लूट लेना चाहता था । परन्तु वीरम के संरक्षण से देपाल बच गया ।<sup>१</sup> इसी समय वीरम ने गुजरात के सौदागरों के घोड़े, जो कि आगरा जा रहे थे, लूट लिये । इस पर गुजरात के शासक ने महेवा के विरुद्ध आक्रमण के लिये महाबली खाँ के नेतृत्व में १२ हजार सैनिक भेज दिये और माला को सदैव भेजा कि वीरम को महेवा से निकाल दिया जाय, अन्यथा युद्ध के लिए तैयार रहे । वीरम महाबली खाँ का सामना करने में असमर्थ रहा<sup>१</sup> और भागकर बीकानेर क्षेत्र में चला गया । वहाँ देपाल ने उसको शरण दी और गाँव बडनेर उसको प्रदान कर दिया । वहाँ रहते वीरम ने अपनी सैनिक शक्ति बढ़ाई और जोइयो की भूमि पर अधिकार करने के लिये उनके क्षेत्र में लूटमार करनी प्रारम्भ कर दी जिससे

- १ विगत०, पृ० १५ १६ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २४, ख्यात० (वणशूर), पृ० १५ क । ख्यात० में भिन्न विवरण है, जिसके अनुसार माला ने दिल्ली के बादशाह से मिलकर महेवा का पट्टा प्राप्त कर लिया था, तथापि वह महेवा पर अधिकार नहीं कर पाया । कान्हुबदे के मरने के बाद उसका पुत्र त्रिभुवनसी गद्दी पर बैठा । जिसे बाद में छत्र से मरवा कर माला महेवा का शासक बना । ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८२-८४ । ख्यात० में माडू के सुलतान और दिल्ली के बादशाह से माला का युद्ध और कृवर जगमाल का विवाह और हेमा से मनमूटाव सम्बन्धी विवरण दिया गया है । ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८५ ६८ । ओम्हा (जोधपुर०, १, पृ० १६२) के अनुसार 'नैणसी का उक्त वणन भी काल्पनिक ही है' ।
- २ विगत०, १, पृ० १६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८४, ख्यात० (वणशूर), पृ० १५ ख ।
- ३ विगत०, १, पृ० १६ १७ ख्यात० (वणशूर), पृ० १५ ख १६ क । ख्यात० के अनुसार दला जोइया की स्त्री का माला अपहरण करना चाहता था (ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६६ ३००) ।
- ४ विगत० १, पृ० १८ । ख्यात० में उक्त घटना का उल्लेख नहीं है । ख्यात० के अनुसार माला के पुत्रों के साथ हुए मनमूटाव के कारण ही दला (देपाल के स्थान दला नाम दिया गया है) सबसे प्रथम जैसलमेर गया, वहाँ से नागौर लौट आया । वहाँ भी अधिक समय नहीं ठहर सका और जापलू गया । अतः में जोइयावाटी में जोइया दला के पास पहुँचा । ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३०० ३०४ ।

परिणामत अत मे दोनो के मध्य युद्ध हुआ। उसी युद्ध मे वीरम वीरगति को प्राप्त हुआ।<sup>१</sup>

वीरम के मारे जाने पर उसकी पत्नी मागलियाणी अपने लडके चूण्डा को लेकर गाव कालाऊ पहुँच गयी और वहा मजदूर के रूप मे रहने लगी। चूण्डा गाय के बछड़े चराने का काय करने लगा था। कितने ही दिन बीत गये। एक दिन बछड़े चराते हुए चूण्डा को नीद आ गयी। उसी समय चारण आल्हा रोहडिया उस माग से निकला और सोय हुए चूण्डा के सिर पर साप को छाया करते हुए दखा। चारण आल्हा शकुनी था। अत सोचा कि उक्त व्यक्ति एक दिन अवश्य शासक बनेगा। अत वह चूण्डा के पास पहुँचा और उससे और उसकी मा से पूछताछ कर हकीकत का पता लगाया। वस्तुस्थिति ज्ञात होने पर आल्हा चारण चूण्डा का रावल माला के पास ले गया। रावल माला ने चूण्डा को अपनी सेवा मे रख लिया। रावल माला की सेवा मे रहते हुए चूण्डा ने चावण्डा देवी की सेवा की और देवी न प्रसन्न होकर उसे धनप्राप्ति की तदबीर सुझाई और उसे गढ़पति बनाने का आश्वासन भी दिया।<sup>२</sup>

इस समय मण्डोवर नागोर के मुलतानो के अधिकार मे था और मुगल ऐबक वहाँ का अधिकारी था। उसन सभी राजपूतो को आदेश दिया कि प्रति गाँव पाँच गाडी घास घोडो के लिये दुग मे भेजे। राजपूतो ने अपने प्रमुख इबा राणा टाहा के साथ मिलकर ऐबक से बातचात की और हिस्सा, मुकाता और नकद देना चाहा, परन्तु ऐबक ने उनकी एक न सुनी। तब तो सभी राजपूतो ने मिलकर मण्डोवर पर अधिकार करने की योजना बनायी। पाच सौ गाडी घास की तैयार की और प्रत्येक गाडी मे सशस्त्र राजपूतो को छिपाकर रक्खा गया। यो राजपूत गुप्त रूप से मण्डोवर दुर्ग मे पहुच गये और मुगलो को मार भगा कर राणा टाहा ने मण्डोवर पर अधिकार कर लिया।

मण्डोवर पर अधिकार करने के पश्चात् ईदो (पडिहारो) ने विचार

१ विगत०, १, प० १६ २०, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३०० ३०४, अय च्यातो मे भी वीरम का वृतात लगभग एकमा ही मिलता है (जोधपुर ख्यात०, १, प० २६ २७ ख्यात० (वणशूर), प० १५ ख-१६ ख मुदियाड० प० ६-११)। देवली लेख से यह तो प्रमाणित हो जाता है कि वीरम की मृत्यु जोइयो के साथ हुई लडाई मे हुई थी। ओम्भा जोधपुर०, १, प० १६६।

२ विगत० १, प० २० २३। च्यात० के अनुसार साप सम्ब धी घटना कालाऊ पहुँचने के पूव हुई थी। मागलियाणी तो सती हो गयी थी और उसके निर्देशानुसार धाय चूण्डा को आल्हा चारण के पास ले गयी थी। ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३०४ ३०५। विगत० और ख्यात० में चूण्डा का आल्हा चारण के पास जान और देवी दक्षन सम्ब धी वृतात काल्पनिक ही प्रतीत होता है।

किया कि तत्कालीन मारवाड के एक ओर नागोर का मुस्लिम शासक, दूसरी ओर मेवाड का राणा और तीसरी ओर दिल्ली के सुलतान है। अतः अधिक समय तक मण्डोवर पर अधिकार नहीं रह पायेगा। तब सबने विचार कर निणय लिया कि इस समय राठोड शक्तिशाली है वे इसकी सुरक्षा कर सकते हैं। अतः उन्होंने रावल माला के भतीजे चूण्डा को लाकर गद्दी पर बैठा दिया।

चूण्डा ने मण्डोवर का शासक बनने के बाद राज्य की व्यवस्था की ओर ध्यान दिया। जिन गावों पर जिन राजपूतों का अधिकार था, वे उनको जागीर में प्रदान कर दिये। निजिन गावों को पुनः बसाया और वहाँ के उपजाऊ गावों को उसने अपने ही आधीन रखा। इस प्रकार धीरे धीरे सम्पूर्ण भूमि पर राज्याधिकार जमाकर मारवाड में राठोड राज्य की स्थापना की, और उसने मण्डोवर को अपनी राजधानी बनाया। कुछ समय पश्चात् चूण्डा ने नागोर पर भी आधिपत्य जमा लिया। चूण्डा की मृत्यु नागोर में १३७१-७२ ई० में सलीम खा के साथ युद्ध में हुई थी।<sup>१</sup> राव चूण्डा के मरणोपरांत उसके छोटे पुत्र राव कान्हा ने मण्डोवर पर अधिकार कर लिया, क्योंकि चूण्डा ने अपनी प्रिय रानी के पुत्र कान्हा को ही अपना उत्तराधिकारी बनाया था। तब चूण्डा का ज्येष्ठ पुत्र रिणमल राज्याधिकार छोड़कर राणा भोकल के पास मेवाड चला गया था।<sup>२</sup>

कान्हा के बाद उसका बड़ा भाई सत्ता शासक बना, सत्ता के छोटे भाई रिणधीर व पुत्र नरबद में मनमुटाव होने पर रिणधीर ने रिणमल को उकसाया जिसके फलस्वरूप रिणमल ने राणा की मदद से मण्डोवर पर आक्रमण कर दिया।

१ विगत०, १, प० २०-२५, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २०४-३०५, ३०६-१० जोधपुर ख्यात० १, प० २८-३२, ख्यात० (वणशूर) प० १६ ख १७ क, ख्यात वशावली (ग्रथ ७४), प० २८ क ३० ख।

२ विगत०, १, प० २५-२६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३१२-१३। ख्यात० के अनुसार रिणमल राणा लाखा के समय में मेवाड गया था और यही कथन सही है। ओम्हा जोधपुर०, १, प० २२७। ख्यात० में ही एक अर्थ स्थान पर लिखा है कि चूण्डा के मरने के बाद रिणधीर ने सत्ता को ठीका कर दिया और रिणमल राणा भोकल के पास मेवाड चला गया। इसी प्रकार ख्यात० में पिता के आदेश से राज्याधिकार छोड़कर रिणमल का सोचत जाना और चूण्डा के मरने के बाद पनिहारियों के व्यर्थ सुनकर पुनः नागोर पर आक्रमण कर नागोर रहना आदि भिन्न भिन्न विवरण दिये गये हैं। (२ प० ३१३, ३१५-१६)। दोनों ही कथन मान्य नहीं हैं।

राव सत्ता बिना युद्ध किये ही भाग गया<sup>१</sup> परन्तु उसके पुत्र नरबद ने सामना किया । नरबद बदी बना लिया गया ।<sup>२</sup> मण्डोवर पर रिणमल का अधिकार हो गया । तब राव रिणमल मण्डोवर और राणा द्वारा उसे प्रदत्त जागीर का उपभोग करने लगा ।<sup>३</sup>

राव रिणमल प्रायः राणा मोकल के पास ही रहता था । जब गागरोन के अचलदास खीची पर माण्डू के बादशाह ने आक्रमण किया था तब राणा के लिए अपने दामाद अचलदास की सहायता करना अनिवार्य हो गया । अतः राणा ने अचलदास की सहायता के लिए सैनिक तैयारी प्रारम्भ की और राव रिणमल से भी कहा कि वह भी मण्डोवर जाकर अपनी सेना लेकर आ जावे । राव रिणमल मारवाड़ चला गया था । इधर खातण से उत्पन्न पुत्र चाचा और मेरा ने राणा को मारने की योजना बनायी और उन्होंने राणा मोकल पर अचानक आक्रमण कर दिया । आक्रमण के कुछ ही समय पूर्व उक्त योजना का पता चलने पर राणा ने पुत्र कुम्भा को वहाँ से निकालकर चित्तौड़ भेज दिया और स्वयं लड़ता हुआ काम आया ।<sup>४</sup>

चित्तौड़ पहुँचकर कुम्भा ने अपनी सहायता के लिए रिणमल के पास अपने आदमी भेजे । राव रिणमल ने चाचा-मेरा को मारकर कुम्भा को चित्तौड़ की गद्दी पर बैठाया, जिससे कुम्भा के दरबार में रिणमल का प्रभाव बढ़ने लगा । इससे अप्रसन्न होकर सीसोदियो ने राव रिणमल के विरुद्ध कुम्भा के कान भरने प्रारम्भ कर दिये । रिणमल के प्रभाव को कम करने के लिए चूण्डा लखावत सीसोदिया और महपा पवार को भी राणा ने चित्तौड़ बुलाकर एक रात्रि में सोये हुए

१ विगत०, १, पृ० २६ २७ । प्यात० (प्रतिष्ठान) के अनुसार सत्ता अर्थात् राव रिणमल ने उसे गढ़ में रहने दिया था । (२, पृ० ३३६ ३७) अर्थात् स्थान पर उल्लेख है कि सत्ता भागकर बाद में मेवाड़ चला गया था । (३, पृ० १३७) । इसी प्रकार एक स्थान पर रिणमल और सत्ता के मध्य युद्ध में राणा मोकल को रिणमल का सहयोगी और नागोरी खाँ को सत्ता का सहयोगी होना लिखा है । राणा मोकल और नागोरी खाँ दोनो युद्ध मैदान से भाग निकले और युद्ध अनिर्णीत ही रहा । यदि उक्त कथन सही होता तो नैपसी विगत० में उसका उल्लेख अवश्य करता । (श्रीभा जोधपुर०, १, पृ० २१६) ने भी उक्त कथन को अमाय ही किया है ।

२ नरबद सत्तावत की मर्गतोर से नरसिंह सीधल ने विवाह कर लिया था, अतः नरबद सत्तावत द्वारा उसको लाने सम्बन्धी और नरबद द्वारा राणा कुम्भा को अपनी आख निकालकर देने सम्बन्धी वतात ब्यात० में दिये गये हैं । (३, पृ० १४० ४८, १४६ ५०) ।

३ विगत०, १, पृ० २६ २७, ब्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३० ३३, १४१ ।

४ विगत०, १, पृ० २८ २९, ब्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३४ ३५ ।



रिणमल को मरवा डाला ।<sup>१</sup>

राव रिणमल के मारे जाने पर उसका पुत्र जोधा वहा से भाग निकला । राणा की सेना ने उसका पीछा किया, परन्तु कुछेक स्थानों पर लडता-भिडता अन्त में जोधा सकुशल मण्डोवर पहुँच गया ।<sup>२</sup>

राव जोधा मण्डोवर से अपने सैनिकों को लेकर बीकानेर की तरफ चला गया और काहुनी में डेरा किया । यही पर अपने पिता रिणमल का क्रियाक्रम किया । इधर राणा कुम्भा ने मण्डोवर पर अधिकार करने के लिये सेना भेजी, जिसने वहाँ पहुँचकर मण्डोवर पर अधिकार कर लिया । सब जगह राणा के याने बैठा दिये गये । जोधा के विपत्ति का समय प्रारम्भ हो गया । काहुनी से अपने सैनिकों को लेकर जोधा समय समय पर धावा करता रहा, परन्तु कोई सफलता नहीं मिली । १२ वर्ष तक मारवाड पर मेवाड का अधिकार बना रहा ।<sup>३</sup>

धीरे-धीरे अपने साथियों की सख्या में वृद्धि कर जोधा मण्डोवर पर पुन अधिकार करने का आयोजन करने लगा । राव जोधा ने सेत्रावे जाकर रावत लूणा के १४० घोड़े प्राप्त कर लिये । तब उसने रात्रि में मण्डोवर पर अचानक आक्रमण कर राणा के सैनिकों को पराजित किया और यो मण्डोवर पर पुन अधिकार कर लिया । मण्डोवर के बाद जोधा ने चोकडी और कोसाण में नियुक्त राणा के थाणों पर आक्रमण कर वहा से भी राणा के सैनिकों को भगा दिया । तदनन्तर राव जोधा ने सोजत पर कूच किया और अपने भाई काधल रिणमलोत को मेडता की तरफ भेजा । राव जोधा सोजत पर अधिकार कर गाव धगले जा पहुँचा । राठोड काधल ने मेडता की तरफ भरूदा तक राणा की

१ विगत०, प० २६ ३०, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३३७ ४२, ३, प० १३६ ४०, १, प० १६ १७ । ख्यात० में चाचा मेरा का मरने सवधी दो भिन्न वृत्तात हैं, प्रथम—रिणमल को मोकल की हत्या की सूचना मिलते ही चाचा मेरा को मारने की प्रतिज्ञा लेकर मेवाड की ओर रवाना हुआ । ५०० सशस्त्र सैनिकों के साथ पई का पहाड घेर लिया । परन्तु छ मास तक सफलता नहीं मिली । अत में चाचा मेरा द्वारा निकाले हुए एक मेर को अपने पक्ष में कर चाचा-मेरा को मारने में सफलता प्राप्त की । (ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३३७ ३६) । दूसरे के अनुसार एक भील जिसके पिता को रिणमल ने मरवा दिया था । अत वह चाचा मेरा की सहायता कर रहा था । एक दिन वह भील घर पर नहीं था, तब उस भील के घर पर रिणमल पहुँच गया । घर आये शत्रु को मेहमान मानकर भील के पुत्रों ने उसे क्षमा कर उसकी सहायता करना स्वीकार कर लिया । उनके सहयोग में रिणमल चाचा मेरा को मारने में सफल हुआ (ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १३६ ३८) ।

२ विगत०, १, प० ३० ३१, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १४०, २, ३४२ ।

३ विगत०, १, प० ३१ ३२, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ५, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ४० ४४ । ओझा जोधपुर०, १, पृ० २३६ ३७ ।

सेना का पीछा किया। तदनन्तर राव जोधा सोजत लौट गया। राठोड काधल को भी सोजत ही बुला लिया।<sup>१</sup> काधल से वर लेने के लिये जोधा का हिसार के सारंग खाँ से युद्ध का वणन और राव जोधा द्वारा द्रोणापुर पर आक्रमण तथा उस पर अधिकार सम्बन्धी वणन भी ख्यात० में दिया है।<sup>१</sup>

इस प्रकार राव जोधा ने मारवाड पर से राणा के अधिकार को समाप्त कर वहाँ राठोड राज्य की स्थायी स्थापना की।

### ३ मारवाड के राठोड और उनके पड़ोसी राज्य

नैणसी ने अपने ग्रन्थों में प्रसंगानुसार उनके पड़ोसी राज्यों के साथ मारवाड के राठोड शासकों के सम्बन्धों की भी यथेष्ट जानकारी दे दी है, जो मारवाड की बाह्य नीति के साथ ही उन सम्बन्धित पड़ोसी राज्यों के इतिहास पर भी पर्याप्त प्रकाश डालती है। अतः मारवाड राज्य की बाह्य नीति की चर्चा के सदृश में उसके पड़ोसी राज्यों के साथ सम्बन्धों का संक्षिप्त विवरण दिया जा रहा है।

**मेवाड—**मारवाड के राव चूण्डा के मरणोपरान्त उसका ज्येष्ठ और उत्तराधिकारी पुत्र रिणमल अपने पिता की इच्छानुसार छोटे भाई कान्हा को गद्दी पर बिठा अपने भागेज राणा मोकल के पास मेवाड चला गया। बाद में उसी के भाई सत्ता के पुत्र नरबद और भतीजे रणधीर चूण्डावत में मनमुटाव हो गया। रणधीर रिणमल के पास चला गया और रिणमल को मण्डोवर पर आक्रमण करने के लिये उकसाया। रिणमल ने महाराणा मोकल की सहायता से मण्डोवर पर अधिकार कर लिया।<sup>१</sup>

उन्ही दिनों राणा मोकल की स्वीकृति से चाचा-मेरा ने पड़ के पहाड पर अपने मकान बनवाये थे। रिणमल को इसका पता चलने पर उसने राणा को सचेत किया कि इससे तो पड़ क्षेत्र से राणा का अधिकार समाप्त हो जावेगा।

१ विगत०, १, प० ३४ ३५, जोधपुर ख्यात०, १, प० ४०-४४ बाकोदास, प० ७२, ओम्का (जोधपुर०, १, प० २३६) के अनुसार राव जोधा ने पहले चोकडी और कोसाणा पर अधिकार करने के बाद मण्डोवर पर अधिकार किया। ओम्का० का आधार जोधपुर राज्य की ख्यात है जो नैणसी की विगत० के बाद में लिखी गयी थी। अतः विगत० का कथन अधिक माय है। मेवाड के विरुद्ध जोधा की चढाई, राणा का भयभीत हो दोनों और के एक एक साम त का आपसी युद्ध और उसके निणय को स्वीकार कर जोधा को मारवाड देना सम्बन्धी वतात व्यात० में दिया है। ख्यात० (प्रतिष्ठान) ३, प० ८ १२।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २१ २२, १५८ ६६।

३ विगत०, १ प० २६ २७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १२६। परन्तु व्यात० (प्रतिष्ठान), २ प० ३३१ में एक अय स्थान पर राणा रिणमल के ख्यात जाने का उल्लेख किया है और वह ही सही है।

इस पर राणा ने चाचा-मेरा की वह जागीर समाप्त कर दी और उनके महल गिरवा दिये, जिससे चाचा-मेरा राणा से अप्रसन्न हो गये। इसी प्रकार एक वृक्ष सम्बन्धी पृष्ठताछ को लेकर राणा मोकल के प्रति चाचा मेरा का रोष और अधिक बढ़ गया। अतः बागोर के डेरे पर उन्होंने राणा मोकल की हत्या कर दी।<sup>१</sup>

रिणमल उस समय नागोर में था और वही पर उसे राणा मोकल के मारे जाने की सूचना मिली। भाणोज की इस प्रकार हत्या हो जाने पर वह आग-बबूला हो उठा और मोकल के उत्तराधिकारी पुत्र कुम्भा की सहायता के लिये वह तत्काल चित्तौड़ के लिये रवाना हुआ। चाचा मेरा को मारकर उसने कुम्भा को चित्तौड़ की गद्दी पर बैठाया।

रिणमल की सहायता से ही राणा कुम्भा सिंहासनारूढ हुआ था, अतः उसका प्रभाव बढ़ता गया और तब रिणमल के आदेश का सबको पालन करना पड़ता था। हुकूमत में रिणमल के बढ़ते हुए प्रभाव को देखकर सीसोदिया सरदार उसके विरुद्ध हो गये और उसके विरुद्ध राणा कुम्भा के कान भरने लगे, जिसके फलस्वरूप राणा कुम्भा ने रिणमल को धोखे से मरवा डाला।<sup>२</sup>

इस बात का पता चलते ही जोधा जान बचाकर चित्तौड़ से भाग निकला। कुम्भा की सेना ने सामेश्वर के घाटे तक जोधा का पीछा किया। परन्तु छुटपुट लडाइयों में सफल होता हुआ जोधा सकुशल मण्डोवर पहुँच गया।<sup>३</sup> राणा कुम्भा का सामना करने में स्वयं को असमर्थ समझकर मण्डोवर छोड़कर अपने सैनिकों आदि के साथ उत्तर में जागलू क्षेत्र में काहुनी चला गया। तब इधर राणा कुम्भा की सेनाओं ने मण्डोवर पर अधिकार कर लिया और मारवाड क्षेत्र में स्थान-स्थान पर अपने थाणे बैठा दिये।<sup>४</sup> काहुनी में रहते जोधा अपनी सैनिक शक्ति बढ़ाने और मण्डोवर को पुनः अपने अधिकार में करने के लिये प्रयत्न करता रहा था। अपनी शक्ति का विस्तार कर अन्त में मण्डोवर पर आक्रमण कर जोधा ने राणा कुम्भा की सेना को बहा से मार भगाया और मण्डोवर पर अधिकार कर लिया।<sup>५</sup> मण्डोवर पर पुनः अधिकार करने का राणा कुम्भा का प्रयत्न असफल ही रहा, और अन्त में समझौता कर लिया गया।<sup>६</sup>

विगत० में जोधा के बाद मालदेव के राज्यारूढ होने तक के मेवाड-मारवाड

१ विगत०, १, प० २७ २८ प्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १३४ ३५।

२ विगत०, १, प० २६ ३० ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३३७ ४२, ३, पृ० १३६ ४०।

३ विगत०, १, प० ३० ३१।

४ विगत०, १, प० ३१ ३२।

५ विगत०, १, प० ३३ ३५।

६ विगत०, १, प० ३५ ३६।

सबधो पर कोई प्रकाश नहीं पडता है। राव मालदेव अपनी साली और झाला जेता की बेटी स्वरूपदे की बहन से विवाह करना चाहता था जिसे झाला जेता ने स्वीकार नहीं किया और उक्त कन्या का विवाह मेवाड के महाराणा उदयसिंह के साथ कर दिया, जिससे मालदेव महाराणा उदयसिंह के विरुद्ध हो गया और उसने सम्पूर्ण गोडवाड मे अपने थाने बैठा दिये थे।<sup>१</sup> साथ ही इसी कारण जब रविवार, जनवरी २४, १५५७ ई० को हरमाडा मे हाजी खाँ और राणा उदयसिंह के मध्य युद्ध हुआ उस समय राव मालदेव ने राणा के विरुद्ध हाजी खा की सहायताथ अपनी सेना भेजी थी।<sup>२</sup>

राव मालदेव की मृत्यु शनिवार, नवम्बर ७, १५६२ ई० को हुई थी। उस समय उसकी भटियाणी राणी उमादे मेवाड मे केलवा मे थी और तब वह वही नवम्बर १०, १५६२ ई० को सती हुई थी।<sup>३</sup>

राव चन्द्रसेन के समय मे मेवाड के साथ उसके सम्बन्ध पुन मधुर हो गये थे, और शुकवार, दिसम्बर ६, १५६६ ई० को राव चन्द्रसेन ने अपनी कन्या करमेतीबाई का विवाह राणा उदयसिंह के साथ कर दिया।<sup>४</sup>

अकबर के समय मे मेवाड मुगल सघष प्रारम्भ हुआ, जो १६०७-८ ई० मे भी चल रहा था। उस समय राणा के कई व्यक्ति मारवाड मे शरण लेने लगे थे। अत जहागीर ने सोजत को जब्त कर लिया था, परन्तु बाद मे फिर वापस दे दिया गया।<sup>५</sup>

१६१३ ई० राजा सूरसिंह के प्रधान भाटी गोविन्ददास के आधीन सैनिको तथा राणा की सेना के मध्य नाडोल के मोरचे पर युद्ध हुआ। जिसमे मारवाड की सेना विजयी रही।<sup>६</sup>

**जैसलमेर**—राव रायपाल के समय से ही मारवाड-जैसलमेर के मध्य मन-मुटाव प्रारम्भ हो गया था। रावरायपाल ने भाटी मागा को चारण बनाकर अपना

१ विगत०, १, पृ० ४७ ४८।

२ विगत०, १ प० ६० ६५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६० ६२। ख्यात० के अनुसार मालदेव ने हाजी खाँ पर आक्रमण किया तब राणा उदयसिंह ने हाजी खा की सहायता की थी। उस सहायता के बदले मे राणा ने हाजी खा से रगराय पातर की माग की जिसे उसने अस्वीकार कर दिया जिससे तब राणा ने हाजी खा पर आक्रमण कर दिया।

३ विगत०, १, प० ५४ जोधपुर ख्यात०, १, प० ८० ख्यात वशावली, (ग्रथ स० ७४) प० ८६ क।

४ विगत०, १, पृ० ६६ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ६१।

५ विगत०, १, पृ० ६६।

६ विगत०, १, पृ० १०३ ४।

बारहठ भी बना लिया था।<sup>१</sup> इसी कारण राव रायपाल के पुत्र मोहण का विवाह जैसलमेर के शासक ने अपने कामदार (ओसवाल) की कन्या के साथ कर दिया,<sup>२</sup> परन्तु नैणसी के ग्रथो मे इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता है।

पुन राव चूण्डा के समय जैसलमेर के भाटियो से दुश्मनी हो गयी। अत राव केलण ने सुलतान सलीम खाँ के साथ चूण्डा पर आक्रमण कर दिया। इसी युद्ध मे चूण्डा स० १४२८ (१.७१ ७२ ई ) मे मारा गया।<sup>३</sup>

राव जोधा का विवाह राव वैरीसाल चाचावत की पुत्री पूरा के साथ हुआ था, जिसके दो पुत्र करमसी और रायपाल हुए थे।<sup>४</sup>

सन् १५३६-३७ ई० मे राव मालदेव ने जैसलमेर के रावल लूणकरण की पुत्री उमादे भटियाणी के साथ विवाह किया था। उक्त राणी राव मालदेव से रूठ गयी थी। उसके कोई सतान नहीं होने से उसने मालदेव के ज्येष्ठ पुत्र राम को गोद ले लिया था। राव मालदेव द्वारा राम को देशनिकाला दिये जाने पर वह भी राम के साथ मेवाड मे केलवे चली गयी और अपना शेष जीवन उसने वही व्यतीत किया। शनिवार, नवम्बर ७, १५६२ ई० मे राव मालदेव के मरने की सूचना मिलते ही नवम्बर १०, १५६२ ई० के दिन वह वही सती हो गयी।<sup>५</sup> राव मालदेव की एक पुत्री सजना का विवाह जैसलमेर के रावल हरराज से हुआ था।<sup>६</sup>

शेरशाह के हाथो मारवाड की सेना की पराजय के बाद जोधपुर पर भी सूर सुलतानो का अधिकार हो गया था। उसका अत हो जाने पर लगभग तीन वर्ष बाद मालदेव जो तब तक अन्यत्र ही था, वापस जोधपुर आ गया।<sup>७</sup> तदनन्तर उसकी आक्रामक नीति पुन प्रारम्भ हो गयी थी जिससे सन् १५५० ई० मे फलोधी और बाहडमेर को लेकर जैसलमेर से छेड़छाड़ प्रारम्भ हो गयी और अक्तूबर,

१ विगत०, १, प० १५, जोधपुर ख्यात०, १, प० २०।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २१।

३ विगत०, १, प० २६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३१५, ८४, जोधपुर ख्यात०, १ पृ० ३२ उद्देभाग० (ग्रन्थ स० १००), प० १२ क १३ ख।

४ विगत०, १, प० ४०, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ४७ उद्देभाग० (ग्रन्थ स० १००), प० १६ क।

५ विगत०, १, पृ० ४७ ५५ उद्देभाग० (ग्रन्थ स० १००) प० १६ क, प० २४ क, ख्यात वशावली (ग्रन्थ स० ७४), प० ८६ क जोधपुर ख्यात०, १, प० ८०, ख्यात (वणशूर), प० २७ क।

६ विगत०, १, पृ० ५२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६२, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ८१।

७ विगत०, १, प० ५६ ३८, ६२ जोधपुर ख्यात०, १, प० ७१, ७४।

१५५२ ई० मे राव मालदेव ने जैसलमेर पर आक्रमण करने के लिये सेना भेजी ।<sup>१</sup>

मोटा राजा उदयसिंह और बीकूपुर के राव डूगरसी दुर्जनसालोत के मध्य बाहर से आने वाले घोडो के समूह पर दाण (कर) को लेकर मनमुटाव हो गया था । भाटियो और मोटा राजा उदयसिंह दोनों ही आपसी समझौता करना चाहते थे एव इस काय के लिये अपने व्यक्ति भाटियो के पास भेजे थे । परन्तु भाटियो की सैनिक सख्या कम देखकर मोटा राजा ने भाटियो पर दबाव डालना प्रारम्भ किया । वह भाटियो के साथ युद्ध छेडने का बहाना बनाना चाहता था, परन्तु भाटी उसकी हर बात कबूल कर युद्ध का अवसर टालते रहे । परन्तु अधिक समय तक युद्ध टाला नहीं जा सका और अत मे १५७० ई० मे डूगरसी और मोटा राजा उदयसिंह के मध्य युद्ध हुआ । इस युद्ध मे जैसलमेर के रावल हरराज ने राव डूगरसी की सहायता की थी ।<sup>२</sup> मोटा राजा उदयसिंह पराजित होकर फलोधी लौट आया । उसके बाद उसने कभी भाटियो के विरुद्ध पुन कोई अभियान नहीं छेडा । नैणसी के अनुसार मोटा राजा उदयसिंह ने जैसलमेर के रण्वल लूणकरण की पौत्री और सूरजमल की पुत्री से विवाह किया था ।<sup>३</sup>

राव चन्द्रसेन ने पोहकरण जैसलमेर के रावल हरराज को गिरवी के तौर पर दी थी ।<sup>४</sup> तब से पोहकरण पर भाटियो का अधिकार हो गया था । राजा सूरसिंह को पोहकरण शाही मनसब मे भिला हुआ था, परन्तु सूरसिंह का उस पर अधिकार नहीं हुआ था ।<sup>५</sup>

अक्टूबर, १६५० ई० मे राजा जसवन्तसिंह ने पोहकरण पर अपना अधिकार कर लिया ।<sup>६</sup> शाहजहा के शाहजादो मे जब उत्तराधिकार युद्ध चल रहा था, तब अपने अनुकूल अवसर देखकर भाटियो ने पोहकरण को माच २६, १६५६ ई० को घेर लिया । इस पर राजा जसवन्तसिंह ने भाटियो के विरुद्ध सेना भेजी । उक्त युद्ध अभियान मे नैणसी स्वय था । अत नैणसी ने विस्तार से इसका विवरण दिया है ।<sup>७</sup>

बीकानेर—राव जोधा ने अपने पुत्र बीका को बीकानेर-जागलू प्रदान किया

१ विगत०, २, पृ० ४५ १, पृ० ६३ ६४ जोधपुर ख्यात०, १, प० ७४ ।

२ विगत०, १, प० ८४-८८ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६० जोधपुर ख्यात०, १, प० १०३ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६७ ।

५ विगत०, १, पृ० ६४ । वैवाहिक सम्बन्धो के कारण ही सूरसिंह ने जैसलमेर के साथ मनमुटाव करना उचित नहीं समझा ।

६ विगत०, १, पृ० १२७ २, प० ३०५, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १०५ ८ ।

७ विगत०, १, पृ० १३७ ४४ ।

था ।<sup>१</sup> और तब बीकानेर राज्य की स्थापना हुई ।<sup>२</sup> यो जोधपुर राजघराने के वंशज होने के कारण बाद में भी आपसी सम्बन्ध ठीक ही रहे होंगे, परन्तु प्रारम्भ से ही वहाँ के शासक बीकानेर राज्य को सवथा स्वतंत्र राज्य के रूप में ही विकसित करते रहे थे । अतः जब राव मालदेव ने राज्य विस्तार की नीति अपनायी,<sup>३</sup> तब उसने बीकानेर को भी मारवाड़ राज्य के आधीन एक अध-स्वतन्त्र राज्य मानकर उसे भी अपने आधीन एक जागीर ही के रूप में परिणत करने की योजना क्रियान्वित की । इसी कारण राव मालदेव और बीकानेर के राठोड़ राज्य के मध्य सघर्ष प्रारम्भ हो गया । १५४३ ई० में राव मालदेव ने बीकानेर पर अधिकार कर लिया था ।<sup>४</sup> तब इस युद्ध में मारे गये बीकानेर के राव जैतसी का पुत्र कल्याणमल बदला लेने के लिए शेरशाह को राव मालदेव के विरुद्ध चढा लाया था ।<sup>५</sup> तब सुमेल के युद्ध में मालदेव की पराजय के बाद बीकानेर पर राव कल्याणमल का अधिकार हो गया था । पुनः कई वर्षों बाद जब रविवार, जनवरी २४, १५५७ ई० को राणा उदयसिंह और हाजी खाँ के मध्य युद्ध हुआ तो मालदेव ने हाजी खाँ की सहाय्यार्थ सेना भेजी और राव कल्याणमल ने राणा का साथ दिया था ।<sup>६</sup>

**आम्बेर**—१६वीं सदी के प्रारम्भिक युगों से ही डूढाड क्षेत्र में कछवाहो का आम्बेर राज्य धीरे-धीरे अपनी शक्ति और राज्य-क्षेत्र बढ़ाने लगा था । मुगलों के साथ उनसे सम्बन्ध होने के बाद उसका महत्त्व सहसा बहुत बढ़ गया । अतः राव मालदेव ने भगवन्तदास भारमलोत को अपनी पुत्री ब्याही थी । बाद में राव चन्द्रसेन, मोटा राजा उदयसिंह और राजा सूरसिंह ने अपनी कन्याओं के विवाह आम्बेर के नरेशों के साथ किये थे ।<sup>७</sup> इसके अतिरिक्त राजा आसकरण

- १ विगत०, १, प० ३६ । ख्यात० (प्रतिष्ठान), (३, प० १६-२२) में बीकानेर की स्थापना सम्बन्धी वृत्तांत, जोधा द्वारा साहरण जाट की सहायता (३, प० १३-१५) सम्बन्धी वृत्तांत दिया है ।
- २ विगत०, १, प० ४२ । ख्यात० (प्रतिष्ठान), (३, प० १६१) के अनुसार सवत १५२६ में बीका कोडमदेसर में गद्दी पर बठा था ।
- ३ विगत०, १, प० ४४ । राव जैतसिंह की स्मारक छत्री लेख के अनुसार उसकी मृत्यु फरवरी २६ १५४२ ई० (श्रीका बीकानेर०, १, प० १३६ पा० टि०) को हुई थी । अतः राव जैतसिंह की मृत्यु के बाद मालदेव का बीकानेर पर अधिकार हुआ था ।
- ४ विगत०, १, प० ४४, ५६ । 'कमचन्द्रवशीत्कीतनक' काव्यम् के अनुसार जैतसिंह ने अपने मंत्री नगराज को शेरशाह के पास भेजा था । (श्रीका बीकानेर०, १, प० १३३-३४) ।
- ५ विगत०, १, प० ५६ ।
- ६ विगत०, १, प० ६० ।
- ७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६७, २६८-६९, ३०१, श्रीका जोधपुर०, १, प० ३२६, ३५१, १६४ ।

और उसके पुत्र तथा आम्बेर घराने के अन्य वंशजों के साथ भी अपनी पुत्रियों का विवाह किया और उनकी कन्याओं के साथ भी विवाह किये।<sup>१</sup> यो दोनों राज्यों के मध्य वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित होने के कारण ही दोनों राज्यों के बीच निरन्तर मधुर सम्बन्ध बने रहे।

विगत० के अनुसार आम्बेर के शासक मिर्जा राजा जयसिंह और जोधपुर के राजा जसवन्तसिंह के मधुर सम्बन्ध थे। धरमाट के युद्ध में पराजित होकर जसवन्तसिंह जोधपुर चला गया था, तब राजा जयसिंह कछवाहा उससे भेंट करने गया था।<sup>२</sup> औरगजेब और शुजा के मध्य युद्ध हुआ उस समय भी जसवन्तसिंह औरगजेब का साथ छोड़कर निकल भागा था, तब मार्ग में राजा जयसिंह ने उससे भेंट की थी।<sup>३</sup> उसके बाद भी दाराशिकोह की अजमेर पर चढ़ाई के समय राजा जसवन्तसिंह को पुन औरगजेब के पक्ष में करने के लिये उसे फरमान भेजा, राजा जयसिंह ने मध्यस्थता की और तत्सम्बन्धी पत्र जसवन्तसिंह को भेजे।<sup>४</sup> बाद में औरगजेब ने उन्हें फरमान भेजकर सात्वना दी तथा बाद में गुजरात के सूबे की सूबेदारी दी गयी तदनन्तर कुछ समय बाद जसवन्तसिंह से भेंट भी की।<sup>५</sup>

सिरोही—मारवाड की दक्षिण पश्चिम सीमा पर स्थित होने के कारण सिरोही राज्य के देवडा राजघराने का मारवाड के राठोड राज्य के साथ संपर्क होना अवश्यभावी था। राव गागा की पुत्री का विवाह सिरोही के राव रायसिंह के साथ हुआ था।<sup>६</sup> राव चन्द्रसेन और मुगल सेना के मध्य सोमवार, जून ३०, १५७८ ई० को सबराड में जो युद्ध हुआ था, उसमें सिरोही का शासक बीजा देवडा अपने सत्रह साथियों सहित चन्द्रसेन की तरफ से युद्ध करत्ता हुआ वीरगति को प्राप्त हुआ था।<sup>७</sup>

बाद में जब सिरोही का आधा राज्य अकबर ने जगमाल उदयसिंहोत सीसो

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६८, ३००, ३०१, ३०३, ३१५, ३१६, ३२३  
विगत०, १, प० ६२, ओझा जोधपुर० १, पृ० ३२६, जयपुर वशावली०, प० २८,  
३०।

२ विगत०, १, प० १३०।

३ विगत०, १, पृ० १३५।

४ विगत०, १, प० १३६।

५ विगत०, १, प० १३७ बही०, प० ३८ ४०।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३७, ओझा जोधपुर०, १, पृ० २८३, ओझा० सिरोही०  
पृ० २०७।

७ विगत०, १, प० ७३। चन्द्रसेन की पुत्री का विवाह बीजा देवडा से हुआ था (ओझा  
जोधपुर०, १, पृ० ३५१)।



दिया को दे दिया तब शाही आदेश पर रायसिंह चन्द्रसेनोत सिरोही के राव सुरताण के विरुद्ध जगमाल की सहायताथ सिरोही गया। रायसिंह ने जगमाल का आधिपत्य जमवा दिया। किन्तु जगमाल आबू पर भी अधिकार करना चाहता था, अतः तब मार्ग में दत्ताणी के डेरे पर राव सुरताण ने अचानक आक्रमण कर दिया। उस युद्ध में रायसिंह चन्द्रसेनोत गुरुवार, अक्टूबर १७, १५८३ ई० को सिरोही में मारा गया था।<sup>१</sup> मोटा राजा उदर्यसिंह ने रायसिंह चन्द्रसेनोत का बदला लेने के लिए सिरोही पर आक्रमण किया और धोखे से देवडा पत्ता सावतसिंहोत और अन्य को मार डाला।<sup>२</sup> उक्त घटना मार्च, १५८८ ई० की है। बाद में यदा-कदा छुटपुट घटनाएँ होती रहीं। अतः गुजरात जाते समय राजा जसवतसिंह ने १६५९ ई० में सिरोही के राव अखैराजा की पुत्री आनन्दकुँवर से विवाह किया था।<sup>३</sup>

#### ४ मारवाड के राठोड और मुगल सम्राट, मारवाड राज्य की निरन्तर बदलती सीमाएँ

नैणसी की ख्यात० में मारवाड के इतिहास सम्बन्धी वार्ताएँ मेड़ता के घेरे के समय में सन् १५५४ ई० में जयमल के हाथों मालदेव की पराजय के साथ ही समाप्त हो जाती है। परन्तु विगत० में मालदेव का बाकी रहा अन्य वृत्तात भी क्रमबद्ध सवत तिथि आदि के साथ विस्तार के साथ दिया है। पुनः मालदेव के देहात के बाद मारवाड पर मुगलों का दबाव बढ़ा और अतः मारवाड मुगल साम्राज्य के आधीन हो गया। इस सब का ब्यौरेवार तिथि, माह, सवत् समेत विवरण विगत० में दिया गया है।

राव मालदेव के मरणोपरान्त मारवाड में उत्तराधिकार के लिये सघष प्रारंभ हो गया। जिसने मुगल बादशाहों के मारवाड में हस्तक्षेप का माग प्रशस्त कर दिया।<sup>४</sup>

सबप्रथम हसनकुली के नेतृत्व में मुगल सेना ने मई, १५६४ ई० में जोधपुर पर आक्रमण किया। राम को सोजत देकर समझौता हो गया, परन्तु मुगल आक्रमण जोधपुर पर प्रारंभ हो गये। और दिसम्बर ३, १५६५ ई० में

१ विगत०, १, पृ० ७८, ७९ न० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १५३, भोभा० सिरोही०, पृ० २२९ ३१।

२ विगत०, १, प० ८९, १०१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १५१ ५३।

३ विगत०, १, प० १३७ ३८, जोधपुर ख्यात०, १, प० २५८।

४ विगत०, १, प० ६७ ६८।

मुगलो ने जोधपुर पर अधिकार कर लिया,<sup>१</sup> परन्तु चन्द्रसेन ने जीवन-भर मुगलो का विरोध किया ।<sup>२</sup>

जोधपुर पर मुगल आधिपत्य हो जाने के बाद भी जोधपुर राज्य अथवा जोधपुर के राठोड राजाओ सम्बन्धी कुछ महत्त्वपूर्ण उल्लेख ही फारसी आधार-ग्रन्थो मे मिलते है, परन्तु ये अधिकांश उक्त राजाओ को जोधपुर का टीका दिये जाने, उनके मनसब मे वृद्धि, शाही सेवा मे उनकी नियुक्तियों और उनके देहात जैसी बातो के ही होते है । जोधपुर राज्य की आंतरिक बातो तथा अन्य बातो सम्बन्धी विवरणो के लिए विगत० के वृतात कही अधिक ब्यौरेवार और प्रामाणिक भी है । यो जोधपुर राज्य और वहा के शासको के सदर्थ मे विगत० वस्तुत महत्त्वपूर्ण प्राथमिक आधार ग्रन्थ है ।

चन्द्रसेन के भाई, उदयसिंह ने, जो बाद मे मोटा राजा के नाम से विख्यात हुआ, नवम्बर, १५७० ई० मे मुगल बादशाह अकबर की आधीनता स्वीकार कर ली थी ।<sup>३</sup> तब उदयसिंह को ग्वालियर क्षेत्र का समावली (अब पीछोर तहसील मे) जागीर मे दिया था ।<sup>४</sup> अतत परन्तु रविवार, अगस्त ४, १५८३ ई० को मोटा राजा जोधपुर प्राप्त करने मे सफल हो गया । अकबर ने मोटा राजा को १०००/८०० का मनसब देकर जोधपुर का परगना प्रदान किया, परन्तु तब आसोप और बीलाडा तफे परगना जोधपुर मे सम्मिलित नही थे ।<sup>५</sup> इसी वर्ष (१५८३ ई०) नवाब खानखाना ने सोजत भी मोटा राजा को प्रदान कर दी थी ।<sup>६</sup> मोटा राजा को सातलमेर (पोहकरण) भी शाही जागीर मे मिला था, परन्तु उस पर उसका अधिकार नही हो सका था ।<sup>७</sup>

१ विगत०, १, प० ६७ ६८ । जोधपुर ख्यात० (१, पृ० ८६ ८७) का तत्सम्बन्धी विवरण विगत० के ही समान है पर तु इसे ओका (जोधपुर०, १, प० ३३४ ३७) ने 'अकबरनामा' के विवरण की तुलना में अविश्वसनीय माना है क्योंकि जोधपुर पर अधिकार होने का वृतात सन १५६३ ई० मे होना लिखा है । सो क्या विगत० और जोधपुर ख्यात० में जोधपुर पर आक्रमण सम्बन्धी सवतो मे दो बष की भूल हो गयी है ? यह प्रश्न विचारणीय है ।

२ विगत०, १, पृ० ६९, ७०, ७३, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ८६-९०, फुटकर ख्यात (ग्रन्थ ६) प० २७ ख २९ ख, उद्देशाण० (ग्रन्थ स० १००), प० २५ ख-२६ ख ।

३ विगत०, १, पृ० ८७ । ख्यात० मे उल्लेख नही है ।

४ विगत०, १, पृ० ७७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १६४, २, पृ० २३३, २४१, महिलां० पृ० २१ ।

५ विगत०, १, पृ० ७६-७७, फुटकर ख्यात० (ग्रन्थ स० ६) प० ३१ क ।

६ विगत०, १, पृ० ७७ ।

७ विगत०, १, पृ० ७७ ।

मोटा राजा को निम्नलिखित परगने जागीर में मिले थे—

- १ जोधपुर वार्षिक आय रु० १,५३,६७५ ।
- २ सीवाणा वार्षिक आय रु० ३७,५०० ।
- ३ सोजत वार्षिक आय रु० १,२५,००० ।<sup>१</sup>

मोटा राजा उदयसिंह के मरने के पश्चात् सूरसिंह गद्दी पर बैठा । राजा सूरसिंह को सिंहासनारूढ होने के वक्त जोधपुर, सीवाणा और सोजत<sup>२</sup> जागीर में मिले थे ।<sup>३</sup> मई ३०, १६०५ ई० को अकबर ने सूरसिंह को आधा मेडता और जैतारण दिया था ।<sup>४</sup> साचोर सवत् १६७४ (१६१७-१८ ई०) में मिला और सवत् १६७५ (१६१८-१९ ई०) में पुनः तगीर कर लिया गया ।<sup>५</sup> सवत् १६७२ (१६१५-१६ ई०) में परगना फलोधी मिला । सातलमेर (पोहकरण) भी जागीर में था, परन्तु सूरसिंह का उस पर अधिकार नहीं था ।<sup>६</sup>

मगलवार, सितम्बर ७, १६१६ ई० को सूरसिंह की मृत्यु हो गयी, तब राजा गर्जसिंह को शाही मनसब में जोधपुर, जैतारण, सोजत और सीवाणा जागीर में मिले थे ।<sup>७</sup> राज्यारूढ के वक्त गर्जसिंह का मनसब ३०००/२००० था और जागीर में जोधपुर १६ तफे से, सोजत, जैतारण, सीवाणा और सातलमेर—पोहकरण मिले थे, परन्तु सातलमेर—पोहकरण पर उसका भी अधिकार नहीं हो पाया था ।<sup>८</sup>

तदनन्तर अप्रैल, १६२१ ई० में परगना जालोर और अगस्त, १६२२ ई० में गर्जसिंह को साचोर खुरम से प्राप्त हुए । १६२२ ई० में फलोधी बादशाह जहाँगीर ने और शनिवार, अगस्त ६, १६२३ ई० में मेडता परबेज ने उसे दिये । मेडता तब शाही जागीर में नहीं मिला था सो १६३५ ई० में ही उसे शाही जागीर में मिला ।<sup>९</sup> अप्रैल, १६२१ ई० में गर्जसिंह के मनसब में १०००/१००० की वृद्धि की और जालोर दिया ।<sup>१०</sup> नवाब मोहब्बत खा की सिफारिश पर गर्जसिंह के मनसब में १०००/१००० की वृद्धि की और फलोधी दिया गया ।<sup>११</sup>

१ विगत०, १, पृ० ८३ ।

२ सोजत परगना सूरसिंह को नवम्बर, १६०८ ई० में मिला था । विगत०, १, पृ० ६६ ।

३ विगत०, १, पृ० ६३ ।

४ विगत०, १, पृ० ६७ ।

५ विगत०, १, पृ० ६४ ।

६ विगत०, १, पृ० ६४ ।

७ विगत० १, पृ० ६५ ।]

८ विगत०, १, पृ० १०५ ।

९ विगत०, १, पृ० १०५-६, १०७, १०८, १०९ ।

१० विगत०, १, पृ० १०७ ।

११ विगत०, १, पृ० १०८ ।

राजा गजसिंह के मरणोपरान्त जसवतसिंह सिंहासनाखंड हुआ। शुक्रवार, मई २५, १६३८ ई० को बादशाह शाहजहाँ ने जसवतसिंह को टीका प्रदान किया।<sup>१</sup> गद्दी पर बैठने के समय ४०००/४००० का मनसब और मारवाड के परगना जोधपुर, सीवाणा, मेडता, सोजत, फलोधी और सातलमेर (पोहकरण) दिये गये थे और जालोर और साचोर तगीर कर लिये गये।<sup>२</sup> जनवरी, १६३६ ई० में महाराजा जसवतसिंह के मनसब में १०००/१००० की वृद्धि हुई और जैतारण जागीर में मिला।<sup>३</sup> शनिवार, जनवरी ४, १६४० ई० को महाराजा जसवतसिंह के मनसब में १०००/१००० की पुन वृद्धि कर जैतारण परगना प्रदान किया।<sup>४</sup> अक्तूबर, १६५० ई० में महाराजा जसवतसिंह ने परगना पोहकरण पर अधिकार कर लिया था।<sup>५</sup> मई जून, १६५६ ई० को परगना जालोर मिला था।<sup>६</sup> शनिवार, नवम्बर ४, १६५५ ई० को परगना बघनोर दिया गया था। उक्त परगने पर महाराजा जसवतसिंह का मई, १६५८ ई० तक अधिकार रहा था।<sup>७</sup> गुरुवार, जुलाई २६, १६५८ ई० को महाराजा से मेडता तगीर कर रायसिंह अमरसिंहोत को दिया गया था।<sup>८</sup>

धरमाट के युद्ध के पूव दिसम्बर १७, १६५७ ई० को राजा जसवतसिंह का मनसब ७०००/७००० का था और मारवाड के जोधपुर, मेडता, सोजत, जैतारण सीवाणा, फलोधी, पोहकरण, जालोर, गजसिंहपुरा, नागोर की पटी और बघनोर आदि परगने उसके आधीन थे।<sup>९</sup> अगस्त, १६५८ ई० के पूव इनमें से नागोर की पटी भी तगीर कर दी गयी थी।<sup>१०</sup>

फरवरी, १६६४ ई० में महाराजा जसवतसिंह के पास मारवाड के परगना जोधपुर, मेडता, जैतारण, सोजत, जालोर, सीवाणा, फलोधी और गजसिंहपुरा परगने थे।<sup>११</sup>

- 
- १ विगत०, १, प० १२३।
  - २ विगत०, १, प० १२४।
  - ३ विगत०, १, प० १२४।
  - ४ विगत०, १, प० १२५।
  - ५ विगत०, १, प० १२७।
  - ६ विगत०, १, प० १२७, १२६।
  - ७ विगत०, १, प० १२८।
  - ८ विगत०, १, प० १३०।
  - ९ विगत०, १, प० १३१, १३३।
  - १० विगत०, १, प० १३२।
  - ११ विगत०, १, प० १५१, १५४ ५५।

## ५ मारवाड के राठोड राजघराने की स्वाधीन प्रशाखाएँ

मारवाड में राठोड राज्य की स्थापना के बाद उस राजघराने के कुछ वंशजों ने अपने आधीन क्षेत्रों में सवथा स्वाधीन राज्यों की स्थापना की थी उनका भी नैणसी के ग्रंथों में यत्र तत्र कुछ वर्णन मिलता है ।

राव जोधा ने अपने पुत्र वरसिंह और दूदा को मेडता प्रदान किया था ।<sup>१</sup> तब दूदा<sup>२</sup> ने मेडता को एक स्वतंत्र राज्य बना दिया था । दूदा की मृत्यु के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र वीरमदे गद्दी पर बैठा था । राव गागा तक मेडता और जोधपुर राज्यों के मध्य सम्बन्ध मधुर रहे थे, परन्तु महत्त्वाकांक्षी राव मालदेव मेडता की स्वतंत्रता समाप्त करना चाहता था । अतः दोनों में सघष प्रारम्भ हो गया ।<sup>३</sup> मालदेव ने १५६६ वि० (१५४३ ई०) में मेडता पर आक्रमण कर अधिकार कर लिया । तब मेडता का शासक राव वीरमदे शेरशाह सूरी के पास पहुँचा और उसको मालदेव के विरुद्ध चढा लाया । गिररी-सुमेल में शेरशाह और मालदेव की सेना के मध्य युद्ध हुआ । उसमें मालदेव की सेना पराजित हो गयी । अतः उस समय मेडता पर राव मालदेव का अधिकार अधिक समय तक नहीं रह पाया ।<sup>४</sup> शेरशाह के सहयोग से वीरमदे ने पुनः मेडता पर अधिकार

१ विगत०, १, पृ० ३६ २, पृ० ३७ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), (३, प० ३८ ४०) में दूदा द्वारा मेधा नरसिंहदासोत को मारने सम्बन्धी वृत्तान्त ही दिया है ।

३ ख्यात० के अनुसार एक हाथी को लेकर वीरमदेव और मालदेव के मध्य मनभूटाव मालदेव के राजगद्दी पर बैठने से पहले ही प्रारम्भ हो गया था । अतः गद्दी पर बैठने के बाद मालदेव ने मेडता पर आक्रमण कर दिया । (ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६३-६५) ।

४ विगत०, १, पृ० ४३, ५६, ५८, १०३ ख्यात (प्रतिष्ठान), ३, प० ६५ १०२ । नैणसी के अनुसार वीरमदेव मलारणा के थाणेदार और रणथमोर के किलेदार के माध्यम से शेरशाह से मिला था (ख्यात० (प्रतिष्ठान) ३, प० ६६) । ख्यात० में यह भी लिखा है कि वीरमदेव ने बीस बीस हजार रुपये जैता और कूपा के डेरे भेजकर कहलाया कि इनकी सिरोंही की तलवारों और कबलें भेज दें और उधर मालदेव के पास सदेश भेजा की उक्त दोनों सामंत शेरशाह से मिल गये हैं । वीरमदेव की उक्त युक्ति से मालदेव के मन में मारवाड के उसके सरदारों के प्रति सदेह उत्पन्न हो गया और वह बिना युद्ध किये ही वहाँ से चला गया । प्रातः काल राव के सरदारों ने युद्ध किया । (३, प० ६६ १०१) तारीख ई शेरशाही के अनुसार शेरशाह ने अपने नाम (शेरशाह) लिखे गये मालदेव के सरदारों के पत्र इस आशय के मालदेव के वकील के डेरे के पास डलवा दिये कि 'बादशाह को चिंतित होने और सदेह करने की आवश्यकता नहीं । युद्ध के समय हम मालदेव को पकड़कर आपके सुपुत्र कर देंगे ।' (अन्वच्छ, सरवानी, प० ६५५ ५६) जोधपुर ख्यात० (१, प० ७१) में मालदेव के मन में सदेह पैदा करने का श्रेय वीरम को दिया, यद्यपि घटना नैणसी से भिन्न दी है ।

कर लिया ।

फरवरी, १५४४ ई० में वीरमदे की मृत्यु हो गयी तब मेडता का शासक उसका पुत्र जयमल बना । मालदेव ने जयमल के साथ भी लड़ाई प्रारम्भ कर दी । बुधवार, मार्च २१, १५५४ ई० को मालदेव ने अपनी सेना के साथ मेडता को घेर लिया । परन्तु इस समय मालदेव को पराजित होकर लौटना पडा ।<sup>१</sup> इस पराजय का बदला लेने के लिए मालदेव ने पुन फरवरी १०, १५५७ ई० को मेडता पर अधिकार कर लिया,<sup>२</sup> और इसके साथ ही मेडता की स्वाधीनता समाप्त हो गयी ।

राव जोधा ने अपने एक अन्य पुत्र बीका को जागलू-बीकानेर दिया था । बीका ने अपने नाम से बीकानेर राज्य की स्थापना की ।<sup>३</sup> मालदेव के साथ मे हुए बीकानेर के राव कल्याणमल के सघष के सदभ में विगत० में अवश्य कुछ उल्लेख हैं । राव मालदेव ने बीकानेर पर आक्रमण कर राव कल्याणमल को पराजित कर शुक्रवार, मार्च २, १५४३ ई० को बीकानेर पर अधिकार कर लिया था ।<sup>४</sup> राव कल्याणमल अपनी खोई हुई सत्ता को पुन प्राप्त करने के लिए शेरशाह के पास सहसराम पहुँचा और उसके सहयोग से एक वर्ष बाद ही १५४४ ई० में पुन बीकानेर पर अधिकार कर लिया और तदनन्तर बीका राठोड के वंशजों के आधीन स्वतंत्र बीकानेर राज्य और उस राठोड राजघराने की उक्त स्वाधीन प्रशाखा यथावत् चलती ही रही ।<sup>५</sup>

इसके बाद के विगत० में यत्र तत्र बीकानेर के शासकों के जो उल्लेख हैं वे जोधपुर राज्य के सदभ में ही दे दिये गये हैं ।

बीकानेर राज्य अथवा वहाँ के राजघराने सम्बन्धी कोई क्रमबद्ध विशेष वृत्तात ख्यात० में नहीं हैं । उसमें केवल राव लूणकरण सम्बन्धी कथानक लिखे हैं । किशनगढ राज्य के शासकों के सम्बन्धी उल्लेख भी विगत० में यत्र तत्र हैं । इसी प्रकार मोटा राजा उदर्यासिंह के प्रपौत्र रतनसिंह का सर्दाभित उल्लेख भी विगत० में है, क्योंकि सन् १६५६ ई० में महाराजा जसवतसिंह को जालोर का

१ विगत०, १, पृ० ५६, ६६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ११५ २२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ७४ ७५ ।

२ विगत०, १, प० ६५ जोधपुर ख्यात०, १, प० ७६ । नैणसी की ख्यात० में जोधपुर के इतिहास सम्बन्धी विवरण यही समाप्त हो जाता है । इसके बाद की घटनाओं का उल्लेख केवल विगत० में है ।

३ विगत०, १, प० ३६ ।

४ विगत०, १, पृ० ४४ ।

५ विगत०, १, प० ५६ ।

वह परगना दिया गया । वह परगना तब तक शाही मनसब में रतनसिंह के अधिकार में था । परन्तु उसके शाहजहाँ से निवेदन करने पर अनुपजाऊ क्षेत्र होने के कारण जालोर के स्थान पर उसे मई, १६५६ ई० में मालवा का रतलाम परगना प्राप्त हो गया और उसने रतलाम के प्रथम राज्य की स्थापना की ।<sup>१</sup>

## नैणसी और अन्य राजपूत राज्यों अथवा खाँपो के इतिहास

मारवाड़-जोधपुर के अतिरिक्त अन्य राज्यों के इतिहास के बारे में ख्यात० में ही वणन मिलता है ।

### १ मेवाड़ के गुहिलोत और उनके पड़ोसी अन्य गुहिलोत राज्य

नणसी की ख्यात० में मेवाड़ के गुहिलोतो का विस्तृत वणन मिलता है । नैणसी नं गुहिलोतो की २४ शाखाओं का वणन दिया है ।<sup>१</sup> इसके साथ ही इसमें प्रमुख शाखाओं के नामकरण की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उल्लेख है । तदनन्तर मेवाड़ के स्वामियों के पूवजों की पीढ़ियाँ दी हैं ।<sup>२</sup>

नैणसी के अनुसार सीसोदिया पहले गुहिलोत कहलाते थे । सीसोदा गाव में बहुत समय तक रहने के कारण ये सीसोदिया कहलाये थे ।<sup>३</sup>

नैणसी ने रावल बापा गुहदत्त के पूव पीढ़ियाँ दी, तदनन्तर रावल बापा द्वारा हरीत ऋषि की सेवा और चित्तौड़ पर अधिकार का वणन दिया है ।<sup>४</sup> यह सारा वणन तब मान्य दत्तकथाओं पर ही आधारित है । नैणसी ने रावल खुमाण और रावल आलू से सम्बन्धित तब प्रचलित कवित्त दिये हैं । तदनन्तर रावल आलू से कण तक की पीढ़ियाँ दी गयी हैं ।<sup>५</sup> रावल कण से ही गुहिलोतो की एक अन्य राणा शाखा प्रारम्भ हुई ।

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८८ ८९ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८, ९, १० ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३४, ७, ११ १२

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४५ ।



रावल कर्ण के दो पुत्रों से रावल और राणा शाखाओं के उद्भव आदि की जो वार्ता दी है उससे ऐसा प्रतीत होता है कि राणा शाखा का तब से ही चित्तौड़ पर आधिपत्य हो गया था, जो ठीक नहीं है। रावल शाखा का वश-वृक्ष और विवरण यहाँ से ही गलत हो गया है। अलाउद्दीन के चित्तौड़ के प्रथम साके का विवरण भी बहुत ही असम्बद्ध और भ्रांतिपूर्ण है। पद्मिनी सम्बन्धी तब प्रचलित मान्यताओं को दुहराया गया है। यह मारा विवरण विश्वसनीय नहीं है।

नैणसी ने उक्त राणा शाखा की पीढ़ियाँ राणा राजसिंह तक की दी हैं।<sup>१</sup> नैणसी ने राणा हमीर से राणा मोकल तक का अति संक्षिप्त उल्लेख किया है।<sup>२</sup> राणा लाखा की राठोड कन्या हसकुमारी से विवाह और चूण्डा की राज-गद्दी त्याग की बात लिखी है, जो साधारणतया मान्य कथानक से कुछ भिन्न है। अतः लाखा के बाद मोकल चित्तौड़ की राजगद्दी पर बैठा। मोकल की हत्या हो जाने पर कुम्भा को गद्दी पर बैठाया। कुम्भा ने ही कुम्भलमेर बसाया था। कुम्भा राव रिणमल की सहायता से ही मेवाड का शासक बना, परन्तु शासन में रिणमल का प्रभाव अधिक बढ़ जाने से सीसोदियों से उसका विरोध उत्पन्न हो गया और अतः रिणमल की हत्या करवा दी। जोधा भाग निकला। तब कुछ समय तक मण्डोवर पर भी राणा कुम्भा का ही आधिपत्य रहा।<sup>३</sup> राणा कुम्भा की ऊदा ने हत्या कर दी और स्वयं राजगद्दी पर बैठा। किन्तु मेवाड के सब ही उमराव विरोधी हो गये और उन्होंने रायमल को शासक बनाया। नैणसी ने राणा रायमल के पुत्रों का वर्णन दिया है।<sup>४</sup> उन्नी सदभ में नैणसी ने सोलकी राव सुरताण हरराजोत की बात लिखकर जयमल की मारे जाने की घटना भी वर्णित कर दी है।<sup>५</sup>

नैणसी की ख्यात० में राणा सागा का कुछ अधिक उल्लेख मिलता है। राणा रायमल के पश्चात् सागा गद्दी पर बैठा था। राणा सागा का माण्डू के सुल्तान से दो बार युद्ध हुआ और बादशाह बाबर से खानवा का युद्ध हुआ। सागा का बाधवगढ़ से युद्ध का वर्णन केवल नैणसी में ही मिलता है। नैणसी के अनुसार राणाओं में सर्वाधिक शक्तिशाली शासक सागा ही था।<sup>६</sup>

ख्यात० में राणा रतनसिंह और विक्रमादित्य का वर्णन अति संक्षिप्त ही

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५६, १३-१४, १५।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० १५ १६।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १६ १७।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५१, १७-१८।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० २८ १ ८३।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १६ २०।

मिलता है। विक्रमादित्य के समय में १५३५ ई० में चित्तौड़ पर सुलतान बहादुर-शाह ने आक्रमण किया था और राणी कर्मवती ने जौहर किया।<sup>१</sup> राणा विक्रमादित्य के बाद सागा का पुत्र उदयसिंह मेवाड़ का शासक बना था। उदयसिंह का जीवन भी विपत्तियों में ही बीता था। चित्तौड़ पर पुनः अधिकार करने के लिए उसे बनबीर से युद्ध करना पड़ा था। चित्तौड़ की भौगोलिक स्थिति के कारण बारबार उस पर आक्रमण तथा घेरे होते थे एवं पश्चिम में पहाड़ों से घिरे गिरवा क्षेत्र में उदयसिंह ने नया नगर बसाया जो उसके नाम पर 'उदयपुर' कहलाया, तथा अमरसिंह के साथ मुगलों की सधि हो जाने के बाद मेवाड़ की राजधानी बन गया।<sup>२</sup> पुनः अकबर के आक्रमण के कारण उदयसिंह को चित्तौड़ छोड़ना पड़ा था।<sup>३</sup> ख्यात० में राणा उदयसिंह के पुत्रों का वणन विस्तार से मिलता है।<sup>४</sup> मेवाड़ के इतिहास के सदर्थ में नैणसी ने सीसोदियों की दो प्रमुख खापों—चूण्डावतो और सकतावतो—के प्रारंभिक वंश-वृक्ष सविस्तार से दिये हैं,<sup>५</sup> जो सशोधकों के लिए बहुत ही उपयोगी हैं।

राणा उदयसिंह के बाद मेवाड़ का शासक राणा प्रताप बना था। कुंवर मानसिंह और प्रताप के मध्य हुए हल्दीघाटी युद्ध के बारे में भी उल्लेख मिलता है। नैणसी ने राणा प्रताप के पुत्रों का विस्तार से उल्लेख किया है।<sup>६</sup>

प्रताप के बाद मेवाड़ की गद्दी पर अमरसिंह बैठा था। अमरसिंह ने जहांगीर से सन्धि कर ली, और तब पाँच हजारी मनसब दिया गया, जो वस्तुतः अमरसिंह के उत्तराधिकारी राजकुमार कर्णसिंह के ही नाम पर जारी हुआ था।<sup>७</sup> मनसब की जागीर में मिले परगनों का वणन दिया गया है। यो नैणसी के वर्णन से राणा अमरसिंह और जहांगीर के सम्बन्धों पर प्रकाश पड़ता है। नैणसी ने राणा अमरसिंह के पुत्रों का भी विस्तृत विवरण दिया है।<sup>८</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४६ ५०, अकबरनामा०, १, पृ० ३०१ मीरात ईसिक दरी, (अ० अ०), पृ० १८५ ८८ तबकात०, ३, पृ० ३६६ ७२। चारण आसीये गिरधर की कही जो बात नैणसी ने यहाँ उद्धृत की है, वही कुछ परिवर्तित रूप में बही० (पृ० ११८) में भी मिलती है।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ३२ ३४ ४८।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २० २१।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० २१ २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ६६ ७० २६-२८।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८ २९, ४८।

७ बीरविनोद, २, पृ० २३६-४१ पर तत्सम्बन्धी फरमान और उसका हिंदी अनुवाद उद्धृत है।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २९ ३१, ४८-४९।

नैणसी मे राणा करण और राणा जगतसिंह का विवरण बहुत ही कम मिलता है। राणा राजसिंह के ६००० जात, ६००० सवार मनसब और उसे प्राप्त जागीर का वणन दिया है।<sup>१</sup>

मेवाड के अतिरिक्त प्यात० मे डूगरपुर और बासवाडा के गुहिलोत राज्यो का भी इतिहास प्राप्त होता है। नैणसी ने तत्कालीन डूगरपुर राज्य की सीमा का वणन दिया है और इसके साथ ही डूगरपुर राज्य की स्थापना और डूगरपुर के शासको की वशावली प्रारभ से रावल उदयसिंह तक दी है।<sup>२</sup> इसमे वस्तुत रावल पूजा के बाद के नाम बाद मे ही जोडे गये हैं।

इसी प्रकार नैणसी ने बाँसवाडा के गुहिलोतो का भी वणन दिया है। उसने बासवाडा राज्य की तत्कालीन सीमाओ का उल्लेख किया है। पूव मे यह बाँसवाडा राज्य डूगरपुर राज्य का ही अग था। रावल उदयसिंह के द्वितीय पुत्र जगमाल ने ही बाँसवाडा राज्य की स्थापना की। नैणसी ने बाँसवाडा के शासको की वशावली भी दी है। साथ ही रावल मानसिंह और रावल उग्रसेन का कुछ विशेष विवरण दिया है।<sup>३</sup>

मेवाड का अन्य पडोसी गुहिलोत राज्य देवलिया था। मुहणोत नैणसी की ख्यात मे ग्यासपुर-देवलिया मे गुहिलोत राज्य की स्थापना का वणन मिलता है। बीका ने देवलिया की स्थापना की थी।<sup>४</sup> स्थापना के बाद देवलिया राज्य के विस्तार का भी ब्यौरेवार विवरण दिया गया है।<sup>५</sup> इसके अनिर्कित नैणसी के ममय देवलिया की सीमा का वर्णन है।<sup>६</sup> ख्यात० मे देवलिया के स्वामी रावत भाणा, रावत सिध, रावत जसवत और अत मे शाहजहाँ-औरगजेब के समकालीन रावत हरीसिंह का वणन है।<sup>७</sup>

अत म नैणसी ने चन्द्रसिंह भुवनसीयोत के वशजो, चन्द्रावत सीसोदियो, द्वारा स्थापित राज्य का उसकी स्थापना से लेकर अतत मुगल साम्राज्य के आधिपत्य मे राव अमरसिंह हरिसिंहोत चन्द्रावत के राज्यारोहण का भी विवरण दिया है।<sup>८</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३०, ३१, ५२ ५३, वीरविनोद, २, प० ४२५-३१ पर मूल फरमान और हिंदी अनुवाद दिया गया है।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७७ ८७।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० ८८, ८७, ७३ ७७।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० ६० ६३।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६३ ६४।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६४।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८४ ६७।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २३६-४६।

## २ बूदी और सिरौही के चौहान राजवंश अन्य चौहान खाँपे

ख्यात० मे चौहानो की चौबीस शाखाओ का उल्लेख किया गया है। हाडा की प्रारम्भिक पीढियो की सूची दी गयी है। नैणसी के अनुसार चौहानो की चौबीस शाखाओ मे से एक शाखा नाडोल के राव लाखण के वंशजो की है, जो हाडा कहलाई और हाडा विजयपालोत के पौत्र देवा बाघा ने बूदी राज्य तथा वहाँ के हाडा राजघराने की स्थापना की है।<sup>१</sup> बूदी में पहले मीणो रहते थे। हाडा देवा बाघावत ने बूदी मीणो से हस्तगत कर ली। यो बूदी मे हाडा चौहान राज्य की स्थापना की।<sup>२</sup> स्थापना के बाद नैणसी ने राव नारायणदास का सक्षिप्त उल्लेख किया है। नारायणदास का पुत्र सूरजमल था। हाडा सूरजमल और मेवाड के महाराणा रतनासिंह के मध्य हुए मनमुटाव और झगडे का विस्तृत वणन दिया गया है।<sup>३</sup>

सूरजमल के मारे जाने के बाद बूदी की गद्दी पर सूरताण बैठा। परन्तु वह कुलक्षणा था। अत वह अधिक समय तक नही रह पाया।<sup>४</sup> राणा उदयसिंह ने बूदी का टीका राव सुजन को दे दिया। राणा उदयसिंह ने रणथम्भोर की किलेदारी भी सुर्जन को दे रखी थी। चित्तौड पर अधिकार करने के बाद अकबर ने रणथम्भोर पर आक्रमण कर दिया। राजा भगवन्तदास के माध्यम से अकबर से बातचीत और सधि कर माच २४, १५६६ ई० को राव सुर्जन शाही सेवा मे उपस्थित हो गया था।<sup>५</sup> उपरोक्त बातो का वणन ख्यात० मे मिलता है। सुजन द्वारा शाही सेवा स्वीकार करने के बाद उसके पुत्र दूदा और भोज के पारस्परिक सघर्षों आदि पर भी नैणसी ने पूरा प्रकाश डाला है।<sup>६</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६७। नैणसी द्वारा दी गयी बूदी के हाडा राजघराने की पूर्वपीढियो की पूण पृष्टि स० १४४६ वि० (१३८८ ई०) के उस शिलालेख से होती है, जिसका अग्नेजी अनुवाद टाड ने राजस्थान (आ० स०, ३, प० १८०२ १८०४) मे दिया है। ओझा ने (उदयपुर०, १, प० २४० पा० टि०) भी नैणसी द्वारा दिये गये वशानुक्रम को मान्य किया है।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६७ १०० नैणसी मे देवा द्वारा बूदी लेने सम्ब धी तीन भिन भिन्न वृत्तात दिये हैं।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १०२ ६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) पृ० १०६ १०।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११०, १११ १२। यह बात उल्लेखनीय है कि टाड (राजस्थान० आ० स०, ३, प० १४८ १ ८३) ने इस अवसर पर की गयी जिस मंगल-हाडा सधि का उल्लेख कर उसकी दस शतों तथा अकबर की ओर से दिये आश्वासनो आदि की विस्तृत चर्चा की है, और जिनको हाडाओ के इतिवत्तो मे बलपूर्वक दुहराया जाता है, उनका कोई उल्लेख नैणसी मे कही भी नही है।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २६६ ७२।

ख्यात० मे बूदी नगर की तत्कालीन वस्तुस्थिति का उल्लेख है । राव भावसिंह की जागीर के परगने और गाँवों का उल्लेख, बूदी के पास हाडोती के परगनों, बूदी और कोटा से अन्य प्रमुख नगरों की दूरी का वणन, मऊ के निकट के गाँवों का वणन, परगने मऊ के प्रमुख गाँवों आदि का विवरण दिया गया है । मऊ परगने की प्रमुख फसलो, प्रत्येक का राजकीय लगान, वहाँ निवास करने वाली विशिष्ट जातियों और हाडोती में बहने वाली नदियों का उल्लेख है ।<sup>१</sup> बूदी राज्य के प्रमुख सरदारों और उनकी जागीर आदि का भी नैणसी ने उल्लेख किया है ।<sup>१</sup>

बूदी के हाडा चौहान राजवंश के सदस्य मे बूदी के राव राजा रत्नसिंह सरबलदराय के दूसरे पुत्र माधोसिंह द्वारा सस्थापित कोटा के स्वतंत्र हाडा राज्य का उल्लेख करते हुए माधोसिंह के उत्तराधिकारी पुत्र मुकुन्दसिंह हाडा का उल्लेख करते हुए कोटा और गागरोन में उसके बनाये राजमहलों की भी चर्चा की है ।<sup>१</sup>

तब राजस्थान में चौहानों की दूसरी महत्वपूर्ण देवडा शाखा के सिरोही राज्य का इतिहास भी नैणसी ने अपनी ख्यात० में सम्मिलित किया है । उस राज्य का भौगोलिक विवरण लिखते हुए सिरोही राज्य के अन्तगत आने वाले गाँवों की विस्तृत सूची दी गयी है ।<sup>१</sup> तब मान्य स्थापना को दुहराते हुए नैणसी ने भी लिखा है कि चौहानों की उत्पत्ति अग्निकुण्ड से हुई । विशिष्ट ऋषि ने राक्षसों का विनाश करने के लिए जिन चार क्षत्रियों को उत्पन्न किया उनमें एक चौहान है ।<sup>१</sup> परन्तु अधिकांश चौहान नाडोल के स्वामी लक्ष्मण के वंशज हैं । सिरोही के देवडा भी उसी के वंशज हैं ।<sup>१</sup> ख्यात० में चौहानों द्वारा आबू पर अधिकार करने सम्बन्धी वृत्तात दिया है ।<sup>१</sup> स० १२१६ माघ बदि १ को बीजड का पुत्र तेजसिंह चौहान आबू की राजगद्दी पर बैठा । उसका विवाह मेहरा की बहन के साथ हुआ था । नैणसी ने आबू के सम्बन्ध में तेजसिंह और मेहरा का सवाद दिया है ।<sup>१</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११३-१७ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १ प० ११७-११८ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११४-१५ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १७३-८० ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० १३४ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३४ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३४, १८०-८३ ।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८३ ।

ख्यात० मे सिरौही के स्वामियो की पीढी की सूची दी गयी है ।<sup>१</sup> नैणसी ने इस राजवश के 'देवडा' नामकरण का जो कारण दिया है वह विश्वसनीय नहीं है, और नाडोल और जालोर के राजाओ और सिरौही राजवश के प्रारम्भिक पूर्वजो के जो नाम नैणसी ने दिये है, वे भी न तो पूरे हैं और न उनका क्रम सही है । उसकी इस ख्यात० मे दिये गये पूर्ववर्ती सब ही सवत् गलत है । बडवो की पोथियो के आधार पर लिखा गया, यह प्रारम्भिक विवरण विश्वसनीय नहीं है । तत्कालीन शिलालेखो के आधार पर अब उन शासको के क्रम को ठीक कर विभिन्न शासको आदि के सवतो का सही निर्धारण भी सम्भव हो सका है ।<sup>२</sup> तदनन्तर नैणसी ने राव जगमाल और उसके वंशजो की जानकारी मे राव रायसिंह का विवरण दिया है । भीनमाल पर आक्रमण के समय बिहारियो के सैनिको द्वारा चलाये गये तीर से उसको मृत्यु हो गयी । उसकी इच्छानुसार पुत्र को शासक न बनाकर भाई दूदा को बनाया ।<sup>३</sup> परन्तु दूदा ने उदर्यसिंह को ही शासक मानकर राज्य की देखभाल की और मरने के पूर्व राव रायसिंह के पुत्र उदर्यसिंह को ही गद्दी पर बैठाने की इच्छा व्यक्त की ।<sup>४</sup> उदर्यसिंह गद्दी पर बैठने के एक वर्ष बाद ही मर गया और दूदा का पुत्र मानसिंह सिरौही का शासक बना ।<sup>५</sup> मानसिंह ने कोलियो का दमन कर शांति स्थापित की । राव उदर्यसिंह की गभवती स्त्री की हत्या कर दी । पवार पचायण को विष दिलवाकर मार डाला । अतः उसके भतीजे कल्ला ने राव मानसिंह की हत्या कर दी ।<sup>६</sup>

राव मानसिंह के आदेशानुसार तब सिरौही की गद्दी पर सुरताण बैठे । उस समय राज्य मे बीजा का प्रभाव, राव सुरताण के उत्तराधिकार सबधी संघर्ष के सद्भ मे राव द्वारा बीजा का दमन, राव सुरताण का शाही सेवक बनना, राणा उदर्यसिंह के पुत्र जगमाल को आधा सिरौही मिलना, जगमाल और सुरताण के मध्य संघर्ष और शाही सेना का जगमाल की सहायता करना, कार्तिक सुदि ११, १६४० (अक्टूबर १७, १५८३ ई०) को दताणी के युद्ध मे जगमाल का मारा जाना, मोटा राजा द्वारा सिरौही पर आक्रमण, राणा प्रताप की पुत्री का विवाह राव सुरताण के साथ आदि बातों का विवरण ख्यात० मे दिया गया है ।<sup>७</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३५ ३६ ।

२ दूगड० १ प० ११६-२० पा० टि०, १२३ पा० टि० ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३६ ३७ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३७ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३७ ४० ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १४१ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १४२ ५३ ।

राव सुरताण आश्विन बदि ६, १६६७ (सितम्बर १, १६१० ई०) को मरा था। तब उसका पुत्र राजसिंह गद्दी पर बैठा। राव राजसिंह को भी उत्तराधिकार का सचर्ष करना पडा था। राज्य के दावेदारो को समथन देने वाले देवडा पृथ्वीराज का दमन कुँवर गजसिंह (जोधपुर) की सहायता से किया। परन्तु अवसर पाकर पृथ्वीराज ने राजसिंह की हत्या कर दी। तब सरदारो ने उसके शिशुपुत्र अखैराज को गद्दी पर बैठाया। अखैराज के समय मे पृथ्वीराज की विद्रोही गतिविधि रही और उसकी हत्या के बाद उसके पुत्र चादा का सवत्र प्रभाव था, जिसका भी ख्यात० मे विवरण दिया गया है। यो ख्यात० मे सवत् १७२१ (१६६४-६५ ई०) तक का सिरोही का इतिहास मिलता है, जब अखैराज के बडे पुत्र, उदयसिंह को मार डाला गया था।<sup>१</sup>

नैणसी ने राव लाखा और डूंगरोत देवडा चौहानो की पूरी वशावलि या दी है। इसके साथ किसी ने कोई उल्लेखनीय काय किये थे तो उनके भी उल्लेख किये गये है।<sup>२</sup> इसी प्रकार डूंगर देवडा और चीबा की वशावली दी है।<sup>३</sup>

तदनन्तर नैणसी ने नाडोल के राव लक्ष्मण के प्रतापी वंशज आसराव के छोटे बेटे आल्हण के उन वंशजो का भी विवरण सविस्तार दिया है जिन्होंने आगे चलकर जालोर (स्वणगिरि) और साचोर (सत्यपुर) पर अपना आधिपत्य स्थापित कर महत्त्वपूर्ण बने और इस प्रकार चौहानो की चौबीस शाखाओ मे से उनसे क्रमशः सोनगरा तथा साचोरा खाँपो का उद्भव हुआ।

ईसा की १२वीं सदी के मध्य मे जालोर और सीवाणा पर पवार कुतपाल और पवार बीरनारायण का शासन था। आसराव के पौत्र और आल्हण के छोटे बेटे कीर्तिपाल अथवा कीतू ने ही वहा के इन पवार शासको को पराजित कर जालोर और सीवाणा पर अधिकार किया। कीतू के बाद जालोर के सोनगरा शासको की पीढी दी है। जालोर के रावल कान्हडदेव का विस्तार से उल्लेख किया गया है। उसका दो बार सुल्तान अलाउद्दीन खिलजी से युद्ध का उल्लेख है। युद्ध के कारणो मे शिवलिंग, सोमनाथ के पुजारी और शाहजादी का वीरमदेव पर आसक्त होना आदि लोक-कथा का भी समावेश है। कान्हडदेव की पराजय के साथ ही जालोर से सोनगरो का अधिकार समाप्त हो गया था। तदनन्तर वे जागीरदारो के रूप मे रहने लगे तथा मुगल काल मे भी प्रभावशील रहे एव उनका भी उल्लेख ख्यात० मे है।<sup>४</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १५३ ५७।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १५८ ६१।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १६२ ६८, १६८-६९।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २०२ २६।

उधर साचोर पर दहिया राजपूतो का आधिपत्य था । जालोर के विजेता कीतू के ही छोटे भाई चौहान विजयसिंह ने दहियो को पराजित कर साचोर पर अधिकार कर लिया । तब उसके वंशज साचोरा कहलाये । नैणसी ने विजयसिंह के पूव की पीढी और विजयसिंह के बाद विशेषत तब सुविख्यात साचोरा वरजाग के वंशजों की विस्तृत वंशावली दी है । उसमे कौन साचोर का अधिकारी हुआ, कौन किसी राजा का जागीरदार बना, उसे कौन सा गाव पट्टे मे मिला, कौन कहा किस युद्ध आदि मे मारा गया आदि प्रमुख व्यक्तियों का सक्षिप्त उल्लेख कर दिया गया है ।<sup>१</sup>

राजस्थान और मालवा मे चौहानों की कई और भी छोटी मोटी शाखाएँ महत्त्वपूर्ण रही हैं जिनका कालांतर मे प्रभाव और अधिकार-क्षेत्र घटा ही है । परन्तु उनके ऐतिहासिक महत्त्व के कारण नैणसी ने अपनी ख्यात० मे उन उल्लेखनीय शाखाओं का भी विवरण दिया है । नाडोल के आसराव के सबसे छोटे लडके सोहड के पुत्र मुधा की सन्तान की भी जानकारी दी है, जो बागड प्रदेश मे बस जाने के कारण बागडिया चौहान कहलाये ।<sup>२</sup>

बोडा भी चौहानों की एक शाखा है । ये भी नाडोल के शासक राव लक्ष्मण के वंशज और सोनगरा चौहानों के आदिपुरुष कीतू के पौत्र भाखरसी के पुत्र, बोडा के वंशज होन के कारण बोडा चौहान कहलाये । उनका वतन जालोर परगन का गाव सैणा था । नैणसी ने अपनी ख्यात० मे सैणा का सिरोही से जालोर परगने मे सम्मिलित होन और मारवाड के राजा सूरसिंह के साथ वैवाहिक संबध आदि का विवरण दिया है । बाद मे जब जालोर परगने के साथ ही, सैणा के ताल्लुक के गाव भी राव महेशदास के आधीन हो गये तब महेशदास के उत्तराधिकारी शासक रतनसिंह ने कल्याण बोडा को मारकर सैणा को भी अपने अधिकार मे ले लिया । तब बचे-खुचे बोडा चौहान बिखर गये ।<sup>३</sup>

चौहानों की एक शाखा कापलिया चौहान कहलाई । साचोर परगने के कापला गाव के निवासी महेवा के राव मल्लिनाथ के साथ हुए झगडे मे कुभा कापलिया की मृत्यु के बाद सपत्ति के बँटवारे सबधी वृतात दिया गया है ।<sup>४</sup>

खीची भी चौहानों की दूर दूर तक फैली हुई बहुत ही महत्त्वपूर्ण प्रभावशाली शाखा रही है । ये भी राव लक्ष्मण के ही वंशज है । नैणसी ने खीची कहलाने वाले माणकराव के वंशजों सबधी वृतात दिया है । अजमेर के पृथ्वीराज चौहान

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२६-४४ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११६-२१ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २४५ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २४८ ।



(द्वितीय) की राणी सुखदे के गुदलराव से प्रेम सबधी वृत्तात, गुदलराव का मालवा के उत्तर-पश्चिमी गागारोन-सारगपुर के प्रमुख क्षेत्र पर अधिकार, कोटा के निकट गाव सुरसेन मे आना, खीची का डेरा आर उसके पुत्र धारु के स्वण मुद्राएँ प्राप्त करने सबधी कथा और वही खीचीवाडे की स्थापना करना और अन्त मे मुगलो के साथ खीचियो के सबधो आदि के विवरण है ।<sup>१</sup>

मोहिल भी चौहानो की शाखा है । मोहिल के वंशज मोहिल चौहान कहलाये । नैणसी ने मोहिल के पूव की पीढिया दी है । मोहिल ने छाप-द्रोणपुर पर अधिकार किया तब से यह क्षेत्र मोहिलवाटी के नाम से प्रसिद्ध हुआ । छाप-द्रोणपुर नामकरण सबधी और वतमान दशा और डहलिया और बागडिया का युद्ध और अन्त मे बागडियो को पराजित कर मोहिल द्वारा अधिकार सबधी विवरण दिया गया है । मोहिल से अजीर्तसिंह तक की पीढी दी हुई है । अजीन मोहिल और जोधपुर के राज जोधा के मध्य कौटुम्बिक सबध होते हुए मोहिलो को अपने आधीन बनाने को लकर उनक साथ राठोडो का वैर बँधने और तदनन्तर हुए सषष वृत्तात, राव जोधा का मोहिल राणा वैरसल और नरबद से सषष और अतत जोधा द्वारा छाप-द्रोणपुर पर अधिकार कर लेने सबधी विस्तृत विवरण दिये हैं ।<sup>२</sup>

नैणसी के अनुसार कायमखानी भी चौहानो की शाखा थी । ये दरैरा के निवासी चौहान थे । हिसार के फौजदार सैय्यद नासिर ने दरैरा को लूटा और एक चौहान बालक को प्राप्त कर उसका पालन-पोषण किया । नासिर की मृत्यु के बाद वह बालक सुल्तान बहलोल लोदी को नजर कर दिया गया । तब सुल्तान बहलोल लोदी ने उस बालक का नाम क्याम खाँ रखा और उसी के वंशज कायमखानी चौहान कहलाये । बाद मे क्याम खा ने झूजनु को बसाया था । झूजनु अकबर के समय मे राठोड माण्डण को जागीर मे मिला आदि विवरण दिया गया है ।<sup>३</sup>

रणथभोर के हमीर चौहान के वंशज ने गुजरात पहुँचकर वहा पावागढ क्षेत्र पर अधिकार किया तथा अपने स्वतंत्र राज्य की स्थापना की थी । उसी वंशक्रम मे रावल जयसिंह हुआ जो पताई रावल के नाम से प्रसिद्ध था । उसके समय मे गुजरात के सुल्तान महमूद बेगडा ने आक्रमण कर उसे जीत लिया था । पावागढ के इस साके की भी बात नैणसी ने दी है ।<sup>४</sup>

१ ज्ञ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २५०-५७ ।

२ ज्ञ्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १५३-७२ ।

३ ज्ञ्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २७३-७५ ।

४ ज्ञ्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २५-२६ ।

### ३ इतर अग्निवशी राजपूत राजघराने

नैणसी ने इतर अग्निवशी राजपूत राजघराने सोलकी, पडिहार और परमारो का भी विवरण अपनी ख्यात० मे लिखा है ।

सोलकियो की विभिन्न शाखाओ की सूची, सोलकियो की वशावली आदि नारायण से मूलराज तक की दी गयी है । टोडा के सोलकी राजा के पाटण आने और उसके पुत्र मूलराज द्वारा पाटण पर अधिकार करने सम्बन्धी कथा का वर्णन, मूलराज द्वारा लाखा (फूलाणी) को मारने सबधी वृत्तात और सिद्धराव सोलकी द्वारा रुद्रमाल का मन्दिर बनवाने सबधी कहानी का विवरण दिया गया है । सवत १७१७ भाद्रपाद बदि ७ को मुहणोत नैणसी स्वय का डेरा सिद्धपुर मे हुआ था । तब उसने वहाँ से प्राप्त जानकारी के आधार पर सिद्धपुर का विवरण दिया है । इसके अतिरिक्कन मूलराज ने भीमदेव तक के राजाओ के शासनकाल का भी इतिवृत्त लिखा है । वाघेला सोलकी बीर धवल ने सवत १२५३ वि० मे भीमदेव से गुजरात छीन ली थी । नैणमी ने गुजरात के विभिन्न वाघेला सोलकी राजाओ के शासनकाल तथा अल्लाउद्दीन खिलजी द्वारा उनसे गुजरात छीन लेने और तब वहाँ अपने अधिकारी उमरावो को नियुक्त करने, अलाउद्दीन के उत्तराधिकारी कुतुबुद्दीन के समय मे वही की प्रजा से १८ प्रकार के कर वसूल करने तथा अकबर द्वारा गुजरात पर अधिकार करने तक का सक्षिप्त विवरण दिया है । इसके अतिरिक्कन वाघेले द्वारा बघवगढ पर अधिकार करने सम्बन्धी वृत्तात है । सोलकियो का मेवाड मे आने और देसूरी पर उसके १४० गाव पट्टे मे प्राप्त करने के वृत्तात के साथ ही उनकी वशावली भी दी है ।

इसी प्रकार खेराड के सोलकियो की मुगलकालीन स्थिति, माडलगढ से अन्य प्रमुख नगरो की दूरी आदि, टोडा के सोलकियो की वशावली, राव सुरताण द्वारा टोडा छोडकर राणा रायमल की सेवा मे जाना और वहा राणा रायमल के राजकुमार जयमल के साथ सुरताण के युद्ध, जयमल का मारा जाना आदि का विवरण, और नैणवे के निवासी नाथावत सोलकियो के क्रमश बूदी और बाद मे मुगल सेवा मे जाने सबधी इतिवृत्त भी दिये है ।<sup>१</sup>

नैणसी की ख्यात० मे पडिहारो की विभिन्न शाखाओ तथा उसके काल मे उनमे से प्रत्येक के निवास आदि का उल्लेख किया गया है । सिखरा पडिहार का भूत से मुकाबला सबधी कथा, एक सिंह को मार डालने पर ऊदा उगमणावत और सिघलो के मध्य हुए वैर और आपसी झगडो का विवरण है । मेला

सेपटा के मारे जाने के बाद ही यह वैर समाप्त हुआ था। नैणसी की ख्यात० के अनुसार स० ११०० वि० में नाहरराव पडिहार ने मडोवर बसाया।<sup>१</sup>

नैणसी की ख्यात० के अनुसार परमार भी अग्निवशी हैं और उनकी कुल-देवी सचियाय है।<sup>२</sup> नैणसी ने परमारों की ३६ शाखाओं का उल्लेख किया है।<sup>३</sup> साथ ही दो अलग अलग वंशावलिया दी हैं, परंतु उनमें दिये नाम एक-दूसरे से पूरी तरह असम्बद्ध और विभिन्न क्षेत्रीय तथा विभिन्न कालीन ही हैं। मानवा अथवा राजस्थान के प्रमुख ऐतिहासिक परमार राजवंशों का कोई क्रमबद्ध विवरण नैणसी ने नहीं दिया है। परंतु पश्चात्कालीन शक्तियों में मुट्यतया मारवाड़ या जागलू क्षेत्र में तब प्रभावी साखला परमारों की वार्ताएँ ही दी हैं।<sup>४</sup> परमारों की साखला शाखा की उत्पत्ति सबंधी वृत्तात दिया है और वैरमी का रूपवाय में बसना और रूपकोट के निर्माण का उल्लेख है।<sup>५</sup> इसके बाद नैणसी ने रूप के साखलों की पीढ़ियों की सूची दी है, साथ ही व्यक्तियों के विशिष्ट काय अथवा किसी विशिष्ट घटना का उल्लेख भी कर दिया है।<sup>६</sup> तदनन्तर साखला परमारों द्वारा जागलू पर अधिकार करने और उनकी गति-विधिया तथा उनकी पीढ़ियों दी हैं।<sup>७</sup> नापा साखला राव जोधा के पास जाकर बीका जोधावत को जागलू ले आया और यो जागलू पर राठोडों का अधिकार हो गया और तदनन्तर साखले उनके सेवक बन गये।<sup>८</sup>

सोढा भी परमारों की पैंतीस शाखाओं में से एक है। सोढा दुर्जनशाल उमरकोट का शासक हुआ था। नैणसी ने सोढा की पीढ़ी—सोढा से राणा ईश्वरदास तक की दी है। उसमें व्यक्ति विशेष से सबंधित विशिष्ट घटनाओं का भी उल्लेख कर दिया है।<sup>९</sup> इसी प्रकार पारकर के सोढा की वंशावली

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८६ ६० ३, प० २५० ६५, २८। पडिहारों प्रतिहारों का यह विवरण मूलतः तब मालानी आदि क्षेत्र में बस कर वहाँ शासन कर रहे राठोड राजाओं और उनसे सम्बन्धित इदा परिहारों आदि की दत्तकथाओं आदि पर ही निर्धारित है। मण्डोवर के ऐतिहासिक पडिहार राजाओं सबंधी कोई ख्यात नैणसी को नहीं प्राप्त हुई जान पड़ती है।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३६, ३, प० १७५।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० ३३६ ३७, ३, प० १७५ ७६।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३८ ३६।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३६ ४३।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३४४ ५३।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३५३ ५४।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३५५ ६२।

धरणी बराह से लूणा तक की दी है। साथ ही पारकर की भौगोलिक परिस्थितियों की जानकारी, वहाँ की मुख्य पैदावार और पारकर की सीमाओं का विवरण भी दिया गया है।<sup>१</sup> भायल भी परमारों की एक शाखा है। नैणसी ने सजन भायल को महानृषि से जोड़ा है। अलाउद्दीन के समकालीन इस सजन भायल के बाद विस्तृत वशावली दी जिसमें व्यक्ति विशेष से संबंधित विशिष्ट घटनाओं का उल्लेख भी कर दिया गया है।<sup>१</sup>

#### ४ कछवाहे और उनकी विभिन्न खाँपे

नैणसी ने अपनी ख्यात० में आम्बेर के कछवाहों के बारे में तीन अलग-अलग वशावलिया दी है। प्रथम में आदि नारायण से राजा जयसिंह तक पीढियों की सूची दी गयी है। साथ ही राजा भारमल से राजा जयसिंह तक उनके पुत्रों के नाम भी दिये गये हैं।<sup>१</sup> दूसरी में आदि से राजा पूज तक की मूची और साथ ही राजा हरचंद, श्री रामचन्द्र जी, राजा ढोला, राजा सुमित्र, राजा सोढ, राजा काकिल, राजा मलैसी, राजा वीजलदे, कल्याणदे, कुतल, जुणसी, उदेकरण और वणवीर के बारे में संक्षिप्त विवरण और पुत्रों का नामोल्लेख किया गया है।<sup>२</sup> तीसरी के अनुसार श्री रामचंद्र के कुस हुआ उससे उसके वंशज कछवाहे कहलाये और राजा सोढल नरवर छोड़ दूढाड आया। राजा सोढल से राजा जयसिंह तक की पीढी तथा विशिष्ट घटनाओं का उल्लेख तथा राजा भारमल से राजा जयसिंह तक के राजाओं का संक्षिप्त परिचय दिया गया है।<sup>३</sup> इसके अतिरिक्त राजा पृथ्वीराज का ईश्वर भक्ति संबंधी वृत्तत दिया है।<sup>४</sup> तीसरी वशावली में राजाओं के पुत्रों आदि से जो विभिन्न खाँपें निकली उनका भी उल्लेख किया गया है। नैणसी ने राजा पृथ्वीराज के सब ही पुत्रों और वंशजों की पूरी वशावलिया दी है और उनमें विशिष्ट व्यक्तियों के सम्बन्ध में टिप्पणिया भी जोड़ दी है, जिनमें यदा-कदा सवत् भी दे दिये हैं। कछवाहों की नरुका और शेखावत शाखाओं की भी पूरी वशावलिया दी गयी है। इन सब ही विभिन्न खाँपों के उल्लेख के साथ ही साथ कुछ विशिष्ट जागीरदारों की जागीर, उनके वैवाहिक सम्बन्ध, उनकी विभिन्न राज्यों के शासकों, मुगल बादशाहों और मुगल मनसबदारों के आधीन सेवा, उनके द्वारा किसी युद्ध में भाग लेना, युद्ध

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३६३ ६५।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १६३ २०१।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८७ ६१।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६१ ६५।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६५ ६७, २६८ ६६।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८६।

मे घायल होना अथवा मारे जाने और वे किसी शासक अथवा जागीरदार और बादशाहो के पक्ष में लड़कर मारे गये आदि का भी यथास्थान विवरण दिया गया है। इससे कछवाहा खाँपो के इतिहास के साथ-साथ जागीरदारी व्यवस्था, वैवाहिक सबधों पर भी प्रकाश पड़ता है।<sup>१</sup> यह बात उल्लेखनीय है कि आम्बेर के राजाओं की सूची में भारमल के पुत्र और मानसिंह के पिता भगवतदास का ही नाम है।<sup>२</sup> भगवतदास के छोटे भाई भगवानदास को भी 'राजा' की उपाधि थी और वह भी अकबर का प्रतिष्ठित मनसबदार था। अतः आवश्यक जानकर उसका भी उल्लेख नैणसी ने किया, परन्तु भ्रातिवश 'आम्बेर टीकाई' लिख दिया,<sup>३</sup> जिससे पश्चात्कालीन इतिहासकारों में भ्राति बढ गयी थी।

#### ५ जैसलमेर के भाटी और उनके पडोसी क्षेत्र

मुहणोत नैणसी की ख्यात० में जैसलमेर के भाटियों के बारे में बहुत विस्तृत ब्यौरेवार जानकारी दी गयी है। ख्यात० में जैसलमेर की भौगोलिक स्थिति, जैसलमेर की सीमाएँ, खडाल क्षेत्र के गाँवों के नाम, वहा की मुख्य पैदावार, जैसलमेर से अन्य प्रमुख नगरों की दूरी, जैसलमेर राज्य की आय के साधन और कर आदि का ब्यौरेवार विस्तृत विवरण है।<sup>४</sup> नैणसी ने भाटियों की दो वशावलिया भी दी है। प्रथम में आदि से रावल मनोहरदास तक<sup>५</sup> दूसरी में जैसल से रावल सबलसिंह तक का विवरण दिया गया है।<sup>६</sup> इसमें जैसलमेर के रावल और अन्य प्रमुख व्यक्तियों के सम्बन्ध में भी सक्षिप्त जानकारी और विशिष्ट घटना का उल्लेख किया गया है। इसके अतिरिक्त नैणसी की ख्यात० में भाटी, वछराव मझमराव, मगलराव, केहर, तणु, विजयराव चुडालो, मध, वछु, दुसाल, विजयराव लाजो और भोजदे के नामोल्लेखों के सिवाय उनमें से प्रत्येक से सम्बन्धित विशिष्ट घटना का विवरण और उनके पुत्रों की नामावलिया आदि दी गयी हैं।<sup>७</sup> रावल जैसल से सबलसिंह तक के जैसलमेर के शासकों का सक्षिप्त विवरण दिया है।<sup>८</sup> इसके साथ ही इन सब ही शासकों के पुत्रों आदि की वशावलिया भी दी गयी है, जिसमें विशेष

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६८ ३३२।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६५।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६७।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३६, १२।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६११।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६२ ६३।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १५ ३४।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान) २, प० ३५ ६२, ६४ १०८।

कर १७वीं सदी के जागीरदारों सम्बन्धी विशिष्ट घटनाओं का उल्लेख भी कर दिया गया है। नैणसी की ख्यात० में जैसलमेर के केलणोत भाटियों की राव केलण से १७२२ वि० तक की विस्तृत वशावली दी गयी है। राव केलण के अधिकार में विकुपुर, पूगल, वैरसलपुर, मोटासर और हापासर था। केलण के मरने के बाद उसके आधिपत्य का क्षेत्र उसके वंशजों में बँट गया था। इस प्रकार केलणोत शाखा के भाटियों का अधिकार विकुपुर, पूगल और वैरसलपुर पर बना रहा था। पूगल के राव केलण से राव सुदर्शन तक, विकुपुर के दुजनसाल से जैतसी तक और वैरसलपुर के रावत खीवा से कर्णसिंह तक का विवरण इस ख्यात० में मिलता है। इसके अतिरिक्त केलणोत भाटियों की वशावली दी गयी है। साथ ही उस शाखा के विशिष्ट व्यक्तियों की जागीरों, गावों, किस शासक का जागीरदार अथवा सेवक रहा इसकी जानकारीया, किस युद्ध में वह मारा गया आदि सब ही मुख्य बातों अथवा विशिष्ट घटनाओं का उल्लेख है।<sup>१</sup> इसके अतिरिक्त जैसा और रूपसिंहोत भाटियों की शाखा का भी विस्तृत विवरण दिया है।<sup>२</sup> इस प्रकार १६वीं और १७वीं सदी में केलणोत एवं अन्य भाटियों के कार्यों तथा उनकी जागीर व्यवस्था पर पूरा-पूरा प्रकाश पड़ता है। नैणसी ने केलणोत भाटियों की विभिन्न शाखाओं का भी विवरण दिया है। नैणसी की ख्यात० में पूगल, विकुपुर, वैरसलपुर और खारवारे के भाटियों की सूचिया दी है। नैणसी की ख्यात० में दिये गये विवरण के सदर्भ में देखने से स्पष्ट ज्ञात होता है कि उक्त सूचियों में पूगल के राव सुदर्शन, विकुपुर के राव जैतसी और वैरसलपुर के राव कर्णसिंह के बाद के नाम पश्चात्कालीन प्रतिलिपिकर्ता द्वारा ही जोड़े गये हैं।<sup>३</sup> इसी प्रकार जैसलमेर के रावल की एक अस्पष्ट सी वशावली भी दी गयी है।<sup>४</sup> नैणसी की आज सुलभ ख्यात० में 'सिरगोता री पीढी' शीर्षक से अनेकानेक ठिकाणों अथवा विशिष्ट जागीरों के सरदारों की पीढियाँ दी गयी हैं।<sup>५</sup> परन्तु इनके सम्बन्ध में यह कहना सभ्य नहीं है कि इन नामावलियों में कितने नामों को नैणसी ने अपनी ख्यात० में सम्मिलित किया था या नहीं, और कोई नामावलिया तब उसने सकलित करवाई हों तो उनमें कितने नाम बाद में प्रतिलिपिकारों ने जोड़ दिये थे क्योंकि अधिकांश ठिकाणों की वशावलिया सुलभ नहीं है।

नैणसी ने खडाल के गावों की सूची तथा राजस्व आदि की जानकारी

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ११२-५२

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १५२-२०१।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ३६-३७।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ३३-३५।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २२३-३४।

विठलदास से प्राप्त की थी। इसी प्रकार स० १७०० माघ बदि ६ को मुहता लखा से विभिन्न साधनों से जैसलमेर राज्य की आय और जैसलमेर के सीमांत गाव आदि का विवरण प्राप्त किया था। अतः इनकी प्रामाणिकता में सदेह नहीं है। नैणसी ने जैसलमेर के प्राचीन राजनैतिक इतिहास का विवरण चारण, भाटो की जानकारी के आधार पर तथा प्रचलित दत्तकथाओं अथवा वार्ताओं के आधार पर दिया है। अतः ओझा० (दूगड०) के अनुसार रावल जैसल से सबलसिंह तक के ४५४ वर्ष के काल में २३ राजा हुए अर्थात् प्रत्येक के राज्य समय का औसत १९७४ वर्ष आता है सो ठीक है। परंतु रावल भाटो से रावल जैसल के समय तक के ५३७ वर्ष के काल में कुल १३ राजा होने की जो बात कही जाती है वह विश्वास के योग्य नहीं।<sup>१</sup> रावल मूलराज से पूर्व के शासकों की प्रामाणिक सूची निर्धारित कर सकने या उनके शासनकाल सबधी जाच के लिये कोई प्राचीन शिलालेख आदि किसी भी प्रकार की कोई सभावित सामग्री उपलब्ध नहीं है। अतः नैणसी में वर्णित जैसलमेर के भाटियों का स० १४०० के पूर्व का इतिहास सदिग्ध मान लेने में कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिए।<sup>२</sup>

#### ६ अपर राजपूत वंश अथवा राजघराने

राजस्थान में भी राजपूतों की इन विशिष्ट खाँपो के अतिरिक्त कई एक सुमान्य राजपूत राजवंश थे, जिनके अपने कई स्वतंत्र राज्य राजस्थान से बाहर तब विद्यमान थे। उनमें से विशेष उल्लेखनीय झाला राजवंश था, जिसकी उपेक्षा नहीं की जा सकती। अतः नैणसी ने झाला राजपूतों का विवरण दिया है, जिनका मूल स्थान हलवद था। अतः नैणसी ने हलवद के मकवाणा झाला राजवंश आदि का पर्याप्त विवरण दिया है। हलवद दुग, हलवद क्षत्र की मुख्य फसलें, १७१९ वि० में हलवद नगर की जनसंख्या, हलवद नगर से अन्य प्रमुख नगरों की दूरी आदि का विवरण, और उसी राजवंश की बाकानेर शाखा का भी विवरण दिया है। सौराष्ट्र प्राय द्वीप में तब सुजात झालावाड क्षेत्र के परगनों का विवरण दिया है। नैणसी० में हलवद के स्वामी मानसिंह और उसके पुत्र रायसिंह का भी विवरण है, क्योंकि जब झाला रायसिंह और उसके साले जसा जाडेचा में मनमुटाव के परिणामस्वरूप युद्ध हुआ उसके दूरगामी परिणाम हुए थे जिनका विवरण दिया है।<sup>३</sup> हलवद से ही आकर झाला मेवाड में निवास

१ दूगड०, २ प० ४४५।

२ दूगड०, २, प० ४३६ ४२, ४४३।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २५८ ६१ २५६ ५७, २४४ ५५।

करने लगे। नैणसी ने मेवाड में आने के पूर्व की झाला की पीढियाँ दी हैं तथा मेवाड के झाला घराने की वंशावली दी है। इसमें विशिष्ट व्यक्तियों के संबंध में सक्षिप्त जानकारी दी है।<sup>१</sup> मेवाड में आने के पूर्व की पीढियों को छोड़कर नैणसी द्वारा दिया गया मेवाड के झाला घराने का वर्णन विश्वसनीय ही है।

ईसा की १६वीं सदी के अन्तिम युगों से ही ओरछा के बुंदेला राज्य तथा वहाँ के राजाओं का महत्त्व बढ़ने लगा था। जहाँगीर के समय में बुंदेला राजा वीरसिंहदेव का प्रभाव और महत्त्व बढ़ गया था। अतः नैणसी ने बुंदेलों का भी सक्षिप्त विवरण दिया है। ओरछा के शासक राजा वीरसिंहदेवबुंदेला के आधिपत्य के परगने, प्रत्येक परगने के गाँवों की सट्या और प्रत्येक परगने की वार्षिक आय तथा उस राज्य के विभिन्न दुर्गों का विवरण दिया है। उक्त विवरण नैणसी ने स० १७१० वि० (१६५३-५४ ई०) में दतिया के बुंदेला शुभकर्ण के सेवक चक्रसेन से प्राप्त कर लिखे थे। उस समय शुभकर्ण बुंदेला महाराजा जसवतसिंह की सेवा में था। तदनन्तर ही वह औरंगजेब के पास दक्षिण चला गया होगा। अतः यह प्रामाणिक ही है।<sup>२</sup> नैणसी ने बुंदेलों की दो अलग अलग वंशावलियाँ दी हैं। प्रथम में जो वीरसिंहदेव के राजकवि आचार्य केशवदास कृत कविप्रिया के आधार पर लिखी है जो राजा वीरू गहरवाड से किसोरशाह<sup>३</sup> तक है और दूसरी में राजा वीरू से राजा पट्टाडसिंह तक की सूची दी गयी है। दोनों में वीरू के बाद राजा नागदे अथवा नानगदे के पूर्व के नामों में साम्य नहीं है, परन्तु राजा नागदे से राजा अर्जुनदे तक समानता है, उसके बाद दूसरी में मलूखा (मलखान) का नाम अधिक है। तदनन्तर आगे प्रथम में मधुकरशाह के ग्यारह पुत्रों का नामोल्लेख तथा दूसरी में वीरसिंह के पुत्र और पौत्रों तथा रुद्रप्रताप के ही अन्य वंशज तब सुविख्यात चपतराय के वंशज का भी उल्लेख किया गया है।<sup>४</sup> इसके अतिरिक्त वीरसिंहदेव और जुगराज का कुछ सक्षिप्त में विवरण दिया है। अन्य प्रमाणों<sup>५</sup> से जाँचने पर नैणसी का दिया गया यह विवरण प्रामा-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६२-६५।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १२७-२८, १३० भीमसेन, तारीख०, प० ११, १७।

३ कविप्रिया० (छंद ५ से ४१) में भारतशाह तक के नाम हैं। भारतशाह के उत्तराधिकारी पुत्र देवीशाह (देवीसिंह) और उसी के पौत्र किशोरशाह नैणसी के समकालीन थे एवं ये नाम नैणसी ने ही जोड़े हैं। इसी प्रकार भारतशाह के पौत्र जगतमणि जो महाराजा जसवतसिंह की सेवा में रहा था, तथा उसके पिता किशोरशाह के नाम नैणसी ने निजी जानकारी से जोड़े होंगे। ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १२८-३०।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १३०-३१।

५ वंशावली०, प० १४ गजेदियर (ओरछा०), प० १३-३१। बुंदेलखण्ड० (परिशिष्ट), प० ३८३-८६, ३६२।



णिक ही प्रतीत होता है ।

नैणसी ने भुज नवानगर के स्वामी जाडेचा राजवश का भी विवरण दिया है । नैणसी ने प्रचलित गीतो व यश वणन के आधार पर इनको यदुवशी लिखा है ।<sup>१</sup> नैणसी ने जाडेचो की गाहरियो से तमाइची तक की पीढियाँ दी है । भुज के स्वामी रायधण के पुत्र भीम द्वारा कच्छ की भूमि पर योगी गरीजनाथ की कृपा से आधिपत्य जमाने सबधी वृतात दिया है ।<sup>२</sup> भीम के वशजो का भुजनगर पर अधिकार रहा । नैणसी ने भीम से खगार (दूसरा) तक भुज के रावो की पीढियाँ दी है ।<sup>३</sup> नैणसी ने लाखा की बात में लिखा है कि किलाकोट (कथकोट) में हाला और रायधण दो भाई थे, जिनके वशज हाला और रायधण कहलाये । साथ ही रायधणिये राव और हाला जाम कहलाने लगे । भीम के समय में घोघो ने हालो को अपने पक्ष में करना चाहा, परन्तु असमर्थ रहा । बारह या चौदह पीढी बाद हालो में जाम लाखा और रायधणियो में हमीर हुए । हमीर लाखा के यहाँ मिलने गया था, वही लाखा के पुत्र ने हमीर की घोखे से हत्या कर दी । तब हमीर के पुत्र खगार और लाखा के पुत्र रावल के साथ बैर प्रारभ हो गया,<sup>४</sup> इन दोनों के मध्य हुए झगडे का विवरण दिया गया है ।<sup>५</sup> वा नगर के जाम की पीढिया जाम लाखा से तमाइची तक दी है ।<sup>६</sup> ख्यात० में केलाकोट के व्यापारियो द्वारा मत्र द्वारा वर्षा बंद करवा देना और उससे प्रजा का भूखो मरना, जाडेचा फूल को इस बात का पता लगने पर वर्षा पुन प्रारभ करवाना, अत्यधिक वर्षा से घायल होने पर खेरडी गाव के जमला अदोर की

- १ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २०६ बाम्बे गजेटियर०, ५, प० ५७-५८, १३२-३४ ।
- २ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २०६ १४ । यह विवरण अलौकिक पूण काल्पनिक दत्त कथाओ पर ही आधारित है ।
- ३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २०६ १५ । इसमें प्रथम सूची अस्पष्टतया काल्पनिक ही प्रतीत होती है । दूसरी सूची ऐतिहासिकता पूण होते हुए भी शासको के क्रम में भ्रातिया है । भुज राजघराने की मान्य वशावली के लिए देखें बाम्बे गजेटियर०, ५, पृ० १३३ ३७, २५४ ।
- ४ यह सारा विवरण मूलत ऐतिहासिक ही है, यद्यपि इसमें यत्न तत्न दी गयी पीढियो की सख्या अत्युक्तिपूण ही है । कथाकोट (किलाकोट) भद्रेश्वर से ५४ मील उत्तर पृव में है और वह बाद में देदावशीय हाला के वशजो के अधिकार में आ गया । तदनंतर सन् १५३७ ई० बाद वे कच्छ छोडकर सौराष्ट्र चले गये और वहा नवानगर बसाया । सौराष्ट्र का उत्तर पश्चिम भाग हालार वशीयो के अधिकार में आ जाने के कारण ही वह क्षेत्र 'हालार' कहलाने लगा । बाम्बे गजेटियर०, ५, प० २२४-२५, २१४, १३४ १३६, २४५, ८, ५६६, ५७६ ।
- ५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २२४, ये पीढिया और विवरण ऐतिहासिक है । बाम्बे गजेटियर०, ५, प० १३५ ३६ ८, ५६६ ७३ ।

कुमारी कन्या द्वारा उसे अपने साथ सुला होश में लाना तथा उसी कन्या से लाखा का जन्म होने सबधी वृतात दिया है। लाखा का अपने पिता के पास जाना, फूल की राणी का लाखा पर आसक्त होना और लाखा द्वारा उसकी माग को ठुकराने पर देश निकाला तथा फूल के मरने के बाद गद्दी पर बैठना, उसकी सोढी राणी द्वारा मनबोलिया डोम के साथ रतिरग मनाना, आदि रोमाचक वृतात दिया गया है।<sup>१</sup> उक्त सारा विवरण ऐतिहासिक कम् और तत्कालीन घात्मिक और सामाजिक दशा पर अच्छा प्रकाश डालता है। इसी प्रकार नैणसी ने सिंध के जाम ऊनड (सम्मा) द्वारा कवि सावल सुध को आठ करोड पसाव के रूप में राज्य कवि को प्रदान कर स्वयं समुद्र के बेट (द्वीप) में चला जाने की बात लिखी है।<sup>२</sup> जाम सत्ता का अभी खाँ आजम खा से युद्ध और जाम सत्ता के गीत का उल्लेख किया है।<sup>३</sup>

नैणसी ने सरवाहिया जादव वंश का भी विवरण दिया है। गिरनार के स्वामी राव मण्डलीक द्वारा नागही गाव के चारण रक्खा के बछेरे प्राप्त करने का प्रयत्न तथा अन्त में उसकी पुत्रवधू पद्मिनी पर आसक्त हो उसे प्राप्त करने नागही पहुँचना, पद्मिनी देवी रूप थी अतः उसके द्वारा मण्डलीक को श्राप देना जिससे दुग पर महमूद बेगडा का अधिकार होना, मण्डलीक को मुसलमान बनाना सबधी वृतात दिया है।<sup>४</sup> महमूद बेगडा के मरने के बाद गिरनार पर पठानों का अधिकार रहा था। अकबर की सेना ने अभी (अमीर) खाँ गोरी को पराजित कर गिरनार पर अधिकार किया। उक्त विवरण पूर्ण रूप से ऐतिहासिक है।<sup>५</sup> साथ ही सरवाहिया जेसा की वीरता सबधी वृतात दिया गया है।<sup>६</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २२५ ३५।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २३६ ३६।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान) २, प० २४० ४३ बाम्बे गजेटियर०, ५, प० ५६७ ६६।

४ ये सरवाहिया जादव वस्तुतः सौराष्ट्र में राजपूतों की प्रमुख खाप 'जूडासमा' की ही एक शाखा है। ये सब ही 'जूडासमा' मूलतः सम्मा वंशीय जूडा के ही वंशज हैं, जो सम्मा वंशीय जाड़ेचा कुल के आदि पुरुष 'जाडा' का भाई था। ये दोनों ही वंश सिंध से कच्छ और बाद में सौराष्ट्र में जा पहुँचे थे। रणछोडजी कृत 'तारीख इ सौराष्ट्र' दूगड० २, प० २५०-५४ पा० टि० बाम्बे गजेटियर० ८, प० ४८६ ६०, ५६५ ६६, ६, प० १२४, १२५, १२६।

५ मण्डलीक को चारण नागबाई की पत्नवधू द्वारा श्राप दिये जाने की इसी कथा को प्रायः चारणों द्वारा कहा जाता रहा है, रणछोडजी ने तारीख इ सौराष्ट्र में भी दी है। बाम्बे गजेटियर०, ८, प० ४६६ ५०० मीरात इ-सिक-दरी, (अ० अ०) प० ५२ ५८, ५६।

६ दूगड०, २, प० २५० ५१, २५२ पा० टि० १ और २, बाम्बे गजेटियर०, ८, प० ५००-५०१, मीरात इ सिक-दरी (अ० अ०), प० १११, ११४, २७०, २८५, ३१३, ३१४, ३२५-२६।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २०६-२०८, इस प्रकार की घटनाओं के उल्लेख फारसी ग्रंथों में नहीं मिलते हैं।

## नैणसी के ग्रन्थो मे ऐतिहासिक भूगोल

इतिहास और भूगोल का सदैव से अकाट्य पारस्परिक सम्बन्ध रहा है। देश-प्रदेश, क्षेत्र या राज्य का प्राकृतिक प्रतिवेश वहाँ के जनजीवन, तथा समाज के सब ही पहलुओ को प्रभावित करता है। उन्हीं से वहाँ की राजनीति का स्वरूप बनता है, परम्पराएँ स्थापित होती हैं, आर्थिक विकास या अभाव आदि सब ही प्रकार की गतिविधियाँ निर्धारित होती हैं। सामाजिक और सांस्कृतिक परिस्थितियाँ वहाँ के निवासियों के मानवीय चिन्तन और आध्यात्मिक, भौतिक व धार्मिक दृष्टिकोणो को दिशा देते हैं और शासकीय व्यवस्था और प्रशासनिक संगठन की रूपरेखा को ही बहुत-कुछ निर्धारित करते हैं। यही कारण है कि इतिहास सम्बन्धी निरन्तर उठने वाले कब, क्यों, कैसे और किसने विषयक अधिकांश प्रश्नो और अनबुझ उलझनो का सही हल निकालने के लिए वहाँ के भूगोल और उससे सम्बन्धित सब ही प्रभावो, परिणामो आदि को जानने बूझने का प्रयत्न करना पडता है।

किन्तु इतिहास की घटनाओ, उनके परिणामो, प्रभावो आदि के फलस्वरूप वहाँ का मानवीय भूगोल जो स्वरूप लेता है, जिस प्रकार वह परिवर्तित होता रहा है, वह सब इतिहास की ही देन होती है। अतः जिस प्रकार किसी भी क्षेत्र के इतिहास पर अनुसन्धान करने वाले को उस क्षेत्र तथा पास-पडोस या सम्बन्धित प्रदेशो के भूगोल तथा वहाँ के प्राकृतिक प्रतिवेश आदि को पूरी तरह समझना-बूझना पडता है, उसी तरह उस क्षेत्र के इतिहासकार के लिए और विशेषतया वहाँ की विस्तृत विवरणिका प्रस्तुत करने वाले के लिए यह अत्यावश्यक हो जाता है कि वह सम्बन्धित क्षेत्रो अथवा क्षेत्र विशेष के मानवीय भूगोल की ओर भी ध्यान देवे।

नैणसी ने जहाँ अपनी ख्यात० मे अनेको राजघरानो द्वारा स्थापित राज्यो के इतिहास लिखे, वही उसने अपनी विगत० मे जौधपुर राज्य के आधीन मारवाड के परगनो के क्रमबद्ध इतिहास के साथ ही उनके बारे मे विस्तृत विवरणिका भी लिखकर तैयार की थी। जैसा कि पहले ही स्पष्ट किया जा चुका है नैणसी

को इतिहास बोध की ही तरह भूगोल बोध भी पूरा था। अतः अपने इन दोनों ग्रन्थों में उसने यथाशक्य अथवा आवश्यकतानुसार मानवीय भूगोल की ओर भी पूरा-पूरा ध्यान दिया है। अतः इतिहासकार नैणसी सम्बन्धी इस अध्ययन में उसके इतिहास-लेख के इस पक्ष विशेष की भी देखभाल अनिवाय हो जाती है। परन्तु उन दोनों ग्रन्थों के लेखन में नैणसी का उद्देश्य और दृष्टिकोण सवथा भिन्न थे, एव इस सन्दर्भ में प्रत्येक का विवेचन अलग-अलग करना ही समीचीन जान पड़ता है।

### १ परगना री विगत

जैसा कि अध्याय-५ में ही लिखा जा चुका है कि विगत० में स० १७१५ (१८५८ ई०) से १७१६ (१६६२ ई०) तक का तब जोधपुर राज्य के आधीन मारवाड़ के प्रत्येक परगने का पचवर्षीय विस्तृत वृत्तान्त दिया गया है। अपने इन ब्यौरेवार विवरणों में नैणसी ने प्रत्येक परगने के राजनैतिक और आर्थिक महत्त्व के वृत्तान्त तो दिये ही हैं, साथ ही सब ही विषयक भौगोलिक विवरण भी विस्तृत रूप में दिये गये हैं। अब उनके विभिन्न पहलुओं की चर्चा की जाती है।

#### (क) परगने और उनके अन्तर्विभाग—उनका प्राकृतिक भूगोल

नैणसी ने अपनी विगत० में जोधपुर राज्य के आधीन मारवाड़ के कुल सात परगनों—जोधपुर, सोजत, जैतारण, फलोधी, मेडता, सिवाणा और पोहकरण का ही विस्तृत विवरण दिया है। यों तो मई, १६५८ ई० में जब मुहणोत नणसी जोधपुर राज्य का देश दीवान नियुक्त किया गया, तब मारवाड़ का आठवां जालोर परगना भी महाराजा जसवन्तसिंह के आधीन था<sup>१</sup>, परन्तु तब भी 'जालोर परगने की विगत' नैणसी ने अपनी इस 'मारवाड़ रा परगना री विगत' में सम्मिलित नहीं की थी। यह परगना कैसे छूट गया, इस सम्बन्ध में कहीं कोई उल्लेख नहीं मिलता है कि इस प्रश्न का सन्तोषजनक हल मिल सके। मारवाड़ का नौवां परगना साचोर महाराजा जसवन्तसिंह को स० १७२१ वि० की उन्हाली (सन् १६६४ ई० के अन्तिम महीने) में ही मिला था, एव उस परगने की विगत तैयार करवाने आदि का नैणसी को समय ही नहीं मिल पाया था।<sup>२</sup>

नैणसी ने अपनी विगत० में यथास्थान मारवाड़ के प्रत्येक परगने की सीमाओं का सुस्पष्ट विवरण दिया है। पड़ोस के परगने, राज्य आदि की सीमा

१ विगत०, १, पृ० १२६, बही०, प० ३, ५।

२ बही०, पृ० ३ विगत०, २, पृ० ३६१।

उस परगने विशेष के किस-किस गाव से लगती है इसकी ब्यौरेवार पूरी सूची दी है जिसके आधार पर प्रत्येक परगने की सीमाओ का रेखाकन सहज सुलभ हो गया है।<sup>१</sup> अब उन क्षेत्रो से सम्बन्धित 'सेन्सस आफ इण्डिया' की 'डिस्ट्रिक्ट सेसस हेण्डबुक' की जिल्दो के द्वारा उन सब ही तत्कालीन गावो की पहचान कर नैणसी कालीन परगनो या उनके अन्तर्विभागो के सुनिश्चित् मानचित्र बनाये जा सकते है।

जैतारण और मेडता पर तो राव मालदेव के समय मे ही मुगल आधिपत्य हो गया था।<sup>२</sup> राव चन्द्रसेन के जोधपुर की राजगद्दी पर बैठने के बाद जोधपुर, सोजत, फलोधी और सिवाणा परगनो पर भी मुगल आधिपत्य हो गया।<sup>३</sup> पोहकरण परगना अवश्य ही दूसरे के हाथो मे रहा और मुगल बादशाहो द्वारा दिये जाने पर भी कोई मुगल मनसबदार सन् १६५० ई० से पहले उस पर अधिकार नहीं कर पाया था। तब महाराजा जसवन्तसिंह ने ही पोहकरण पर अधिकार किया।<sup>४</sup> मारवाड के इन अधिकाश परगनो पर ईसा की १६वीं शती के सातवें दशक या उसके बाद से ही मुगल आधिपत्य हो गया था। अत अकबर के शासनकाल मे जब मुगल शासन-व्यवस्था को सुव्यवस्थित बनाया जाने लगा तब मारवाड क्षेत्र को भी उसी ढाँचे मे ढालने का प्रयत्न कर जोधपुर सरकार के अन्तगत अधिकाश परगनो (महलो) को रखा गया। यही नहीं, वहा की राजस्व व्यवस्था को भी यथासम्भव मुगल प्रणाली के साथ समन्वित करने का प्रयत्न किया गया था।<sup>५</sup> इसी के फलस्वरूप विगत० मे कुछ परगनो के विवरणो मे उनके 'अमल दस्तूर' का उल्लेख मिलता है।<sup>६</sup>

आईन० के अनुसार जोधपुर सरकार को २२ महलो या परगनो मे विभक्त किया गया था। पोहकरण जैसे दो तीन परगनो को अन्य सरकारो मे गिन लिया गया है। परन्तु ऐसा जान पडता है कि परगनो का यह विभाजन स्थायी नहीं हो पाया, और जब उस क्षेत्र पर क्रमश जोधपुर के शासको का अधिकार होने लगा तब आईन० मे अंकित यहाँ के परगनो का विभाजन स्वत ही परिवर्तित होता गया। यही कारण है कि राजा सूरसिंह, गर्जसिंह और महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल मे उन्हें दिये गये परगने तथा उनकी रेख सम्बन्धी

१ विगत० १ प० ३७२ २२, ३६५, ५५५ ५७ २, प० ६, ३२ ३६, ६८ १०६, २७८ ८० ३२० २२।

२ विगत०, १, प० ४६५ २, प० ६३।

३ विगत०, १, प० ६७ ६८, ३८६ २, पृ० ६, २१६।

४ विगत०, २, प० २६६ ६८।

५ आईन० (अ० अ०), २, (द्वितीय), प० २८१ ८२, १०६ ११।

६ विगत०, २, पृ० ८८ ६३, ३३४।

उल्लेख आईन० के विभाजनो से सवथा भिन्न ही थे। यही नहीं तब इन शासको की जागीर आदि के जो हिसाब लेखा या तालिका शाही दरबार मे बनते थे, वे भी उसी पश्चात्कालीन परगना-विभाजन के ही आधार पर बनाये जाने थे।<sup>१</sup>

यो निर्धारित इन परगनो मे से मेडता और जोधपुर परगने बहुत बडे थे, अत उन परगनो को कइ एक अन्तर्विभागो मे विभक्त कर दिया गया था जो टप्पा अर्थात् तफा कहलाते थे। मेडता परगने मे हवेली समेत कुल नौ तफे थे।<sup>२</sup> अकबर के शासनकाल मे जोधपुर परगने पर जब मुगल आधिपत्य था, तब मुगल साम्राज्य की शासन-व्यवस्था के साथ उक्त परगने को भी सुव्यवस्थित किया गया और उस समय जोधपुर परगने को कुल १४ तफो मे विभक्त किया गया था।<sup>३</sup> शाही कागज-पत्रो मे तफो की यही सख्या आगे भी लिखी जाती रही। परन्तु मुगल व्यवस्था के अन्तर्गत किये गये विभाजन मे जोधपुर हवेली तफा कुल मिलाकर ५०५ गावो का था। जोधपुर राज्य-शासन के स्थापित हो जाने के बाद शासकीय सुविधा और सुव्यवस्था की दृष्टि से यह आवश्यक प्रतीत हुआ कि इस हवेली को कइ-एक तफो मे विभक्त कर दिया जावे। अत पूव निर्धारित हवेली तफे को छ तफो मे विभक्त कर दिया गया। इसी प्रकार शाही कागज-पत्रो मे पाली और रोहट के तफे साथ ही गिने जाते थे, उन्हें भी जोधपुर राज्य के अन्तर्गत अलग-अलग लिखा जाने लगा। यो तदनन्तर जोधपुर परगने के आधीन तफो की सख्या कुल मिलाकर २० हो गयी।<sup>४</sup> नैणसी ने अपनी विगत० मे जोधपुर और मेडता परगनो के गावो का विवरण क्रमश २० तथा ६ तफो के अन्तर्गत ही दिया है। अन्य परगनो को तफो मे विभक्त नहीं किया था एव उनके विवरणो मे ऐसे कोई तफो का कोई उल्लेख नहीं है।

परगनो के विवरण लिखते समय नैणसी ने सामूहिक रूप से प्रत्येक परगने के प्राकृतिक भूगोल की जानकारी नहीं लिखी है। नगरों, कस्बों और गावो का विवरण लिखते समय अवश्य ही उसने वहा के प्राकृतिक भूगोल की जानकारी दी है। उन सब उल्लेखो को सकलित कर प्रत्येक परगने की और उन सबकी सम्मिलित जानकारी से उस सारे मारवाड प्रदेश के प्राकृतिक भूगोल का विवरण तैयार किया जा सकता है।

१ विगत०, १, प० १०५ १०६, १२४ २५, १३१-३२, १३३ ३४, १४५-४६, १५०-५६, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १२२, १५२-५५, १६६ ६८, बही०, प० ३-५।

२ विगत०, २, पृ० ७८।

३ विगत०, १, प० १६४ ६५।

४ विगत०, १, पृ० १६४ ६५, २०३ २०४।

(ख) नगर, कस्बे और ग्राम उनके स्थल और वहा की जीवन परिस्थितियों

नैणसी ने विगत० मे मारवाड के सात परगनो के जो विवरण प्रस्तुत किये है, वे विवरणिकाओ (डिस्ट्रिक्ट गजेटियर) से कही अधिक विस्तृत और ब्यौरे-वार है। इन विवरणिकाओ मे जहा केवल प्रमुख नगरो, कस्बो अथवा विशिष्ट महत्व वाले स्थलो की ही जानकारी दी जाती है वहा इस विगत० मे परगनो क प्रत्येक गाव सम्बन्धी जानकारी और बहुविध आधार-सामग्री प्रस्तुत की गयी है।

नैणसी ने विगत० मे जोधपुर के अतिरिक्त सोजत, जैतारण, फलोधी, मेडता, सिवाणा और पोहकरण आदि सभी प्रमुख नगरो का विस्तृत विवरण दिया है। उसने सवप्रथम इस बात का उल्लेख किया है कि उस नगरया कस्बे की स्थापना कब, कैसे और किसने की थी, और उस क्षेत्र की पूर्ववर्ती स्थिति का भी कुछ दिग्दर्शन कराया है। यो यह लिखकर कि जोधपुर नगर का पूर्ववर्ती, 'आदि शहर मडोवर थो', उसकी जानकारी दी है। वह स्वयं लिखता है कि जैतारण का 'सवत १५२५ नवो सहर बसीयो'।<sup>१</sup> तदनतर नैणसी ने बताया है कि नगर का नामकरण कैसे हुआ। जैसे परगनो मेडतो आद सहर छै, राजा मानघाता रौ बसायो, यू सको कहै छै। केहीक दिन यू पण सुणीयो थो। एक बार कान्हडदे रौ अमल हुवो छै। तठा पछै घणा दिन आ ठौड षाली सुनी रही छै। पछ राव जोधा बेटा बरसिघ दूदो (ने) कही—'महै थानुं मेडतो दा छा, थे जाय बसौ'।<sup>२</sup> इसी प्रकार सोजत के सम्बन्ध मे लिखा मिलता है कि—'शास्त्रो मे इसका नाम शुद्धन्ती मिलता है। प्राचीन काल मे त्रम्बावती नगरी कही जाती थी। राजा त्रम्बसेन यही राज्य करता था। उसके सोजत नामक लडकी से ही इसका नामकरण सोजत हुआ।'<sup>३</sup>

नैणसी ने अपने काल मे इन मुख्य नगरो या कस्बो की जो स्थिति थी उसका विस्तृत ब्यौरेवार वणन किया है। राज्य के मुख्य केन्द्र 'जोधपुर नगर' से अन्य परगना केन्द्रो की भौगोलिक स्थिति और दूरी देकर उसको स्पष्ट किया है। वह नगर जिस स्थान पर बसा हुआ था उसकी जानकारी दी गयी है और यदि वहा कोई गढ या किला था तो उसका भी विवरण दे दिया है तथा आम-पास

१ विगत०, १, प० १, ४६३ ('प्राचीन शहर मडोवर था' स० १५२५ वि० नया शहर बसा)।

२ विगत०, १, प० ३७ (सभी ऐसा कहते हैं कि राजा मानघाता द्वारा बसाया परगना मेडता प्राचीन शहर है। किसी दिन ऐसा भी सुना था एक बार काहडदे का अधिकार हुआ था। उसके बाद बहुत दिनों तक यह स्थान निजन ही रहा बाद में राव जोधा ने अपने पुत्रो बरसिघ और दूदा से कहा कि हम मेडता तुमको देते हैं, तुम वहाँ जाकर बसो)।

३ विगत०, १, प० ३८३ ८४।

कही नदी नाला हुआ तो उसका भी उल्लेख कर दिया गया है।

‘फलोधी री हकीकत’ के अन्तगत वहा के दुग का वर्णन लिखा है कि कोट की हाथ २३८ लम्बाई और १२२ चौड़ाई है। और १९ बुरज है जिनकी बुरज फिरणी (चौड़ाई व्यास) हाथ ६, और ऊँचाई हाथ २१ है। मीठ पानी की एक बावडी और एक तालाब है।<sup>१</sup>

इसी प्रकार ‘सोजत शहर की बात’ में लिखा है कि सोजत का छोटा सा दुर्ग छोटी-सी पहाड़ी पर बना हुआ है। थोड़े-से ही मकान उसमें है। राजा गजसिंह के समय में एक नया घर फिर बनाया गया था। यहाँ पर वीरमदे बाघावत का स्थान है जहाँ पूजा होती है। घोड़ों को बाँधने की घुड़शाला है। घरों के बाहर दरबार लगने का चौतरा है। एक ही प्रोल है। गढ के नीचे तुर्कों का बनाया हुआ एक परकोटा है। जहाँ पर राजकीय घोड़े बाधे जाते हैं। परकोटा की प्रोल के ऊपर दीवानखाना है। नगर समतल मैदान में बसा हुआ है।<sup>२</sup> यही नहीं, तब सोजत में जितने तालाब थे उन सबका विवरण दिया गया है।<sup>३</sup> शहर के पास से होकर निकली सुकडी नदी का भी उल्लेख करते हुए उसके पानी के बारे में लिखा है कि ‘कही पानी भलभला है और कही मीठा है।’ उस नदी पर लगे अरहटों की सख्या भी दे दी है।<sup>४</sup>

इसी प्रकार नैणसी ने विगत० में सातों परगनों के प्रत्येक गाव का विस्तृत विवरण दिया है। उसने गावों की भौगोलिक स्थिति पर भी प्रकाश डाला है। परगना के दूर नगर से गावों की दूरी, खेतों की किस्म, सिंचाई के साधन, गाँव की प्रमुख फसलें, नदी, नाले और तालाबों का विवरण दिया है। उदाहरणार्थ— ‘खारीयो नीबा रौ सोझत था कोस ३ रीतहड में। जाट सीरवी, बाणीया, रजपूत बसै। खेत कवला, बाजरी, मोठ, मूग, बण हुवै। ऊनाली ढीबडा ठा १० तथा १२ हुव, मीठा। सीव घणी हलवा २००। नीब रा भाखर रा बाह्ला घणा सीव में आवै। रा० सागा सूजावत रौ उत्तन छै। डोहली गाँव में घणी छै। जोड बीघा २००।’<sup>५</sup>

‘महैव-कोस ४ रीतरह दूण उत्तर रे साधै। जाट बाणीया, मुलतानी बसै। बसी गाव में छै। धरती हलवा २५०। जवार, बाजरी हुवै। नन्दवाणा बोहरा रहै छै। अरट २, चाच ५ मोटा, ढीबडी १, लूण रा आगर ५। जोड सखरो।

१ विगत०, २, पृ० ८।

२ विगत०, १, पृ० ३६०-६१।

३ विगत०, १, पृ० ३६२-६३।

४ विगत०, १, पृ० ३६३-६४।

५ विगत०, १, पृ० ४२७।



गाडा २०० री ठाँड । तलाब ३, मास ८ तथा १० पाणी रहै । बेरा तलाब मे छै । बाहला २ हायता नै चावडीयाक दिसी छै । नीब था तजीक छै ।<sup>१</sup>

### (ग) मानव भूगोल और आर्थिक विवरण

नैणसी ने अपनी विगत० मे जहाँ नगरो, कस्बो गाँवो के इतिहास, वहाँ की भौगोलिक परिस्थितियो, वहा की नदियो और तालाबो, मैदानो अथवा टेकरियो पर बने कोट-किलो आदि का विवरण दिया है, वही उसने उन नगरो, कस्बो और गाँवो तक मे बसने वाले जनसाधारण की ओर भी पूरा-पूरा ध्यान दिया है । कौन लोग कहा रहते थे, कैसे रहते थे, और उन बस्तियो के सामाजिक वातावरण तथा जातिगत सरचना की भी उपेक्षा नहीं की है । इस प्रकार वहाँ के समाज तथा जातीय जीवन पर पर्याप्त प्रकाश पडता है ।

सन १६६४ ई० के अन्तिम महीनो मे जोधपुर शहर की बसावट कैसी थी, कहा-कहाँ विभिन्न हाट बाजार थे, विभिन्न जातियो अथवा धधो वाले कैसे-कहा रहते थे, जिनके जातीय नामो पर उन गलियो का नामकरण हो गया था, आदि का ब्यौरा दिया गया है और समूचे जोधपुर शहर के विभिन्न नगर-द्वारो या सुज्ञात स्थलो के बीच की दूरियाँ भी दे दी गयी है जिससे शहर की रूपरेखा स्पष्ट हो जाती है ।<sup>१</sup> इसी प्रकार सोजत कस्बे की बस्ती और शहर की हकीकत भी सविस्तार दी गयी है । वहाँ के मन्दिरों की सख्याएँ दी है जिनसे ज्ञात होता है कि सोजत मे जैन धर्मावलम्बियो की सख्या पर्याप्त ही नहीं थी किन्तु साथ ही उनकी आर्थिक स्थिति भी विशेष सुदृढ थी कि वहाँ कोई ८ जैन देवालय थे । वहा हिन्दू मन्दिरों की सख्या भी ८ ही थी जिसमे से ३ ठाकुरद्वारा अथवा वैष्णव मन्दिर थे और ३ शैव मन्दिर थे ।<sup>२</sup> इसी प्रकार आगे अन्य परगनो के केंद्रीय नगरो-कस्बो, जैतारण, फलोधी, मेडता, सिवाणा और पोहकरण मे भी निवास करने वाली जातियो का विवरण दिया गया है । इन सब ही नगरो मे राजपूतो, महाजनों, ब्राह्मणो और कायस्थो के अतिरिक्त दर्जी, स्वर्णकार, नाई, ठठेरा, सूत्रधार, कुम्हार, सिलावट, धोबी, जुलाहा, माली, तेली, कलाल, छीपा, लुहार, मोची, भडभुजा, पीजारा, ढेढ सरगरा, डूम आदि व्यवसायिक जातियाँ निवास करती थी ।<sup>३</sup> ये व्यवसायिक दृष्टि से ये सब ही बस्तियाँ आत्मनिभर हाती थी । सभी आवश्यक वस्तुओ का प्रत्येक नगर मे वहा ही उत्पादन होता था ।

१ विगत०, १, प० ४५७ ।

२ विगत०, १, प० १८६ ८६ ।

३ विगत०, १, प० ३६० ६२ ।

४ विगत०, १, प० ४६७, २, प० ६, ८३-८६, २२३-२४, ३१०-११ ।

इसके अलावा बाजीगर और नृत्य करने वाली जातिया भी इन नगरों में निवास करती थी, जो विभिन्न खेलों द्वारा लोगों का मनोरंजन किया करती थी। प्रायः सब ही नगरों में वेश्याएँ भी निवास करती थी।<sup>१</sup> पाली, गुदोच और आसोप में भी सभी पवन जाति निवास करती थी।<sup>२</sup>

नैगसी ने गावों का विवरण लिखते समय भी वहाँ के जनसाधारण की ओर भी पूरा ध्यान दिया है। जो जो गाव उस समय वीरान थे, उनका भी स्पष्ट उल्लेख कर दिया है। तथा उन सूने खेडों माजरो (छोटी बस्तियों) पर लगने वाली रेख की रकम भी लिख दी है। प्रत्येक गाव में बसने वाली प्रमुख जातियों का उल्लेख उस गाव सम्बन्धी वर्णन में ही नहीं किया है, परन्तु वहाँ बसने वाली एक या अनेक जातियों के आधार पर उनका वर्गीकरण कर प्रत्येक परगने में उनकी अलग-अलग सूचिया भी प्रस्तुत की गयी हैं। गावों के इन सब ही विवरणों को देखने से यह ज्ञात होता है कि मारवाड के इन गावों में बसने वाली जातियों में अधिकतर राजपूत, ब्राह्मण, महाजन, जाट, विशनोई, पटेल, और घाची ही प्रमुख थी। परगना जोधपुर के २१५ गावों में केवल जाट, ३० गावों में केवल विशनोई, ३७ गावों में केवल पालीवाल (ब्राह्मण) ४७ गावों में केवल पटेल और १६७ गावों में केवल राजपूत निवास करते थे।<sup>३</sup> जोधपुर, मेडता और सोजत के गावों में सर्वाधिक जाट जाति के लोग निवास करते थे। फलोधी के गावों में सर्वाधिक विशनोई निवास करते थे।<sup>४</sup> सातों परगनों के प्रायः सब ही गावों में भाली, सीरवी, घाची, ओड, कलाल, रेबारी, खाती, स्वर्णकार, खारोल और बोहरा जाति के लोगों की सख्या नगण्य ही थी। इससे स्पष्ट ज्ञात होता है कि मारवाड के अधिकांश और विशेषतया छोटे गाव आत्मनिर्भर नहीं थे। और उन्हें अपनी नित्यप्रति की आवश्यकताओं के लिए भी पास के नगर या कस्बे जाना पड़ता था। जोधपुर और मेडता में तो आधे से अधिक ऐसे छोटे गाव थे जहाँ कुएँ नहीं होने के कारण अथवा कुओं का पानी खारा होने के कारण पीने का पानी भी निकट के गाव से लाना पड़ता था। अथवा निकटस्थ नदी और तालाब के पानी का उपयोग किया जाता था। मारवाड के लगभग सभी परगनों में गेहूँ, बाजरा, ज्वार, चना, मूग,

१ विगत०, १, पृ० ३६६, ४३७, २, पृ० ६, ८६।

२ विगत० १, पृ० २६२, २७२, ३५०।

३ विगत०, १, पृ० १६० ६५, 'पटेल' जाति जिसे पीटल' या 'कलबी' भी कहते हैं, जो एक विशेष काश्तकार जाति है, जो कुनबी' अथवा 'पाटीदार' नामों से भी सुजात है। जातिया, पृ० ३२ ३३।

४ विगत०, १, पृ० १६० ६५ २ पृ० १० ११। प्रत्येक गाव में बसने वाली जातियों के उल्लेखों पर भी यह निष्कर्ष आघारित है।

मोठ, तिल, कपास और जौ की फसलें होनी थी। परंतु परगना जोधपुर और मेडना की गेहूँ और चना, जंतारण, सीवाणा और फलोधी की बाजरा, ज्वार और मोठ और सोजत की ज्वार, बाजरा, मोठ और तिल प्रमुख फसलें थी। विगत० के अध्ययन से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि मारवाड में वर्षा की कमी और सिंचाई के साधनों की न्यूनता के कारण ही वहाँ की मुख्य फसले ज्वार, बाजरा मूग और मोठ थी। जिन जिन गाँवों में कुएँ आदि सिंचाई के साधन थे वहाँ गेहूँ की फसल लेते थे। गेहूँ और चना की सेवज फसले भी कहीं कहीं पैदा होती थी।

सामान्य जनता मुख्य खाद्य के रूप में ज्वार और बाजरा तथा दालों में मूग और मोठ का ही उपयोग करती थी। गेहूँ तो तब धनी और उच्च-मध्यम वर्ग के लोगों का ही भोज्य रहा होगा। अधिकांश परगनों में तिल की खेती होती थी। अतः तिल का तेल ही उपयोग किया जाता होगा। इसके अतिरिक्त परगना जोधपुर और सोजत में सरसों की फसल भी होती थी।

मारवाड के सब ही गाँवों में खेती ही वहाँ का मुख्य व्यवसाय था। अधिकतर गावों में कहीं भी कोई छोटे हस्त शिल्प व्यवसाय नहीं थे, जो सब ही मुख्यतः प्रायः परगना केन्द्र नगरी और कस्बों में ही केन्द्रित थे। अतः गावों के लोगों को खेती के उपकरणों से लेकर अन्य सब ही आवश्यक वस्तुओं के लिए नगरी पर निर्भर रहना पड़ता था। नगर से गावों की दूरी के कारण और आवागमन के साधनों के अभाव में आवश्यक वस्तुएँ प्राप्त करने में गावों के लोगों को तब अनेक अमुविधा और कठिनाइयों का सामना करना पड़ता रहा होगा। इसी समस्या का कुछ समाधान तब मारवाड में समय-समय पर यत्र-तत्र लगने वाले हाटों से होता था। सुज्ञात निश्चित दिन पर बड़े गावों में लगे बाजारों में पहुँचकर लोग आवश्यक वस्तुएँ खरीद लेते थे।

राजपूत समाज के साथ चारण जाति का बहुत ही घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। तब मारवाड के राज दरबार में ही नहीं प्रमुख राजपूत सरदारों की हवेलियों में भी चारणों का सम्मान स्वागत किया जाता था और उन्हें वे सासणों में गाँव या छोटी-बड़ी जागीरें भी प्रदान करते थे। इसी परम्परा में भाट-दमौदी आदि की गणना होती थी। जो जानीय और सामाजिक दृष्टि से भिन्न होते हुए भी अपने यजमानों की वशातलियाँ और कीर्तिगाथा को सुरक्षित रखने में ही सदा प्रयत्नशील रहते थे। सासणों में चारणों-भाटों को दिये गये गावों के विगत० में जो विवरण हैं उनसे भी तत्कालीन समाज के इस विशिष्ट पहलू पर विशेष प्रकाश पड़ता है।

इसी प्रकार सासणों में ब्राह्मणों को भी गावें दिये जाते थे। ये ब्राह्मण उन विशिष्ट वर्गों के होते थे जो या तो अपने यजमानों के घरानों की पुरोहिताई

करते थे अथवा उनके गुरु होते थे । सासण मे गाँव जोगियो को भी दिये जाने के उल्लेख मिलते है ।<sup>१</sup> राजस्थान मे लोक-देवताओ का विशेष महत्व रहा है , अत उन्हे अथवा उनके भोपो (पुजारी) को भी सासण मे गाँव दिये गये थे, जो नैणसी के समय तक उन्ही परम्पराओ मे यथावत् चले आ रहे थे ।<sup>१</sup>

मारवाड के राठोड राजघराने की ही नही मारवाड के सारे राठोड राज-पूतो की आराध्या देवी राठासण अथवा नागणेची की पूजा करने वालो को भी सासण मे गाव दिये जाना<sup>१</sup> सवथा स्वाभाविक ही था । तत्कालीन समाज की मान्यताओ तथा आस्थाओ मे व्यक्त होने वाली मानवीय अनुभूतियो और भावनाओ की जो जानकारी मिलती है वह कई दृष्टियो से महत्त्वपूर्ण है ।

## २ नैणसी की ख्यात० उसका सीमित क्षेत्र

देश-दीवान बनने से बहुत पहले ही नैणसी ने अपनी इस ख्यात० के लिये आवश्यक जानकारी और आध,र-सामग्री एकत्रित करना प्रारम्भ कर दिया था । क्योंकि तब से ही वह राजपूतो की सब ही प्रमुख जातियो और खापो का इतिहास लिखना चाहता था । विगत० लिखने की योजना बन जाने के बाद उसने मारवाड सम्बन्धी लेखन काय को समुचित रूपेण उन दोनो मे विभक्त कर दिया था । परन्तु अय राजपूत जातियो के सन्दभ मे उसको पूव योजना मे कोई परिवतन नही किया गया । अत अपनी इस ट्यात० मे नैणसी ने उन राजपूत जातियो, उनकी खापो और सम्बन्धित राजघरानो के इतिहास के साथ ही सर्वाभिन राज्यों के भूगोल की ओर भी बहुत-कुछ ध्यान दिया है ।

परन्तु विगत० मे वर्णित मारवाड के परगनो के ब्यौरेवार विस्नृत भौगोलिक विवेचन की तुलना मे ख्यात० मे दिये गये विभिन्न राज्यों की यह भौगोलिक जानकारी अपेक्षाकृत बहुत ही सीमित और सक्षिप्त ही थी । उस राज्य विशेष के इतिहास को ठीक तरह से समझ सकने के लिये अत्यावश्यक भौगोलिक जानकारी देते हुए वहा की प्राकृतिक परिस्थितियो और विशिष्टताओ का बृतात लिख देना ही नैणसी को अभीष्ट था । अत वहाँ के शासकीय अन्तर्विभागो अथवा गावो आदि की ओर उसने कोई ध्यान नही दिया । यो निर्धारित सीमित लक्ष्य को ही ख्यात० मे यथासम्भव पूरा करने की नैणसी ने तदनु रूप उसकी योजना बनाई थी, अत उसी परिप्रेक्ष्य मे ख्यात० मे दिये गये भौगोलिक विवरणो की जाच की जानी चाहिए ।

१ विगत०, १ प० ४८६, ५५२ ।

२ विगत०, २, प० २६३०, ३४६ ।

३ विगत०, १, प० ३०४५ ।

(क) सम्बंधित राज्य क्षेत्रों की विस्तृत जानकारी

मुहणोत नैणसी की ख्यात० मे मेवाड, डूगरपुर, बासवाडा, देवलिया (प्रतापगढ), बूदी, सिरौही, ओरछा और जैसलमेर राज्यों के आकार-प्रकार आदि की विस्तृत भौगोलिक जानकारी दी है। आम्बेर राज्य की भी जानकारी दी है जो अति सक्षिप्त है।

नैणसी ने मेवाड राज्य की तत्कालीन सीमाओं का उल्लेख कर उनके अन्तर्गत स्थित प्रमुख नगरों की सूची दी है।<sup>१</sup> मुगल मनसब मे राणा अमरसिंह और राजसिंह को प्राप्त जागीर के परगनों के नाम और उनकी रेख के आक द दिये है।<sup>१</sup> मेवाड के प्रमुख क्षेत्रों के नामकरण और वहा की भौगोलिक परि-स्थितियों का विवरण भी ख्यात० मे दिया है। उदयपुर के आस-पास १० मील तक का क्षेत्र 'गिरवा' कहलाता था।<sup>१</sup> इस प्रकार झाडोल, सलूमबर, सेमारी और चावण्ड चारों क्षेत्रों मे प्रत्येक के आधीन ५६-५६ गाव थे। अत ये क्षेत्र चार छप्पन कहलाता था।<sup>१</sup>

ख्यात० मे मेवाड के पहाडों, विभिन्न उल्लेखनीय घाटियों, रास्तों और नदियों का विवरण मिलता है। पहाडों के विवरणों मे उनसे और उनके आस-पास निवास करने वाली आदिवासी जातियों का भी उल्लेख किया गया है।<sup>१</sup> सारी प्रमुख घाटियों मे होकर गुजरने वाले रास्तों की उदयपुर नगर से दूरियाँ भी दी गयी हैं। जैसे देबारी की घाटी नगर से तीन कोस, घाणेरव का घाटा उदयपुर से कोस १६ वायव्य कोण मे कुम्भलमेरू के पास है।<sup>१</sup> मेवाड के दोनों केन्द्र स्थलों, उदयपुर और चित्तौड से आस-पास के अन्य प्रमुख नगरों की दूरी का विवरण भी दिया है। 'उदयपुर से चित्तौड २६ कोस, सोजत ४० कोस, मन्दसौर ५२ कोस और बूदी का गढ रणथम्भोर ४० कोस, नीमच १५ कोस आदि।'<sup>१</sup>

ख्यात० मे डूगरपुर और बासवाडा राज्यों की सीमाओं का विवरण दिया गया है।<sup>१</sup> साथ ही इन राज्यों की सीमाओं मे बहने वाली नदियों और उनके बहने

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३८ ३६।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २८, ४८ ४६, ५२ ५३।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० ३६, ३२।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३६ ३७।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४५, ४७।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३५, ३६।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३७ ३८।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४०-४६।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८६-८७, ८८।

की दिशा और भाग में पढ़ने वाले स्थानों के नाम दिये हैं।<sup>१</sup> इसके अतिरिक्त देवलिया (प्रतापगढ़) राज्य की सीमाओं का विवरण संक्षेप में दिया गया है।<sup>२</sup> उस राज्य की जाखम और जाजावली नदियों का वृत्तांत तथा उनके हानिकारक जल का उल्लेख किया गया है।<sup>३</sup> ख्यात० में देवलिया क्षेत्र की प्रमुख फसलों और वहाँ पाये जाने वाले फलदार वृक्षों के नाम भी दिये हैं।<sup>४</sup>

ख्यात० में बूदी की भौगोलिक स्थिति का विस्तृत विवरण दिया गया है। बूदी नगर का वृत्तांत और बूदी से विभिन्न प्रमुख नगरों की दूरी की जानकारी दी गयी है। बूदी राज्य के आधीन गाँवों की संख्या और विभिन्न परगनों के आधीन गाँवों की संख्या भी दी गयी है। कुछ ही युगों पहले नव-स्थापित कोटा राज्य की स्थापना और बूदी राज्य के साथ उसके सभावित सम्बन्धों आदि का संकेत कर कोटा राज्य की भी कुछ जानकारी दी है।<sup>५</sup> मऊ नगर की तत्कालीन स्थिति पर प्रकाश डाला है। वहाँ की जमीन की किस्म, और निवास करने वाली रैयत का विवरण दिया गया है। मऊ के निकट के नगरों की जानकारी दी गयी है।<sup>६</sup> उसी सन्दर्भ में गागरोन कस्बे और वहाँ के गागरोन गढ़ का विस्तृत वर्णन लिखा है। गागरोन के पूर्ववर्ती शासक खीची घराने के वंशज खीचियों के तब आधीन मऊ क्षेत्र की भी पर्याप्त जानकारी दी गयी है।<sup>७</sup>

सिरोही राज्य के सम्बन्ध में नैणसी ने जानकारी ब्यौरेवार दी है। प्राकृतिक व अन्य आधारों पर शासकीय विभाजनों का स्पष्ट उल्लेख कर सिरोही राज्य के परगनों के आधीन गाँवों की संख्या और गाँवों की नामावली दी गयी है। साथ ही सिरोही राज्य के सोलकियों तथा सब ही प्रकार के सासण गाँवों की सूचियाँ भी दी गयी हैं।<sup>८</sup> आम्बेर और ओरछा राज्यों सम्बन्धी जानकारी संक्षेप में दी गयी है। आम्बेर राज्य के आम्बेर, अमृतसर (साभर), चाटस, द्यौसा और मौजाबाद आदि परगनों के आधीन गाँवों की संख्या दी गयी है।<sup>९</sup> इसी प्रकार ओरछा राज्य के आधीन सब ही परगनों के गाँवों की संख्या तथा प्रत्येक परगने

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६-८७-८८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ९४, ९५-९६।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ९४।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ९३, ९४।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११३, १११, ११४-१५।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११३-१४, ११५-१६।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११५-१६, २५६।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १७३-८०।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८७।

की आमदनी के आँकड़े, और ओरछा नगर से प्रत्येक परगना केन्द्र-नगर की दूरी की जानकारी दी गयी है।<sup>१</sup>

ख्यात० मे जैसलमेर राज्य के खडाले के आधीन गाँवों की सूची दी गयी है। वहाँ के तालाबों तथा प्रमुख फसलों का विवरण दिया गया है।<sup>२</sup> राणा चापा के बाद जसलमेर के रावल द्वारा राज्य विस्तार कर जैसलमेर के आधीन किये गये गाँवों की सूची दी गयी है।<sup>३</sup>

### (ख) विभिन्न राज्यों आदि की राजनैतिक सीमाओं सम्बन्धी निर्देश

ख्यात० मे उदयपुर, डूंगरपुर, बाँसवाडा, देवलिया (प्रतापगढ), बूदी, सिरौही, ओरछा आदि राज्यों की राजनैतिक सीमाओं सम्बन्धी पर्याप्त सुस्पष्ट जानकारी मिलती है। उसी के आधार पर उन राज्यों की तत्कालीन राजनैतिक सीमाओं का प्रामाणिक रूप से सही निर्धारण किया जा सकता है।

१६१५ ई० मे राणा अमरसिंह द्वारा मुगल आधीनता स्वीकार करने के बाद शाही मनसब मे उसे प्राप्त जागीर का विवरण ख्यात० मे दिया गया है। साथ ही कौन सा परगना कब तागीर कर लिया गया उसका भी उसमे उल्लेख है।<sup>४</sup> इसी प्रकार १६५८ ई० मे मुगल बादशाह औरंगजेब की ओर से महाराणा राजसिंह को दी गयी जागीर की पूरी जानकारी दी गयी है, उसे प्रदान किये गये परगनों की सूची के साथ शाही कागजों में दर्ज उनकी रेख आदि के पूरे आँकड़े दिये हैं।<sup>५</sup> यो इस विवरण से महाराणा अमरसिंह से महाराणा राजसिंह तक के सब ही महाराणाओं के काल की मेवाड की राजनैतिक सीमाओं को निश्चित-रूपेण जाना जा सकता है। १६५८ ई० मे डूंगरपुर, बासवाडा और देवलिया (प्रतापगढ) के तीनों राज्यों को औरंगजेब ने महाराणा राजसिंह की जागीर मे दे दिया था। मेवाड राज्य की सीमा बायव्य कोण मे उत्तर से बाईं तरफ मारवाड राज्य की सीमा से मिलती थी। उसके बाद अजमेर सरकार के आधीन खालसा के या अय परगने पडते थे। पूर्वी दिशा से लेकर दक्षिण तक मे बूदी, रामपुरा, देवलिया राज्य पडते थे। दक्षिण मे इनसे लगा हुआ मालवा सूबे के मन्दसौर सरकार का इलाका था, दक्षिण और नैर्ऋत्य दिशाओं मे बाँसवाडा और डूंगरपुर के राज्य पडते थे। डूंगरपुर से उत्तर मे ईडर का राठोड राज्य

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १२७-२८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ४, ५।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६, ४८-४९।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५२-५३, वीर विनोद०, २, प० ४२५-३१।

पडता था । उधर गाँव छाली पूतली तक मेवाड की सीमा थी ।<sup>१</sup>

ख्यात० मे डूंगरपुर, बाँसवाडा और देवलिया की तत्कालीन राजनैतिक सीमाओं का विवरण सक्षेप मे ही दिया है । तब डूंगरपुर राज्य के अधिकार मे १७५० गाव थे और डूंगरपुर राज्य उदयपुर की तरफ सोम नदी तक, ईंडर की ओर गाँव पुजूरी तक और बासवाडा की तरफ माही नदी तक फैला हुआ था ।<sup>२</sup> इसी प्रकार प्रारम्भ मे बासवाडा के अधिकार मे भी केवल १७५० गाँव ही थे, परन्तु १६६२ ई० तक बासवाडा के शासको ने पास-पड़ोस की बहुत-कुछ भूमि को अपने राज्य मे मिला लिया था, यो सिरौही के भीलो के और देवडो के १४० गावो पर, खल महीडो के १२ गाँवो पर, मगरा महीडो के १२ गाँवो पर बासवाडा राज्य का अधिकार हो गया । बाँसवाडा की सीमा डूंगरपुर से पश्चिम की तरफ देवलिया से मिली हुई थी ।<sup>३</sup> देवलिया (प्रतापगढ) राज्य क्षेत्र मे कुल ७०० गाँव थे और देवलिया की सीमा मन्दसौर, रतलाम, बलोर, जीहरण, धरियावद परगनो और बासवाडा राज्य से मिलती थी ।<sup>४</sup>

ख्यात० मे सिरौही, बूदी और कोटा आदि चौहान राज्यों की सीमा सम्बन्धी सीधे निर्देश तो नहीं मिलते हैं । परन्तु उन राज्यों के तब आधीन रहे परगनो अथवा गावो की सूची मिलती है जिसके आधार पर सीमा का निर्धारण किया जा सकता है । ख्यात० मे १६५७-५८ ई० मे सिरौही राज्य के अधिकार क्षेत्र के परगनो तथा गाँवो की सूचियाँ दी गयी है जो तत्कालीन सिरौही राज्य की सीमा को स्पष्टतया निर्धारित करती है ।<sup>५</sup> बूदी के शासक राव भार्वांसिंह के अधिकार मे परगना बूदी, खटखड, पाटण और गौडो की लाखेरी थे ।<sup>६</sup> कोटा राज्य के आधीन खेरावद, पलायता, सागोद, घाटी और गागरोन आदि परगने थे ।<sup>७</sup>

इसी प्रकार ओरछा के शासक वीरसिंहदेव बु देला के अधिकार मे जगहर, भाडेर, एलच, राठ, खटोला, पबई, पाडवारी, धमाणि, दमोह, सीलवनी, गढ पाहराद, चोकीगढ, उदयपुर कछुबा, करहर, दिहायलो, खुटहर, बेडछा, दभोवा, गोओद, लारगपुर और चौरागढ आदि परगने थे ।<sup>८</sup> इस विवरण से

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३८-३९ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८८ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ९३-९४, ९५ ९६ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० १७३ ८० ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११३ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ११४ १५ ।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० १२७ २८ ।



बुंदेला राज्य का तत्कालीन आकार-प्रकार भी सवथा स्पष्ट हो जाता है, और उसका सीमाकन भी सुगमता से किया जा सकता है ।

### (ग) प्राकृतिक रूप-रेखाएँ और आर्थिक परिस्थितिया

ख्यात० मे नैणसी ने राजस्थान के कई एक राज्यों के आधीन क्षेत्रों की प्राकृतिक रूप-रेखाओं का सविस्तार विवरण लिखा है, जिससे उन क्षेत्रों की तत्कालीन परिस्थितियों की, विशेषतया तब वहाँ के जंगलो आदि की, पूरी जानकारी मिलती है । उस काल में मुसलमान आक्रमणकारी युद्धों के अवसर पर इन दुर्ग पहाड़ों और वहाँ के सघन-जंगल बहुत सहायक होते थे । मेवाड़ राज्य की प्राकृतिक परिस्थितियों का तो विशद विवरण दिया गया है । उदयपुर नगर के निकट ही छोटा-सा माच्छला मगरा है तथा वायव्य पश्चिम दिशा में सिसारमा का पहाड़ है ।<sup>१</sup> राणा उदयसिंह द्वारा निर्मित उदयसागर के चारों ओर भी पहाड़ हैं ।<sup>२</sup> उदयपुर से १० मील पर स्थित एकलिंग मंदिर भी चारों ओर पहाड़ों से घिरा हुआ है ।<sup>३</sup>

जीलवाड़ा और रीछोड़ के मध्य अमजमाल का पर्वत है, जिसकी लम्बाई १० मील है । केलवा और बाघोर के आगे घाटा गाँव के निकट भोरड का मगरा है, जो उत्तर से दक्षिण तक १० मील लम्बा है । उदयपुर से ३५ मील पर समीचा गाँव है और उसके आगे १४ मील लम्बा मछावला मेरू है । मछावला के बाद क्रमशः बरवाड़ा, घासेर और पिण्डर झाप पर्वत है । घासेर और पिण्डर झाप के बीच झामनाला है तथा उससे आगे खमण का पहाड़ है जिसकी लम्बाई उत्तर-दक्षिण ४ मील है । उसके बाद ईसवाल का मगरा है । यह पर्वत गिरवा के पहाड़ों से जा लगा है । घाणोराव से ५ मील पर कुभलमेर पर्वत है जो ३० मील के क्षेत्र में फैला हुआ है । सादडी, राणपुर और सेवाडी तक इसका फैलाव है । सेवाडी के आगे राहग का पहाड़ है जिसकी लम्बाई ३२ मील और चौड़ाई ३० मील है । उसके आस-पास २५ गाँव बसते थे । वह सिरौही के सरणुवा पहाड़ से जा लगा है । कुहाडिया नाले के दाहिनी ओर जरगा का पहाड़ है । उसके एक ओर केलवाड़ा और दक्षिण में रोहिंडा गाँव है, रोहिंडा से १४ मील आगे तक नाहेसर और भाडेर के पहाड़ हैं ।<sup>४</sup>

ईडर की ओर गगादास की सादडी के पहाड़ हैं । छाली-पूतली और दरोल-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२-३३ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४०-४२ ।

करोल के पहाड ईंडर से १४ मील पर है। डूगरपुर और देवगदाघर के बीच जवास के पहाड है।<sup>१</sup>

छप्पन, चावण्ड, जवास और जावर के बीच तथा उदयपुर से ३४ मील पर पीपलदडी और सीरोड के पहाड हैं। धरियावद के पश्चिम में मेवल के मगरे है। बाठरडा और सलूम्बर के मध्य भी बड़े पहाड है। उदयपुर से १० मील पश्चिम की ओर सिगडिया नामक बड़ा पहाड है। उदयपुर से ६ मील उत्तर में धार का पहाड है।<sup>२</sup> कोठारिया से ५० मील पूव चित्तौड और चित्तौड से २ मील पर अखण के बड़े पहाड हैं।<sup>३</sup>

यो ख्यात० में अरावली पर्वत श्रेणियों का विस्तृत विवरण दिया है। इस समय में जब आधुनिक मानचित्रों जैसे कोई चित्रण सुलभ नहीं थे, इस समूचे क्षेत्र का यह विस्तृत ब्यौरेवार विवरण लिखकर नैणसी ने इस बात को स्पष्टतया प्रमाणित कर दिया है कि इस समूचे क्षेत्र के प्राकृतिक भूगोल की नैणसी को कितनी विशद और सूक्ष्मतम जानकारी थी। यही नहीं उसने ख्यात० में पहाडों की तत्कालीन स्थिति, वहाँ निवास करने वाली जातियों तथा पहाडों के आस-पास बसने वाले गाँवों तथा वहाँ की मुख्य फसलों आदि का भी बहुत-कुछ उल्लेख किया है। इसी से ज्ञात होता है कि तब इन पहाडी क्षेत्रों में घना जंगल था। आम आदि पेड़ों का सबत्र बाहुल्य था। वहाँ अधिकतर भील-जाति के लोग ही निवास करते थे और गेहूँ, चावल और चना ही वहाँ की मुख्य फसलें थी।<sup>४</sup>

ख्यात० में अरावली पर्वत श्रेणियों की जानकारी के अतिरिक्त पहाडी क्षेत्र की प्रमुख दुर्गम घाटियों का भी विवरण दिया गया है। उदयपुर से ६ मील पर देवारी की घाटी थी और १४ मील पर केवडा की नाल। उदयपुर से ८ मील दक्षिण में और चावण्ड के पहाडी मार्ग के पूव और आग्नेय कोण के बीच जावर की नाल थी। मुगल आक्रमणों के समय में मेवाड के शासक इस क्षेत्र में ही आश्रय लेते थे। उदयपुर से ६ मील ईशान कोण में खमणोर का घाटा था। मारवाड की ओर जाने के लिये सायरा के घाटे में होकर गुजरना पडता था। मानपुरा का घाटा सारण के उत्तर में है।<sup>५</sup>

ख्यात० में तत्कालीन मेवाड के दोनो प्रमुख तालाबों का भी विवरण दिया

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४३।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४३।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४४।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४०-४४।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० ३५-३६।

है। पीछोला तालाब का निर्माण राणा लाखा के शासनकाल में किसी बनजारे ने करवाया था। इसी तालाब की पाल पर राणा उदयसिंह ने अपने महल बनवाये थे। माछला और सिसारमा पहाड़ों का पानी इस तालाब में आता है। इस तालाब से तब सिंचाई भी होती थी। नगर के लोग भी पीने के लिए इसी के पानी को काम में लेते थे।<sup>१</sup> उस क्षेत्र के दूसरे तालाब उदयसागर का निर्माण राणा उदयसिंह ने १५६३-६४ ई० में करवाया था। यह उदयपुर से ६ मील पूर्व में है। इसमें गोधूदा और कुभलमेर के पहाड़ों का पानी आता है। इन्हीं पहाड़ों से बेंडच नदी भी निकलती है जो उदयसागर में जा मिलती है। इस तालाब की पाल १००० फीट लम्बी और ५०० फीट चौड़ी है तथा १४० फीट ऊँची है। महाराणा जगतसिंह ने यहाँ महल बनवाये थे।<sup>१</sup>

मेवाड़ के पहाड़ों से निकलने वाली तथा मेवाड़ क्षेत्र में होकर बहने वाली प्रमुख नदियों का भी उल्लेख ख्यात० में किया गया है। गोधूदा और कुभलमेर के पहाड़ों से बेंडच नदी निकलती है।<sup>१</sup> बरवाड़ और जरगा के पहाड़ों से बर और बनास नदियों का उद्गम है।<sup>२</sup> देवलिया के पहाड़ों से जाखम और जाजावली नदियाँ निकलती हैं।<sup>३</sup> भैंसरोड़ के पास होकर चम्बल नदी निकलती है।<sup>४</sup> माही नदी बाँसवाड़ा से ६ मील पूर्व में तथा डूंगरपुर से २० मील पर बहती है। माही नदी माड़ू के पहाड़ों से निकलती है।<sup>५</sup>

ख्यात० में बूदी राज्य की प्राकृतिक रूप-रेखाओं का भी संक्षिप्त विवरण ही है। बूदी नगर पहाड़ से सटा हुआ बसा है। राजमहल पहाड़ के ढाल पर बने हुए हैं, जहाँ पानी का पूणतया अभाव था एवं नीचे पहाड़ से लगे हुए बूदी शहर से ही पानी लाते हैं। इस पहाड़ पर वृक्ष बहुत थे और तलेटी में पर्याप्त पानी था।<sup>६</sup> इसी प्रकार हाड़ोती क्षेत्र का मऊ नगर भी एक छोटी-सी पहाड़ी पर बसा हुआ था। आगे की ओर के ७०० गाँव तो समभूमि में थे और पीछे की तरफ के ७४० गाव पहाड़ों व वृक्षों से घिरे हुए थे।<sup>७</sup> पुन बूदी से ६० मील और कोटा से २० मील दूरी पर स्थित गागरोन का विशाल दुर्ग भी पर्वत

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३४, ३२-३३।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३४, ३५।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ३५।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४१, ४७।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६४।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४५।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६, ८७।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११३।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११३-१४।

पर ही बना हुआ है। कालीसिंध नदी इसी दुग के पीछे की ओर बहती है।<sup>१</sup> ख्यात० मे हाडोती क्षेत्र मे बहने वाली चम्बल, कालीसिंध, पार और पूडण नदियो का उल्लेख है।<sup>१</sup>

ख्यात० से तत्कालीन राजस्थान के राज्यो, परगतो आदि की आर्थिक परिस्थितियो की भी थोडी बहुत जानकारी मिलती है। मेवाड राज्य की आय का प्रमुख साधन भोग (लगान) ही था। मेवाड मे गेहूँ, चना, मक्का, उडद और चावल मुख्य फसले थी।<sup>१</sup> पहाडी क्षेत्र मे गेहूँ, चना और चावल मुख्य रूप से पैदा होते थे।<sup>१</sup> इन विभिन्न फसलो की पैदावार का तीसरा हिस्सा भोग (लगान) के रूप मे राज्य को देना पडता था। साथ ही अन्य लागे भी देनी पडती थी, जिसके कारण पदावार का लगभग ५०% भाग राज्य के खजाने मे पहुँच जाता था। अत निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि सामान्य रैयत की आर्थिक स्थिति बहुत अच्छी नही थी।<sup>१</sup>

देवलिआ (प्रतापगढ) राज्य की मुख्य फसले गेहूँ, उडद, चावल, गन्ना आदि थी। आम और महुवा भी तब वहा बहुतायत से थे।<sup>१</sup>

ख्यात० मे जैसलमेर राज्य के आय के स्रोतो की जानकारी दी गयी है। जैसलमेर राज्य की प्रजा से सामान्यतया खरीफ की फसल पर पैदावार का चौथा और रबी की फसल पर पैदावार का पाचवा हिस्सा भोग (लगान) के रूप मे लिया जाता था। ब्राह्मणो से उपज का पाँचवा भाग ही लिया जाता था।<sup>१</sup> इसके अतिरिक्त 'माल रो बाब' (माल पर कर) कस्बे के व्यापारियो से लिया जाता था।<sup>१</sup>

इसके अनिरिक्त दीवाली होली के मागलिक त्यौहारो पर गुड के नाम से भेट ली जाती थी, क्योकि अन्यत्र सेवारत राजपूत मुसलमान सब ही तब अपने इस देश मे आते थे। जैसलमेर राज्य की सीमा मे होकर गुजरने वाले सब ही प्रकार के माल पर 'दाण तुलावट' (तुलाई पर सायर महसूल) वसूल किया जाता था। यो उस राह से रेशम, मजीठ, धी, खारक-छुहारा, नारियल, रुई,

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११५।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११६-१७।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४२, ४३।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३६।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६४।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ८।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ७। कस्बा के महाजनो से प्रति घर ८ दुगाणी ली जाती थी।

मोम, फिटकडी, लाख से रगी हुई लोवडियाँ (ऊनी वस्त्र) और किराना से लदे हुए ऊँट, घोड़े गुजरते थे, जिन पर यह सायर महसूल लिया जाता था। यदि उनका कोई माल उस राज्य-क्षेत्र में बिक जाता था, तो उसके वजन के आधार पर अलग कर लिया जाता था।<sup>१</sup>

ख्यात० में साचोर परगना की तत्कालीन आर्थिक स्थिति पर भी प्रकाश डाला गया है। साचोर नगर में पानी की कमी थी। दुग में एक ही कुआँ था, जिसमें भी पानी नहीं था। नगर में एक बावडी थी, उसका पानी क्षारयुक्त था, फिर भी अधिकांश लोग इसी बावडी का पानी पीते थे। राव बल्लू ने नगर से २ मील दूर एक कुआँ खुदवाया था। अतः नगर के सम्पन्न लोग बाहनों पर लादकर उस कुएँ का पानी लाते थे। फिर भी नगर में सभी जातियाँ निवास करती थी।<sup>२</sup>

साचोर नगर ही नहीं पूरे परगने में भी पानी की कमी थी। साचोर का परगना निजल और एकफसली ही था। अतः बाजरा, मोठ, मूग, तिल और कपास ही मुख्य फसलें थीं। रबी की फसल तो नाम-मात्र की ही होती थी। २८ गावों में कुल २०० कुएँ थे जिनसे और लूणी नदी की रेल से कुछ गेहूँ और चना सँवज हो जाते थे।<sup>३</sup>

(घ) मानव भूगोल, राजनैतिक और आर्थिक कारणों से उसके बदलते प्रतिमान

नैणसी की ख्यात० में प्रसंगवश दी गयी जानकारी से कई एक सम्बन्धित क्षेत्रों के मानव-भूगोल की भी विस्तृत जानकारी मिलती है। नैणसी के समय उदयपुर नगर की जनसंख्या तब लगभग १,००,०००<sup>४</sup> रही होगी। इनमें से २००० घर महाजनो के, १५०० घर ब्राह्मणों के, ५०० घर कायस्थों (पचोली-भटनागर) के, ६० घर भोजग के, ५०० घर भीलो के, ५००० घर मोहिलवाडिय लोगों के, १५०० घर राजपूतों के और ६००० घर पवन जातीय लोगों के थे।<sup>५</sup>

इसी प्रकार ख्यात० में साचोर नगर में निवास करने वाली जातियों की भी जानकारी दी गयी है। साचोर में महाजन (ओसवाल, श्रीमाल), ब्राह्मण (श्रीमाली), राजपूत, सकना (तुक), दर्जी, मोची, तेली, स्वणकार, पीजारा, सूत्रधार, छीपा, धोबी, कुम्हार, रगरेज, भोजग, माली, लुहार, गन्धव, ढेढ और

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २ प० ७ ८ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २२७ २६ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२८ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३३ पर कुल २०,००० घरों का उल्लेख है। प्रति घर औसत ५ व्यक्ति के अनुमान से ही यह जनसंख्या निर्धारित की गयी है।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३३-३४ ।

भील जातियाँ निवास करती थी। यो व्यवसायिक दृष्टि से साचोर नगर आत्म-निर्भर था।<sup>१</sup>

ख्यात० मे दिये गये विवरणो से इस बात की भी जानकारी मिलती है कि किमी क्षेत्र विशेष मे प्रारम्भ मे कौन-सी जातियाँ निवास करती थी तथा उस पर किस जाति विशेष अथवा राजपूत जाति की विशिष्ट शाखा का अधिकार रहा था। कालान्तर मे किस जाति अथवा राजपूतो की किस खाप ने उस क्षेत्र पर अधिकार किया आदि की भी जानकारी मिलती है, यद्यपि उस क्षेत्र विशेष पर अधिकार करने आदि की तिथि या सवत नही दिये गये है।

ख्यात० मे वर्णित है कि गुहिल और सीसोदिया राजवंश का मेवाड मे प्रभुत्व स्थापित हो जाने के बाद भी राणा उदयसिंह के समय तक गिरवा क्षेत्र मे देवडा (चौहान) और छप्पन क्षेत्र मे छप्पनिया राठोडो का प्रभाव था। राणा उदयसिंह ने उदयपुर नगर बसाने के बाद इन दोनो शाखाओ का दमन करना प्रारम्भ किया। महाराणा प्रताप के समय तक इनका पूरी तरह दमन कर दिया जा चुका था। अत इस क्षेत्र से देवडा और छप्पनिया राठोडो की शाखा के अधिकांश लोगो को अन्यत्र भाग जाना पडा और इस क्षेत्र पर सीसोदियो का पूर्ण एकाधिपत्य स्थापित हो गया।<sup>२</sup>

वागड (डूंगरपुर-बाँसवाडा) पर पहले भीलो का अधिकार था। रावल समरसी (सामतसिंह)<sup>३</sup> ने चौरासीमल को मारकर वागड पर अधिकार कर लिया था। तदनन्तर इस क्षेत्र मे गुहिल वशीय शाखा का प्रभुत्व और प्रसार हो गया।<sup>४</sup> इसी प्रकार देवलिया (प्रतापगढ़) पर मेरो का अधिकार था। सर्वप्रथम राणा मोकल के पुत्र खीवा ने तेजमाल की सादडी पर अधिकार किया था। मोकल की मृत्यु के बाद महाराणा कुम्भा और खीवा के मध्य मनमुटाव प्रारम्भ हो गया और खीवा विद्रोही हो गया। खीवा की मृत्यु के बाद उसके पुत्र सूरजमल का भी महाराणा से विरोध रहा। सूरजमल की मृत्यु के बाद उसके पौत्र बाघ ने मेवाड को सहयोग दिया और मेवाड पक्ष से बहादुरशाह के विरुद्ध लडता हुआ वीरगति को प्राप्त हुआ था। अत तदनन्तर उसके पुत्र रायसिंह को कुछ गाँव मेवाड की ओर से जागीर मे मिले थे। इसी रायसिंह के पुत्र बीका ने

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२८-२६।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२, ३६।

३ शोभा (डूंगरपुर०, पृ० ३८-३६, ३५) के अनुसार वागड राज्य का वास्तविक सस्थापक मेवाड के शासक क्षेमसिंह का ज्येष्ठ पुत्र सामतसिंह था और उसका ११८६ ई० के पूव वागड पर अधिकार हो गया था। नेगमी द्वारा ख्यात० (प्रतिष्ठान, १, पृ० ७६-८२) मे दिये गये नाम 'रावल समरसी' का शोभा (डूंगरपुर०, पृ० ३६) ने सही पाठ 'समरसी' (सामतसिंह) माना है।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७६-८३।

मेरो को मारकर देवलिया पर अधिकार कर स्वतन्त्र देवलिया (प्रतापगढ) राज्य की स्थापना की।<sup>१</sup>

बूदी मे तब मीणा जाति के लोग रहते थे। उस समय बागा का पुत्र देवा हाडा भैसरुड मे था। वही से आक्रमण कर उसने मीणो को पराजित कर बूदी पर अधिकार किया और यो बूदी पर हाडा चौहानो के राज्य की स्थापना हुई।<sup>२</sup>

खेड पर भी पहले गुहिलो का शासन था और वहा गुहिल राजा प्रतापसी राज्य करता था। राव आस्थान ने पाली पर अधिकार जमाने के बाद खेड के शासक प्रतापसी को धोखे से मारकर खेड पर भी आधिपत्य जमा लिया। तब गुहिल खेड छोडकर पहले बरियाहेडा और जैसलमेर गये। कुछ समय जैसलमेर रहने के बाद अन्त मे वे सोरठ चले गये।<sup>३</sup>

इसी प्रकार नैणसी ने अपनी ख्यात० मे यत्र-तत्र अनेको आदिम जातियो तथा विभिन्न राजपूतो के समय समय पर स्थानांतरण और वहा राजपूतो की अन्य खाँपो के आधिपत्य का उल्लेख किया है, जिससे राजस्थान प्रदेश के विभिन्न क्षेत्रो के बदलते हुए मानव-भूगोल की महत्त्वपूर्ण जानकारी प्राप्त होती है जिमके फनस्वरूप क्षेत्रीय इतिहास मे अनेको उल्लेखनीय नये मोड आये थे। रूण और जागलू के साखला परमारो<sup>४</sup> विभिन्न क्षेत्रो के सोलकी घरानो<sup>५</sup>, खीची चौहानो<sup>६</sup> तथा मोहिल चौहानो<sup>७</sup> आदि के जो ऐतिहासिक विवरण नैणसी ने दिये है वे इस दृष्टि से बहुत ही महत्त्वपूर्ण है।

ख्यात० मे वर्णित काल मे अधिकतर राज्य क्षेत्रो मे भी पूर्वकाल से रह रहे आदि निवासियो सम्बन्धी मानव-भूगोल मे भी अनेको महत्त्वपूर्ण बहुत से फेरफार हुए थे, जिनकी भी प्रामाणिक जानकारी नैणसी ने अपनी इस ख्यात० मे सहज रूप से अनेको प्रसंगो मे यत्र-तत्र दी है। जैसे डूंगरपुर गलियाकोट आदि क्षेत्रो के भूमियो और भीलो से छीनकर वहा सामतसी का बागड राज्य स्थापित करना<sup>८</sup>, मेवाड राज्य के अन्तर्गत मेवल क्षेत्र और उसी के पास ही का मडल क्षत्र के मेरो का वहाँ से निकालकर उनके स्थान पर महाराणा राजसिंह का अनेक

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६०-६३।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६७-१०१।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३४-३५, २, प० २७६-७६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३३७-३६, ३४४-५०, ३५३-५५।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६२-६३, ५३, १३२, २८०-८३।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २५०-५३, २५५-५६।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १५३-६६, १६०-६६।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८१-८५।

खापो के सीसोदिया राजपूतो को उनकी बसी समेत बसाना<sup>१</sup>, देवलिया परगने में स्थित मेरो के राज्य पर देवलिया के राव बीका का आधिपत्य और वहाँ अपने नये स्वाधीन राज्य की स्थापना करना<sup>२</sup>, और बूदी क्षेत्र में मीणो के आधिपत्य को समाप्त कर हाडा देवा का वहाँ अपना राज्य स्थापित करना ।<sup>३</sup>

इस सारे विवेचन से यह सर्वथा स्पष्ट है कि नैणसी के ग्रन्थो में ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्यो में विभिन्न राज्य क्षेत्रो के बदलते हुए मानव-भूगोल का बहुत ही सटीक स्पष्ट चित्रण मिलता है । उन ग्रन्थो में दी गयी अनेकानेक ऐतिहासिक घटनाओ के विवरणो से नैणसी में विद्यमान मानवीय भावनाएँ और उसकी सहृदयता भी स्पष्ट हो जाती है ।

---

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४५-४६ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६३-६४ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६७-१०० ।



## अध्याय ६

### नैणसी और राजपूती राज-तन्त्र

१ विभिन्न राजपूत राजवंश और उनकी खाँपे, उनके पारस्परिक सम्बन्ध

राजस्थान के प्रायः सब ही प्रमुख राजवंशों की कालांतर में अनेकानेक खाँपों का उद्भव हुआ, उनका विस्तार बढ़ता गया, जिससे उनमें से अधिकांश का कम-ज्यादा भू-भाग पर अधिकार होने से राज्य विशेष की अथवा क्षेत्रीय राजनीति आदि में उनका प्रभाव स्पष्ट हो जाता था। अतः मध्यकालीन राजपूत राज तन्त्र में इन विभिन्न खाँपों का अपना विशेष महत्त्व था, जिससे उनके पारस्परिक सम्बन्धों का अध्ययन अत्यावश्यक हो जाता है। नैणसी के ग्रंथों में प्राप्य विवरणों से राजस्थान के इन विभिन्न राजपूत राजवंश, उनकी खाँपों और उनके पारस्परिक सम्बन्धों पर प्रकाश पड़ता है।

मेवाड़ में गुहिलोतों का शासन था। इसी गुहिलोत राजवंश से रावल और राणा शाखाओं का क्रमशः उदय हुआ। प्रारम्भ में रावल रतनसिंह के शासनकाल में १३०३ ई० के चित्तौड़ के प्रथम साके तक चित्तौड़ पर रावल शाखा का राज्य रहा और सन् १३३६ ई० में या उसके बाद चित्तौड़ पर राणा हमीर का आधिपत्य हो जाने के बाद राणा शाखा (जो सीसोदिया कहलाये) के राज्य की चित्तौड़ में स्थापना हुई। गुहिलों की रावल और राणा शाखाओं के पारस्परिक कौटुम्बिक सम्बन्धों को स्पष्ट करने के लिए नैणसी ने तब ज्ञात उनकी पूर्वापर वशावलियाँ दी हैं।<sup>१</sup>

चित्तौड़ में तब तक शासन कर रही रावल शाखा का राजघराना चित्तौड़ के प्रथम साके के समय हुए युद्धों में पूरा मर खूटा था, जिससे राणा शाखा के पराक्रमी नवयुवा वीर हमीर ने क्रमशः अपनी शक्ति निर्बाध बढ़ाई और उपयुक्त अवसर से लाभ उठाकर चित्तौड़ पर अधिकार कर लिया। यो उसने मेवाड़ के शासकों के रूप में चित्तौड़ पर गुहिलों की राणा शाखा का आधिपत्य स्थापित

१ ब्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १२ १५।

कर सीसोदिया राजवंश की स्थापना की, जो आगे कोई छ शताब्दी तक मेवाड़ पर शासन करती रही ।

परन्तु चित्तौड़ के पदच्युत शासक रावल समरसी (सामतसी) ने डूंगरपुर-वासवाडा क्षेत्र में वागड़ राज्य की स्थापना की और इस प्रकार मेवाड़ के रावल राजवंश की इस अलग आहाड़ा खाप का उदय हुआ । सन् १५२७ ई० में रावल उदयसिंह की मृत्यु के बाद वागड़ राज्य दो अलग राज्यों—डूंगरपुर और वासवाडा में विभक्त हो गया । इन दोनों राज्यों पर आहाड़ा खाप का ही राज्य था । यद्यपि एक अलग राज्य वागड़ की स्थापना हो गयी, परन्तु यहां के शासक अपने-आपको मेवाड़ का सेवक ही मानते थे ।<sup>१</sup> मुगल साम्राज्य की स्थापना के बाद अवश्य ही इन दोनों राज्यों के शासकों ने मुगल सेवा स्वीकार कर ली थी । नैणसी ने इन दोनों आहाड़ा राजघरानों के विशेष वृत्त नहीं दिये हैं, परन्तु जो बात उसने चौहान रावत मान सावलदाक्षेत की लिखी है,<sup>२</sup> उससे यह स्पष्ट है कि इन दोनों आहाड़ा राजघरानों में और उनके साथ मेवाड़ के सीसोदिया घराने के साथ आपसी सम्बन्ध अच्छे थे और आवश्यक होने पर एक-दूसरे की सहायता भी करते रहते थे ।

परन्तु मेवाड़ के सीसोदिया राजघराने के पश्चात्कालीन वंशजों के सम्बन्ध राज्याखण्ड राणाओं से सदैव सौहादपूर्ण नहीं होते थे, जिससे मेवाड़ के राजघराने में बारबार गृह कलह उठ खड़ा होता था, जो मेवाड़ की शक्ति और प्रगति के लिए हानिकारक ही प्रमाणित होता था । राणा मोकल का छोटा बेटा खीवा राणा मोकल के जीवनकाल में सादड़ी में जाकर रहने लगा था । राणा कुभा के शासन काल में ही उसने स्वतंत्र होने का प्रयत्न किया । फलस्वरूप कुभा और खीवा के मध्य निरन्तर संघर्ष चलता रहा था ।<sup>३</sup> राणा रायमल के समय खीवा के पुत्र सूरजमल ने भी राणा से निरन्तर द्वेष रखा और राणा के क्षेत्र पर अधिकार बनाये रखा था । साथ ही उसने स्वतंत्र शासक के रूप में अपने अधिकार वाले क्षेत्र में से चारणों को सासण में गाँव देना भी प्रारंभ कर दिया था । सूरजमल का भी मेवाड़ के महाराणा से निरन्तर संघर्ष चलता रहा था ।<sup>४</sup> अंत में सूरजमल के पुत्र बीकाने मेवाड़ के साथ मधुर सम्बन्ध कायम किये और हाड़ी राणी कमवती के सहयोग से जागीर प्राप्त कर ली ।<sup>५</sup> बीकाने ने ही देवलिया पर अधिकार जमाया । रावत हरिसिंह के पूर्व तक देवलिया के स्वामी

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७० ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७४-७५ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६१ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६१-६२ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६१-६२ ।

राणा की ही आधीनता में रहते थे।<sup>१</sup> रावत हरिसिंह शाही मनसबदार हो गया और उसके साथ ही तब तक निरन्तर चली आ रही मेवाड़ के राणा की आधीनता समाप्त हो गयी।<sup>२</sup>

मेवाड़ के सीसोदिया राजवंश की ही एक शाखा चन्द्रावत है, जिसने मालवा-मेवाड़ के सघि क्षेत्र में सन्तथा अलग रामपुरा राज्य की स्थापना की। सीसोदे के राणा राहप से कोई छ सात पीढ़ी बाद हुए राणा भुवनसी के पुत्र चादा के वंशज ही चन्द्रावत कहलाते हैं। कालान्तर में जब राणा राजवंश चित्तौड़ में राज्यारूढ होकर मेवाड़ पर राज्य करने लगा तब मेवाड़ के तत्कालीन राणा, सभ्यत खेता के समय में चन्द्रावतों को आतरी क्षेत्र जागीर के रूप में दिया था। ईसा की १५वीं सदी के प्रारम्भ में शिवा चन्द्रावत ने अपनी शक्ति बढ़ाई और मालवा के सुलतानों का प्रश्रय पाकर वह स्वतंत्र भूमिया के रूप में रहने लगे। राव शिवा चन्द्रावत के वंशज राव रायमल को राणा कुभा ने दबाकर पुन मेवा स्वीकार करने को बाध्य किया।<sup>३</sup> चित्तौड़ के तीसरे साके के समय रामपुरा पर मुगल सेना ने अधिकार कर लिया तब राव दुर्गा को पुन मेवाड़ से अलग होकर मुगल सम्राट् अकबर का मनसबदार बनना पडा और चन्द्रावत खाप के आधीन रामपुरा पुन एक स्वतंत्र राज्य बन गया।<sup>४</sup>

मारवाड़ के राठोड राजवंश की दो ही प्रमुख खापों का नैणसी के ग्रन्थों में कुछ उल्लेख मिलता है। राव जोधा के पुत्र बीका से बीकावत खाप का प्रचलन हुआ और वरसिंह-दूदा से मेड़तिया।<sup>५</sup>

राव जोधा ने अपने पुत्र बीका को जागलु क्षेत्र दिया था। यही पर उसने अपने नाम से बीकानेर का निर्माण कर स्वतंत्र राज्य की स्थापना की थी।<sup>६</sup> इस प्रकार मालदेव के पूर्व तक बीका के वंशज बीकानेर पर और दूदा के वंशज मेड़ता पर स्वतंत्र रूप से शासन करते रहे थे। यद्यपि तब भी जोधपुर के शासक से इन दोनों राज्यों के साथ यदा-कदा छोटे-मोटे बखेड़े होते रहते थे, परंतु उनमें उत्कट आपसी विरोध तब ही उठा, जब राव मालदेव ने इन दोनों खापों की स्वतंत्र सत्ता को समाप्त करना चाहा। अतः उसने दो बार मेड़ता<sup>७</sup>

१ ब्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० १२ ८७।

२ ब्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० १७।

३ ब्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २४७ ४८, श्रीका० उदयपुर, २, प० १०६३।

४ ब्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २४८ ४९, अकबरनामा (अ० अ०), २, प० ४६५, ३ प० ५१८, आईन० (अ० अ०), १, प० ४५९, जहाँगीर०, प० ५६ ५७।

५ विगत०, १, प० ३८।

६ विगत०, १, प० ३९ दयाल०, २, प० १ ३३।

७ विगत० १, प० ४३, जोधपुर ब्यात०, १, प० ६८, ७६।

पर आक्रमण कर, उस पर अधिकार कर लिया और इसी प्रकार बीकानेर पर भी आक्रमण<sup>१</sup> कर उसे परास्त किया, परन्तु मेडता के राव वीरमदेव और बीकानेर के राव कल्याणमल ने शेरशाह के सहयोग से पुन अपने-अपने क्षेत्रों पर अधिकार कर लिया ।<sup>२</sup>

मालदेव और बीकानेर में विरोध तब भी चलता रहा, परन्तु कोई सीधी टक्कर नहीं हुई । परन्तु राव मालदेव ने बुधवार, मार्च २१, १५५४ ई० (वैशाख वदि २, १६१० वि०) को मेडता पर पुन आक्रमण किया, परन्तु उसे पराजित होकर लौटना पडा ।<sup>३</sup> अन्त में बुधवार, जनवरी २७, १५५७ ई० को मेडता पर अन्तिम बार आक्रमण कर राव मालदेव ने मेडतियों के स्वतंत्र राज्य का अस्तित्व ही समाप्त कर दिया ।<sup>४</sup>

मालदेव की मृत्यु और राजस्थान पर मुगल आधिपत्य हो जाने के बाद परिस्थितियाँ ही पूरी तरह से बदल गयी । मेडतियों के स्वतंत्र राज्य की पुन स्थापना नहीं हुई और बीकानेर से सीधे सघष की सभावनाएँ भी नहीं रह गयी थी ।

नैणसी ने अपनी ख्यात० में आम्बेर के कछवाहो की विस्तृत वशावलिया दी हैं जिनमें उन कछवाहो की दो अन्य उल्लेखनीय खाँपो, नरुको और शेखावतो की तत्कालीन प्ररी पीढिया दी है<sup>५</sup> परन्तु उन सबका अलग अलग विस्तृत ब्यौरा नहीं दिया है कि उनके आपसी सम्बन्धो आदि की स्पष्ट जानकारी मिल सके ।

इस प्रकार नैणसी ने ख्यात० में भाटियों की सब ही शाखाओ की सक्षिप्त जानकारी और उन सब विभिन्न खापो की विस्तृत वशावलिया दी है ।<sup>६</sup> उन वशावलियों के साथ दी गयी टिप्पणियों से उन ब्यक्तियों के व्यक्तिगत सम्बन्धो और सर्दाभित समकालीन इतिहास की कुछ जानकारी अवश्य मिलती है । परन्तु उन खापो के साथ जैसलमेर राजवश के आपसी सम्बन्धो की पर्याप्त जानकारी नहीं मिलती है कि उनके आधार पर तत्सम्बन्धी कोई सुस्पष्ट स्थापनाएँ की जा सके ।

१ विगत० १, प० ४४ राठोडा री ख्यात (ग्रथ स० ७२) प० ६६ ख, जोधपुर ख्यात०, १, प० ६६ ।

२ विगत० १ प० ५६, जोधपुर ख्यात०, १, प० ७२, ७६ ७७ ।

३ विगत०, २, प० ६५ ।

४ विगत०, १, प० ६०, ६५, २, प० ५८, ६०, जोधपुर ख्यात०, १, प० ७६ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६६, ३१३ ३२ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३१-३४, ७६, ७७ ७८, ७९ ८२, ८८ ९१, १११, ११२-५२, १५३-६५, १६६ २०१ ।

## २ शासकत्व सम्बन्धी राजपूती मान्यताएँ तथा उत्तराधिकार विषयक राजपूत संहिता

प्राचीन काल में राज्य-शासन तंत्र के अनेक प्रकार प्रचलित थे। काशी-प्रसाद जायसवाल ने अपने सुविख्यात ग्रन्थ 'हिन्दू राज्य तंत्र' में प्राचीन भारत में हिन्दू शासन-प्रणालियों के तत्कालीन अनेकानेक स्वरूपों का विवरण लिखा है<sup>१</sup> जिनमें से 'जनतन्त्रीय (अर्थात् प्रजातन्त्रीय) शासन' भी विशेषरूपेण उल्लेखनीय है जिसकी चर्चा पाणिनि की 'अष्टाध्यायी' में 'जनपद' कहे जाने वाले 'गण' या 'सघ' के अन्तर्गत की है।<sup>२</sup> परन्तु कालान्तर में तो राजाओं द्वारा शासित 'राज्य शासन' ही एकमात्र 'राज्य-तन्त्र' रह गया था, जिसमें काल-क्रम में सारे अधिकार राजा में ही अधिकाधिक केन्द्रित होते गये, जिससे राजा स्वच्छन्द हो गये। उनकी सत्ता की सीमाएँ अधिकतर उनकी निजी मनोवृत्ति, भावनाओं तथा परिस्थितियों को देखते हुए स्वयं द्वारा व्यवहृत बन्धनों पर ही निर्भर रहती थी। तब 'एक तंत्र शासन होते हुए भी राजा परोपकारी और प्रजाहितैषी था।'<sup>३</sup>

किन्तु जब मध्यकाल में भारत अनेक छोटे-बड़े राज्यों में विभक्त हो गया, तब निरन्तर पारस्परिक युद्ध होने लगे। गौरीशंकर ओझा के अनुसार तब तो 'राजा शनै-शनै अधिक स्वतन्त्र और उच्छ खल होते गये। देश के शासन की ओर उनका अधिक ध्यान न रहा। प्रजा की आवाज की सुनवायी कम होने लगी।'<sup>३</sup> यही नहीं, राज्य शासन में सेना तथा उसके संचालक सरदारों और जागीरदारों का महत्त्व और बोलबाला बढ़ता गया, और राजा के साथ ही राज्य में सरदारों और जागीरदारों की शक्ति बढ़ गयी और वे राज्यादेशों की उपेक्षा करने अथवा राजकीय मामलों में अधिकाधिक हस्तक्षेप भी करने लगे। कालान्तर में जब राजस्थान पर मुगल आधिपत्य स्थापित हो गया तब राजस्थान के राज तन्त्र में मुगल सम्राटों या उनके अधिकारियों का हस्तक्षेप अनेक रूप में सामने आने लगा।

इसी पृष्ठभूमि में नौगंसी कालीन राजस्थान की शासन-व्यवस्था आदि की चर्चा की जानी चाहिए। पुन राजस्थान में तब सवत्र राजपूत राजा राज्य कर रहे थे, एव इस सदम में यह सारा विवेचन उन्हीं के राज्यतंत्र पर ही केन्द्रित करना अनिवार्य हो जाता है।

१ हिन्दू राज्य तंत्र, जायसवाल कृत, दसवा प्रकरण, १९२७।

२ हिन्दू राज्य तंत्र, जायसवाल कृत, अध्याय ४६, इण्डिया एज नोन टु पाणिनि, वायुदेवशरण अग्रवाल कृत, अध्याय ७, परिच्छेद ५-६, १९५३।

३ मध्यकालीन भारतीय संस्कृति गौरीशंकर ओझा कृत, पृ० १५२, १६१, १६२-६०।

नेणसी के ग्रन्थो मे शासकत्व सम्बन्धी राजपूत मान्यताओ के बारे मे कोई सीधी निश्चित जानकारी नहीं मिलती है। मेवाड के शासक को एकलिंगजी (ईश्वर) का प्रतिनिधि माना जाता था। मारवाड मे पाली के ब्राह्मणो ने राठोडो को अपनी रक्षाथ आमन्त्रित किया था और बाद मे राठोडो ने मारवाड मे शक्ति के आधार पर राठोड राज्य की स्थापना की थी। इसी प्रकार अन्य बूदी, आम्बेर और जसलमेर आदि पर भी विभिन्न राजवशो ने शक्ति के आधार पर ही राज्य की स्थापना की थी।

राजपूत राज्यो मे उत्तराधिकार विषयक कोई लिखित या सुनिश्चित सहिता नही थी, सैद्धान्तिक मायताएँ ही थी। जिसमे भी परिस्थितियो के अनुसार हेर फेर हो ही जाते थे। उत्तराधिकार विषयक साधारण तथा प्रचलित परम्पराएँ निम्नानुसार कही जा सकती थी।

शासक की मृत्यु के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र ही गद्दी पर बैठता था।<sup>१</sup>

अपने पिता के जीवन काल मे ही यदि ज्येष्ठ पुत्र की मृत्यु हो जाती तो उस मृत ज्येष्ठ पुत्र का पुत्र (अर्थात् शासक का पौत्र) गद्दी पर बैठता था। रामपुरा के राव चादा के उत्तराधिकारी पुत्र नगजी की अपने पिता के जीवनकाल मे ही मृत्यु हो गयी, तब नगजी का पुत्र दूदा उत्तराधिकारी बना था।<sup>२</sup>

यदि ज्येष्ठ पुत्र की अपने पिता के जीवनकाल मे ही नि सन्तान मृत्यु हो जाती तो शासक ज्येष्ठ पुत्र के बाद से छोटे भाई को उत्तराधिकारी बनाता था। मेवाड के महाराणा सांगा के उत्तराधिकारी पुत्र भोजराज की अपने पिता के जीवनकाल मे ही नि सतान मृत्यु हो जाने पर उसका छोटा भाई रतनसिंह उत्तराधिकारी बना था।<sup>३</sup>

यदि शासक के मरने के समय उसकी पत्नी गभवती हो तो उसकी मृत्यु-परान्त जन्मे उसके पुत्र को ही उत्तराधिकारी बनाया जाता था।<sup>४</sup> परन्तु इस स्थिति मे प्राय अनेको झझटें होती और षड्यन्त्र-प्रपच होने लगते थे।

यदि शासक की नि सन्तान मृत्यु हो जाती तो उसका छोटा भाई उत्तराधिकारी बनता था। मेवाड के महाराणा रतनसिंह की नि सन्तान मृत्यु हो जाने पर उसका छोटा भाई विक्रमादित्य उत्तराधिकारी बना था।<sup>५</sup>

इसी प्रकार उत्तराधिकार-अधिकार ज्येष्ठता के आधार पर उसी घराने के

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १५३, २, प० १०, ३३३, विगत०, १, पृ० ३६, शाहजहाँ०, प० १५०।

२ ख्यात० ३, प० २४८ ४६।

३ ख्यात० १, प० १६, २०, २१, श्रीका उदयपुर०, पृ० ३५८, ३५६।

४ ख्यात० १, प० १४१।

५ ख्यात० १, प० २०, १०६।

निकटतम वंशज को ही उत्तराधिकारी माना जाता था, परन्तु कई परिस्थितियों में उत्तराधिकार की इस परम्परा का उल्लंघन भी होता था, जैसे—

यदि शासक समझता कि उसका ज्येष्ठ पुत्र योग्य नहीं है और राज्य की सुरक्षा नहीं कर पावेगा तो अपने छोटे पुत्र को भी उत्तराधिकारी बना देता था, और ज्येष्ठ पुत्र को जीवन यापन के लिए समुचित जागीर प्रदान कर दी जाती थी ।<sup>१</sup>

यदि शासक किसी कारणवश अपने ज्येष्ठ और उत्तराधिकारी पुत्र से सन्तुष्ट नहीं होता था, तो वह किसी भी अन्य पुत्र को उत्तराधिकारी बना देता था ।

परन्तु जो राजपूत शासक मुगल मनसबदार हो गये थे उन्हें अपने उत्तराधिकार विषयक मामलों में तत्कालीन मुगल बादशाह से मान्यता भी प्राप्त करनी पड़ती थी । पुन यदि कोई शासक अपने ज्येष्ठ पुत्र के अतिरिक्त अन्य किसी पुत्र, भाई अथवा भाई के पुत्र को उत्तराधिकारी बनाना चाहता तो उसे अपने सामन्तों के समक्ष उसकी घोषणा कर उनकी स्वीकृति प्राप्त करनी पड़ती थी, कि बाद में उसके निणय के विरोध में सामन्त नहीं उठ खड़े हों ।<sup>२</sup>

राजपूत राज्यों में प्रायः वहाँ के प्रमुख जागीरदार विशिष्ट शक्तिशाली रहे हैं ।<sup>३</sup> यद्यपि सामन्त प्रायः शासक द्वारा मनोनीत उत्तराधिकारी को ही मान्य कर उसे शासक स्वीकार कर लेते थे । परन्तु यदि सामन्त चाहते तो शासक द्वारा मनोनीत उत्तराधिकारी को अस्वीकार कर शासक के ज्येष्ठ अथवा अन्य पुत्र को सिंहासनारूढ करवा सकते थे ।<sup>४</sup> इसी प्रकार यदि नवसिंहासनारूढ शासक को राज्य की सुरक्षा और गरिमा के अनुकूल नहीं पाते तो उसे हटाकर उसके स्थान पर वंश के निकटतम व्यक्ति को उत्तराधिकारी बना देते थे ।<sup>५</sup> इस प्रकार सिंहासनारूढ होने के लिए राज्य के अधिकांश प्रभावशील शक्तिशाली सामन्तों की सहमति आवश्यक होती थी ।

राजपूत राज्यों में उत्तराधिकार के लिए राजकीय वंश की ज्येष्ठता की परम्परा को ही अधिकतर मान्य किया जाता था, परन्तु विशेष परिस्थितियों में उक्त नियम का कदाचित् पूर्णतया पालन नहीं किया जाता था । कभी कभी शासकों अथवा सामन्तों की स्वाथपूण नीति के कारण परम्परागत नियमों का उल्लंघन अवश्य हुआ है । प्रत्येक राज्य का उत्तराधिकार वही के राजवंश तक

१ ख्यात०, १, पृ० १३ १४ ।

२ ख्यात०, १, पृ० १३७ ।

३ ख्यात०, २, पृ० १०४, ३८, १, पृ० १६२ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८, ३, पृ० ८० ८१, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १४७ १८७ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३७ १, पृ० ५१, ११० ।

ही सीमित रखने के नियम का पूरी कड़ाई के साथ पालन किया जाता था। उस राज्य के सस्थापक के व्यक्ति को ही उत्तराधिकारी बनाया जा सकता था अन्य को नहीं। उदाहरणार्थ—राव लाखा का वंशज राव सुरताण सिरौही का शासक था। डूंगरोत वंश का बीजा देवडा उसे पदच्युत कर देने के बाद स्वयं शासक बनना चाहता था। तत्र देवडा समरा ने उत्तर दिया कि अब तक राव लाखा के सन्तानों में बीस व्यक्ति जीवित हैं। जब तक एक-दो वंश का बालक भी उसके वंश का ही तब तक तुम्हारी क्या मजाल जो तू गद्दी पर बैठे।<sup>१</sup> इसी तरह जब बासवाडा का रावल मानसिंह निःसन्तान मर गया, तब समय का लाभ उठाकर चौहान मानसिंह बासवाडा का शासक बन बैठा, तब रावल सहसमल ने कहा— 'बाँसवाडा के स्वामी होने वाले तुम कौन व्यक्ति होते हो?' इसी प्रकार बासवाडा के अन्य सामन्तों ने उसे कहा कि 'हम बाँसवाडा के स्वामी कभी नहीं रहे। हम तो बासवाडा की रक्षा करने वाले हैं।' अतः अन्ततः बासवाडा राज्य के सस्थापक जगमाल के बड़े लडके किशनसिंह के पौत्र उग्रसेन को बासवाडा की राजगद्दी पर बैठाया।<sup>१</sup>

मुगल शासकों ने ज्येष्ठता के आधार पर राजपूत उत्तराधिकार की परम्परा के उल्लंघन में सहयोग दिया क्योंकि जो भी राजपूत राजा मुगल मन-सबदार बन गये थे, मुगल सम्राटों ने अनिवायरूपेण ज्येष्ठता के आधार पर उनके उत्तराधिकार क्रमनिर्धारण को कभी भी मान्य नहीं किया।

बूदी के राव सुजन का छोटा पुत्र भोज अपने पिता के जीवनकाल में ही मुगल दरबार में पहुँचने पर बादशाह का कृपापात्र बन गया, एव मुगल बादशाह अकबर ने भी भोज को बूदी का उत्तराधिकारी बना लिया। इससे दोनों भाइयों दूदा और भोज में सघष प्रारम्भ हो गया था। दूदा के मरने के बाद ही भोज बूदी में जा सका था।<sup>३</sup>

मोटा राजा उदयसिंह की मृत्यु के बाद उसके छोटे पुत्र सूरसिंह को अकबर ने जोधपुर का उत्तराधिकारी बनाया।<sup>५</sup> क्योंकि सूरसिंह पहले भी अकबर की सेवा में रह चुका था और मोटा राजा भी यही चाहता था। उदयसिंह के ज्येष्ठ पुत्र सकतसिंह को 'राव' की उपाधि दी जा कर शाही मनसब और अलग जागीर दी गयी थी।<sup>५</sup> इसी प्रकार शाहजहा ने गर्जसिंह के बड़े पुत्र अमरसिंह को अलग

१ ख्यात०, १, प० १४४-४५।

२ ख्यात०, १, प० ७४।

३ विगत०, १, प० ११०-१२ २६६-७२, मा० उ०, (हिंदी), १, पृ० ४४३।

४ विगत०, १, प० ६२-६३, बीरबिनोद, २, प० ८१७ रेऊ, मारवाड०, १, प० १८१।

५ विगत०, १, प० ११०-१२, २६६-७२ मा० उ०, (हिंदी), १, प० ४४३।



मनसब दे दिया और छोटे पुत्र जसवतसिंह को जोधपुर का उत्तराधिकारी बनाया ।<sup>१</sup>

यो वंश परम्परागत नियम का जब कभी उल्लंघन हुआ, तब उत्तराधिकारी के एक से अधिक प्रतिद्वन्द्वी हो जाते थे, जिससे राज्यों में उत्तराधिकार युद्ध और दलबन्दी प्रारंभ हो जाती जिसके कारण राज्य की शक्ति का ह्रास और आर्थिक स्थिति भी बिगड़ जाती थी ।

### ३ राजपूत राज्यों का सामन्ती सगठन और उसमें राजपूतों से इतर जातियों का स्थान

मुहणोत नैणसी के ग्रन्थों में १६वीं सदी के पूर्व राजपूत राज्यों के सामन्ती सगठन के निश्चित स्वरूप पर कोई उल्लेखनीय प्रकाश नहीं पड़ता है । अतः पूर्व के सामन्ती सगठन के बारे में सम्भावना ही व्यक्त की जा सकती है । राव मल्लीनाथ ने अपने अधिकार क्षेत्र का कुछ भाग भाई-बेट के रूप में अपने भाइयों में बांट दिया था ।<sup>२</sup> इसी प्रकार राव जोधा ने भी अधिकांश भू-भाग अपने पुत्रों और भाइयों में बांट दिया था ।<sup>३</sup> पुन जोधा के समय में उसके भाई-बेटों ने मिलकर कई एक ऐसे क्षेत्र जीते, जिन पर पहले पूर्ववर्ती किसी भी राठोड शासक का कोई अधिकार नहीं था । ऐसे क्षेत्र जोधा न उन क्षेत्रों के विजेताओं के ही अधिकार में रहने दिये ।<sup>४</sup> यही व्यवस्था मेवाड़ और जैसलमेर में भी प्रचलित थी ।<sup>५</sup> पूगल के स्वामी राव केलहण के पौत्र और चाचा के पुत्र रणधीर को भाईबेट में देरावर मिला था । इसी प्रकार राव वैरसल के पुत्र जागायत को भाई बेट में केहरोर मिला था । राव शेखा केलहणोत भाटी के वंशजों में सारा क्षेत्र बँट गया था ।<sup>६</sup> इससे यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि राजपूत शासक अपने अधिकार क्षेत्र का बहुत-कुछ भाग जागीर के रूप में अपने भाइयों और पुत्रों में बांट देते थे ।<sup>७</sup> इसके बदले में ये भाई और पुत्र भी राज्य की सेवा करते थे । इसके अतिरिक्त अन्य वंशीय राजपूत और अन्य जातियों के लोगों को भी शासकीय सेवा के बदले में जागीरें दी जाती थी । परन्तु तब प्रायः यह सारी कायबाही

१ पादशाहनामा लाहोरी कृत, २, पृ० ६७ शाहजहा, पृ० १५० ।

२ विगत०, १, पृ० १६ ।

३ विगत०, १, पृ० ३८-४० ।

४ विगत०, १, पृ० ३६ ख्यात० (वणशूर), पृ० २४ क २४ ख ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १०२ १०४ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ११७, १२०, ११० ११, १२१, १२४ ।

७ जोधपुर ख्यात० (१, पृ० ६८) के अनुसार पहली धरती भाई बेटे बठियोड़ी थी, सो पातसाही मालदे बणाई ।

मौखिक आदेशों की ही होती थी। परन्तु राव मालदेव के शासनकाल में इस सामन्ती शासन सगठन में फरफार होने लगे और राज्य के केन्द्रीय शासन को अधिक सबल बनाने के प्रयत्न हुए। यही नहीं मालदेव के समय में जागीरों के पट्टे देने की परम्परा भी प्रारम्भ हो गयी थी।<sup>१</sup>

नैणसी के ग्रथों में सोलहवीं और सत्रहवीं सदी के राजपूत राज्यों के सामन्ती सगठन विषयक विस्तृत उल्लेख मिलते हैं। राव मालदेव के देहान्त के कुछ ही समय बाद जोधपुर पर मुगलों का आधिपत्य हो जाने के फलस्वरूप जोधपुर राज्य का अस्तित्व ही समाप्त हो गया था। यह स्थिति लगभग बीस वर्ष तक बनी रही। मोटा राजा उदर्यासिंह को जोधपुर दिये जाने पर ही इस राज्य की पुनः स्थापना हुई। तब तक मुगल शासन की अधिकांश निम्नस्तरीय परम्पराएँ जोधपुर क्षेत्र में भी लागू हो चुकी थीं।<sup>२</sup> मुगल मनसबदार बन जाने के बाद मोटा राजा भी मुगल शासन-व्यवस्था से बहुत-कुछ परिचित हो चुका था, एव उसके तब नये सिरे से जोधपुर राज्य में जो राज्य-शासन व्यवस्था स्थापित की, उसमें मुगल शासन का स्पष्ट प्रभाव झलकता है। इसी के फलस्वरूप तब तक भाई बट के स्थान पर पट्टा व्यवस्था में निश्चित रूप ग्रहण कर लिया था। तब सामन्तों और अन्य प्रशासकीय अधिकारियों को भी राज्य की सैनिक अथवा असैनिक सेवा के बदले में राज्य की ओर से निश्चित आय की जागीर का पट्टा प्रदान किया जाने लगा। पट्टे में उल्लेखित गाव अथवा गाँवों का ही वह स्वामी होता था और उसको उसके बदले में राज्य की सेवा करनी पड़ती थी। ये पट्टे वशानुगत नहीं होते थे। यह आवश्यक नहीं था कि पिता की मृत्यु के बाद पुत्र को भी उसी गाव या गावों का पट्टा दिया ही जावे, अथवा पिता के अधिकार में रही जागीर की ही रेख की जागीर पुत्र को भी मिल जावे। यह सब राजा की इच्छा और परिस्थितियों पर निर्भर करता था।<sup>३</sup> सामान्यतः राजा सामन्तों को जागीरें देने में वशानुगत परम्परा को निभाता था। यों तो पिता के बाद पुत्र को भी जागीर का पट्टा मिलता रहता था।<sup>४</sup> नवीन पट्टा प्रदान करते समय पेशकश (भेट) नकद अथवा पशु (घोड़े और ऊँट) अथवा दोनों ही पट्टादार की सामर्थ्यानुसार लिये जाते थे।<sup>५</sup>

१ विगत० (२, पृ० ६१) में १५६० ई० में मालदेव द्वारा राठोड जगमाल वीरमदेवों को दिये गये पट्टे की प्रतिलिपि दी गयी है।

२ भाईन० (अ० अ०), २, पृ० १०६।

३ देखिये बही०, पृ० १२५-२२७।

४ बही०, पृ०, १३१, १३५, १४६, १४६।

५ बही०, पृ० १५१, १५३, १६४, १७७, १७८, १७९, १८०, १८४, १९८, १९९, ३०३।

पट्टा प्रदान करते समय प्रत्येक सामन्त के पट्टे में सामन्त (पट्टादार) को सैनिक अथवा असैनिक किस प्रकार की सेवा करनी होगी, उसे पट्टे में प्राप्त जागीर में सिर्फ भू-राजस्व अथवा राजस्व (भू-राजस्व के अतिरिक्त माल, घासमारी, मेला, दाण आदि) का अधिकार होगा या नहीं, अपने जागीर क्षेत्र में वह सासण दे सकेगा अथवा नहीं, उसे कितने घुडसवार शतुर सवार (ओठी) अथवा सैनिकों से राज्य की सेवा करनी होगी आदि बातों का स्पष्टीकरण भी कर दिया जाता था।<sup>१</sup> यो सामन्तों को राज्य की सेवा के बदले में ही जागीर (पट्टा) दी जाती थी। परन्तु किसी कारण विशेष पर कुछ सामन्तों को राज्य की सेवा के बिना भी जागीर दी जाती थी।<sup>२</sup> राठोड़ जसकरण को महाराजा जसवर्तसिंह ने १६६१ ई० में जब वीचपुडी राहीण का पट्टा दिया था, तब वह बालक था अतः तब उससे राज्य की सेवा नहीं ली गयी थी।<sup>३</sup> इसी प्रकार यदि साम तबहुत वृद्ध हो जाता था तो उसके स्थान पर उसके पुत्र को राज्य की सेवा करनी पड़ती थी।<sup>४</sup>

यदि कोई सामन्त अपने तब के पट्टे अथवा जागीर से सन्तुष्ट नहीं होता था तो वह सयत्न उसमें फेरबदल भी करवा सकता था।<sup>५</sup> इसी प्रकार यदि पट्टे की रेख उस जागीर की वास्तविक आय से बहुत अधिक होती तो सामन्त उस पट्टे में उल्लिखित रेख में कमी भी करवा सकता था।<sup>६</sup> कभी किसी सामन्त की रेख से कम जागीर दी जाती तो तलब राशि नकद दी जाती थी। साथ ही कभी-कभी जागीर प्रदान करने में किसी कारणवश देरी होती थी तो उस सामन्त को जागीर मिलने तक नकद वेतन दिया जाता था।<sup>७</sup>

सामन्तों को राज्य की सीमाओं में अथवा राज्य के बाहर भी आदेशानुसार सैनिक अथवा प्रशासनिक सेवा करनी पड़ती थी।<sup>८</sup> तब सैनिक सेवा ही महत्त्वपूर्ण थी। अतः पट्टे में ही इस बात का भी उल्लेख रहता था कि कितने घुडसवारों अथवा शतुर सवारों से राज्य (दिश) में अथवा राज्य के बाहर उसे

१ विगत०, २, पृ० २६५, ३३१-२, ३३३, ३३४, ३३७, ३३८ बही०, प० १३४, १८४, १६४, १६६, १६८, २०२, २२५, २२६, २२६, २३५।

२ बही०, पृ० २००।

३ बही०, पृ० १८४। इसी प्रकार के उल्लेख प० १८३ और १८७ पर भी हैं।

४ बही०, पृ० १६६, २११।

५ बही०, पृ० १६३, १६८।

६ बही०, पृ० १४४।

७ बही०, पृ० १७६, १८७, १६४, १३७। (बही०, प० १३७ पर 'रोजीनों से छ' के स्थान पर सम्भावकी ने भूल के कारण 'रोजी तोले छ' कर दिया है)।

८ बही०, पृ० १८८, २१५, २१६, २२२, २२३, २२५, २२६, २२७।

सेवा करनी होगी। किन्तु रेख पर कितने घुडसवार अथवा शतुर सवार रखने पडते थे, इन सम्बन्ध में नैणसी के ग्रन्थों में कहीं कोई स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलते हैं। नैणसी के समकालीन ग्रन्थ बही० में जो उल्लेख मिलते हैं, उनसे भी यही निष्कर्ष निकलता है कि तब रेख के आधार पर घुडसवार अथवा शतुर सवार आदि के निर्धारण के सम्बन्ध में कोई एक निश्चित नियम नहीं था। उदाहरणार्थ—४०,२०० रेख पर ५० घुडसवार, ५,००० रेख पर ६ घुडसवार, १,४०० रेख पर २ घुडसवार, ६०० रेख पर १ घुडसवार, ३०० रेख पर १ घुडसवार, ७०० रेख पर ५ शतुर सवार रखने के उल्लेख मिलते हैं।<sup>१</sup> अतः यही कहा जा सकता है कि पट्टा देते समय ही सवारों की संख्या का निर्धारण शासक की इच्छानुसार कर दिया जाता था।

सामन्तों को प्रायः ठाकुर ही कहा जाता था।<sup>२</sup> कुछ विशिष्ट सामन्तों को शासक की ओर से 'राव' अथवा 'रावत' की उपाधि दी जाती थी।<sup>३</sup> साथ ही उन्हें सिरों पाव आदि से भी सम्मानित किया जाता था।<sup>४</sup> प्रायः जागीर का वितरण शासक अपने ही वंश के लोगों में करता था।<sup>५</sup> इसके साथ ही उनके साथ वैवाहिक सम्बन्धों अथवा अन्य कारणों से भी कुछेक अन्य वंशीय राजपूतों को भी जागीरें (पट्टा) प्रदान की जाती थी।<sup>६</sup> भाटी राम पचायणोत राव चन्द्रसेन, जोधपुर, का स्वसुर था। अतः राम के पुत्र सुरताण को मेड़ता का गाँव राजोर पट्टे में प्राप्त हुआ था। इसी प्रकार भाटी गोविन्ददास पचायणोत ने अपनी पुत्री सुजानदे का विवाह मारवाड़ के राजा सूरसिंह के साथ किया था। अतएव तदनन्तर गोविन्ददास का पुत्र जोगीदास जोधपुर चला गया और बीह्लवाडिया सहित चार गाँव उसे पट्टे में प्राप्त हुए।<sup>७</sup> जागीर में वृद्धि सामन्तों के शासक से सम्बन्ध, उनके वंश और उनकी योग्यता पर भी निर्भर करती थी। राज्य दरबार में विभिन्न सामन्तों के बैठने की निश्चित व्यवस्था भी राजा सूरसिंह के शासनकाल में निर्धारित कर दी गयी थी। मारवाड़ में दरबार के वक्त रिणमल के वंशज दायी ओर और जोधा के वंशज बायी ओर बैठते थे।<sup>८</sup>

१ बही०, पृ० १५२, २२५, २२६।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६५, ८०, २, पृ० १०६, ३, पृ० ८०, ८१, विगत०, २, पृ० २६४, ३०२, ३०५।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २७, ६२, ६६।

४ बही०, पृ० १६६, २२१।

५ बही०, पृ० १२५-२११।

६ बही०, पृ० २११, २१३, २३०, २३४-३७।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ११६ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ६१, १४६।

८ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १४० बही०, पृ० ७६।

मुगल काल में अधिकांश राजपूत शासक मुगल मनसबदार हो गए थे। अतः शासकों को बादशाहों की सेवा में रहकर उनके आदेशानुसार विभिन्न युद्धाभियानों में जाना पड़ता था। सामन्त ही शासक की सैनिक शक्ति का आधार-स्तम्भ होते थे। अतः उन्हें भी अपने शासक के साथ रहकर यत्र तत्र जाना पड़ता था।<sup>१</sup> अतः ऐसी स्थिति में जब भी कोई सामन्त अपनी जागीर में जाना चाहता था तो उसे अपने शासक की स्वीकृति लेनी पड़ती थी। पूर्व स्वीकृति के बिना यदि कोई सामन्त अपनी जागीर में चला जाता तो उसका पट्टा तागीर अथवा खालसा भी कर लिया जाता था।<sup>२</sup> इसी प्रकार शासक के आदेशानुसार यदि कोई सामन्त अपनी जागीर से गन्तव्य स्थान पर नहीं पहुँचता था तब भी उसकी जागीर को खालसे कर लिया जाता था।<sup>३</sup> साथ ही राज्य के शत्रु को कोई भी सामन्त अपनी जागीर में सुरक्षण नहीं दे सकता था। ऐसा करने पर तथा चोरों को सुरक्षण देने पर भी उसकी जागीर जब्त कर ली जाती थी।<sup>४</sup>

यो पट्टादारी व्यवस्था के कारण सामन्तों को अपने स्वामी के प्रति पूर्ण-तया स्वामीभक्त रहते हुए अनुशासनबद्ध होना पड़ता था। तथापि कई एक कुछ राजवशीय ही नहीं कुछ अन्य बड़े सामन्त भी बहुत शक्तिशाली होते थे। क्योंकि उनकी सहमति से ही शासक राजगद्दी पर बैठते थे। अपने राज्यों के उत्तराधिकार में ये सामन्त विशेष रूप से निर्णायक होते थे।<sup>५</sup> परन्तु मुगल मनसब प्राप्त राजपूत शासकों के उत्तराधिकार का अन्तिम निर्णय मुगल बादशाह स्वयं करता था। अतः मुगल आधिपत्य स्थापना के बाद इस सदर्भ में भी सामन्तों का महत्त्व और शक्ति बहुत कम हो गयी थी।

सामन्तों का सामूहिक सैन्य बल ही राज्य की सैनिक शक्ति का मूल आधार-स्तम्भ होता था। अपने शासक के विभिन्न युद्धाभियानों में सहयोग देकर वे राज्य में शान्ति-व्यवस्था बनाये रखने में सहायक होते थे। पुनः अपने शासक के सैनिक अधिकारियों के रूप में मुगल साम्राज्य के विस्तार में भी इनका उल्लेखनीय सहयोग होता था।

इस प्रकार यद्यपि प्रायः सब ही राजपूत राज्यों के सामन्ती सगठन में अधिकांश राजपूत होते थे, उसमें अन्य जातियों को भी पर्याप्त स्थान प्राप्त थे। मुहम्मद नैणसी के ग्रन्थों में ऐसे अनेकों उल्लेख प्रसंगानुसार प्राप्त होते थे। राजपूत

१ विगत०, १, प० १७६-८२, २ प० ५७, ५८।

२ बही०, प० १३३, १६६, २१०।

३ बही०, प० १२७, १८६, १६२, १६६, २०८, २१७।

४ बही०, प० १६१, १६८।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठा), १, प० ६३, ८७, ३, प० ८०-८१।

राज्यो के देश दीवान, बरशी, परगना हाकिम, कानूनगो, वकील आदि विभिन्न प्रशासनिक पदों पर अतको ओसवाला, भण्डारी और सघवी आदि वैश्य वर्गीय, कायस्थ, ब्राह्मण और मुसलमान आदि जातियों के लोगों के भी कायरत होने के बहुत से उल्लेख मिलते हैं।

राजा सूरसिंह के समय में भण्डारी माना और जोशी देवदत्त देश-दीवान के पद पर रहे थे।<sup>१</sup> महाराजा गजसिंह के समय में ओसवाल जाति का मुहणोत जयमल जैसावत सर्वोच्च प्रशासकीय पद 'देश दीवान' तक पहुँच गया था।<sup>२</sup> उसका पुत्र नैणसी भी महाराजा जसवन्तसिंह के समय में ही विभिन्न परगनों का हाकिम रहा और अत में उसे 'देश-दीवान' पद प्राप्त हुआ था।<sup>३</sup> नैणसी का भाई सुन्दरदास को तन-दीवान<sup>४</sup> का पद मिला था, तथा नरसिंहदास और आसकरण तथा नैणमी का पुत्र कमसी परगना हाकिम के पदों पर रहे थे।<sup>५</sup> सघवी पृथ्वीमल रेवाडी का हाकिम नियुक्त हुआ था।<sup>६</sup>

महाराजा जसवन्तसिंह के समय में पचोली केशरीसिंह को क्रमशः बखशी और 'देश दीवान' के पद पर नियुक्त किया गया था।<sup>७</sup> पचोली मनोहरदास वकील<sup>८</sup> के पद पर, पचोली नरसिंहदास<sup>९</sup> और करमचद<sup>१०</sup> कानूनगो के पद पर और कई पचोली दफ्तरी<sup>११</sup> के पद पर थे। इसी प्रकार महाराजा जसवन्तसिंह के समय में मीया फरासत<sup>१२</sup> 'देश-दीवान' के पद (१६४५-१६४८, १६५०-१६५८ ई० तक) पर, ख्वाजा अगर<sup>१३</sup> तन-दीवान के पद पर (मई १६४६ से मार्च १६४७ ई० तक) रहा था।

#### ४ राजपूतों के सैनिक-व्यवस्था और उनकी युद्ध-प्रणाली

राजपूतों की सैन्य संगठन का आधार स्तम्भ राज्य के छोटे बड़े सभी जागीर-

- १ विगत० १, पृ० १०२ १०३।
- २ देखिए अध्याय—२।
- ३ देखिये अध्याय—२।
- ४ विगत०, १, प० १२६, १५६ वही० प० २७ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५५।
- ५ विगत०, १ पृ० १२८।
- ६ विगत०, १ प० १२६।
- ७ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५४।
- ८ विगत०, १, पृ० १५३, १५८ वही० प० ३।
- ९ विगत०, १, पृ० १६४ २, प० ३५६।
- १० विगत०, २, प० ८६-८७।
- ११ विगत०, १, पृ० १८३।
- १२ विगत०, १, प० १२६, २, प० ६२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५५।
- १३ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५४।

द्वार (पट्टादार) होते थे। प्रत्येक जागीरदार जागीर के उदले म निश्चित सट्या म सैनिक रखते थे और आवश्यकता पडने पर राज्य की सेवा करते थे।<sup>१</sup> जागीर के अनुमार ही जागीरदारों को घुडसवार और शूतुर सवार रखने होते थे।<sup>२</sup>

इसके अतिरिक्त प्रत्येक परगना म भी राज्य की ओर से निश्चित मेना रखी जाती थी। उक्त सेना का मूल काय परगना म शांति और व्यवस्था बनाये रखना था, परन्तु आवश्यकता पडने पर सैनिक अभियान मे भी उक्त सेना का उपयोग किया जाता था।<sup>३</sup>

इसके अतिरिक्त शासक के सीधे नियन्त्रण मे राज्य की अपनी अलग सेना भी रहती थी। उक्त सेना राज्य के केन्द्र स्थान पर ही रहती थी। राज्य की इस सेना मे घुडसवार, हस्ति सेना, शूतुर सवार अथात् ओठी, तोपची और पैदल सेना होती थी। सेना के प्रत्येक विभाग का अष्टप्रक्ष होता था जिसे दरोगा अथवा मुशरिफ कहा जाता था। सैन्य-व्यवस्था का सम्पूर्ण दायित्व बटशी पर होता था। केन्द्रीय स्थाई सेना को नकद भुगतान किया जाता था।<sup>४</sup>

राजपूत सेना के मुख्यत चार भाग हस्ती सेना, घुडसवार, बन्दूकची, तोपची और पैदल थे।<sup>५</sup> प्राय सवार और पैदल सैनिक ही अधिक होते थे।<sup>६</sup> प्राय हाथियों का प्रयोग दुग के द्वार तोडने के लिए किया जाता था।<sup>७</sup>

इसके अतिरिक्त रेगिस्तानी क्षेत्रों मे आक्रमण, सुरक्षा व सुदूर सदेश भेजने आदि के लिए ऊँट सवार सेना भी रखी जाती थी। बन्दूक और तोप का प्रयोग १५२६ ई. के बाद ही प्रारम्भ हुआ था।<sup>८</sup>

युद्ध मे स्वय की रक्षा के लिए कवच और ढाल का प्रयोग किया जाता था।<sup>९</sup> साथ ही युद्ध के लिए तलवार<sup>१०</sup>, भाला<sup>११</sup>, कटार<sup>१२</sup>, बन्दूकें, तोपें और डामर जत्र<sup>१३</sup>

१ विगत० १, प० १३८ ३८।

२ विगत० २, प० ३३१, ३३२, ३३३ ३३४ २३७ बही०, प० १५०, १५२।

३ विगत०, १ प० १४१ १४२ १३६।

४ बही० प० ५२, ५३ ६६, ८१ ट्यात० (प्रतिष्ठान) १ प० ४ १२० जोधपुर ख्यात० २, प० १४७ ख्यात वशावली० (ग्रथ ७४), प० ५६ क।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४ ८ कवित स० ३ १८५, २ प० २५५ २५८ बही० प० ४१, ५४ ७४।

६ ट्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४५ कवित रावल अलु सेहदरा रो—५ ६ कवित स० ४ २ प० २५५।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० १२०

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान) २, प० १३२, २४८ १, प० ६१।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ४८ ६५।

१० ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६५।

११ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २८२।

१२ ट्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १०६।

१३ ट्यात० (प्रतिष्ठान) २, प० ४८।

तथा तीर लड़ने के प्रमुख शस्त्र थे। युद्धाभियान के समय छोटी छोटी सैनिक टुकड़ियों के अलग-अलग सेनापति होते थे, जिन्हें सरदार कहा जाता था।<sup>१</sup> पर तु शासक स्वयं ही सेना का प्रधान सेनापति नियुक्त करता था। सभी सरदारों को उसी की आज्ञा का पालन करना पड़ता था।<sup>२</sup> परन्तु राज्य की सेना में अधिकतर राज्य के आधीन सरदारों की अपनी अपनी टुकड़ियां होती थी, जिनका नेतृत्व उस जागीर का प्रमुख रावत, ठाकुर या उसी द्वारा नियुक्त उसका भाई-बेटा या कोई अन्य प्रभावशील अधिकारी होता था। यों तो ये सारी टुकड़ियां मूलतः राजा अथवा उसके द्वारा नियुक्त मुख्य सेनापति के नियन्त्रण में रहती थीं। परन्तु ये विभिन्न टुकड़ियां प्रायः उनके सेना नायकों द्वारा अपनी खापों के लोगों की होने के कारण, उनमें प्रायः अत्यावश्यक पूर्ण संगठित एकता का अभाव पाया जाता था।

राजपूत प्रायः खुले मैदान में ही युद्ध करने पर अधिक महत्त्व देते थे, क्योंकि उनका अधिकांश युद्ध शीघ्र प्रदशन के लिए हुआ करता था।<sup>३</sup> युद्ध जीतने के लिए अत्यावश्यक फौजी दावपेचों अथवा सैन्य विन्यास कला की प्रायः उपेक्षा ही होती थी, जिसके कारण युद्धों में शूरवीरतापूर्ण भयकर मारकाट के बाद भी पराजय का ही सामना करना पड़ता। ऐसे युद्ध में राजपूत सेना एक खुले मैदान में आ जाती थी। युद्ध मैदान में सेना को विभिन्न टुकड़ियों के रूप में व्यवस्थित किया जाता था, जिन्हें 'अणी' कहा जाता था। प्रत्येक अणी का अलग से सेनापति होता था।<sup>४</sup> खुले मैदान के युद्ध में युद्ध प्रारम्भ करने के पूर्व ढोल बजवाकर विपक्ष को युद्ध के लिए चुनौती दी जाती थी,<sup>५</sup> और तब युद्ध प्रारम्भ कर दिया जाता था।

भारत में मुगल साम्राज्य की स्थापना के बाद जब राजपूत शासक तथा उनकी सेनाएँ मुगल शाही सेना में सम्मिलित हो गये, तब उन्होंने भी मुगल युद्ध-प्रणाली तथा युद्ध में तोपों के समुचित प्रयोग को अपना लिया जिससे उनकी परम्परागत युद्ध प्रणाली में कुछ बदलाव अवश्य आया था, परन्तु सर्वोपरि मुगल सेनानायक नहीं होने पर प्रायः ये बदलाव कम ही देख पड़ते थे।

प्रबल मुगल आक्रमणों का निरन्तर सामना न कर सकने की स्थिति का सामना करने पर राजपूतों ने छापा-मार युद्ध-प्रणाली अपनाकर प्रारम्भ कर दिया था। अपेक्षतया अपनी सैनिक शक्ति कमजोर होने पर खुले मैदान में युद्ध

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६२, १०६-७।

२ बही० प० ४०।

३ ख्यात०, २, प० ५५।

४ विगत०, १, प० ६७, २, प० २६६।

५ ख्यात०, २, प० १३२।



कर शत्रु पक्ष पर विजय पाना कठिन होने की स्थिति में शत्रु के आक्रमण के पूर्व ही शासक सैन्य पहाड़ों पर सुरक्षित स्थानों में चले जाते थे। पहाड़ों में रहते हुए ही अवसर पाकर शत्रु सेना पर छापे मारते थे। ऐसा युद्ध महाराणा प्रताप और राव चन्द्रसेन ने प्रारम्भ किया था।<sup>१</sup>

यद्यपि नैणसी ने इसका कहीं उल्लेख नहीं किया है, यहाँ इसी सन्दर्भ में यह संकेत कर देना असंगत नहीं होगा कि हल्दी घाटी के युद्ध के बाद से ही महाराणा प्रताप ने सर्वेक्षार नीति (स्कच् ड अथ पालिसी) अर्थात् मेवाड़ के समूचे समतल क्षेत्र के साथ ही साथ मुगलो द्वारा अधिकृत पहाड़ों क्षेत्रों को भी पूरी तरह उजाड़ देने तथा वहाँ कोई खेती-बाड़ी नहीं होने देने की नीति अपनायी। मेवाड़ में होकर निकलने वाला व्यापार-माग भी बन्द हो गया क्योंकि माल चूट जाने लगा।<sup>२</sup>

इसी प्रकार किले में रहकर रक्षात्मक युद्ध भी करते थे। बाहरी आक्रमण के समय यदि शत्रु दल अधिक शक्तिशाली होता तो ऐसी स्थिति में खुले मैदान में युद्ध करना अहितकर समझकर दुर्ग के द्वार बन्द कर लिये जाते थे। परन्तु प्रायः शत्रुपक्ष का घेरा अधिक समय तक रहता था और ऐसी स्थिति में जब दुर्ग में रसद का अभाव हो जाता था तब दुर्ग-द्वार खोलकर, लडकर मरने का निर्णय करना पड़ता था। दुर्ग में रहने हुए शत्रु के घेरे का परेशान करने के लिए किले की दीवारों से शत्रुपक्ष पर पत्थर भी फेंके जाते थे।<sup>३</sup> परन्तु आक्रमणकारी को यह दिखाने के लिए कि दुर्ग में रसद की कमी नहीं है, ग्राम सुअर के दूध की खीर बनवाकर पत्तलों पर लगवाकर बाहर फेंक दी जाती थी, ताकि आक्रमणकारी यह समझकर कि उनके पास सामान की कमी नहीं है, घेरा उठा लेवे।<sup>४</sup>

इन रक्षात्मक युद्ध में प्रायः राजपूतों की पराजय ही होती थी, क्योंकि दुर्ग का घेरा अधिक समय तक रहता था और रसद का अभाव हो जाता था। ऐसी परिस्थितियों में दुर्ग के प्रवेश द्वार खोलकर लड-मरने के अतिरिक्त और कोई रास्ता नहीं रह जाता था। तब ऐसे युद्ध के पूर्व दुर्ग की राजपूत औरतें जौहर करती थीं और दूसरे दिन दुर्ग के द्वार खोलकर सभी सैनिक लडकर अपने प्राण न्यौछावर कर देते थे।<sup>५</sup>

रात्रि-आक्रमण—राजपूतों की युद्ध प्रणाली में आकस्मिक रात्रि-आक्रमण

१ ब्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० २१, ४० ४६ विगत० १ प० ६६ ७०, ५३६।

२ महाराणा प्रताप० प० ३८।

३ ब्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ५६ ६० ७३।

४ ब्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६१।

५ ब्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६० ६१।

को यदा-कदा अपनाया जाता था। ऐसे युद्ध को 'राती बाहो' कहा जाता था ४ रात्रि आक्रमण करने के लिए समूची सेना काम में नहीं ली जाती थी। युद्ध में निपुण और साहसी सैनिकों की ही सेना रात्रि-आक्रमण के लिए तैयार की जाती थी और उस चुनी हुई सेना के साथ सेनापति स्वयं भी साथ रहकर रात्रि में अचानक शत्रु सेना पर आक्रमण करता था।<sup>१</sup>

## ५ राजपूतों की जातियों अथवा खोंपो में पारस्परिक विद्वेष, और राजघरानों अथवा कुटुम्ब में 'वैर' की परम्परा, उनके दुष्परिणाम और हानिकारक प्रभाव

मुहणोत नैणसी की ख्यात० में राजपूतों की जातियों अथवा उनकी खापो में पारस्परिक वैर भावना के सैकड़ों उदाहरण मिलते हैं, जिससे राजपूत चरित्र का पता चलता है। राजपूत स्वभाव से ही स्वाभिमानी ही नहीं, प्रायः अहंकारी भी होता था और जो वह अन्य को स्वयं से हीन ही समझता था। उनके पारस्परिक विद्वेष का मूल कारण यही होता था। मेवाड़ के महाराणा कुंभा ने षड्यंत्र से राव रिणमल को मरवा दिया तो सीसोदिया-राठोड़ों में वैर होने लगा।<sup>१</sup> राणा क्षेत्रमिह के समय में चित्तौड़ का एक चारण बारहठ थाहरू बूढ़ी लालसिंह के पास गया था। तब आपसी चर्चा के समय लालसिंह ने राणा के लिए कोई अपशब्द का प्रयोग किया। इस पर उक्त चारण ने आत्महत्या कर ली। इम घटना को लेकर हाडा-मीसोदिया वैर प्रारम्भ हो गया था।<sup>२</sup> सिरौही के राव सुरताण के साथ हुए युद्ध में राणा उदयसिंह का पुत्र जगमाल मारा गया तो देवडा (चौहान)। सीसोदिया वैर प्रारम्भ हो गया। दाताणी के इसी युद्ध में रायसिंह चन्द्रसेनोत के भी काम आने से देवडा-राठोड़ वर भी प्रारम्भ हो गया, जिस कारण जोधपुर के शासकों ने बारम्बार सिरौही पर आक्रमण किये।<sup>३</sup> भैरवदास जैसावन और सूरमालण के मध्य जागीर की सीमा विवाद लेकर हुए झगड़े में भैरवदास मारा गया, तो दोनों कुटुम्बों के मध्य वैर प्रारम्भ हो गया।<sup>४</sup> इस प्रकार ख्यात० और विगत० में राजपूतों की वैर परम्परा के अनेकों उदाहरण मिलते हैं।

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८८-८९, ३, पृ० १७।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ८, ११।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ५९, बही० पृ० ११६।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १ पृ० २२-२४ विगत०, १ पृ० ७८, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ९३-९५ १३६-३८।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १७८।

वैर के परिणाम—वैर परम्परा के कारण राजपूत राज्या को ही नहीं राजपूत घरानो को भी भारी हानि उठानी पड़ी। एक बार वैर हो जाने के बाद जब तक उसे दोनो मिलकर समाप्त नहीं कर देते, निरन्तर मनमुटाव और झगडा चलता ही रहता था। इन आपसी युद्धो के कारण दोनो जातिया अथवा राज्य शक्तिहीन हाते गये थे। मेवाड के महाराणा कुभा ने राव रिणमल को षड्यंत्र से मरवा दिया जिसके कारण सीसोदिया-राठोड वैर प्रारम्भ हो गया था। उसी वैर का बदला लेने के लिए जोधा न चित्तौड पर आक्रमण किया था।<sup>१</sup> जैस नमेर के राज राणगदे भाटी को राव चूण्डा ने मारा था। राव केन्हूण ने गद्दी पर बैठकर कहा कि 'राव राणगदे के कोई पुत्र नहीं है, अतः उसके वैर का बदला मैं लूंगा।'<sup>२</sup> जो भाटी राठोड वैर प्रारम्भ हो गया।

इसी प्रकार राजनैतिक मूझ बूझ के कारण यदि कोई शासक वैर का बदला नहीं लेता था तो उसके सम्बन्धी उस शासक से नाराज होकर अन्य शासक अथवा मुगल बादशाह के पास चले जाते थे। इसमें उस शासक और राज्य की शक्ति तो कम होती ही थी साथ ही उनकी कमजोरियाँ भी शत्रु शासक को ज्ञात हो जाती थी। महाराणा उदयसिंह का पुत्र जगमाल सिरोही के राव सुरताण के साथ हुए युद्ध में मारा गया था। वर परम्परा के अनुसार जगमाल के सौतेले भाई मेवाड के तत्कालीन महाराणा प्रताप को सिरोही पर आक्रमण करना चाहिए था, परन्तु महाराणा ने राव सुरताण के साथ झगडा न कर उसके साथ अपनी पुत्री का विवाह कर दिया। इस पर क्रोधित होकर जगमाल का सगा भाई सगर मुगल बादशाह की सेवा में चला गया था।<sup>३</sup>

हिसार के फौजदार सारग खा के साथ युद्ध में काधल मारा गया था। तब उसके वैर का बदला लेने के लिए राव बीका ने सारग खा के विरुद्ध आक्रमण की तैयारी की और राव जोधा को भी सहायताथ आमन्त्रित किया तब जाँव ने कहा कि 'काधल का वर मैं लूंगा।'<sup>४</sup>

भैरवदास जैसावत को राव सूजा ने सोजत का गाँव धवल जागीर में दिया था और सूरमालण के पास चौपडा का पट्टा था। दोनो के मध्य सीमा विवाद को लेकर झगडा हुआ जिसमें भैरवदाम मारा गया। सूरमालण वहाँ से भागकर महाराणा के क्षेत्र में चला गया, फिर भी बाद में आनन्द जैसावन ने सूरमालण पर आक्रमण कर उसे मारा।<sup>५</sup>

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६ १०, ११।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ११४ १५।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० २३ २४।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २१।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १७८।

दो राजघरानो, जातियो अथवा खाँपो और कुटुम्बो के मध्य प्रारम्भ वैर के परिणामस्वरूप दोनो पक्षो मे वैर समाप्ति के पूव तक युद्ध होता रहता था। वैर की समाप्ति वैर प्रारम्भ करने वाले व्यक्ति को मारकर की जाती थी अथवा कभी कभी बिना युद्ध किये ववाहिक सम्बन्ध स्थापित कर भी वैर समाप्त कर दिया जाता था।<sup>१</sup> यदा-कदा राज्य का शासक अथवा उस खाप का प्रमुख भी मध्यस्थ बनकर वैर का निपटारा कर देता था जो तदनन्तर मान्य किया जाता रहता था। अपने पुत्र नरा सूजावत और पोहकरण के राव खीवा के बीच के वैर का जोधपुर के राव सूजा ने ही अन्त किया था।<sup>२</sup>

राजपूतो मे वैर की स्वाभाविक परम्परा के कारण दो जातियो, खापो और राजघरानो के मध्य स्थायी रूप से कटुता उत्पन्न हो जाती थी जिससे राजघरानो, जातियो, खापो और कुटुम्बो के मध्य वैर का बदला लेने के लिए आये दिन आपसी युद्ध और झगडे हुआ करते थे।

## ६ राजपूत राज्य तथा मुसलमानी सत्ताएँ उनके आपसी राजनतिक तथा सामाजिक सम्बन्ध

नैपसी के ग्रन्थो से अकबर के पूर्व मुसलमान सत्ताधारियो के साथ राजपूतो के वैवाहिक सम्बन्धो के बारे मे साकेतिक उल्लेख ही मिलता है। इसके पूर्व तक राजपूत शासक मुसलमानो को विदेशी आक्रमणकारी ही मानते थे और उनके साथ किसी प्रकार का सम्बन्ध स्थापित करने के लिए तैयार नहीं थे। अलाउद्दीन खिलजी ने चित्तौड, जालोर और सिवाणा दुर्गो पर आक्रमण किये थे और तत्कालीन शासको न उसका पूरा विरोध के साथ मुकाबला किया था।<sup>३</sup> मुसलमानो की धर्मांधतापूर्ण कट्टरता और दोनो की अलगावपूण नीति के कारण भी दिल्ली के सुलतान राजपूत राज्यों पर स्थायी आधिपत्य नहीं कर पाये।

अकबर के पूव अजमेर के अधिकारी हाजी खा के साथ राव मालदेव का वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित हुआ था।<sup>४</sup> राव मालदेव ने राजनैतिक कारण से अपनी कन्या का विवाह हाजी खा के साथ किया था और यह प्रथम हिन्दू महिला थी

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० १८१ जोधपुर ख्यात० १, प० १३७ ३८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३ प० १०३ १४, विगत०, २, प० २६२ ६३।

३ विगत०, १ प० १५ २ प० २१५ उदभाण० (ग्रंथ १००), प० २४ ख।

४ विगत० १ (पृ० १५२) मे मालदेव की एक लडकी कनकावती का विवाह गुजरात के सुलतान महमूद (द्वितीय) के साथ होने का उल्लेख है जो उदभाण० (ग्रंथ १००) प० २४ ख मे भी मिलता है। परन्तु गुजरात के सुलतानो सम्बन्धी फारसी इतिहास ग्रन्थो से इसकी पुष्टि नहीं होती है, एव विश्वसनीय नहीं जान पडती है।

जिसे मुस्लिम धर्म स्वीकार करने के लिए बाध्य नहीं किया गया था।<sup>१</sup> इसी परम्परा से लाभ उठाकर अकबर ने आम्बेर के राजा भारमल के प्रस्ताव का लाभ उठाकर भारमल की कन्या के साथ विवाह कर राजपूनों के साथ सामाजिक सम्बन्ध स्थापित करने की सुनिश्चित् परम्परा प्रारम्भ की थी।<sup>१</sup> इसके साथ ही आम्बेर की सप्रभुसत्ता समाप्त हो गयी थी। भारमल को आम्बेर राज्य प्राप्त हो गया और उसके पुत्र तथा पौत्र मुगल मनसबदार बन गये।<sup>१</sup> इसके साथ ही राजपूत राज्यों के इतिहास में एक नवीन अध्याय प्रारम्भ हुआ। मेवाड़ को छोड़कर शेष राजपूत राजा शाही मनसबदार बन गये और उनमें से अधिकांश ने मुगल बादशाहों के साथ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित कर लिए। तदनन्तर यद्यपि वे अपने राज्यों के स्वतन्त्र शासक बने रहे, परन्तु सर्वोपरिता मुगल बादशाहों की स्थापित हो गयी थी। इसी कारण मुगल बादशाह की अन्तिम स्वीकृति पर ही प्रत्येक नवीन शासक राज्यारूढ होता था।

तब तक राजपूत शासकों में वैर भाव तथा राज्य विस्तार के लिए गिरतर आपस में झगड़े होते थे। परन्तु बादशाह की सर्वोपरिता स्थापित हो जाने के बाद राज्य विस्तार के लिए होने वाले झगड़े समाप्त हो गये, क्योंकि उनके राज्य की सीमा में घटा-बढ़ी मनसब में प्राप्त जागीर के आधार पर मुगल सम्राट के आदेशानुसार ही होती थी।<sup>१</sup> तदनन्तर इन सब ही राज्यों की सैनिक शक्ति का उपयोग मुगल साम्राज्य के विस्तार में किया जाने लगा। राजपूत राज्य में शान्ति स्थापित हो जाने के कारण वहाँ की प्रशासनिक व्यवस्था में सुधार संभव हो सका था। राजा सूरसिंह के समय में जोधपुर में मुगल प्रशासन पद्धति को अपनाया गया।<sup>१</sup> इसी प्रकार आम्बेर की प्रशासनिक पद्धति भी मुगल साम्राज्य के ही ढाँचे पर निर्धारित की गयी थी।

मेवाड़ ने प्रारम्भ से ही मुगलों की आधीनता स्वीकार नहीं की और महाराणा उदयसिंह के बाद महाराणा प्रताप और अमरसिंह ने भी क्रमशः मुगल शासकों के साथ सघर्ष जारी रखा था। परन्तु अन्त में १६१५ ई० में अमरसिंह

१ विगत०, १ पृ० ५२— रतनावती बाई का विवाह हाजीखा के साथ हुआ था। हाजी खाँ के मरने के बाद वह विपत्तिकाल में चन्द्रसेन के पास रही। सन्त १६४६ वि० में मृत्यु हुई। नागौर में छत्ती बनी हुई है।<sup>१</sup> यदि रतनावती को मुसलमान बना दिया गया होता तो हिंदू परम्परानुसार उसकी दाहक्रिया नहीं होती और न उस स्थान पर बाद में छत्ती बनायी जाती।

२ अकबरनामा०, २, पृ० २४०-४४, बदायूनी० २ पृ० ४५।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २६७।

४ विगत०, १, पृ० १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १३१, १३२, १३३, ३४।

५ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १४०।

ने जहाँगीर के साथ सन्धि कर ली और तब उसका उत्तराधिकारी पुत्र महाराज कुमार कर्णसिंह को मुगल मनसब दिया गया था ।<sup>१</sup> इसी प्रकार जोधपुर के राव मालदेव और चन्द्रसेन ने मुसलमानी सत्ता के साथ सघष किया था । परन्तु राव उदयसिंह ने अकबर की आधीनता स्वीकार कर ली थी ।<sup>१</sup>

---

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० ३० ।

२ विगत०, १ पृ० ६३, ६८ ७३, ७६ ७७ जोधपुर ख्यात० १ प० ६७ ।

## नैणसी के ग्रन्थों में वर्णित मारवाड का प्रशासकीय सगठन और आर्थिक व्यवस्था

### १ मारवाड का प्रशासकीय सगठन

मुहणोत नैणसी की विगत० और ख्यात० से मुगलकाल के पूर्व के मारवाड सगठन पर कोई स्पष्ट प्रकाश नहीं पड़ता है। मुहणोत नैणसी ने ख्यात० का सग्रह और विगत० की रचना सत्रहवीं शताब्दी के मध्य में ही की थी। अतः उसके ग्रन्थों से नैणसी के समकालीन मारवाड के प्रशासकीय सगठन पर ही प्रकाश पड़ता है, और उसी का वर्णन यहाँ किया जा रहा है।

मुगल शाही मनसब स्वीकार करने के पूर्व मारवाड के शासक अपने राज्य में पूर्ण रूप से स्वतन्त्र थे। राजा ईश्वर का प्रतिनिधि माना जाता था। अपने राज्य का सर्वोच्च अधिशासक राजा स्वयं ही होता था। राजा ही अपने राज्य का प्रधान सेनानायक, मुख्य न्यायाधीश और सर्वोच्च प्रशासक होता था। अपने राज्य-शासन के सब ही विभिन्न विभागों के उच्चाधिकारियों की नियुक्ति वही करता था। परन्तु मुगल मनसब स्वीकार कर लेने के बाद मारवाड के शासकों को दोहरा काम करना पड़ता था। एक तरफ उसे मुगल बादशाहों की सेवा करनी पड़ती थी तो दूसरी तरफ वह अपने राज्य का भी सर्वोच्च अधिशासक था एवं अपने राज्य के सन्दर्भ में वह मुगल सम्राट के प्रति जिम्मेदार ही नहीं था, किन्तु अपनी प्रजा के लिए तो वही सर्वोच्च अधिशासक बना रहा। फिर भी उसके पूर्व के अधिकारों में कुछ कमी अवश्य आ गयी थी। सर्वमान्य प्राचीन परम्परानुसार उत्तराधिकारी होते हुए भी उस राज्य का शासक बनने के लिए मुगल सम्राट की मान्यता आवश्यक होती थी। साथ ही आवश्यकता पड़ने पर मुगल बादशाह उसके राज्य के आन्तरिक प्रशासन में भी यथेष्ट हस्तक्षेप करता था।

प्रधान'—मारवाड राज्य का 'प्रधान' राजा का मुख्य सलाहकार और सहायक होता था ।<sup>३</sup> उसकी नियुक्ति राजा स्वयं करता था ।<sup>४</sup> परन्तु महाराजा जसवन्तसिंह जब गद्दी पर बैठा तब वह अवयस्क था, एव मारवाड राज्य की सुव्यवस्था यथावत बनाये रखने के लिए महाराजा गर्जासिंह के प्रधान राजसिंह खीवावत को शाहजहा ने ही उसी पद पर पुनर्नियुक्त किया था । उसकी मृत्यु के अनन्तर भी राठोड महेशदास और राठोड गोपालदास की नियुक्तियों में भी शाहजहाँ का हाथ रहा, क्योंकि तब भी जसवन्तसिंह की वय १६ वर्ष की नहीं हुई थी ।<sup>५</sup> अधिकांशतः राजपूत जाति के ही सुप्रतिष्ठित व्यक्ति प्रधान पद पर नियुक्त किये जाते रहे ।<sup>६</sup> मारवाड राज्य का जागीरदार (पट्टादार) भी प्रधान हो सकता था ।<sup>७</sup> तब प्रधान पद का वेतन उसे अलग से दिया जाता था ।<sup>८</sup> कभी-कभी प्रधान राजा का जागीरदार होने के साथ मुगल मनसबदार भी हो सकता था ।<sup>९</sup> अतः उसे अपने राजा की सेवा तो करनी ही पड़ती थी,

- १ डा० निमलचंद्र राय (जसवत०, प० ११७ परिशिष्ट ड', प० १७७) ने प्रधान और दीवान के दोनो पदों को एक ही माना है जो सत्रथा गलत है । प्रधान और दीवान (देश दीवान) दोनो अलग अलग पद होते थे और दोनो के कार्य और कतब्यो में भी अंतर था । स० १७०५ वि० में भाटी पञ्चीराज गोविंदासोत को प्रधान पद पर और भाटी रुघनाथ सुरताणोत को देश दीवान पद पर नियुक्त किया था । पोथी० (ग्रंथ १११), पृ० ४१२ क । मुहणोत नैणसी को देश दीवान पद से हटाने के बाद महाराजा जसवतसिंह ने १६६६ ई० में राठोड आसकरण को प्रधान के पद पर और पचोली केशरीसिंह को देश दीवान के पद पर नियुक्त किया था । यह बात इससे भी स्पष्ट हो जाती है कि १६६६ ई० में राठोड उदयसिंह देवीदासोत को पट्टा राठोड आसकरण और पचोली केशरीसिंह दोनो ने ही मिलकर दिया था । बाकी०, बात स० ३३६, प० ३२ जोधपुर ख्यात०, १ प० २५३ ५४ बही० प० १४१ ।
- २ विगत० २, प० ४३, ४६ ५१, ७४ ७५, ७६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ६६ ७० ।
- ३ विगत०, १, प० १२५ ।
- ४ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५२ ५३ पाद०, २, प० १०५, २२६ राठोडा री ख्यात (ग्रंथ ७२) प० ८८ क ८८ ख ।
- ५ राजा जसवतसिंह के समय में राठोड राजसिंह खीवावत राठोड महेशदास राठोड गोपालदास, भाटी पञ्चीराज मानावत राठोड आसकरण नीवावत, आदि प्रधान पद पर रहे थे । जोधपुर ख्यात०, २ प० २५२, २५३ विगत०, १, प० १२४, १२५ पोथी० (ग्रंथ १११) प० ४१२ क ।
- ६ जोधपुर ख्यात०, १, प० २५२ २५३ २, प० १४७ ।
- ७ राजा जसवतसिंह के प्रधान राठोड गोपालदास को प्रधान पद का वार्षिक वेतन रुपये ३३०० और मासिक वेतन रु० २७५ मिलता था । बही०, पृ० २२० २१ ।
- ८ जोधपुर ख्यात० १, प० २५२, २५३ ५४, पादशाह०, २ प० १०५, २२६ ।



इसके साथ ही उसे शाही सेवा भी करनी होती थी। इस प्रकार वह जागीरदार और मनसबदार होते हुए भी प्रधान का काय कर सकता था। यह भी आवश्यक नहीं था कि प्रधान पद से हटाने पर उसकी जागीर भी जब्त हो जावे।

प्रधान पद प्राप्त करने के लिए उस व्यक्ति में ईमानदारी का गुण अनिवाय रूपेण होना आवश्यक होता था। साथ ही साथ उसमें राजनैतिक व कूटनीतिक ज्ञान, सैनिक और सेनापति के गुण भी आवश्यक थे। प्रधान अपने स्वामी की सेना का प्रमुख सेनापति भी होता था।<sup>१</sup>

प्रधान का काय मुख्यतया राजनैतिक होता था। राजनैतिक समझौते सम्बन्धी काय भी उसे ही करने पड़ते थे।<sup>२</sup> प्रधान का मुगल दरबार से भी नोधा सम्बन्ध होता था। यदि मुगल साम्राज्य के खालसा क्षेत्र के किसी गाँव आदि को राज्य के किसी परगना में सम्मिलित करना होता तो वह मुगल दरबार में पत्र व्यवहार व कायवाही कर यह काम कराने का प्रयत्न करता था।<sup>३</sup> इसी प्रकार राजा के मनसब और जागीर की वृद्धि के लिए भी प्रधान निरन्तर प्रयत्न करता रहता था और इसके लिए वह शाही दरबार की सारी गति-विधियों पर हर समय नजर रखता था।<sup>४</sup> किसी राज्य से राजनैतिक समझौते सम्बन्धी कायवाही या अनुबन्ध (परठ) भी प्रधान ही करता था।<sup>५</sup> राज परिवार से सम्बन्धित मामलों के काय भी प्रधान करता था। राजा गजसिंह ने जब उत्तराधिकारी पुत्र अमरसिंह को राज्याधिकार से हटाने का निर्णय कर लिया, तब तत्सम्बन्धी निणय की सूचना उसने प्रधान राजसिंह खीवावत को भेजी थी। गजसिंह की इच्छानुसार राजसिंह ने अमरसिंह को लाहौर जाने के लिए कहा था।<sup>६</sup> इसके अतिरिक्त सारे राजकीय निर्माण काय भी प्रधान की देख रेख में होते थे।<sup>७</sup> यदि कभी किसी देश दीवान और राजा में मनमुटाव हो जाता तो उसे दूर कर आपसी समझौते के लिए मध्यस्थता प्रधान ही करता था।<sup>८</sup>

इस प्रकार प्रधान बड़ा सम्माननीय और बहुत ही उत्तरदायित्वपूर्ण पद होता था। राजा भी उसका विशेष सम्मान करता था। नियुक्ति के अवसर पर

१ विगत० १ प० १०३४ ११०।

२ विगत० १, प० ४८, २, प० ४६ ७४ ७५।

३ विगत० १, प० ७८ १०६।

४ विगत०, १ प० १२४ २ प० ७५।

५ विगत० १ पृ० ८५ ८६ २, प० ४२ ५१, ५४ ५५ जोधपुर ब्यात० १, पृ० १७६-८०।

६ जोधपुर ब्यात०, १ प० १७८।

७ जोधपुर ब्यात०, १, प० १८५।

८ विगत० १ प० १०२।

राजा की ओर से प्रधान को घोडा और सिरोपाव दिया जाता था।<sup>१</sup> यद्यपि प्रधान राजा का बडा स्वामीभक्त और विश्वासपात्र होता था, फिर भी यदि कभी उस पर रिश्वत आदि का आरोप होता तो शासक उसे उक्त पद से हटा देता था। ऐसे अपराध के लिए कभी कभी उसका पट्टा भी खालमे कर लिया जाता था और उसके घर की तलाशी लेकर उसके सामान आदि को भी जब्त कर लिया जाता था।<sup>२</sup>

**दश दीवान**—राज्य म प्रधान के बाद सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण और सर्वोच्च प्रशासनिक पद 'देश-दीवान' का होता था, जिसे 'देश हाकिम' और 'दीवान' भी कहते थे।<sup>३</sup>

**तन-दीवान**—साम्राज्य की सेवाथ राजा को अधिकतर राज्य से बाहर रहना पडता था, अत 'तन-दीवान' की नियुक्ति की जाती थी। एव राज्य की प्रशामन व्यवस्था मे 'तन-दीवान' का भी महत्त्व था। उसकी नियुक्ति भी राजा स्वय ही करता था।<sup>४</sup> देश दीवान और तन दीवान दोनो के सहयोग से ही प्रशामन सुचारु रूप से चलता था।<sup>५</sup> महाराजा के साथ निरन्तर सेवा मे रहकर तन दीवान आदेशानुसार सब ही कार्यों सम्बन्धी आदेश सम्बन्धित अधिकारियों को सूचित कर उन्हें निपटाया करता था। इसी कारण विगत० मे सुन्दरदास को तन-दीवान के पद पर नियुक्त करने की जानकारी देते समय उसे 'हजूर री खिजमत सौपे जाने का स्पष्ट उल्लेख किया गया है।<sup>६</sup> नैणसी के समय मे उसका भाई सुन्दरदास ही तन-दीवान था।<sup>७</sup> नैणसी के ग्रन्थो<sup>८</sup> मे तन दीवान

१ जोधपुर ख्यात०, २ प० १५०।

२ जोधपुर ख्यात०, २, प० १४६-५०।

३ इसक लिये देखिये अध्याय २ के अन्तगत देश दीवान, के रूप मे मुहणोत नैणसी के कतव्य और नाय।

४ विगत० १ प० १३२ जोधपुर ख्यात० १, प० २५५, बही०, प० ४३।

५ विगत०, १ प० १३२।

६ विगत०, १ प० १३२ (राजा की सेवा)।

७ राजा जसवतसिंह के समय मे सुन्दरदास के पुत्र क्रमश खोजा सु दर, खोजा अग्रर और पचोली बलभद्र तन दीवान थे। १६५४ ई० मे बलभद्र के स्थान पर सुन्दरदास को तन दीवान पद पर नियुक्त किया गया था। दिसम्बर २४ १६६६ ई० को नैणसी के साथ उसे भी पदभूत कर दिया गया और बाद मे नवम्बर २६ १६६७ ई० को दोनो को बदी बना लिया गया था। जोधपुर ख्यात० १, प० २५५, २५४ राठोडा री ख्यात० (ग्र थ ७२) प० ८८ ख, ८६ क, ८६ ख बही०, (पू० २७) और विगत० १, प० १३२) के अनुसार सुन्दरदास को नैणसी के साथ ही मई १८, १६५८ ई० को तन दीवान नियुक्त किया गया था।

८ ख्यात० और विगत०।

के कार्यों पर रोई प्रकाश नहीं पड़ता है, परन्तु मुगल शासन व्यवस्था के अनुसार तन दीवान मुख्यतया वेतन सम्बन्धी काय करता था और जागीर का हिसाब भी रखता था।<sup>१</sup> तन दीवान राजा का अत्यधिक विश्वासपात्र होता था।<sup>२</sup>

**वकील**—राज्य के अधिकारियों में वकील का पद भी महत्वपूर्ण होता था। अतः राजा अपने स्वामीभक्त व्यक्ति को ही वकील पद पर नियुक्त करता था। राजा के दूत के रूप में वकील मुगल दरबार में रहता था। वह शाही दरबार में चल रही मारी गतिविधियों पर सततता से ध्यान रखता था। वह अपने शासक को कब-कब कितना मनसब प्राप्त हुआ, कब मनसब में वृद्धि हुई आदि का ब्यौरा रखता था। अपने स्वामी को मनसब में प्राप्त जागीर, परगना आदि का विवरण और हिसाब समय-समय पर मुगल कार्यालय से प्राप्त करता और मनसब का यह पूरा हिसाब अपने दश दीवान के पास भेजता था।<sup>३</sup> मनसब में प्राप्त परगना में फरबदल करवाने का काम भी वकील ही करता था।<sup>४</sup> वह शाही दरबार में राज्य के 'वाकियानवीस' का काम भी करता था। इस हैसियत से शाही दरबार के साम्राज्य सम्बन्धी सारे महत्वपूर्ण समाचारों के साथ ही वह ऐसे सभी समाचार राजा के पास भेजता था, जिनका उक्त राज्य से दूर का भी कोई सम्बन्ध हो सकता था। पुनः अन्य राज्यों सम्बन्धी वे समाचार, जिनका उसके राज्य से थोड़ा-सा भी सम्बन्ध हो सकता था, अथवा जिनमें उसके स्वामी को कुछ भी दिलचस्पी हो सकती थी, उनको भी वह अवश्य ही सूचित करता था। वकील का यह पद पतृक नहीं होता था, और वह स्थानान्तरित किया जा सकता था।

**परगना-शासन**—राज्य विभिन्न परगना में विभाजित था। अतः परगना प्रशासन की महत्वपूर्ण इकाई थी। गद्दी पर बैठने के समय महाराजा जसवन्तसिंह को मुगल बादशाह से मारवाड़ क्षेत्र के छ परगने—जोधपुर, भेड़ता, सोजत, सिवाणा, फलोधी और सातलमेर (पोहकरण) मिले थे।<sup>५</sup> १६३६ ई० में मनसब की वृद्धि के साथ ही जैतारण परगना भी जागीर में प्राप्त हो गया था।<sup>६</sup> सन् १६५६ ई० में जालोर परगना भी उसे दे दिया गया था।<sup>७</sup> यो बढते-बढते

१ सरकार०, प० ३६ ४० (चौथा संस्करण, १९५२)।

२ विगत० १, प० १५६ जोधपुर ख्यात० १, प० २३७।

३ विगत० १, पृ० १२८, १४४ १५३, १५७, १५८ २ प० ६३।

४ विगत०, १, पृ० १२८।

५ विगत०, १, पृ० १२४। परन्तु इनमें से पोहकरण पर १६५० ई० में ही अधिकार ही पाया था। विगत०, १, प० १२७।

६ विगत०, १, पृ० १२४।

७ विगत०, १, पृ० १२६।

सन् १६५८ ई० में उसका मनसब सात हजारी जात-सात हजार सवार का हो गया, जिसमें पाच हजार सवार दो अस्पा से-अस्पा थे। तब उसकी जागीर में कुल पन्द्रह परगने जोधपुर, मेडता, सोजत, जैतारण, सिवाणा, फलोधी, पोहकरण, जालोर, रेवाडी, गजसिंहपुरा, नारनोल, रोहतक, कैथल, मुहम, और अठगाँव हो गये।<sup>१</sup> इसमें से मारवाड क्षेत्र के ६ परगने—जोधपुर, मेडता, जैतारण, सोजत, पोहकरण (सातलमेर), जालोर, सिवाणा, फलोधी, और गजसिंहपुरा थे। गुजरात की सूबेदारी मिलने पर जसवन्तसिंह को गुजरात के जो परगने मिले थे, वे गुजरात की सूबेदारी से स्थानान्तरित किये जान पर खालसा किये जाकर उनके बदले में हॉंसी-हिसार आदि के परगने दिये गये थे। इस प्रकार इन अन्य क्षेत्रीय परगनों में भी समय-समय पर फेरबदल होती रहती थी, अधिकार में बने रहे थे।<sup>२</sup> इसके अतिरिक्त गुजरात, हामी-हिसार पटी, नागोर और अन्य सूबों के भी कुछ परगने समय-समय पर अस्थायी रूप से जसवन्तसिंह के अधिकार में रहे थे।<sup>३</sup>

**हाकिम**—परगना का प्रमुख प्रशासनिक, सैनिक और राजस्व अधिकारी परगना हाकिम (दीवान) होता था।<sup>४</sup> परगना के अथ सब ही अधिकारी और कमचारी उसके आधीन होते थे।<sup>५</sup> देश दीवान की सलाह से राजा स्वयं परगना हाकिम (दीवान) की नियुक्ति करता था। परगना में शान्ति और व्यवस्था बनाये रखना वहाँ के परगना हाकिम का प्रमुख कर्त्तव्य और काय होता था। यदि परगना में कोई विद्रोह होता या आस पास के अथवा सीमान्त क्षेत्र के लोग उपद्रव करते, तो उनका दमन करन का भार भी हाकिम पर ही होता था।<sup>६</sup> आवश्यकता पड़ने पर परगना हाकिम अपने परगना क्षेत्र के जागीरदारों से सैनिक सहायता भी प्राप्त करता था और पास-पड़ोस के अन्य परगनों से भी अतिरिक्त कृमक मँगवा लेता था।<sup>७</sup> यदि कोई परगना हाकिम परगना में शान्ति व्यवस्था बनाये रखने में असमर्थ होता तो उसे पदच्युत अथवा स्थानान्तरित कर दिया जाता था।<sup>८</sup> अतः परगना हाकिम में प्रशासनिक क्षमता

१ विगत० १, प० १३० १३१, १३३ ३४ वहा०, प० ३१ ३२।

२ विगत० १, प० १४५ ४६, १४७ १५१ १५८ ५५।

३ विगत०, १, पृ० १२५, १२६-३०, १३२ १३८, १४६ १४७, १४८ ४९, १५१ ५३, १५५ ५६।

४ 'परगनों में जगनाथ र हवालै छै', 'मू० नैणसी रै हवालै फलोधी कीबी'। विगत०, १, प० ११६।

५ विगत० २, पृ० ३०६-८।

६ विगत०, १, प० ११८ १९, १२०-२३, १२६।

७ विगत०, १ प० १२० २१।

८ विगत०, १, पृ० ११८ १९।

के साथ ही सैनिक और सेनापति की पूरी योग्यता होना भी आवश्यक थे। परगना में राजस्व की बसूली का उत्तरदायित्व भी परगना हाकिम का होता था। परगना में न्याय सम्बन्धी कार्य भी वहीं करता था।<sup>१</sup> इस प्रकार परगना हाकिम सभी प्रकार के प्रशासनिक कार्यों की देखभाल करता था। उसकी सहायता के लिये थाणेदार, किलेदार और कानूनगो आदि अनेक अधिकारी हाते थे।<sup>२</sup>

**थाणेदार**—परगना दुग में या अन्य स्थान पर आवश्यकतानुसार थाणा (सैनिक चौकी) रखा जाता था, जिसकी व्यवस्था के लिए वहाँ शासक द्वारा थाणेदार नियुक्त किया जाता था। थाणे के प्रभारी को थाणेदार कहा जाता था। प्रत्येक थाणे में एक थाणेदार होता था।<sup>३</sup> परन्तु क्षेत्र विशेष की स्थानीय परिस्थितियों के अनुसार थाणों की संख्या में वृद्धि भी की जाती थी। परगना फलोधी में मुहता जगन्नाथ के समय दो थाणेदार थे।<sup>४</sup> थाणेदार अपनी सैनिक टुकड़ी का सेनापति होता था। वह विभिन्न सैनिक अभियानों में परगना हाकिम (दीवान) की सहायता करता था। साथ ही राजस्व के संग्रह, परगने में शान्ति, कानून और व्यवस्था बनाये रखने में हाकिम की सहायता करता था। दुग की सुरक्षा का दायित्व भी उसी पर होता था। नया क्षेत्र आधीन करने पर वहाँ अपने अधिकारों को सुदृढ़ करने के हेतु आवश्यक थाणे स्थापित किये जाते थे।<sup>५</sup> किसी पड़ोसी राज्य से बाहरी खतरे के समय भी सीमा पर सतकता के लिए विभिन्न थाणे (सैनिक चौकियाँ) रखे जाते थे।<sup>६</sup>

**किलेदार**—परगना के प्रत्येक किला, दुर्ग और गढ़ की सुरक्षा के लिए नियुक्त अधिकारी को किलेदार कहा जाता था। उसके पास दुग के प्रवेशद्वारों

१ विगत०, १, प० ३६०।

२ विगत० में कुछ स्थानों पर फौजदार के उल्लेख मिलते हैं। परन्तु उससे यह स्पष्ट संकेत नहीं मिलता कि परगने में स्थायी रूप से फौजदार का कोई पद रहा हो। यह संकेत अवश्य मिलता है कि किन्हीं परगनों में विशेष परिस्थितिवश सैनिक और प्रशासनिक सेवा हेतु यदा कदा फौजदार को कुछ काल के लिए नियुक्ति कर दी जाती थी। परन्तु मारवाड़ में शासक द्वारा ही नियुक्त ये फौजदार, मुगल सुबों में नियुक्त फौजदार से विभिन्न होते थे। क्योंकि मुगल शासन व्यवस्थानुसार सुब के प्रादेशिक शासन में फौजदार का अपना एक विशिष्ट स्थान होता था, जिसकी नियुक्ति आदि का अलग ही तरीका होता था, जो इन राजपूत राज्यों के सदा में नहीं बरता जाता था।

३ विगत०, १, प० ४६, ६५, २, प० ७, ८।

४ विगत०, १, प० ११६

५ विगत०, १, प० ४८, ११६।

६ विगत०, १, प० ४८।

की चाबिया रहती थी। उसकी स्वीकृति के बिना कोई भी व्यक्ति दुर्ग में प्रवेश नहीं कर सकता था। दुर्ग या किले की सुरक्षा का पूरा दायित्व किलेदार पर रहता था।<sup>१</sup> बाहरी आक्रमण के समय दुर्ग की रक्षा का पूरा भार किलेदार पर ही होता था। किलेदार की आधीनता में एक सैनिक टुकड़ी रहती थी। पोहकरण में १६५० ई० में किलेदार रा० मनोहरदास जसवन्तोत के आधीन उसके अपने दस घुडसवार सैनिक थे।<sup>२</sup> किले में स्थान-स्थान पर बुर्जे होती थी। जिनकी सुरक्षा और शत्रु के बाहरी आक्रमण पर नजर रखने के लिए वहाँ सैनिकों की विशेष चौकियाँ रखी जाती थी।<sup>३</sup> वे सब चौकियाँ भी किलेदार के आधीन रहती थी। किलेदार के कार्यों सम्बन्धी नणसी के ग्रंथों में इसके अतिरिक्त कोई जानकारी नहीं मिलती है।

**कानूनगो**—परगना का अन्य महत्त्वपूर्ण अधिकारी कानूनगो<sup>४</sup> हाता था। राजस्व सम्बन्धी मामलों में वह परगना दीवान का सहयोगी होता था। प्रत्येक परगना में एक या अधिक कानूनगो होते थे।<sup>५</sup> कानूनगो का पद वशानुगत होता था।<sup>६</sup> राज्य की ओर से निर्धारित लागू बाग को न तो रैयत कम दे सके और न ही अधिकारी, जागीरदार उनसे ज्यादा ले सके इसीलिए कानूनगो की नियुक्ति की जाती थी। राज्य के आदेशों का क्रियान्वयन कानूनगो के माफत होता था और रैयत के शासकीय कार्यों का निपटारा भी कानूनगो के द्वारा होता था। यो कानूनगो राज्य और प्रजा के मध्य मध्यस्थ (वकील) का काय करता था। अतः न तो राज्य के अधिकारी, जागीरदार प्रजा पर नयी लागू बाग लगा सकते थे और न ही रैयत निर्धारित लागू बाग देने में आनाकानी कर सकती थी।<sup>७</sup> वही परगने सम्बन्धी विविध प्रकार की विस्तृत जानकारी रखता था।

उसके कार्यालय में प्रत्येक गाँव के राजस्व सम्बन्धी सारा विवरण लिखा जाता था। जालोर परगने के कानूनगो घराने से प्राप्त 'जालोर परगना री

१ विगत०, १, पृ० ३०६।

२ विगत०, २, पृ० ३०६।

३ विगत०, २, पृ० ३०६, ३०७ द।

४ विगत०, २, पृ० ७७।

५ विगत०, २, पृ० ८६ द।

६ महेशदास दलपतोत राठोड ने गुरुवार, अगस्त ८, १६४४ ई० को मुहता तिलोकसी को कानूनगो का पद प्रदान किया था। उसके वंशज स्वाधीनता प्राप्ति के बाद तक भी उक्त पद पर बने रहे थे। (परवाना सं० १७०१ श्रावण सुदि १५, 'श्री रघुबीर लायन्नेरी', सीतामऊ, सग्रह)।

७ जोधपुर अपुरालेखीय बस्ता न० ५३ अथाक न० ७, राजस्थान राज्य अभिलेखागार, बीकानेर।

विगत' विषयक दो बहियों<sup>१</sup> से स्पष्ट ज्ञात होता है कि कानूनगो के कार्यालय में प्रत्येक गांव की परगना केन्द्र से दूरी, गांव की रेख, गांव की वार्षिक आय, गांव में सिंचाई के साधन, गांव में निवास करने वाली जानिया, सासण-भूमि आदि का पूरा विवरण रखा जाता था। इसी कारण ग्रामों की सीमा सम्बन्धी अथवा अन्य किसी प्रकार के मामलों में कानूनगो के पास की विगत की बहियों में दज जानकारी का विशेष महत्त्व होता था। कानूनगो के कार्यालय में परगने का कुल क्षेत्रफल पैदावार योग्य जमीन का रकबा, पहाड़, जंगल, नदी और नाला आदि के कुल रकबे की ब्यौरेवार जानकारी भी रहती थी।<sup>२</sup> कानूनगो का कार्यालय सहायक दफ्तरी (लिपिक) होता था। गाँव की सीमा विवाद को निपटाने का कार्य कानूनगो और दफ्तरी करते थे।<sup>३</sup>

इस प्रकार कानूनगो शासन और प्रजा दोनों के वकील का काय करता था। न राज्य के अधिकारी और जागीरदार रैयत से अधिक कर वसूल कर सकते थे और न ही रैयत बाजिब राशि देने का विरोध कर सकती थी।

परगना में पोतदार<sup>४</sup> (कोषाध्यक्ष) होता था, जिसके नाम से पोतदारी कर भी वसूल किया जाता था। परगने में चौधरी<sup>५</sup> सिकदार<sup>६</sup> आदि अथ कमचारी भी होते थे जिनके उल्लेख तो नैणसी के ग्रन्थों में अवश्य ही मिलने हैं, परन्तु उनके कर्तव्यों आदि की उनमें जानकारी नहीं है।

राज्य का प्रत्येक परगना प्रशासनिक सुविधा के लिए विभिन्न तफो (टप्पा) में विभाजित था और प्रत्येक तफा के अन्तर्गत अनेक गांव होते थे।<sup>७</sup> परगना जोधपुर १६६२ ई० में १६ तफो में विभाजित था।<sup>८</sup> परगना मेडता में कुल ६ तफे थे।<sup>९</sup> यो परगने में तफो की संख्या कोई निश्चित नहीं थी। इसी

१ पोलिटिकल ऐजेण्ट मेजर इ०सी० इम्पे ने १८७१ ई० में जालोर के कानूनगो से बहिया मगवाई थी। 'वपरासी चुनीलाल ने जालोर में कानूनगो की वेहीया मगाई'। जालोर विगत० (बडी) प० २ क।

२ विगत०, १, पृ० ७७, मारवाड में भी कानूनगो मुगल परम्परा के अनुसार ही काय करता था। लैण्ड रेवेन्यू०, प० ८८ ८९।

३ जालोर विगत० (बडी), प० ७८ क ७८ ख।

४ विगत०, २, प० ९३।

५ जालोर विगत० (बडी), प १०० क।

६ विगत०, १, प० १६०, सवत १६६८ वि० में जोधपुर में सोभा, मेडता में कोका, सोजत में मेघराज और सोदाणा में जालब का भाई सिकदार थे। पोथी० (ग्रन्थ १११), प० ४१० ख।

७ विगत०, १, प० १६४, १६५, १६८, २, पृ० ७८।

८ विगत०, १, प० १६४ ६५।

९ विगत०, २, प० ७८।

प्रकार से प्रत्येक तफे में जो गाँव होते थे उनकी सख्या भी निश्चित नहीं थी। क्षेत्रीय परिस्थितियों, शासकीय आवश्यकताओं, तथा जनसाधारण की सुविधाओं को ही ध्यान में रखकर प्रत्येक तफे की सीमाएँ निर्धारित की जाती थी। यो हवेली (परगना जोधपुर) में २६६ गाव तो तफा देखे में केवल नौ गाव ही थे।<sup>१</sup> अतः इससे स्पष्ट हो जाता है कि परगना में तफों की सख्या और गावों की सख्या प्रशासनिक सुविधानुसार तथा अन्य कारणों को देखते हुए ही निश्चित की जाती थी। विगत० से पता चलता है कि प्रत्येक तफा में एक या अधिक चौधरी होते थे।<sup>२</sup> और प्रत्येक गाव में एक चौधरी होता था।<sup>३</sup> परन्तु तफा और गाव के अन्य किसी सावजनिक या शासकीय सेवक का कोई उल्लेख प्राप्त नहीं होता है।

## २ मारवाड़ की राजस्व व्यवस्था

मारवाड़ राज्य में देश दीवान राजस्व का प्रमुख अधिकारी होता था और परगने में वहाँ के परगना हाकिम के ही आधीन राजस्व व्यवस्था रहती थी। परगना हाकिम के सहयोग के लिए कानूनगो, पोतदार, चौधरी, कणवारी और दपतरी आदि अधिकारी और कमचारी होते थे। इन सबके कार्यों के बारे में विस्तृत विवरण पूर्व में दिया जा चुका है।

राजस्व व्यवस्था की दृष्टि से राज्य की भूमि तीन भागों में बाट दी गयी थी। खालसा, जागीर और सासण।

**खालसा भूमि**—शासक अपने राज्य के क्षेत्र में से अधिकांश भाग राज्य की उनकी सेवाओं के बदले में जागीरदारों के वेतन के स्थान पर जागीर के रूप में देता था।<sup>४</sup> कुछ क्षेत्र सासण में दिया जाता था।<sup>५</sup> शेष भाग पर राज्य का सीधा

१ विगत०, १ प० १६४-६५।

२ विगत० १, प० २५६।

३ बही०, प० २७१।

४ मुगल प्रशासनिक व्यवस्था के अनुसार प्रत्येक गाँव में पटवारी होता था अतः मारवाड़ में भी गाव का अधिकारी पटवारी अवश्य होगा।

५ विगत०, २, प० २६५ ३३१-३२, ३३३ ३४, ३३७। परगना जैतारण के १२७ गाव में से ८१ गाव जागीर में थे, २६ गाँव खालसा में और १८ गाव सासण में थे। विगत०, १, पृ० ५०० १।

६ जसवंतसिंह के समय में परगना जोधपुर के ११६७ गाँवों में से १४४, परगना साजत के २४४ में से ३३ गाव, परगना जतारण के १२७ में से १८ गाँव, परगना फलोधी के ६८ में से ६ गाँव, परगना मेडता के ३८ में से साठे पैतालीस गाँव, परगना सीवाणा के १४४ में से ३० गाँव और परगना पोहकरण के ८५ में से १५ गाव सासण में थे। विगत०, १, पृ० १८६, ४२४, ५०० १ २, पृ १२, २१३, २३०, ३१८ १६।



नियन्त्रण होता था ।<sup>१</sup> उसे ही खालसा भूमि कहा जाता था । प्रायः परगनों के केन्द्र नगर और ज्यादा पैदावार वाले गाव खालसा में ही रखे जाते थे । यो मर्वाधिक आय वाले गाव या क्षेत्र राज्य के सीधे नियन्त्रण में रखे जाते थे । खालसा गावों की जो भूमि किसान हाकते थे, उस भूमि के राजस्व की वसूली उनसे ही सीधे की जाती थी । इस सारी खालसा भूमि से राजस्व का संग्रह राजकीय सेवक करते थे और खालसा भूमि से प्राप्त होने वाली यह समूची आय राजकीय खजाने में जमा होती थी ।<sup>१</sup>

खालसा भूमि का क्षेत्रफल समय-समय पर और विभिन्न राजाओं के शासन-काल में घटता बढ़ता रहता था । मुगल मनसब स्वीकार करने के पूर्व राज्य पर सामन्तो (ठाकुरों) का प्रभाव अधिक था । अतः तब खालसा भूमि अपेक्षाकृत कम ही थी । साथ ही खालसा भूमि का क्षेत्रफल तत्कालीन राजनैतिक परिस्थितियों, और राजाओं के चरित्र, प्रवृत्तियों आदि पर निर्भर करता था ।

**जागीर भूमि**—मारवाड़ में राठोड़ राज्य की स्थापना के समय से ही सामन्ती व्यवस्था प्रारम्भ हो गयी थी । सामन्तो के सहयोग से ही राजा अपने राज्य का विस्तार करता था तथा अपने राज्य की सुरक्षा की व्यवस्था भी करता था । उन सामन्तो को प्रायः ठाकुर और सरदार कहा जाता था । सरदारों को उनकी सैनिक सेवा के बदले में राज्य की ओर से जागीरें दी जाती थी । सामन्तो को दी गयी भूमि ही जागीर भूमि कहलाती थी । जागीर भूमि का वितरण तथा जागीर के आकार-प्रकार का निर्धारण उन राजपूत सामन्तो की सैनिक सेवाओं, उनके घराने के साथ राजा के सम्बन्धों आदि पर निर्भर करता था । जागीर अर्थात् उसका पट्टा उन्हें देने के पूर्व प्रायः जागीरदारों से पेशकश (भेट अथवा नजराने) के रूप में नकद राशि और ऊँट, घोड़े आदि भी लिये जाते थे । इसके अतिरिक्त जागीरदार की ओर से राज्य को कुछ अन्य कर 'खीचडो' आदि भी देने होते थे ।

जागीरदार अपने जागीर क्षेत्र में स्वाधीन ही होता था । साधारणतया शासक उसकी जागीर में कोई हस्तक्षेप नहीं करता था । जागीरदार को अपने जागीर क्षेत्र से राजस्व संग्रह का पूरा अधिकार होता था । परन्तु उसके लिए यह आवश्यक था कि वह राज्य द्वारा निर्धारित नियमों और परम्पराओं का पालन करे ।

**सासण भूमि**—राजा अथवा भू-स्वामियों द्वारा दान में दी गयी भूमि सासण कहलाती थी । शासक द्वारा समय-समय पर अपने राज्याधिकार क्षेत्र में से

१ विगत०, १, पृ० ५००-१ ।

२ विगत०, १, पृ० ५०१-२, ५१०, ५१४-५१५ ।

चारण, भाट, ब्राह्मण (ज्योतिषी, पुरोहित आदि), पुजारी और जोगी आदि को जीविकोपाजन के लिए भूमि दान में दी जाती थी। सासण भूमि राज्य की ओर से कर मुक्त होती थी। सासण भूमि प्राप्तकर्ता को अपने क्षेत्र में उसी प्रकार के अधिकार प्राप्त हो जाते थे जैसे एक जागीरदार को अपनी जागीर भूमि में। सासण भूमि प्राप्तकर्ता को अपने क्षेत्र से राजस्व संग्रह करने का अधिकार प्राप्त होता था। सासण भूमि प्राप्तकर्ता अपनी भूमि रहन भी रख सकता था।<sup>१</sup> वह अपनी भूमि का कुछ भाग दहेज में भी दे सकता था।<sup>२</sup> उत्तराधिकारियों में सासण भूमि का बँटवारा भी होता था।<sup>३</sup>

राठोड़ राज्य की स्थापना के पूर्व मारवाड़ में पड़िहार राजवंश का राज्य था। पड़िहार राजवंश ने भी अपने समय में अनेक व्यक्तियों को भूमि सासण में दी थी। राठोड़ राजवंश की स्थापना और विशेष रूप से मध्यकाल में इसका व्यवस्थित स्वरूप मिलता है। परन्तु मुगल बादशाहों की तरह मारवाड़ राज्य में सासण भूमि दान के सम्बन्ध में अलग से कोई विभाग नहीं था। शासक कब और किसको और कितनी सासण भूमि देगा, यह उसकी इच्छा और चरित्र पर निर्भर करता था। राजा के आदेश पर देश दीवान या परगना हाकिम सम्बन्धित व्यक्ति को सासण भूमि पर कब्जा दिलाता था।<sup>४</sup> शासक के अतिरिक्त अन्य किसी भी जागीरदार को सासण भूमि देने का अधिकार सामान्यतया नहीं होता था। अतः शासक द्वारा जागीरदारों को प्रदत्त जागीर के पट्टे में यह उल्लेख होता था कि वह अपनी जागीर में गांव या खेत किसी को सासण दे सकेगा अथवा नहीं।<sup>५</sup> जिन जागीरदारों को सासण देने का अधिकार दिया जाता था, वे ही सासण दे सकते थे।<sup>६</sup> कुछ विशिष्ट जागीरदारों को ही अपनी जागीर से सासण भूमि देने का अधिकार प्राप्त था। मालदेव ने अखैराज रणधीरोत सोनगरा को पाली का पट्टा दिया था। अखैराज ने अपने जागीर काल में पाली का गांव आकेलडी सासण में दिया था। इसी प्रकार अखैराज के पुत्र मान ने भी पाली का गांव रावलास सासण में दिया था।<sup>७</sup> इससे स्पष्ट है कि अधिकार प्राप्त ही सासण देता था।<sup>८</sup> परन्तु जागीरदार की मृत्यु अथवा जागीर समाप्ति

१ विगत०, २, पृ० ११६।

२ विगत०, २, पृ० १८५।

३ विगत०, २, पृ० १०६, १३६, १८५, २७०, ३४६।

४ विगत०, २, पृ० ३५१।

५ बही०, पृ० ३०३।

६ विगत०, २, पृ० ५४७, ५५०, ५५१, ५५२।

७ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १५५, १६५ विगत० १, पृ० २६७ ६८।

८ विगत०, २, पृ० ५५१-५२।

पर जागीरदारो से प्राप्त सासण भूमि का नवीनीकरण और स्थायीकरण प्राप्त करना पड़ता था ।<sup>१</sup> परन्तु यदि किसी पट्टादार को सासण भूमि देने का अधि-कार नहीं होता वह भी यदि किसी को सासण देना चाहता तो राजा से अज्ञ कर दिलवा सकता था ।<sup>२</sup> परन्तु यह राजा की इच्छा पर निर्भर करता था कि उसकी सिफारिश माने या नहीं ।

विगत० के अध्ययन से यह ज्ञात होता है कि मारवाड में चारणो और ब्राह्मणो को ही सर्वाधिक भूमि सासण में दी गयी थी । इनमें भी प्रथम स्थान चारणो का था । प्रायः चारणो को उनकी साहित्यिक सेवाओ के पुरस्कार में सासण भूमि दी जाती थी । यो कवि<sup>३</sup> और साहित्यकारो को राज्याश्रय देने के लिए शासक की ओर से सासण भूमि दी जाती थी । यही नहीं, यदि कोई चारण अपने शासक के प्रति स्वामीभक्ति का परिचय देता तो उसको भी सासण में गाव अथवा जमीन दी जाती थी । जब राव रिणमल चित्तौड़ में मारा गया था और उसका दाह सस्कार नहीं होने दिया जा रहा था, तब चारण चादण खडिया ने जान की बाजी लगाकर राव रिणमल का मृत शरीर प्राप्त किया और दाह-सस्कार किया । इसी उपकार के बदले में राव जोधा न उक्त चारण को चार गाव सासण में दिये थे ।<sup>४</sup>

ब्राह्मणो को शासक प्रायः पुण्याथ ही सासण देता था । जब कोई राजा तीथयात्रा पर जाता तब तीथस्थल पर अपने अच्छे बुरे कर्मों का प्रायश्चित् करने के हेतु विभिन्न वस्तुएँ दान में देता था । उस समय ब्राह्मणो को भूमि भी दान में देता था ।<sup>५</sup> सूर्य और चन्द्रग्रहण के अवसर पर ब्राह्मणो को गाव या खेत पुण्यार्थ दान में दिये जाते थे ।<sup>६</sup> कभी-कभी राजा अपने पुत्रजन्म की बधाई आने पर भी ब्राह्मणो को सासण भूमि देता था ।<sup>७</sup> इसी प्रकार राज्य के धार्मिक कार्य करने वाले पुरोहित को भी राजा की ओर से सासण भूमि दी जाती थी ।<sup>८</sup> सुप्रसिद्ध लोकदेवता के भोपा<sup>९</sup> (पुजारी) और देवी-देवताओ के पुजारियो को भी

१ विगत०, १, पृ० ४८८, ४८९ ।

२ विगत०, २, पृ० २७७ ।

३ विगत०, १, पृ० ४८६ । सभवत गाढण केशवदास को राजा शर्जासिंह ने 'गजगण रूपक' की रचना पर सोमढाबास गाँव सासण में दिया ।

४ विगत०, १, पृ० ३६-३७ ।

५ विगत०, १, पृ० ३३४, ३३६-३७, ४७८, ४८६, ५४४ ।

६ विगत०, १, पृ० ४८२, ५४७ ।

७ विगत०, १, पृ० ४७६ ।

८ विगत०, १, पृ० २३८ ।

९ विगत०, १, पृ० २६० ।

शासक सासण भूमि देता था ।<sup>१</sup> साथ ही मन्दिर को भी सासण भूमि अर्पित की जाती थी । यो साहित्यिक सेवा, मन्दिर व्यय और मन्दिर के पूजा और धार्मिक सेवा के लिए तथा तीर्थ यात्रा, सूय और चन्द्रग्रहण के अवसर पर चारणो, भाटो, ब्राह्मणो, पुजारियो, जोगियो और पीरजादो को शासक की ओर से सासण भूमि प्राप्त होती थी ।

विगत० मे दिये गये सासण गावो के विवरण से स्पष्ट पता चलता है कि सासण भूमि स्थायी रूप से दी जाती रही । परन्तु उसमे सासण भूमि पर अधिकार के लिए पटटा<sup>२</sup> और ताम्रपत्र<sup>३</sup> दोनो का उल्लेख आया है, जिनका अर्थ स्पष्ट कर देना भी आवश्यक प्रतीत होता है । पटटा द्वारा दी गयी सासण भूमि के नवीनीकरण और स्थायीकरण की आवश्यकता हो सकती थी । शासक यदि ताम्रपत्र द्वारा कोई सासण भूमि देता था तो उसके लिए इनकी आवश्यकता नहीं होती थी ।

सासण भूमि को जब्त कर लेने के सम्बन्ध मे कोई निश्चित नियम नहीं था । शासक की इच्छा ही सर्वोपरि होती थी । राव मालदेव और मोटा राजा उदयसिंह ने अनेक गाव जब्त कर लिये थे ।<sup>४</sup> परन्तु परम्परानुसार साधारणतया सासण भूमि जब्त नहीं की जाती थी । यह पुण्याथ दिया हुआ दान माना जाता था । अतः ऐसी मान्यता थी कि उक्त भूमि को जब्त करने वाला नक का भागी बनता है । इसी प्रकार परम्परानुसार एक बार सासण दी हुई भूमि को पुनः सासण मे नहीं दिया जाता था । परन्तु कभी-कभी कोई शासक पूर्व के शासको द्वारा दिये गये सासण को मान्य नहीं कर वही भूमि उसे ही अथवा किसी दूसरे को पुनः सासण मे दे देता था ।<sup>५</sup> यदि सासण भूमि प्राप्तकर्ता निःसन्तान मर जाता तो वह भूमि उसके भाई अथवा भाई के पुत्रो के अधिकार मे रह सकती थी ।<sup>६</sup> परन्तु उक्त भूमि प्राप्तकर्ता के कोई वंशज ही शेष नहीं रहता तो उक्त भूमि को खालसे कर ली जाती थी ।<sup>७</sup> कभी कभी शासक पूर्व के सासण प्राप्तकर्ता से भूमि छीनकर अन्य व्यक्ति को भी दे देता था ।<sup>८</sup> कभी कभी शासक किसी

१ विगत०, १, प० २६०, २६८, ३०४ ५, ३३५, ३३६ ।

२ विगत०, १, प० ४८१, ५४८ ।

३ विगत०, १, प० ४८१ ।

४ विगत०, १, प० ४७८, ४८०, ४८४ ।

५ विगत०, १, प० ३४६, ३५०, ४७८, ४८७, ४८८, ५४८, २, प० १३६, २७१, २७३, २७४ २७६ ।

६ विगत०, १, प० ४८३ ।

७ विगत०, १, प० २४३, ५२०, ५४६ ।

८ विगत०, २, प० १८५ ।

कारणवश कुछ समय के लिए मासण भूमि छीन लेना था और कुछ समय बाद उसी को पुनः प्रदान कर देता था ।<sup>१</sup> यदि मासण भूमि प्राप्तकर्ता आपस में झगड़ते रहते तो राज्य द्वारा वह भूमि खालसे कर् ली जाती थी ।<sup>२</sup> यदि कोई पुजारी किसी व्यक्ति की हत्या कर देता तो उसको उक्त पद से हटा दिया जाता था और उसके अधिकार की सासण भूमि भी छीन ली जाती थी ।<sup>३</sup>

यदि कोई सासण भूमि प्राप्तकर्ता प्राप्त भूमि में कोई फेरबदल करवाना चाहता तो शासक से निवेदन कर उक्त भूमि के बदले में अन्य भूमि प्राप्त कर सकता था ।<sup>४</sup>

**भू-राजस्व निर्धारण की पद्धति**—विगत० में दिये गये विवरणों से ज्ञात होता है कि तब मारवाड़ में भूमि का भूमि-कर निर्धारण की अनेक पद्धतियाँ प्रचलित थी, जिनका विवरण क्रमशः दिया जाता है—

**लाटा**<sup>५</sup>—फसल के पूणतया तैयार हो जाने के बाद उसे काटकर एक निश्चित स्थान पर एकत्रित कर लिया जाता था, और तब उसमें का भूसा और अनाज अलग-अलग कर लिया जाता था । तदनन्तर अनाज तोलकर राज्य का हिस्सा प्राप्त किया जाता था ।

**बटाई**<sup>६</sup> इसके अनुसार तैयार अनाज को तोला नहीं जाता था । अनुमान के आधार पर अनाज के ढेर के बराबर के हिस्से कर दिये जाते थे, जिसमें से राज्य का हिस्सा ले लिया जाता था ।

**मुकाता**—इसमें पैदावार के आधार पर भूमि-कर नहीं लिया जाता था । इसमें कृषक को जमीन या खेत देते समय उसकी पैदावार की सम्भावित राशि निश्चित कर दी जाती थी । पोहकरण में मुकाता के रूप में प्रति ५० बीघा पर तीन अथवा साढ़े तीन रुपये लिये जाते थे ।<sup>७</sup>

**गूधरी**—यह पद्धति मुकाता की तरह ही थी । अन्तर सिफ इतना ही था कि मुकाता में भूमि-कर नकद लिया जाता था और इसमें अनाज के रूप में लिया जाता था ।<sup>८</sup>

**जब्ती**—कपास, अफीम, सब्जी, खरबूजा और काचरे आदि वाणिज्य फसलों

१ विगत०, २, पृ० २६६ ।

२ विगत०, २, पृ० २४३ ।

३ विगत०, १, पृ० ३३५ ।

४ विगत०, १, पृ० १०७, ४८८ ।

५ विगत०, १, पृ० ३६६ २ पृ० ८३ ३२७ जालोर विगत०, पृ० १३ ख ।

६ विगत०, २ पृ० ८६, ९६ । विगत० में इस पद्धति को परिभाषित करने के लिए कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

७, विगत०, २, पृ० ३२६, ३३०, ३३४, ३३५, ३३६, ३३६, ३४० ।

८ विगत०, २ पृ० २४८, ३५५ ।

पर प्रति बीघा के हिसाब से भूमि-कर निश्चित नकद रकम के रूप में लिया जाता था ।<sup>१</sup> पोहकरण में इन फसलों का उपज का चौथाई हिस्सा कर के रूप में लिया जाता था ।<sup>२</sup>

भूमि कर में प्राप्त अनाज को राज्य के परगना मुख्यालय तक पहुँचाने का दायित्व भी किसानों का ही माना जाता था । अतः जो किसान अनाज आदि को स्वयं मुख्यालय पहुँचा देता उससे कुछ भी वसूल नहीं किया जाता था । अथवा उस अनाज को पहुँचाने में जो भी सरकारी व्यय हो सकता था वह भी किसानों से परगना मुख्यालय से गाव की दूरी के हिसाब से लिया जाता था । परगना मेड़ता में मेड़ता से यदि कोई गाव चार कोस दूर था तो प्रति किसान आधी दुगाणी और दस कोस की दूरी पर प्रति किसान एक दुगाणी ली जाती थी ।<sup>३</sup> साथ ही वहाँ के भू-राजस्व सग्रहकर्ता कणवारी अथवा कामदार का व्यय भी किसानों को ही वहन करना पड़ता था ।<sup>४</sup>

### ३ अन्य राजकीय कर तथा राज्य की आमदनी के अतिरिक्त स्रोत

मुहणोत नैणसी के ग्रन्थों में, मुख्यतया विगत० में, मारवाड़ राज्य के कर तथा राजकीय आय के विभिन्न स्रोतों की ब्यौरेवार जानकारी मिलती है । अतः यहाँ मूलतः मारवाड़ के सम्बन्ध में ही वर्णन दिया जा रहा है ।

राजकीय कर—राज्य की आमदनी का मूल स्रोत भू-राजस्व ही था । इसी से राज्य को सर्वाधिक आय होती थी । भू-राजस्व कर को तब 'खैता रो भोग' भी कहा जाता था ।<sup>५</sup>

भोग—विगत० में सात परगनों का विवरण दिया गया है, उनमें से केवल दो परगनों मेड़ता और पोहकरण में ही पैदावार पर शासन के हिस्से का उल्लेख मिलता है । भोग वर्ष में दो बार खरीफ और रबी की फसल पर अलग-अलग वसूल किया जाता था ।<sup>६</sup> पोहकरण में खरीफ की फसल पर मट्टाजनों से पैदावार का साढ़े चारवाँ अथवा पाँचवाँ हिस्सा और किसानों से पैदावार का चौथा अथवा साढ़े चारवाँ हिस्सा लिया जाता था । साथ ही प्रति मण पर छ अथवा सात सेर अनाज लिया जाता था ।<sup>७</sup> ब्राह्मणों से उपज का पाँचवा हिस्सा और

१ विगत०, २, प० ६६, ६७ ।

२ विगत०, २, प० ३२६ ।

३ विगत०, २, प० ६२ ।

४ विगत०, २, पृ० ६०, ६१ ।

५ विगत०, २, पृ० ३२६ ।

६ विगत०, २, प० ८६, ६०, ३२६ ।

७ विगत०, २, प० ३२६ ।

प्रति मण पर सात सेर लिया जाता था ।<sup>१</sup> इसके अतिरिक्त सब्जी, तम्बाकू और प्याज आदि फसलो पर उपज का चौथा भाग लिया जाता था ।<sup>२</sup> परगना मेडता में खरीफ की फसल की उपज का आधा भाग भोग के रूप में लिया जाता था ।<sup>३</sup> परगना जालोर में राजपूतो से पदावार का पाचवा हिस्सा और किसानो से चौथा हिस्सा लिया जाता था ।<sup>४</sup>

इसी प्रकार रबी की फसल पर परगना पोहकरण में सिंचित फसल की उपज का तीसरा हिस्सा शेष सेंवज फसल (गेहूँ, चना, जव आदि) पर खरीफ की फसल के अनुसार ही राजकीय भाग लिया जाता था ।<sup>५</sup> मेडता में भी सिंचित फसल की पैदावार का तीसरा हिस्सा तथा साथ में प्रति मण पर डेढ सेर लिया जाता था, और सेंवज फसल का पाँचवा भाग भोग के रूप में लिया जाता था ।<sup>६</sup>

खरीफ और रबी की फसल पर जिन फसलो की पैदावार का राजकीय हिस्सा नकद में लिया जाता था उसे जब्ती कहा जाता था । मेडता में खरीफ में धान की फसलो (ज्वार बाजरा) की कडब का प्रति मण कडब पर भी एक दुगाणी राजकीय कर लिया जाता था । प्रति बीघा कपास पर रुपये १ १२, प्रति बीघा सब्जी<sup>७</sup> पर रुपये १ १२, प्रति बीघा काचरा पर रु० ० ३७ लिये जाते थे । रबी की फसल प्रति बीघा अफीम पर रु० २ ५० प्रति बीघा, खरबूजा पर रु० १ ०० और प्रति बीघा सब्जी पर रु० १ ३७ लिए जाते थे । साथ ही उक्त राशि को एकत्रित करने के व्यय की पूर्ति के लिए प्रति सौ रुपये पर रु० ५ ५० अतिरिक्त लिए जाते थे ।<sup>८</sup>

उपर्युक्त वर्णन से यह तो स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि सम्पूर्ण मारवाड राज्य में लगान वसूली में कहीं कोई समानता नहीं थी । साथ ही लगान वसूली में भी जाती-यता के आधार पर भेदभाव का बर्ताव किया जाता था । सामान्य रैपत की अपेक्षा राजपूतो और ब्राह्मणो से लगान कम लिया जाता था ।

दाण—यदि कोई बाहरी व्यापारी बाहर से घोडा आदि पशु लेकर जोधपुर राज्य या परगना सीमा में प्रवेश करता था तो उससे लिया जाने वाला कर दाण कहलाता था । जो पशु वहाँ बेचा जाता था उस पर दाण कर के अतिरिक्त

१ विगत०, २, प० ३३५ ।

२ विगत०, २, प० ३२६ ।

३ विगत०, २, प० ८६, ६६ ।

४ जालोर विगत० (बडो), प० ६८ क ।

५ विगत०, २, प० ३२७ ।

६ विगत०, २, प० ६० ६७ ।

७ परगना सोजत में प्रति बीघा सब्जी पर रु० ० ५० लिया जाता था । विगत०, १, प० ३६८ ।

८ विगत०, २, प० ६६-६७ ।

कुछ बिक्री कर (बिसवा) भी लगता था ।<sup>१</sup> परन्तु प्रति घोडा आदि पर कितनी राशि ली जाती थी इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

इस प्रकार मारवाड राज्य के बाहर से आने वाली वस्तुओ पर भी दाण (चुगी) और बिसवा (बिक्री) कर लेते थे । यदि मारवाड राज्य मे निवास करने वाला व्यापारी अन्य राज्यों से वस्तुएँ लाकर अपने परगने मे बेचता तो उसे सिर्फ दाण ही लगता था । परन्तु यदि मारवाड राज्य से बाहर का व्यापारी मारवाड मे अपनी वस्तुएँ बेचता तो उसे दाण और बिसवा दोनो देना होता था ।<sup>२</sup> बाहर के व्यापारी पोहकरण मे वस्तुएँ बेचते थे, उनको इस प्रकार दाण और बिसवा देना पडता था—एक मण कपडे पर आठ दुगाणी लगता था, उसमे से चार दुगाणी दाण और चार दुगाणी बिसवा कर होता था । एक मण रेशमी वस्त्र पर बिसवा सहित १० फदीया लगते थे ।<sup>३</sup> गुजरात से आने वाली वस्तुओ पर कर की दरें वस्तु के प्रकार पर निर्भर रहती थी । जैसे दाँत, रेशम, कस्तूरी, कपूर आदि पर प्रति मण पर डेढ फीरोजी और आधी दुगाणी, ताम्बा, कासा, पीतल, शीशा, कथीर, गरी, नारियल, मिच, पीपल, मजीठ, हींग, सुखडी, तेल, मिश्री, गुली आदि पर प्रति मण पर ८ दुगाणी, शकर, सुत, सौठ, पीपल घी आदि पर प्रति मण पर साढे छ दुगाणी, गुड, तेल, (रुत) रुई, लोहा, लाख आदि पर प्रति मण पर साढे पाँच दुगाणी, जीरा, अजवाइन, सोवा, घनिया, बिराली हल्दी पर प्रति मण पर साढे तीन दुगाणी, मेथी, राई, सरसो, अलसी, तिल, मुज, साजी आदि पर प्रति मण पर साढे छ दुगाणी लगता था ।<sup>४</sup> इस प्रकार लगने वाले कर मे आधा दाण और आधा बिसवा होता था ।<sup>५</sup> विगत० से ही ज्ञात होता है कि 'दाण' का ही पर्यायवाची 'मापो' था ।<sup>६</sup>

सेरीणो—वस्तु विशेष के प्रति मण पर सेरो के हिसाब से लिया जाने वाला

१ विगत०, १, प० १६, ८४, २, प० ३०८, ३२३, ३२५ ।

२ विगत०, २, प० ३२५ ।

३ विगत०, २ प० ३२५ ।

४ विगत०, २ प० ३२५ २६ ।

५ जैसलमेर मे प्रति ऊँट रेशम के रु० ३५, रुई के रु० ५, मजीठ के रु० ५, मोम के रु० ६ घी के रु० ५, फिटकडी के रु० ४, छुहारा के रु० ५, लाख लोवडी के रु० ६, नारियल के रु० ५, और किराना के रु० ३ दाण के रूप मे लिए जाते थे । ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ७ ।

६ विगत०, १, पृ० १६७ २, पृ० ३२३, ३२४-२५ । डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, प० १४८) के अनुसार जागीर मे ही वस्तुओ के विक्रय पर लिया जाने वाला कर था और लासत० (३, प० ३७०) के अनुसार भागात या नियत की जाने वाली वस्तुओ पर लिया जाने वाला कर था ।



कर 'सेरीणो' कहलाता था। मारवाड में ही एक परगने से दूसरे परगने में ले जाकर व्यापार करने वाले मारवाडी व्यापारी की यह सेरीणो कर लगता था।

पोहकरण के व्यापारी मारवाड क्षेत्र से घी, तेल, रुई, कपास, धान, तिल अदि सभी वस्तुएँ लाते थे, जिन पर प्रति मण पर एक सेर कर के रूप में लिया जाता था।<sup>१</sup>

**घासमारी चराई**—पशुओं पर लिया जाने वाला यह कर घासमारी-चराई कहलाता था। राजकीय (खालसा) पडत जमीन पर जो व्यक्ति अपने पशु चराता था और बिना पट्टा लिये अपनी झोपडी भी बना लेता था, उससे निम्नलिखित हिसाब से कर लिया जाता था—

- १ गाय पर—५ दुगाणी।
- १ भैंसा पर—१० दुगाणी।
- १ बरठो<sup>२</sup> (भैंस) पर—४ दुगाणी।
- १ झोटी (कम उम्र भैंस) पर—४ दुगाणी।
- १ भेड, बकरी पर—१ दुगाणी, और
- १ झूपी<sup>३</sup> पर—१५ दुगाणी।

इसके अनुसार घासमारी कर एकत्र किया जाता था। इसके साथ यो एकत्र किये गये कर की प्रत्येक रु० १०० की राशि पर साठे पाच रुपये खर्च के भी

१ विगत०, २, प० ३२३, ३२५, ३, प० १३७। डा० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३ ई०, प० ४७, और पालिटी० पृ० १०२ टि० ४२) ने सन १८६३ ई० की किसी विवरणिका के आधार पर लिखा है कि जागीरदार कृषकों से पैदावार के प्रति मण पर छठा हिस्सा सेरीणो के रूप में वसूल करता था किंतु जागीरदार प्रति मण का सौवाँ भाग ही राज्य में जमा कराता था। साथ ही इसी प्रकार के शब्द का उपयोग परगना पोहकरण के सवभ में किया गया है जिसके अनुसार प्रति मण पर एक सेर की माग की गयी है। परंतु डा० शर्मा ने सेरीणो का जो उपयुक्त स्वरूप दिया है वह सही नहीं है। विगत०, (२, प० ३२३) के अनुसार वस्तु विशेष के प्रति मण पर सेरो के हिसाब से लिया जाने वाला कर सेरीणो कहलाता था।

२ डा० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, प० ५८) बरेठ का अर्थ गाय का बछड़ा लिखा है जो सही नहीं है।

३ एक प्रकार का अलग कर जो बिना पट्टे की भूमि पर बने मकानों पर लगता था। डा० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, पृ० ४८ और पालिटी० पृ० १०५) ने झूपी का अर्थ ऊँट लिखा है जो सही नहीं है। विगत०, (२, प० ६१, ६८) में ऊँट के लिए ऊँट (नर), साड (मादा) का प्रयोग किया गया है। और समकालीन राजस्थानी ग्रंथों (बही० और जालोर विगत०) में भी ऊँट के अर्थ में 'झूपी' का प्रयोग कहीं नहीं मिलता है। साथ ही मेडता में पान चराई के रूप में प्रति ऊँट, साड रु० १५० (६० दुगाणी) तथा जाट और बिस्नाइयो से रु० ० ५० (२० दुगाणी) लिया जाता था। विगत०, २, प० ६१, ६८।

बसूल किये जाते थे ।<sup>१</sup>

पान चरवाई—खालमा भूमि के वृक्षादि के पत्ते चरने वाले ऊँट और साँड पर लिया जाने वाला यह कर था । मेड़ता में साधारणतया प्रति ऊँट साँड पर डढ रुपया लिया जाता था । परंतु जाट और बिस्नोई से प्रति नग आधा रुपया ही लिया जाता था ।<sup>२</sup>

खीचडो—यह कर जागीरदारों के गावों से लिया जाता था । उस गाव की आर्थिक स्थिति के अनुसार प्रत्येक गाँव से २० ५ से लेकर २०१ तक लिये जाते थे । इस कर की दर के सम्बन्ध में कोई निश्चित नियम नहीं था । मेड़ता परगना से इस कर के कुल २० ६०० या ७०० प्राप्त होते थे ।<sup>३</sup>

गूधरी—भोग के निर्धारण की यह एक पद्धति थी जिसका वणन पहले किया जा चुका है । इसके अतिरिक्त खलिहान में बटाई अथवा लाटा दे देने का काय पूरा हो जाने के समय अधिकारी को कुछ अनाज दिया जाता था उसे भी गूधरी कहा जाता था ।<sup>४</sup>

१ विगत०, २, पृ० ८८ । गजसिंह के समय में २० १००/ पर २० १५ लिये जाते थे । गजसिंह ने २० १६६२ वि० में ८ और बाद में १७०८ वि० में जसवंतसिंह ने ३ रुपये कर दिये और यो देश-दीवान नैणसी के समय में २० ४ खच के और डेढ रुपया नकद लिया जाता था ।

२ विगत०, २, पृ० ६१, ६४ ।

३ विगत०, २, पृ० ६१ । डा० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, पृ० १३०) के अनुसार यह मृत्युभोग पर लिया जाने वाला कर था । डा० दशरथ शर्मा के अनुसार खीचडो मूलतः सेना के भोजन की व्यवस्था के लिए राज्य द्वारा किसानों से लिया जाने वाला कर था । (राजपूत०, पृ० १४७) ।

४ विगत० २, पृ० ८६, ९७ । डॉ० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३ ई०, पृ० ४६ और पालिटी० पृ० १०३ टि० ४६) के अनुसार अधिकारियों के वहाँ निवास काल के समय प्रतिदिन होने वाला व्यय किसानों द्वारा दिया जाता था जिसे कि गूधरी कहा जाता था किंतु यह मायता तत्कालीन समय के उल्लेखों को देखते हुए सही नहीं है । क्योंकि यदि कामदार अथवा भू राजस्व संग्रह करने वाले अधिकारी को दिया जाने वाला खर्चा गूधरी कहलाता तब तो (विगत०, २, पृ० ६३) में उसका वैसा स्पष्ट उल्लेख अवश्य ही होता । परंतु ऐसे खर्चों को तब भेटिया (विगत०, २, पृ० ६०) कहा जाता था और उससे राज्य की तो कोई आय नहीं होती थी, प्रत्युत विगत० (२, पृ० ६३) में यह स्पष्ट उल्लेख है कि कामदार आदि को आटा, धी, दाणा देते थे, परंतु उसे नकद कुछ भी नहीं दिया जाता था । डा० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, पृ० १३१) के अनुसार गूधरी कुम्भों पर बँधे हुए रूप से निश्चित माप में लिखा जाने वाला लगान और फसल में से (कर के तौर पर) लिया जाने वाला विशेष हिस्सा था । लालस (लालस०, १, पृ० ७५६) के अनुसार यह एक निश्चित लगान या कर था जो अनाज के रूप में कुछ भूमि के मालिक को देता है । इसके अनुसार जितना धान भूमि में बोया जाता है,

माल अथवा मिलणो—त्यौहारो पर व्यापारियो और किसानो से भेंट स्वरूप लिया जाने वाला कर 'माल' अथवा 'मिलणो' कहा जाता था। पोहकरण में महाजन व्यापारियो से वार्षिक कर के रूप में प्रति व्यापारी से कुल १७ दुगाणी ली जाती थी।<sup>१</sup> उसमें से १२ दुगाणी होली-दीपावली की होती थी और ५ दुगाणी रक्षा बघन की ली जाती थी। अन्य लोगो और किसानो से उनकी स्थिति के अनुसार ले लेते थे। उनके लिये कोई निश्चित नियम नहीं था। इस प्रकार महाजन, कसरा, सुनार, भटियाँरा, जटिया, डेढ, कलाल, मोची, तेली, माली, सीरवी आदि से त्यौहारो पर लिया जाने वाला कर माल कहलाता था।<sup>१</sup>

खरच भोग—भू राजस्व सग्रह पर होने वाले व्यय के निमित्त लिया जाने वाला कर था।<sup>१</sup> इसमें प्रति बड़े गाँव से रु० १० और छोटे गाव रु० ५<sup>१</sup> बल<sup>१</sup> के, रु० ५ दवात पूजा के, रु० ५ कागज के, रु० ५ खरडा के, रु० ५ सुत अधोडी के, रु० १ फड उठावणी का और रु० १ पोतदारी<sup>१</sup> आदि के खरच भोग

उतना ही लगान के रूप में पुन दिया जाता है। डा० दशरथ शर्मा के अनुसार—गाव के कुओ के पानी का उपयोग करने वाले किसानो से लिये जाने वाले कर को ही गूधरी कहते थे और वह रुकम उन कुओ की देखभाल करने वाले भूमियो को दी जाती थी। (राजपूत०, प० १४८)।

- १ जैसलमेर में महाजनों से प्रति घर ८ दुगाणी ली जाती थी। ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ७।
- २ विगत०, २, प० ३२६, १, प० ३६५ ६६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ७। डा० दशरथ शर्मा (राजपूत०, प० १४८) के अनुसार जब हाकिम का स्थानान्तरण होता अथवा नयी नियुक्ति होती उस समय नजराना के रूप में लिया जाने वाला कर था। साथ ही डा० दशरथ शर्मा ने मेलो और मिलनो दोनो को एक ही मान लिया है, वस्तुतः मेला से होने वाली आय को मेलो कहा जाता था। डा० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, प० ४८ ४९ और पालिटी० पृ० १०३) के अनुसार यह प्रति घर एक रुपया हाकिम की भेंट स्वरूप दिया जाने वाला कर था।
- ३ विगत०, २, पृ० ८६।
- ४ मुहणोत नणसी के देश दीवान बनने के पूव बल कर के रूप में बड़े गाव रु० २० तथा रु० २५ लिये जाते थे। १६५८ ई० में नणसी ने जसवन्तसिंह से निवेदन कर उक्त कर में कमी करवाई थी। विगत०, २, प० ८६, ९०, ९१, ९२, ९३।
- ५ इसके लिए 'हुजदार री बल' का भी प्रयोग किया गया है। 'हुजदार' का शाब्दिक अर्थ 'प्रशासकीय उच्चाधिकारियो से है। (बही०, प० ३५, विगत०, १ पृ० ३६०) बल का शाब्दिक अर्थ सेना है। या हुजदार री बल का अर्थ होगा, परगने में भू राजस्व सग्रह और गाँवो की सुरक्षा के निमित्त जो सैनिक रखे जाते थे उनके खर्च के लिए लिया जाने वाला कर'। अतः डा० घनश्यामदत्त शर्मा ने अज्ञानवश 'हुजदार री' को 'हुजूर री' का ही पर्यायवाची मान कर (राजस्थान०, १९७३ पृ० ४७-४८) लिखा है कि 'राज्य की सेना के खर्च के लिए लिया जाने वाला कर था' जो सबथा गलत ही है।
- ६ कोषाध्यक्ष के निमित्त लिया जाने वाला कर।

के रूप में लिए जाते थे। इसके अतिरिक्त भू-राजस्व सग्रह की नकद राशि पर ४ प्रतिशत के हिसाब से खर्च कर के रूप में लिया जाता था।<sup>१</sup> उक्त कर प्रति फसल अथवा वर्ष में दो बार लिया जाता था।<sup>२</sup>

**कड़ब घास**—कड़ब (ज्वार और बाजरा के डठलो) और घास पर लिया जाने वाला कर। प्रति मण कड़ब पर एक दुगाणी ली जाती थी।<sup>३</sup> कड़बी भोग के सग्रह पर होने वाले व्यय के रूप में प्रति रु० १०० पर रु० २५० लिया जाता था।

**रसद**<sup>४</sup>—सही रूप में तत्कालीन अथ में इसको परिभाषित करने के लिए नैणसी के ग्रन्थों तथा समकालीन अन्य राजस्थानी ऐतिहासिक ग्रन्थों में कोई स्पष्टीकरण कही नहीं मिलता।

१ १६५१ ई० के पूर्व भू राजस्व सग्रह के खर्चों के लिए रु० १०० की राशि पर रु० ७ लिये जाते थे। १६५१ ई० में राजा जसवतसिंह ने इसमें रु० ३ की कमी कर दी। अत उक्त राशि के हिसाब से ली जाने लगी थी। विगत०, २, प० ८६, ९१, ९२।

२ विगत०, २, प० ९१ ९२, ९३।

३ विगत०, १, प० १५८, २, प० ८६। डा० दशरथ शर्मा के अनुसार (राजपूत०, प० १४७) जागीरदार को निजी उपयोग के लिये दिये गये कड़ब घास पर लगाया जाने वाला यह कर था पर तु प्राप्त विवरण में इसकी सगति नहीं दीख पड़ती है। डा० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, प० ४६) के अनुसार प्रति मण पर रु० १५० लिया जाता था। जिसका आधार विगत० ही है, परन्तु विगत० में ऐसा कही कोई उल्लेख नहीं है।

४ सही रूप 'रसद' ही है। राजस्थानी में इसका प्रयुक्त रूप भेद 'रसत' ही विगत० में लिखा मिलता है। (विगत०, १, प० १५८, १५९, १६०, ३६६) डा० दशरथ शर्मा (राजपूत०, प० १४७) के अनुसार रसद का अर्थ भोजन सामग्री से है। यह सामग्री राजस्व सग्रह के लिये जाने वाले व्यक्ति के लिये ली जाती थी। डा० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, प० ४६ और पालिटी० प० १०३ टि० ५४) के अनुसार किसानों को खलिहान में अनाज सग्रह के समय अधिकारियों को कर देना पड़ता था उसे रसद कहा जाता था। यह दवात पूजा के ५ दुगाणी, कागज पाठा के ५ दुगाणी, सुत झण्डों के ५ दुगाणी फड उठावणी और पोतदारी की एक एक दुगाणी, और खरडा की दो दुगाणी बसल की जाती थी। लेकिन यह कथन कदापि सही नहीं है, क्योंकि ये सभी रकमें खरच भोग में ली जाती थी, जिसका वणन पहले किया जा चुका है। डा० शर्मा ने उक्त कथन का आधार भी विगत० (२, प० ८६, ९२-९३) दिया है। पर तु विगत० में उक्त मदों का रसद में होने का कोई संकेत नहीं मिलता है। बल्कि खलिहान में गूधरी और कणवार की लागू देने का अवश्य उल्लेख मिलता है। (विगत०, २, प० ८६, ९६ ९७)। डा० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, प० १३५) के अनुसार फौज की खुराक के लिये लिया जाने वाला लगान रसद कहलाता था। परन्तु यह पश्चात्कालीन सीमित अर्थ यहाँ सवथा अनुपयुक्त है।

सिकदारी—सिकदार (विश्वस्त रक्षक) के निमित्त लिया जाने वाला कर था ।<sup>१</sup>

भरोती—भरोती का अर्थ रसीद है ।<sup>२</sup> अतः स्पष्टतया चुकारे की पक्की रसीद देते समय प्रत्येक व्यक्ति से एक रुपया लिया जाता था ।<sup>३</sup>

लिखावणी—लिखित हिसाब रखने के निमित्त लिया जाने वाला कर ।<sup>४</sup>

सॉंदीया री गिणती—इसका शाब्दिक अर्थ ऊँटों साँडियों की गणना से है ।<sup>५</sup>

व्यवसायिक कर—मारवाड में प्रायः सब ही प्रकार के तत्कालीन विभिन्न व्यवसायों पर भी कर लिया जाता था । अनार और इमली का व्यवसाय करने वालों से, मालियों<sup>६</sup> से, सब्जी<sup>७</sup> पर, छीपा और पीजारा<sup>८</sup> से, भाभी<sup>९</sup> से, सावणगर<sup>१०</sup> से, कलाल<sup>११</sup> से, खटीको<sup>१२</sup> से, तेलियों<sup>१३</sup> आदि से वार्षिक कर लिया जाता था ।<sup>१४</sup>

धुमालो<sup>१५</sup> (धुमालो)—को परिभाषित करने के लिए नैणसी के ग्रन्थों और

१ विगत० १, प० १६०, ३६८ । राजस्थान०, १६७३, पृ० ४६ के अनुसार उसे केवल खरीफ की फसल पर लगाया जाता था, परंतु विगत० में ऐसा उल्लेख नहीं है ।

२ राजपूत०, प० ४६ ।

३ विगत०, २, प० ६०, ६१, ६७ । डा० नारायणसिंह झाटी (विगत०, ३, प० १३५) के अनुसार कर भरने के पश्चात् रसीद करते समय लिया जाने वाला कर भरोती कहलाता है ।

४ विगत०, १, प० १५८, ४००, राजपूत०, पृ० १४७, विगत०, ३, पृ० १३५ ।

५ विगत०, १, प० १६० । सॉंड (ऊँटनी) का सही अर्थ ज्ञात नहीं होने से ही डा० वन श्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३, पृ० ४६) ने इसे परगना सीवाणा में दुधारा गाय, भैंस और बकरी पर लिया जाने वाला कर लिख दिया जान पड़ता है ।

६ माली मेंहदी और नीबू का व्यवसाय करते थे ।

७ सब्जी पर प्रति बीघा रु० १ १२ और रु० ० ५० लिया जाता था ।

८ वस्त्र रगने के लिए गुली (एक विशेष प्रकार का पीघा जिससे नीला रंग प्राप्त होता था । लालस०, १, प० ७५२) की खेती छीपा और पीजारा कभी करते थे, तब से कुछ बसूली होती आ रही थी। छीपा रगाईं में जो गुली काम में लेते थे उस पर उन्हें कर देना पड़ता था ।

९ गाय बेल का चमड़ा रगने का काय करते थे ।

१० साबुन बनाने का काय करते थे ।

११ कलाल शराब की भट्टी निकालते थे जिसका कर होता था । विगत०, १, प० ३६८ ।

१२ खटीक मास बेचने और चमड़ा रगने का व्यवसाय करते थे । विगत०, १, प० ३६८ ।

१३ तेली तेल निकालने की घाणिया चलाते थे । सो उन घाणियों पर कर चुकाना पड़ता था ।

१४ विगत०, १, प० ३६७ ६८ ।

१५ डा० दशरथ शर्मा के (राजपूत०, पृ० १४७) अनुसार राजस्व सग्रहकर्ता को शाल वितरित करने के लिए लिया जाने वाला कर था । डा० ब्रजमोहन जाबलिया के अनुसार जल भूमि से सग्रहीत राशि को धुमालो कहा जाता था और डा० नारायणसिंह

अथ समकालीन ऐतिहासिक ग्रन्थो मे कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

तलबानो<sup>१</sup>—संभवतः राजस्व की बकाया राशि के संग्रह के लिए बुलाने भेजे जाने वाले व्यक्ति पर खच की पूर्ति के वास्ते लिया जाने वाला कर ।

फरोही<sup>२</sup>—नैणसी के ग्रन्थो मे इसके अथ और स्वरूप के सम्बन्ध मे कोई संकेत नहीं मिलता है । परन्तु शब्दावली से ऐसा अनुमान होता है कि 'फरणो' (इधर उधर चलना या चक्कर लगाना) क्रिया से यह शब्द बना है । यो स्पष्टतया चरने वाले पशुओ से सम्बन्धित कर होगा ।

कणवार—कृषको के खेतो की देख-रेख और सरक्षा करने वाले को कणवारी कहा जाता था, जिमका व्यय किसानो को वहन करना पडता था । कणवारी के निमित्त किसानो से लिया जाने वाला कर कणवार कहलाता था ।<sup>३</sup>

अरहट माडली (मडली)<sup>४</sup>—नैणसी के ग्रन्थो मे इसके स्वरूप के बारे मे कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

भाटी के अनुसार यह गाँव के लोगो से चौधरी वसूल करता था । (राजपूत०, प० १४७ पा० टि०) । डा० घनश्यामदत्त शर्मा (पालिटी०, प० १०३ पा० टि० ४६) के अनुसार यह गाँव के प्रत्येक घर से परिवार की आर्थिक स्थिति के अनुसार नकद वसूल किया जाता था, जो स्पष्टतया नैणसी द्वारा अंकित करके पश्चात्कालीन परिवर्तित स्वरूप का ही विवरण है ।

१ विगत० १ प० १५८, ४०० । डा० दशरथ शर्मा (राजपूत०, प० १४७) के अनुसार बुलावा के लिए लिया जाने वाला कर था ।

२ विगत०, १, प० १५८ ३६६ । डा० दशरथ शर्मा (राजपूत०, प० १४८) के अनुसार यह पान चराई की तरह ही था, और भूमि क्षेत्र में पशुओ की चराई पर लिया जाता था । लालस० (३१), प० २७२३ भी इसी मत का समर्थन करता है । तथापि डा० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३ ई०, प० ४६ और पालिटी०, प० १०३) के अनुसार किसानो को उनके खेतो की देख रेख और सुरक्षा करने वाले कणवारी को कर देना पडता था उसे ही फरोही कहा जाता था । परन्तु डा० घनश्यामदत्त शर्मा का यह कथन कदापि सही प्रतीत नहीं होता है । विगत० प० ३६६ ४००) मे परगना सोजत मे करो की जो सूची दी गयी है, उसमें फरोही और कणवार दोनो का उल्लेख है जिससे यह स्पष्ट हो जाता है कि फरोही और कणवार दोनो ही भिन्न भिन्न कर थे और किसानो द्वारा कणवारी को दिया जाने वाला कर कणवार कहलाता था । साथ ही यदि कणवारी को दी गयी इसअतिरिक्त लाग को यदि फरोही कहा जाता तो परगना मेडता (विगत०, २, प० ८०, ६२, ६३, ६४, ६५ ६६ ६७) में भी उसका उल्लेख अवश्य होता ।

३ विगत०, १, प० ४००, २, प० ६०, ६१, ६३, ६४, ६६ ६७ ।

४ विगत०, १ १५६ ३६६ । डा० दशरथ शर्मा (राजपूत०, प० १४८) और डॉ० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३ ई०, प० ४६) के अनुसार सिंचाई के पानी के उपयोग के लिए दिया जाने वाला कर था । परन्तु दोनो ने ही अपने आधार के बारे में कोई संकेत नहीं दिया है । साथ ही परगना सोजत मे भी (विगत०, १, प० १५६,

**घीआई<sup>१</sup>**—इसकी दर अथवा स्वरूप के सम्बन्ध में भी नैणसी अथवा अन्य समकालीन ग्रन्थों में जानकारी नहीं मिलती है, यद्यपि उसके नाम से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि इसका सम्बन्ध घी से ही है परन्तु इस कर की वसूली से होने वाली आय का उल्लेख केवल परगना सीवाणा के ही सदा में मिलता है। सोवण घास जो प्रायः बाडमेर-सीवाणा क्षेत्र में ही होती है। उस घास को चरने वाले पशुओं का घी आज भी श्रेष्ठ माना जाता है। सभ्यत इरी से यह कर तब सीवाणा परगना में ही लागू रहा हो।

**घोडा काबल<sup>२</sup>**—इसके सही उद्देश्य के बारे में भी नैणसी के और अन्य समकालीन ग्रन्थों में स्पष्टीकरण नहीं मिलता है।

इन नियमित करों के अतिरिक्त राज्य की आय के निम्नलिखित अन्य साधनों की भी जानकारी नैणसी के ग्रन्थों में मिलती है।

**नमक**—नमक से भी राज्य की आय होती थी। परगना सीवाणा, फलोधी और पोहकरण में खारे पानी से नमक बनाया जाता था। नमक की पैदावार का आधा और एक तिहाई भाग कर के रूप में लिया जाता था।<sup>३</sup>

३६६) अरहट माडली का उल्लेख मिलता है, वहा उसी परगने (विगत०, १, प० ३६७) में चाच (एक प्रकार का साधारण कुआ) का भी उल्लेख मिलता है। यों परगना सोजत की वार्षिक आय में चाच (कुआ) में होने वाली आय के आकड़े देखने से उपरोक्त विद्वानों द्वारा दिये गये स्वरूप को मान्य करने में सदेह होता है। अरहट के साथ ही 'माडली' अथवा 'मडली' लिखा मिलता है। इनसे उलभन और भी बढ़ जाती है। लालस० (३-३ प० ३५२७) के अनुसार 'मडली' का अर्थ मडी दिया है। परन्तु उसको अरहट में जोड़ सकता किसी प्रकार सगत नहीं जान पड़ता।

१ विगत०, १, प० १६०। डा० दशरथ शर्मा (राजपूत० प० १४८) के अनुसार घी का एक गाव से दूसरे गाँव में निर्यात करने पर और डा० घनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३ ई०, पृ० ४६ और पालिटी०, प० १०४) के अनुसार घी के व्यापार पर लिया जाने वाला कर था। लालस०, (१ प० ८१६) के अनुसार जागीरदार द्वारा घी की उत्पत्ति पर कुछ मात्रा में घी लिया जाता था उसे घीआई कहा जाता था।

२ विगत० १, प० १५६। डा० दशरथ शर्मा (राजपूत०, प० १४८) के अनुसार राजकीय घोड़ों को कम्बल वितरण के लिये लिया जाता था। परन्तु सन् १६१५ ई० में मेडता के तत्कालीन कानूनगो द्वारा मेडता का विवरण तयार किया गया था। उसमें लिखा है कि गावों की सुरक्षा जो घुडसवार (जमीयत) रखे जाते थे उन घोड़ों को बल गाव से मिलती थी। कई वर्षों बाद नकद राशि निश्चित कर दी गयी। सो पूव नाम तो 'घोडा की बल' है परन्तु कई वर्षों से 'घोडा कामल' कहते हैं और उसी नाम से ही रकम जमा होती है। 'जोधपुर अपुरालेखीय बस्ता न० ५३ अथका ७, राजस्थान राज्य अभिलेखागार, बीकानेर।'

३ विगत०, २, प० ३६, ३०८।

**मेला**<sup>१</sup>—मेला से भी राज्य को आय होती थी। मेला क्षेत्र में व्यापारी अपनी दुकाने लगाते थे, राज्य उनसे कर के रूप में कुछ राशि लेता था।<sup>१</sup>

**ब्याज**—ब्याज से भी राज्य को आय होती थी। कई व्यापारी लोगों को ऋण देने का धन्धा करते थे। ऋण के रूप में दी गयी राशि पर ऋणदाता से ब्याज लिया जाता था। यदि मूल रकम से ब्याज की राशि दुगुनी हो जाती तो उस राशि का आठवाँ हिस्सा राज्य को देना पड़ता था।<sup>१</sup>

**विवाह**—विवाह से भी राज्य को आय होती थी। विवाह के अवसर पर विवाह पक्ष को २०० ३७ देने होते थे।<sup>१</sup>

**घाणी**—तेली घाणी से तेल निकालने का धन्धा करते थे। उनसे प्रति घाणी के रूप में २० १ ६४ लिए जाते थे।<sup>१</sup>

**तागीरात बल**—यदि किसी जागीरदार का गाँव खालसे (जब्त) कर लिया जाता था, तब उस जागीरदार से तागीरात बल कर के रूप में कुछ राशि ली जाती थी,<sup>१</sup> जो स्पष्टतया जब्ती के लिए भेजे गये शासकीय अधिकारी के साथ की सैनिक टुकड़ी के व्यय की रकम होगी। यह रकम उस जागीरदार से ही वसूल की जाती थी।

**पालेज दूध रा**—जिस गाँव में दूध देने वाले पशु होते थे, ऐसे प्रत्येक बड़े गाँव से २० ६ और छोटे गाँव की स्थिति के अनुसार लेते थे। अतः यह दुधारू पशु पर लिया जाने वाला कर था।<sup>१</sup>

१ डॉ० धनश्यामदास शर्मा (पॉलिटी०, पृ० १०७) ने विगत० के ही आधार पर 'मेला-मापा' शब्द का प्रयोग किया है परन्तु विगत० (१, पृ० १६७) में सवत १७१६ (१६६२ ई०) के ब्यौरे से स्पष्ट है कि 'मापो' और 'मेलो' दोनों ही भिन्न हैं। साथ ही विगत०, (१, पृ० १६१, २ पृ० ३०८, ३२४, ३५७) में अन्यत्र कहीं भी 'मेलो' के साथ 'मापो' का उल्लेख नहीं है।

२ विगत०, १, पृ० १६७, २, पृ० ३०८, ३२३, ३२४, ३५७।

३ विगत०, २, पृ० ३२६।

४ विगत०, २, पृ० ६०, जालौर विगत० (बड़ी बही) पृ० १०४ क। जालौर में २०० ५३ देने होता था।

५ विगत०, २, पृ० ६०।

६ विगत०, २, पृ० ६१। डा० दशरथ शर्मा के अनुसार जागीर मुक्त होने पर जागीरदार को नकद राशि दी जाती थी उसे तागीरात बल कहा जाता है। (राजपूत०, पृ० १४६) परन्तु यह परिभाषा सही नहीं है क्योंकि विगत० में यह रकम लेने की लिखी है, उसके दिये जाने के बारे में कहीं कोई संकेत भी नहीं है।

७ विगत०, २, पृ० ६१। डॉ० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, पृ० १३३) के अनुसार यह दूध पर नकद राशि में लिया जाने वाला कर और मुफ्त में भ्राये हुए जानवरों पर लिया जाने वाला कर था। परन्तु ये दोनों ही अथ यन्त्रियुक्त अथवा पूणतया सही नहीं



पेशकशी और नालबधी—जो भूमिये राज्य की कोई भी सेवा नहीं करते थे उनसे ही पेशकशी और नालबधी के रूप में कुछ राशि ली जाती थी।<sup>१</sup> यो उर्युपुक्त वणन से स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि राज्य की आय के लिए अनेक प्रकार के राजकीय कर और अन्य साधन थे। प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष रूप से रैयत ही राज्य के इस सम्पूर्ण खर्च का भार वहन करनी थी। यदि तत्कालीन परिस्थितियों को दृष्टिगत रखकर विचार करें तो वास्तव में जनता पर करो आदि का अत्यधिक भार था और विवश होकर सामान्य व्यक्ति निधनता में ही जीवन बिता रहा था। यही कारण था कि महाराजा जसवन्तसिंह के समय में जब मुहणोत नैणसी देश-दीवान नियुक्त हुआ तब उसने जसवन्तसिंह से निवेदन कर 'हुजदार री बल' की राशि प्रति बड़े गांव रु० २० तथा २५ के स्थान पर बड़े गांव रु० १० और छोटे गाँव रु० ५ करवाये। फिर भी सन् १६६१ और १६६२ ई० में दो बार मेडता के जाट कर भार की शिकायत करने शाही दरबार में पहुँचे थे।<sup>२</sup> परन्तु शाही दृष्टिकोण भी पूव के निर्धारित नियमों में फेर-बदल करने के पक्ष में नहीं था, अतः उनको कोई लाभ नहीं हुआ।

हैं क्योंकि यह सामूहिक रूपेण ग्राम से लिया जाता था, तथा किन्हीं विशिष्ट जानवरों पर ही सीमित नहीं था।

१ विगत०, २, प० ३४० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६६।

२ विगत०, १, प० ६२-६३ ६४ ६५।

## अध्याय ११

# नैणसी के ग्रन्थो मे प्रतिबिम्बित मध्यकालीन राजपूत समाज

### १ राजपूतो का जीवन-दर्शन

मध्यकालीन राजन्य वग, जिनमे से कई एक राजघराने पुरातन कालीन क्षत्रियो अथवा शासक घरानो से अपने वशो को जोडते थे, कालान्तर मे वे तथा उनके सारे सजातीय एक सुगठित शासक वर्गीय योद्धा जाति के रूप मे उभरे, जिनको तब दसवी शती के लगभग विभिन्न छत्तीस कुलो मे समाविष्ट कर लिया गया। हर्षोत्तर काल मे इनमे कई एक राजघरानो का भारत के विभिन्न भागो मे शासन स्थापित हो गया था, तथा भारतीय इतिहास मे उनका तब विशेष राजनैतिक और सामाजिक महत्त्व था। मुसलमानो ने जब भारत पर आक्रमण करना प्रारम्भ कर दिया तब इन्ही राजघरानो से पराजित होकर उत्तरी भारत के सिंधु-गंगा के काठे के ही नही क्रमश अन्य क्षेत्रो के भी स्वाधीन राज्यो का अन्त हो गया तथा वहा के शासको के मूल घरानो का सवनाश हुआ। परन्तु इन विभिन्न राजवंशो के वंशजो ने अन्यत्र स्थानांतरित होकर अनेको छोटे-बड़े राज्य या जमीदारिया स्थापित की। प्राय उनमे से अधिकांश मुगलकाल मे 'राजपूत' कहलाने लगे। यो इस मुगलकालीन उनके नये वर्गीय नाम को ही लेकर अधिकांश आधुनिक इतिहासकार हर्षोत्तर काल को ही भारतीय इतिहास का 'राजपूत काल' कहते है जो काल-दोष ही नही है, परन्तु अनैतिहासिक स्थापना भी है।

परन्तु यह राजन्य वग तथा उन सब ही घरानो के सभी वंशज अनेक शताब्दियो तक सघषरत रहे जिसके फलस्वरूप इस राजपूत जाति मे उसका एक अलग ही अनोखा जीवन-दर्शन तब मान्य हो गया था, जिसकी कई विशेषताओ को उसके अनन्य विरोधियो ने भी बहुत सराहा और जिनके अनेको उदाहरणो ने

टाड जैसे अनेको विदेशी लेखको और वीरो को मन्त्रमुग्ध कर दिया था। नैणसी की ख्यात० मे प्रसगवश इसी राजपूत जीवन-दशन के अनेको उल्लेख यत्र-तत्र मिलते हैं, जिनके आधार पर उसकी कुछ प्रमुख विशेषताओ ओर मान्यताओ की चर्चा की जा सकती है।

युद्ध ही राजपूत जातीय-जीवन का प्रमुख काम-धंधा था, एव किसी प्रकार की सैनिक सेवा को ही सर्वोच्च महत्त्व और प्राथमिकता दी जाती थी। खेती-बाड़ी या अन्य उद्योग-धन्धो को सर्वथा हीन और त्याज्य ही समझा जाता था। यही कारण था कि बाल्यावस्था से ही राजपूतो को घुडसवारी तथा अस्त्र-शस्त्रो सम्बन्धी प्रशिक्षण दिया जाता था। तथा साहसिक कार्यों की ओर उन्हें प्रवृत्त किया जाता था। ऐसे होनहार नवयुवको की रयाति उस क्षेत्र से भी बाहर दूर-दूर तक फैलने लगती थी।<sup>१</sup> राजपूत युवतिया तो ऐसे नवयुवको को वरने को अपना परम सौभाग्य माननी थी और उन नवयुवतियो के पिता उन्हें अपना जामाता बनाने को लालायित रहते थे।<sup>२</sup>

अतएव राजपूत मरने से कभी भी भय नहीं खाता था। वह मृत्यु को सहज स्वीकार करता था। तलवार आदि का घाव लगने पर किसी प्रकार का दुख-दद व्यक्त करना कायरता मानता था।<sup>३</sup> यह जानते हुए भी कि लडाईं मे उम मृत्यु का सामना करना होगा, मा अपने पुत्र को प्रेरित करती थी कि शस्त्र बाधकर वह रणक्षेत्र मे जावे।<sup>४</sup> युद्ध के मैदान मे आगे रहना और वीरता से लडते हुए मारे जाना जीवन की चरम उपलब्धि मानी जाती थी।<sup>५</sup> अपनी वीरता पर ही उन्हें परमगव होता था। वे कूटनीति मे विश्वास नहीं करते थे, प्रत्युत उसे त्याज्य मानते थे। युद्ध मे आमने-सामने लडकर मर जाना कहीं अधिक अच्छा समझते थे।<sup>६</sup> यो वीर को ही सच्चा राजपूत माना जाना चाहिए इस सिद्धान्त मे वे विश्वास करते थे।<sup>७</sup> कुभा द्वारा हेमा को मारने का वीडा उठाने पर ठाकुरो ने व्यग्य किया था कि 'कुभा ननिहाल मे जाकर मैंडो पर कटार चलावेगा' अत हेमा को कटार से ही मारने के बाद कुभा ने कहा था, 'मालाणी के सरदारो को बता देना कि कुभा की कटार हेमा की छाती मे टूटी है, मैंडो पर नहीं'। यही नहीं, हेमा के बोल की चुनौती को स्वीकार कर कुभा ने हेमा को मारने के लिए अपने

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६२, २६४-६५।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६२।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६८।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) ३, प० २७१।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३२५-२६।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६६।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६१, २६२, २६६।

साथियो का सहयोग नहीं लिया । उसने स्वयं ने ही वीरता का प्रदर्शन करते हुए और अपने पद की मर्यादा के अनुरूप उसने अनुभवी वयस्क हेमा को भी छोटा मानकर उसे ही पहला वार करने के लिए बाध्य किया था ।<sup>१</sup>

किसी के भी सबल परन्तु अनुचित दबाव को राजपूत कदापि स्वीकार नहीं करता था । प्रत्युत उसका विरोध करने को तत्पर हो जाता था । वह हर प्रकार की चुनौती का सामना करने को सदैव तैयार रहता था । यही कारण था कि जब दूदा ने हमीर दहिया से एक लाख रुपये की माग की तब उसने सोचा कि अगर यह द्रव्य दे दूंगा तो जाट-गूजर कहलाऊंगा और हाडौती मे बदनाम होऊंगा और नहीं देने पर मारा जाऊंगा ।<sup>२</sup> इसी प्रकार जबरदस्ती मांगा गया अवैधानिक दण्ड चुकाना राजपूत जाति अपने सम्मान के विरुद्ध मानती थी, क्योंकि जब भेड भी अपनी ऊन स्वेच्छापूर्वक किसी को काटने नहीं देती है—उसे तो नीचे गिराकर गुट्टी पर पाँव रखकर ही मूडा जा सकता है, तब राजपूत उससे भी गया बीता कैसे हो जाता ।<sup>३</sup>

राजपूत अपने वचन के पक्के होते थे । एक बार हा करने पर ना कहना सवथा असम्भव था ।<sup>४</sup> इसी प्रकार राजपूत स्वामीभक्त होते थे और स्वामी के वशजो के सन्दभ मे भी उसे यथासम्भव निबाहते थे ।<sup>५</sup>

राजपूत वैर परम्परा को निबाहना अपना कतव्य मानते थे । उसको दूर करने के लिए वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित करना ही एकमात्र सम्भावित उपाय हो सकता था ।<sup>६</sup>

अपने सगोत्रीय सगे-सम्बन्धियो को छल से मारना राजपूत कदापि अच्छा नहीं मानते थे ।<sup>७</sup> शरणार्थी की रक्षा करना और कुशलतापूर्वक उसे उसके घर पहुँचा देना वे अपना कतव्य समझते थे ।<sup>८</sup>

घरती का उनकी दृष्टि से सर्वाधिक महत्त्व था, और उसकी प्राप्ति के लिए सब ही प्रकार का छल-कपट करने को उद्यत रहते थे ।<sup>९</sup> इसी प्रकार उन दिनों अच्छे घोड का विशेष महत्त्व था और कोई भी राजपूत अपने चढने का घोडा-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २११, २१५ १६ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २६१ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २७१ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८१ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २७२ । 'हम तेरे बाप के राजपूत हैं इसलिए तुझे नहीं मारते' ।

६ देखिये अध्याय १ वैर की परम्परा' ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २६१ ।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २ प० २११ ३०० ।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८१-८३, २४६ ।

घोड़ी सहज दे देने को तैयार नहीं होता था। घोड़ों को लेकर अनेक बार वैर बँधा और उसके भयकर परिणाम हुए।<sup>१</sup>

चारणों का राजपूतों के साथ बहुत निकट का सम्बन्ध था। वे उन्हें सम्माननीय और अवध्य मानते थे।<sup>२</sup> वे राजपूतों के सलाहकार और सहायक होते थे। उनकी ओर से युद्धों में भाग लेते थे और काम आते थे।<sup>३</sup> वे राजपूतों की कीर्ति-गाथा पर काव्य-रचना कर उनकी कीर्ति का प्रसार करते थे।<sup>४</sup>

राजपूतों के उपर्युक्त जीवन-दर्शन के अनेकों उदाहरण मिलते हैं, परन्तु यहाँ केवल कुछ विशिष्ट बातों की ही चर्चा की गयी है और उनके दृष्टान्तों के रूप में कुछ का निर्देश पाद-टिप्पणियों में किया गया है।

## २ राजपूत समाज की उल्लेखनीय विशेषताएँ

नैणसी ने अपनी ख्यात० में राजपूत राज्यों के मध्यकालीन इतिहास सम्बन्धी अनेकानेक घटनाओं का जो विवरण दिया है और तद्विषयक जो भी बातें उसमें संग्रहित की हैं, उनसे तत्कालीन राजपूत समाज की बहुविध जानकारी सुलभ हो जाती है तथा उसकी अनेकानेक उल्लेखनीय विशेषताओं पर बहुत-कुछ प्रकाश पड़ता है। उनमें से कुछ प्रमुख सामाजिक मायताओं तथा प्रचलित परम्पराओं का विवेचन किया जाता है।

**राजपूत-विवाह**—अन्य उच्च वर्णिय हिन्दुओं की ही तरह राजपूतों में भी विवाह मूलतः एक धार्मिक सस्कार ही माना जाता था, परन्तु अधिकतर युद्ध-रत रहने के साथ ही कालान्तर में मुसलमानी आधिपत्य स्थापना का भी परोक्ष रूपेण प्रभाव पड़ा था। यो व्यवहार में भी कई एक छोटी-मोटी विभिन्नतायें मान्य होती गयी थीं, जिससे वैवाहिक सम्बन्धों को लेकर कई बातें सामने आती गयीं। राजस्थान अथवा राजपूतों के इतिहास में तत्सम्बन्धी विस्तृत विवरण मिलते हैं, परन्तु इस सन्दर्भ में यहाँ जो जानकारी दी जा रही है वह मूलतः नैणसी के ग्रंथों से ही सकलित की गयी है।

हिन्दू सस्कारों में विवाह एक महत्वपूर्ण सस्कार है। इस सस्कार के द्वारा समाज स्त्री-पुरुषों के यौन सम्बन्धों को धार्मिक तथा सामाजिक मायता प्रदान करता है। इस सस्कार के बिना स्त्री-पुरुषों का सहवास निषिद्ध और धर्मविरुद्ध माना जाता है।<sup>५</sup> यदि कोई स्त्री पाणिग्रहण सस्कार के बिना किसी पुरुष के साथ

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २४८-५०, २, प० २६०।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २७०।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १५०-५१, १५२, १८१-८२, २, प० ६२-६३।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १७०-७१।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २२७।

रहने लग जाती तो उच्च जातीय समाज में निन्दनीय समझा जाता था और उच्च समाज से उसे निष्कासित कर देते थे।<sup>१</sup> ये सब मायताएँ मध्यकालीन सामाजिक जीवन में भी यथावत मिलती हैं। नैणसी की रयात० में तत्कालीन हिंदू विवाह सस्था के साथ-साथ तत्सम्बन्धी राजपूतो की मान्यताओं पर भी पूण प्रकाश पडता है।

साधारणतया लडकी और लडके के माता-पिता ही विवाह सम्बन्ध तय करते थे।<sup>२</sup> कभी-कभी युवा ही किसी सम्बन्ध से स्वयं सतुष्ट होकर उसके लिए अपने पिता को सहमत करवा लेता था।<sup>३</sup> विवाह सम्बन्ध तय करते समय वश, कुल और सामाजिक स्तर का पूरा ध्यान रखा जाता था।<sup>४</sup> विवाह के पूव लडकी का पिता लडके के गुण-दोषों की ओर भी पूरा ध्यान देता था। यदि लडके में कोई अवगुण होता तो वह उससे अपनी लडकी का विवाह नहीं करता था, और ऐसी अस्वीकृति से आपसी विरोध और दुश्मनी भी हो जाती थी, जिसके भयकर दुष्परिणाम भुगतने पडते थे।<sup>५</sup> परन्तु राजनैतिक विवाहों में स्तर आदि की ओर ध्यान नहीं दिया जाता था।<sup>६</sup> सामायत लूली-लँगडी आदि लडकियों का विवाह नहीं हो पाता था और यदि धोखे से किसी के साथ ऐसी लडकियों का विवाह हो जाता तो उनको पति की ओर से किसी प्रकार का सुख नहीं मिल पाता था। केवल अपवाद स्वरूप ही उसे कोई अपना लेता था। विवाह में ऐसी ही बाधाएँ वर की थीं। अन्ध को लडकी ब्याहने में हिचक होती थी।<sup>७</sup> इसी प्रकार मूल नक्षत्र में जन्मी लडकियों का विवाह भी नहीं हो पाता था। अनजाने में हो सकता था। इस कारण इस नक्षत्र में जन्मी लडकियों को जन्म समय या बाद में मार दिया जाता था या फेंक देते थे।<sup>८</sup> सभी बातों को देखते हुए पता चलता है कि चारण, ब्राह्मण (पुरोहित), भाट आदि को भेजकर विवाह सम्बन्धी बातचीत की जाती थी।<sup>९</sup> प्रारम्भिक बातचीत होने के बाद वर पक्ष के पास नारियल<sup>१०</sup> भेजे जाते थे,

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ४१, २२७ २८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३२४, ३, प० ७२।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३२४ २५।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८१ ८२, २६४, २, प० २८६ ८७, ३, प० ४१।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २८६ ८७, २६२, ३, प० ८।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २५३, २६४, ३४६, ३, प० १४१ ४३।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १०३।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८१।

१० विगत० १ प० १२। ब्राह्मण द्वारा लाये गये नारियल को बिना किसी विशेष कारण के लौटा देने पर अपयथा व लोकनिन्दा का भागी ही नहीं होना पडता था, पर तु कई वार उत्कट वमनस्य का भी प्रारम्भ हो जाता था। विवाह प्रस्ताव का नारियल लाने

शुभ मुहूर्त के दिन ब्राह्मण वर के तिलक करता था और तब वर को नारियल अर्पित किया जाता था, जिसे टीका<sup>१</sup> रस्म कहा जाता था। यह रस्म<sup>२</sup> पूर्ण होने के बाद ही विवाह सम्बन्ध तय माना जाता था। तथा उस कन्या की वर के साथ सगाई (मँगनी) हो जाती थी। मँगनी<sup>३</sup> हो जाने के उपरान्त विवाह के लिए तिथि और समय निश्चित किया जाता है, जिसे लग्न कहा जाता है।<sup>४</sup> लग्न दिन के कुछ दिनों पूर्व पीसी हुई हल्दी में तेल डालकर उसको दूल्हा-दुल्हन के शरीर पर तब भी मला जाता था जिसे तेल चढाना कहा जाता था। यह काय प्रारम्भ हो जाने के बाद विवाह तिथि स्थगित नहीं की जा सकती थी।<sup>५</sup>

लग्न के दिन दूल्हा बारात के साथ कन्या पक्ष के यहाँ आता था। कन्या पक्ष की ओर में साम्हेला (अगवानी) किया जाता था।<sup>६</sup> उसके बाद बारात को जानीवासा में ठहरा दिया जाता था।<sup>७</sup> तब कन्या पक्ष की ओर से बारातियों की मेहमानदारी की जाती थी। कन्या पक्ष की ओर से बारातियों के सुख-मुविधा आदि का पूरा-पूरा ध्यान रखा जाता था और उन्हें अच्छा से-अच्छा खानपान प्रस्तुत किया जाता था। राजपूतो में मास, मदिरा के खानपान का बहुत प्रचलन था। अफीम और भाँग भी पर्याप्त मात्रा में काम में आती थी।<sup>८</sup> अतः बारातियों के लिए प्रस्तुत की जाती थी। लग्न समय के पूर्व जानीवास से दूल्हा तोरण के लिए बुलाया जाता था।<sup>९</sup> दूल्हा और साथ के सब बाराती तोरण तक जाते थे। तोरणद्वार के अन्दर बारातियों का प्रवेश निषेध था। तोरण मारने की यह रस्म इस बात का प्रतीक थी कि वर ने कन्या पक्ष के गढ़ के तोरणद्वार को जीतकर ही विजयी के रूप में उसमें प्रवेश किया है। तोरण की रस्म हो जाने पर वर को विवाह-मंडप में ले जाने के लिए जनानी ड्योढी पर ले जाते थे। जनानी ड्योढी के अन्दर केवल दूल्हा ही जाता था। पर्दा-प्रथा के कारण अथ बारातियों को

वाले ब्राह्मण को विदाई के समय वर पक्ष की ओर से अपनी इच्छा और सामर्थ्यानुसार द्रव्यादि दिया जाता था। द्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३२४ २५।

- १ टीका में वर को द्रव्य, घोडा आदि दिये जाते थे। द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २८५।
- २ सगाई (वाग्दान) कहते हैं।
- ३ जिस वर के साथ किसी कन्या की मँगनी हो जाती थी तब उस कन्या को उक्त वर की मँग कहा जाता है। उस समय किसी एक से मँगनी हो जाने के बाद उसी कन्या की मँगनी किसी दूसरे से भी कर देने पर युद्ध हो जाता था।
- ४ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७२, ३, प० ४१ १०४ विगत०, १, प० १२।
- ५ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ७५।
- ६ द्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० १८२, २, प० ४०, - प० ४५।
- ७ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८३।
- ८ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८३ १८२।
- ९ द्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० १८२।

वहाँ नहीं जाने दिया जाता था ।<sup>१</sup> ड्योढी पर ही तब दूल्हा की आरती की जाती थी ।<sup>२</sup> इस समय दूल्हा के ललाट पर दही का तिलक किया जाता था ।<sup>३</sup> तदनन्तर ही दूल्हा को विवाह-मण्डप में ले जाया जाता था<sup>४</sup> जो प्रायः बाँसों और केलों के पत्तों से बनाया तथा सजाया जाता था ।<sup>५</sup>

उधर तब दुलहिन को भी नववस्त्रों और आभूषणों से सुसज्जित कर विवाह-मण्डप में लाया जाता था ।<sup>६</sup> दोनों को साथ-साथ बैठकर ब्राह्मण हथलेवा जोड़ता था और तब अग्नि की परिक्रमा दिलाकर पाणिग्रहण सस्कार सम्पन्न करवाता था ।<sup>७</sup>

इस सस्कार के तुरन्त बाद वधू के सगे-सम्बन्धी अपनी-अपनी इच्छानुसार कन्यादान करते थे । कन्यादान में रुपये, आभूषण, पशु (पशुओं में गाय का दान सर्वश्रेष्ठ माना जाता था), जमीन आदि देते थे । कन्यादान पाणिग्रहण सस्कार का अन्तिम चरण माना जाता था ।<sup>८</sup> विवाहोत्तर कन्या के पिता के यहाँ ही वर-वधू रात्रि में सहवास करते थे और उसी दिन मुँहदिखाई की रस्म भी की जाती थी । दूसरे दिन साला कटारी<sup>९</sup> की रस्म की जाती थी । बारात कम-से-कम दो-चार दिन कन्या पक्ष के यहाँ ठहरती थी और इसी समयान्तर कन्या का पिता अपने सामर्थ्यानुसार हर तरह से सेवा करता था । इस विवाहोत्सव में नाच-गाना भी होता था ।<sup>१०</sup> सभी रस्में पूर्ण हो जाने के बाद कन्या का पिता दहेज देकर बारात को विदा कर देता था । दहेज में धन-दौलत, आभूषण, दासियाँ, वस्त्र, पशु, आवश्यक वस्तुएँ, सेवक और जागीर अपने-अपने सामर्थ्यानुसार दी जाती थी ।<sup>११</sup> विदाई के पूर्व दूल्हा अपनी ओर से लाग-दापा की रस्म भी पूरी करता था । इसी रस्म के अनुसार विवाह से सम्बन्धित जितने सेवक होते थे उनको वर पक्ष की ओर से रुपये आदि दिये जाते थे ।<sup>१२</sup> न्याग बाटने की रस्म

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८२ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४३ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२४ २५, १२७ ।

४ इसको सास धारती कहा जाता है ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८७ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८२ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० १८२ ८३ ।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान) ३ पृ० ६२ ।

९ साला कटारी में नव विवाहित बहनोई का तरफ से साले को शस्त्र, द्रव्य अथवा भूमि आदि दिये जाते थे । विगत०, १, पृ० ४० ।

१० ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६५, ३१८, ३, पृ० ७५ ७६ ।

११ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२४, ३, पृ० २०२, २८२, विगत०, १, पृ० ८, ६६ ।

१२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २३२ ।



भी होती थी। त्याग बाँटने<sup>१</sup> के बाद ढोल बजवाया जाता था और तब बारात की विदाई होती थी।<sup>१</sup> वधू को साथ लेकर बारात वर पक्ष के अपने घर को वापस लौट जाती। उसके बाद वर-वधू के कानन-डोरडे खोले जाते थे।<sup>१</sup> विवाह में ढाढी भी साथ होता था।<sup>५</sup> यह गायन करता था।

**बहुपत्नी विवाह**—जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, राजपूत समाज में भी विवाह मूलतः धार्मिक सस्कार था, परन्तु जब उत्तरी भारत के अधिकांश क्षेत्रों में राजपूत राजघरानों का आधिपत्य स्थापित हो गया, तब राजपूत शासकों और उनके आधीन सब ही स्तरों के राजपूत घरानों में वैवाहिक सम्बन्धों के साथ राजनैतिक, सामरिक, सामाजिक अथवा व्यक्तिगत कारण भी जुड़ गये, जिससे राजपूत समाज में बहुपत्नी विवाह प्रथा चल निकली।

राजपूत समाज के साधारण परिवारों में सम्भवतः आर्थिक कारणवश ही अधिकतर बहुपत्नी विवाह नहीं होता था। परन्तु धन-सम्पन्न राजपूत परिवारों, ठाकुरों, जागीरदारों और शासकों में बहुपत्नी विवाह का विशेष प्रचलन था।<sup>१</sup> किसी पुरुष के कितनी पत्नियाँ होंगी, इसकी कोई सीमा नहीं होती थी।<sup>५</sup> बहुपत्नी विवाह बुरा नहीं समझा जाता था, प्रत्युत अधिकांश उच्च स्तरीय व्यक्ति इसे मान-मर्यादा का द्योतक मानते थे।<sup>१०</sup> परन्तु ऐसा भी उदाहरण मिलता है कि प्रथम पत्नी उसका विरोध करती थी।<sup>६</sup>

**बहुविवाह के कारण**—बहुपत्नी विवाह प्रथा के प्रचलन के कई एक ऐसे कारण थे, जिससे व्यक्तिगत, कौटुम्बिक या अन्य प्रकार के विरोधों के होते हुए भी मध्यकाल में इसका बहुत अधिक प्रचलन हो गया था और यह एक साधारण-सी बात हो गयी थी। नैणसी के ग्रन्थों के अध्ययन से इस प्रथा के प्रचलन के कई एक कारण स्पष्ट होते हैं। एक राजा दूसरे राजा से पारस्परिक सम्बन्ध स्थापित करने अथवा सैनिक सहायता प्राप्त करने के लिए राजनैतिक विवाह करते थे। इसी प्रकार जागीरदार भी।<sup>१</sup> पुराने वैर-भाव समाप्त करने के लिए

१ रण चढ़ण ककण बधण, पुल बघाई चाव।

तीन बिहाडा त्याग रा, कहा रक कहाँ राव ॥

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ५४, ३२७।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७३, २, प० ३१८।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३२७।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ५४, २७६, २, प० ७५ ७६, १६०, २३४।

६ विगत०, १, प० ५५ ५६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८१।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३६ ४०।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ३।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३१२, ३, प० ८।

भी विवाह सम्बन्ध स्थापित किये जाते थे।<sup>१</sup> कई बार किसी युवा योद्धा की वीरता में प्रभावित होकर कई राजपूत उसके साथ विवाह सम्बन्ध स्थापित करने को समुत्सुक हो उठते थे।<sup>२</sup> सम्पन्नता के कारण अय्याशी की भावना जागरूक हो गयी और व्यक्तियों ने एक से अधिक पत्नियाँ रखना प्रारम्भ कर दिया।<sup>३</sup>

**बहुविवाह के दुष्परिणाम**—जहाँ बहुपत्नी विवाह से अनेको बार राज-नैतिक, कौटुम्बिक या व्यक्तिगत लाभ उठाये जाते थे, इसी प्रथा के फलस्वरूप अधिकतर सब ही प्रकार की अनेको ऐसी समस्याएँ या उलझनें उठ खड़ी होती थी कि अन्ततः उनके विषम हानिकारक परिणाम होते थे, जिनके अनेको उल्लेख नैणसी के ग्रन्थों में यत्र-तत्र पाये जाते हैं।

बहुविवाह के कारण पति अपनी पत्नी की इज्जत नहीं करता था, यदि किसी पत्नी ने उसकी आज्ञा के अनुसार चलने में जरा-सी भी आना-कानी की या किसी कारणवश बाध्य होकर उसकी आज्ञा का उल्लंघन किया तो पति उस पत्नी को बुरा-भला कहता, उस पीटता भी था और यहाँ तक कि कभी-कभी तो कोई पति उसके सामने ही उसकी सौत (दूसरी पत्नी) को पलग पर ले लेता— जो स्थिति किसी भी स्त्री को स्वीकार्य नहीं हो सकती थी और वह उस पति को हमेशा के लिए छोड़कर चले जाने का निश्चय कर लेती थी। बहुविवाह जय असन्तोष, विरोध तथा वैमनस्य के कारण पति को बहुविध हानि भी होती थी। इन्हीं कारणों से कई बार दोनों पक्षों में युद्ध भी ठन जाता था, जिससे दोनों ही पक्ष शक्तिहीन हो जाते थे।<sup>४</sup>

बहुविवाह के कारण पति अपनी पहले वाली पत्नियों को भूलकर सबसे बाद वाली या किसी अन्य एक रानी को ही प्यार करने लग जाता था। तब अन्य सब ही स-पत्नियाँ पति से मिल सकने वाले सब ही सुखों से वंचित रह जाती थी।<sup>५</sup> कृपापात्र पत्नी के अतिरिक्त अन्य दुहागन हो जाती थी।<sup>६</sup>

कभी-कभी ऐसी सौत विशेष के कारण ही दूसरी स-पत्नियों के लड़कों की उपेक्षा होनी थी और उनके हितों पर आघात भी होता रहता था। सौतों के आपसी झगड़े के कारण जो पति अपनी जिस पत्नी पर विशेष कृपा रखता था,

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५६६०, १००, २०६, २, प० ३३६।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २००७।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २८६८८, ३, प० १६६२००, विगत०, १, प० ४७४८।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४४४८, २, पृ० ४१४२।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६४६५।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२४, २, प० २२८२६।

उमका कहना मानकर अपने पुत्र का विवाह अर्धी लडकी से भी कर देता था ।<sup>१</sup>

प्रिय रानी अथवा पत्नी के कहने पर कभी-कभी ज्येष्ठ एव उत्तराधिकारी पुत्र को भी देशनिकाला दे देता था ।<sup>१</sup> अत उत्तराधिकार के प्रश्न को लेकर भय-कर गृहकलह भी हो जाता था जो कई बार राज्य और ठिकाने तथा उनके घरानो के लिए घातक प्रमाणित होता था । यो उत्तराधिकार हेतु सघष प्रारम्भ हो जाना स्वाभाविक ही था ।

ऐसे बहुविवाहो के कारण ही सौते अधिकाशनया किसी-न-किसी बात को लेकर आपस मे लडा करती थी और गृहकलह चलता रहता था । कोई पत्नी सम्पन्न परिवार की होती तो कोई गरीब । अत स्वाभाविक ही था कि धनी परिवार की पत्नी के पास आभूषण आदि अधिक होते और गरीब के पास कम, जिससे ईर्ष्या भावना बढ़ती और स्त्रिया आपस मे लडती रहती । कभी-कभी ऐसा व्यक्तिगत भगडा न केवल पूरे घर मे फैल जाता, बल्कि दो विभिन्न राजपूत खापो का भगडा बन जाता था ।<sup>३</sup>

यदि कभी किसी पत्नी के पिता पर बाह्य शत्रु आक्रमण करता तो विवाह के कारण ही उसके पति को भी कभी-कभी स्वसुर को सहयोग देना पडता था जिस से उसकी सैनिक शक्ति क्षीण होती थी । विभिन्न घरानो की पत्नियो के कारण भी अनेक बार उनके पति के लिए तब कई विचित्र उलझने खडी हो जाती थी जब उसके दो ससुरालो मे आपसी वैर हो जाता था ।<sup>५</sup> अनेक बार विभिन्न घरानो मे ही नही विभिन्न राज्यो मे भी भगडा हो जाता था ।<sup>५</sup>

**बाल विवाह**—विवाह के समय वर-वधू की क्या आयु होनी चाहिए यह चिरकाल से विवाद का विषय रहा है । यो तो वयस्क होने पर ही विवाह किया जाना समीचीन होता है, परन्तु अनेको कारणो से बाल विवाह भी होते आये है । मध्यकालीन राजस्थान मे राजपूतो मे भी बाल विवाह का बहुत अधिक प्रचलन था ।<sup>६</sup> नैणसी मे उल्लेख मिलता है कि १२ वष की अवस्था के लडके का भी विवाह कर देते थे ।<sup>७</sup> कन्या के रजस्वला हो जाने के बाद तो पिता को उसके विवाह की अत्यधिक चिन्ता होने लगती थी ।<sup>८</sup> १० से १५ वष की अवस्था मे तो लडकियो

- 
- १ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३४६ ।
  - २ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३१२ १३ ।
  - ३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ६२ ६३ ।
  - ४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १२६ २८ ।
  - ५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ४७ ४८ ।
  - ६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७५ ।
  - ७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ७५ ।
  - ८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८२ ८३ ।

का विवाह अवश्य ही कर दिया जाता था ।<sup>१</sup> इस प्रकार नाबालिग अवस्था में ही लड़कियों के विवाह हो जाते थे ।

बाल विवाह प्रथा का प्रमुख कारण राजपूत घरानों की गरीबी होती थी ।<sup>२</sup> इसी कारण व्यय बचाने हेतु अलग-अलग आयु के लड़के-लड़कियों का विवाह एक साथ कर दिया जाता था ।<sup>३</sup> ज्यादा पुत्रियाँ होने पर भी सबका (तीन-चार का भी) एक साथ विवाह कर दिया जाता था । यो आर्थिक कठिनाइयों से बाध्य होकर ही बाल विवाह होने लगे होंगे ।<sup>४</sup>

**सती प्रथा**—राजपूत घरानों में सती प्रथा कितनी पुरानी है यह कहना सम्भव नहीं है । मारवाड़ के राठौड़ राज्य के आदिसंस्थापक की देवली पर सन् १२७३ ई० के लेख से यह स्पष्ट है कि वह देवली सीहा की सोलकिणी पत्नी पावती ने बनवायी थी ।<sup>५</sup> जिससे यह स्पष्ट है कि तब सीहा की पत्नी अपने पति के साथ सती नहीं हुई थी । परन्तु कालांतर में अवश्य ही सती प्रथा राजपूत समाज की एक उल्लेखनीय विशेषता ही नहीं गौरव और प्रतिष्ठा की भी बात बन गयी थी । अतः जहाँ अकबर ने भी सती प्रथा को रोकने के प्रयत्न किये थे, वहाँ जोधपुर के मोटा राजा उदयसिंह का लाहौर में देहान्त हो जाने पर जब उसकी चिता पर उसकी रानियाँ आदि सती हुईं तब उस दृश्य को देखने हेतु वह स्वयं वहाँ गया था ।<sup>६</sup>

अतः सती प्रथा सम्बन्धी अनेकों उल्लेख नैगसी के ग्रन्थों में मिलना स्वाभाविक ही है, उन्हीं के आधार पर यह कहा जा सकता है कि पति के मरणोपरांत पत्नी भी अपने पति के साथ आग में जल जाती थी । उसे ही सती कहा जाता था । प्रायः पत्नी पति का मस्तक अपनी गोद में लेकर चिता में बैठती थी ।<sup>७</sup> कभी-कभी स्वयं साथ में न जलकर अपने शरीर का एक अंग काटकर साथ में जला देती थी और स्वयं कुछ समय बाद जलती थी ।<sup>८</sup> यदि कभी-कभी पति दूरस्थ स्थान पर मर जाता तो उसके मरने की सूचना आने पर पत्नी चिता में जलकर सती होती थी ।<sup>९</sup> परन्तु कोई भी स्त्री गर्भावस्था में सती नहीं हो सकती थी,

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६७ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८२ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८२ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८२ ८३ ।

५ इण्डियन ऐण्टिक्वेरी, ४०, प० ३०१ ।

६ अकबरनामा० (अ० अ०), ३, प० ५६४ ६६, १०२७ २८ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० ११३ ।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३२८ ।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २ ।

क्योंकि वह स्वयं चिता में प्रवेश कर सकती थी, परन्तु अपने साथ किसी अन्य जीव की हत्या करने का उसे कोई अधिकार नहीं था। अतएव सन्तान के जन्म के कुछ दिन बाद ही सती हो सकती थी।<sup>१</sup> सती होने के पूर्व सम्पूर्ण आभूषण उतार दिये जाते थे, और वे तब दान में दे दिये जाते थे।<sup>१</sup>

सती प्रथा के पीछे पवित्र उद्देश्य था। स्त्री अपने को पुरुष की अर्धांगिनी समझती थी। वह सदासवदा के लिये पति के साथ रहना चाहती थी। उसकी धारणा थी कि वह जिस प्रकार इस लोक में पति के साथ रह रही है उसी प्रकार सती होकर परलोक में भी पति के साथ रहे। अतः अधिक समय तक वह मृत पति से विलग नहीं रहना चाहती थी।<sup>१</sup> इसके उद्देश्य पर नैणसी की ख्यात० में अच्छा उदाहरण उपलब्ध है। राव वीरमदेव के मारे जाने के बाद उसके अन्य साथी लोग उसकी पत्नी और पुत्र चूण्डा को लेकर भाग निकले। कुछ दूरी तय करने के बाद वीरम की पत्नी ने कहा, 'मुझे तो अपने पति से ही काम है। मेरा उससे अन्तर बढ़ रहा है। इसलिए सती होऊँगी।'<sup>२</sup> यो अपने पति के मरने के बाद पत्नी इसी उद्देश्य से सती होती थी, और तब तक वह प्रथा एक प्रतिष्ठादायक सामाजिक परम्परा बन चुकी थी, प्रायः स्त्रियाँ स्वेच्छा से ही सती होती थी।<sup>३</sup> परन्तु ऐसे भी उदाहरण मिलते हैं जिसमें स्त्रियों को सती होने के लिए बाध्य किया जाता था।<sup>४</sup>

### ३ धार्मिक मान्यताएँ, अलौकिक में श्रद्धा तथा सार्वजनिक अन्धविश्वास

भारत सदैव से धर्म प्रधान देश रहा है। परन्तु धार्मिक आस्था के साथ ही यहाँ नास्तिक हिन्दू भी रहे हैं। पुनः विभिन्न क्षेत्रों या वर्गों के उपास्य देवी-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० २, ३ प० ७६।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० २।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ प० २६६, २, प० ३०४।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० ३०४।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २६६।

६ सती होने के लिए बलपूर्वक बाध्य करने के प्रयत्न का एक उदाहरण अबुल फजल ने 'अकबरनामा' में दिया है। मोटा राजा उदयसिंह की पुत्री दमेती (दमयन्ती) कछवाहा जयमल रूपसीहोत को ब्याही गयी थी। मई, १५८३ ई० में जयमल का चौसा में वेदान्त हो जाने पर जब यह सूचना आगरा पहुची तब दमेती के सती होने का आयोजन होने लगा। परन्तु दमेती उसके लिए तत्पर नहीं थी। अन्त में स्वयं अकबर ने आदेश देकर सती को रोक दिया। तदनन्तर दमेती बन्दावन में ही रहने लगी जहाँ सन् १६२७ ई० में उसका स्वगवास हुआ था। अकबरनामा० (अ० अ०), ३, प० ५६४-६६, जोधपुर की ख्यात०, १, प० १०२।

देवता भी भिन्न होते थे। राजस्थान के शासको में जहा राठोड शासको की कुल-देवी चक्रेश्वरी (नागणेश्वरी) थी<sup>१</sup> वहा मेवाड का महाराणा श्री एकलिंगजी को ही राज्य प्रदान करने वाला मानता था।<sup>२</sup> इसी प्रकार सब ही विभिन्न राजपूत खोंपो की अपनी-अपनी उपास्य देवी होती थी। इसके अतिरिक्त अपनी-अपनी भावना और विश्वासो में आस्थावैचित्र्य सवत्र विद्यमान था, जो तत्कालीन जीवन में स्पष्ट पाये जाते रहे।

राजपूतो में मृत्यु के बाद आत्मा के पुनर्जन्म में पूण विश्वास था। अनेक कथाओ में पिछले जन्म की कथाओ का उल्लेख मिलता है।<sup>३</sup> मृत्युपरान्त जीवन में भी पति के साथ रहने की इच्छा से ही वीरागनाएँ सती होने को समुत्सुक रहती थी। युद्ध के पहले भी योद्धागण अगले जन्म में पुन मिलने की बात सोचते और कहते थे।<sup>४</sup>

मुहणोत नैणसी के ग्रन्थो में इतिहास के साथ ही तत्कालीन राजपूत समाज और जीवन की कई भाकिया देखने को मिलती है। अत उसके ग्रन्थो में जो विवरण तथा उल्लेख मिलते है उनसे तत्कालीन धार्मिक मान्यताओ और विश्वासो पर पर्याप्त प्रकाश पडता है। हिन्दू बहुदेववादी रहे है। मूर्तिपूजा में पूण विश्वास प्रगट होता है। विभिन्न देवी-देवताओ की मूर्तिया मन्दिर में स्थापित की जाकर उनकी पूजा की व्यवस्था होती थी। इस समय तक पुजारी परम्परा सुदृढ रूपेण स्थापित हो चुकी थी। प्रत्येक मन्दिर का एक या अधिक पुजारी होते थे। मन्दिर में स्थापित मूर्ति की पूजा आदि ही उनका मुख्य धार्मिक कतव्य होता था। उनकी जीविकोपाजन के लिए राज्य अथवा समाज की ओर से व्यवस्था की जाती थी। यद्यपि मुसलमानो द्वारा अनेक बार मन्दिरों को ध्वस किया जाता रहा,<sup>५</sup> फिर भी हिन्दुओ का मूर्तिपूजा में अटूट विश्वास बना रहा।

देवी देवताओ की शक्ति सम्बन्धी मान्यतानुसार उन्हें विभिन्न श्रेणियो में विभक्त किया जाता था। उदाहरणार्थ—महादेवी से कुलदेवी निबल और कुलदेवी से क्षेत्रपाल निबल माना जाता था।<sup>६</sup> ग्रह, पशु, उरग आदि भी देवता स्वरूप माने जाते थे। सूय इच्छापूर्ति के लिए मार्ग प्रशस्त करने वाला देवता और युद्ध का देवता भी माना जाता था।<sup>७</sup> महाराणा प्रताप के भाई सगर

१ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ११, ३४, अभिलेख०, प० १०२।

२ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७, २२।

३ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १५७।

४ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २१५ १६, २२४।

५ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २७७।

६ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २६७, २७२।

७ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १।

ने पुष्कर मे वाराह के मन्दिर का जीर्णोद्धार करवाया था ।<sup>१</sup>

हिन्दू अवतारवाद मे पूणतया विश्वास करते थे । पुन अपने विश्वासा-नुसार विभिन्न देवी-देवताओ की साधना करते थे । मानव मे दैवी-शक्ति का प्रस्फुटन अथवा आवेश पर भी पूरा विश्वास था, जिससे जनसाधारण के लिए बलि हो जाने वाले अथवा उनकी रक्षाथ निरन्तर प्रयत्नशील रहने वाले नर-पुगवो को लोकदेवता के रूप मे प्रतिष्ठित कर दिया जाता था ।<sup>२</sup> जो व्यक्ति विशेष मानव समाज के जनहित अथवा निर्बल और पूज्य के रक्षणाय या अपने वचनो को निबाहने के लिए चमत्कारिक कार्य कर दिग्वाता हुआ अपने जीवन की बलि देता था, उसके मरणोपरान्त उसको देवता के रूप मे माय कर उसकी पूजा आरम्भ हो जाती थी । राजस्थान आदि क्षेत्रो मे रामदेव हरमू साखला और पाबू राठोड आदि कुछ व्यक्तियो की गणना बाद मे लोकदेवता के रूप मे की जाने लगी ।<sup>३</sup> लोकदेवताओ के अतिरिक्त ऋषियो, जोगियो अथवा सत साधुओ मे भी हिन्दू जनता का विश्वास था । देवी-देवताओ के प्रमुख भक्त के रूप मे मानकर उनकी भी सेवा की जाती थी ।<sup>४</sup> जो व्यक्ति कठोर तपस्या आदि नही कर सकते अर्थात् साधारण गृहस्थी-जन भी ईश्वर के इन भक्तो की सेवा कर ईश्वर तक पहुँचने की कामना करते थे । इच्छापूर्ति के लिए देवी-देवताओ की, पीरो और लोकदेवताओ तक की मनौती ली जाकर वहा भेट, पूजा चढाई जाती थी । कही-कही पर पशु-बलि भी दी जाती थी ।<sup>५</sup> यही नही, तदथ कई एक कँवल पूजा भी करते थे ।<sup>६</sup> अथवा उसके स्थान पर सोने का सिर भेट मे चढाया जाता था ।<sup>७</sup>

मुसलमानो के भारत आगमन और यहाँ उनके आधिपत्य की स्थापना के बाद भी हिन्दू यथावत् मूर्तिपूजक बने रहे थे । यो राजनैतिक दबाव, निजी स्वाथ अथवा परिस्थितियो की विवशता के कारण यदा-कदा उच्चवर्गीय और कई एक निम्नवर्गीय हिन्दुओ ने इस्लाम धम अगीकार किया । अपने व्यवसाय आदि के हेतु कई व्यवसाय वालो को भी विजेताओ और शासक वग का धम स्वीकार करना पडा । परन्तु उनकी मनोवृत्तिया तथा विचार-परम्परा अपरिवर्तित ही

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २४ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३५०-५१, विगत०, २, प० २६ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३४८, ३५०-५१, ३, प० ५८-७६, विगत०, २, प० २६ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २०, २३, २०६-११, २१४, ३३०, ३, प० २६-२७ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० १७ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३३६, २, प० १३, १७, २२ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३३६ ।

रही, जिससे इस्लाम धर्मावलम्बियों में भी आन्तरिक जातिवाद अनेक रूपों में उभरा था। जैसे पीजारा, भडमूजा, नालबन्द, कुजडा, जुलाहा बणगर, लखारा, हलालपोर (मेहतर)।<sup>१</sup> पुन जहा से वे मूलत आये थे आदि के आधार पर भी 'मुलतानी', तुरक आदि वर्गों में बट ही नहीं गये थे, समाज में भी उसी नाम से जाने जाते थे।<sup>२</sup> प्रारम्भ से लेकर नैणसी के समय तक भी समय-समय पर मन्दिरों का ध्वस भी किया जाता रहा था। फिर भी हिन्दू विचारधारा यथावत् बनी रही। सदियों तक हिन्दू-मुस्लिम दोनों जातियां साथ-साथ रही इसी कारण कालांतर में दोनों धर्मों की कट्टरता कम होती गयी। हिन्दू धर्म में भी जागृति आयी। परिणामस्वरूप दोनों जातियाँ एक-दूसरे के निकट आयी। एक-दूसरे को जाना पहिचाना। हिन्दू भी मुस्लिम सन्तों में विश्वास करने लगे।<sup>३</sup> राजपूत शासकों ने राजनैतिक आवश्यकता को समझकर मुस्लिम सूबेदारों और शासकों के साथ वैवाहिक सम्बन्ध भी स्थापित किये।<sup>४</sup> यो प्रारम्भ में हेय और घृणा की दृष्टि से देखी जाने वाली विदेशी जाति के प्रति भी हिन्दुओं में विश्वास और सहानुभूतिपूर्ण विचार उठने लगे थे।

तथापि कई एक धार्मिक मामलों में हिन्दू मुसलमानों का उत्कट विरोध करते थे। यह एक कठोर सत्य है। उदाहरणस्वरूप हिन्दू गाय को पूज्य मानते रहे हैं। अतः मुसलमानों द्वारा की जाने वाली गौहत्या का हिन्दू तब भी यथा-शक्य विरोध करते थे।<sup>५</sup> पुन खान-पान आदि में मुसलमानों के साथ पूरी छूत-छात बरती जाती थी। मुसलमान शासकों अथवा मुगल सम्राटों के साथ राज-पूत राजघरानों की कन्याओं के विवाह तो अपवाद ही समझे जाने चाहिए। राजपूत के अन्य किन्हीं स्तरों में ऐसे वैवाहिक सम्बन्ध होने के कोई उल्लेख नहीं मिलते हैं। राजपूत समाज के भी सामान्यजन ऐसे वैवाहिक सम्बन्धों के तो विरोधी ही रहे थे।<sup>६</sup>

नैणसी के समय में राजस्थान में सर्वत्र प्रायः सभी लोगों की अन्धविश्वासों में पूण आस्था थी। वे जोगियों के चमत्कार,<sup>७</sup> ज्योतिषियों की भविष्यवाणी,<sup>८</sup>

१ विगत० १, प० ४६७, २, प० ८५, २२४, ३१० छीपा खत्री लिखा है।

२ विगत०, १, प० ४६७, २, प० ८५, २२४।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३१८।

४ विगत०, १, प० ५२, २६८। मनभावती, मोटा राजा उदयसिंह, जोधपुर, की पुत्री थी और उसका विवाह जहागीर के साथ हुआ था। जोधपुर ख्यात०, १, प० १०३, अकबरनामा० (अ० अ०), ३, प० ८८०, जहागीर०, प० ३२।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, प० २०४।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २२१-२४।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, प० २६ २७।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० १८०।



मन्त्र-तन्त्र,<sup>१</sup> शकुनो और स्वप्नो मे बहुत विश्वास करते थे। उदाहरणार्थ—राजा सिद्धराव जब रात्रि मे सोने पर स्वप्न देखता है कि पृथ्वी स्त्री का रूप ग्रहण कर राजा के पास आती है और कहती है कि मुझे अच्छा गहना देना। राजा हमेशा यही स्वप्न देखता था। तब एक दिन राजा ने पण्डितो और स्वप्न पाठको से पूछा कि पृथ्वी स्त्री का रूप धारण कर गहना माँगती है। अत क्या करना चाहिए ? तब पण्डित ने कहा, 'पृथ्वी का गहना तो प्रासाद है। अत आप मन्दिर बनवाइये'<sup>१</sup>

शकुन-शास्त्र मे तो बहुत अधिक विश्वास किया जाता था। युद्धाभियान मे हर समय शकुन-शास्त्री साथ रहते थे। यदि युद्धाभियान मार्ग मे अपशकुन हो जाता तो पुन अच्छे शकुन होने तक आगे नहीं बढ़ा जाता था। ऐसे समय मे सामरिक-शास्त्र द्वारा इंगित रणनीति या ब्यूह-रचना की आवश्यकताओं की भी उपेक्षा की जाती थी।<sup>२</sup> इसी प्रकार प्रत्येक नवीन काय करने से पूव और किसी काम से बाहर जाने से पूव शकुन देखा जाता था।

असाधारण शक्ति या वर प्राप्त कई एक व्यक्तियों की पशु-पक्षियों की बोली समझ सकने की क्षमता पर भी पूरा विश्वास किया जाता था और उनकी कही बात या सुभाव को सदैव मान्य कर तदनुसार आगे कार्यवाही की जाती थी।<sup>३</sup>

इसी प्रकार पुराणो मे कही बातो को भी यथासभव आचरण मे क्रियान्वित कर पुण्य-लाभ करने को हर कोई प्रयत्नशील रहता था।<sup>४</sup>

जीवन मे अलौकिक घटनाओ पर पूरा विश्वास था, और यही कारण था कि अनेकानेक बातो मे भी उनका उल्लेख मिलता है। जैसे मृन व्यक्ति का स्वय मुँह फेर लेना या कही बात को सुनकर समझ लेना,<sup>५</sup> साँप का प्रतिदिन एक मोहर देना और साँप का मनुष्य की बोली बोलना आदि।<sup>६</sup>

#### ४ हिन्दुओ के जातीय उत्सव और सार्वजनिक आमोद-प्रमोद के साधन

सत्रहवीं शताब्दी मे राजस्थान मे जातीय उत्सव और आमोद-प्रमोद के साधनो का विशेष महत्त्व था। नैणसी के ग्रन्थो मे उल्लेखित उदाहरणो का यहाँ विवरण दिया जा रहा है। होली, दीवाली, रक्षाबन्धन, दशहरा, देवभूलनी एका-

१ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ७० ।

२ ङ्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० २७२ ।

३ विगत०, १, प० १२० ।

४ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ६६ ।

५ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २३० ।

६ ङ्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० २२४ २ प० ६१ ६३ ।

७ ङ्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २४४, २४५ ।

दशी और मकर सक्रान्ति, अक्षय तृतीया आदि प्रमुख त्यौहार थे ।<sup>१</sup> होली फाल्गुन सुदि १५ (पूर्णिमा),<sup>२</sup> दीपावली कार्तिक बदि १५,<sup>३</sup> रक्षाबन्धन श्रावण सुदि १५,<sup>४</sup> अक्षय तृतीया वैशाख सुदि ३,<sup>५</sup> दशहरा आश्विन सुदि १० और चैत्र सुदि १०<sup>६</sup> को मनाया जाता था । होली, दीपावली और रक्षाबन्धन सावजनिक उत्सव थे । दशहरा राजपूतो का जातीय उत्सव था ।<sup>७</sup> होली के दिन गेहर (डाडिया गेर) खेला जाता था<sup>८</sup> तथा इस अवसर पर सामूहिक रूप से एकत्रित होकर एक-दूसरे पर गुलाल आदि डालकर त्यौहार मनाते थे ।<sup>९</sup> दीपावली के अवसर पर लोग जुआ भी खेलते थे ।<sup>१०</sup> होली, दीपावली और रक्षाबन्धन तीनों ही अवसरों पर रैयत को अपने शासको को निश्चित रूप से कुछ राशि भेंट देनी पडती थी ।<sup>११</sup>

राजपूत शासको और जागीरदारों के आमोद-प्रमोद का प्रमुख साधन शिकार करना था ।<sup>१२</sup> सामान्यतया शेर का आखेट करने में विशेष रुचि लेते थे । परंतु सूअर की शिकार भी राजपूतों के लिए एक विशिष्ट आकषण होता था ।<sup>१३</sup> इसके अतिरिक्त चौपड<sup>१४</sup> भी मनोरजन का प्रमुख साधन था । राजपूत और अन्य उच्च वंशीय लोगों के लिए नाच-गान और वाद्य भी मनोरजन के साधन होते थे । ये लोग अपने मनोरजन के लिए वैश्याएँ और नतकिया रखते थे । अथवा प्रत्येक परगना केन्द्र नगर में वैश्याएँ और नतकिया भी निवास करती थी ।<sup>१५</sup> डूम जाति भी गायन और वादन से लोगों का मनोरजन किया करते थे ।<sup>१६</sup> सावजनिक मनो-

- 
- १ विगत०, १, प० ४, ५, १३, ६४, १०१, १३७, १७०, १८५, २, प० ३०५, ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० २७२, २, प० २४ ।
  - २ विगत०, १, प० १३६, बही० प० ६३ आईन०, ३, प० ३५३ ५४ ।
  - ३ विगत०, १ पृ० १०१, २, प० ३०५, आईन०, ३, प० ३५३ (यह वैश्यों का प्रमुख त्यौहार था)
  - ४ विगत० १, प० ६४, आईन० ३, प० ३५१ ।
  - ५ बही०, प० २६, ४२, आईन०, ३, प० ३५१ ।
  - ६ विगत०, १, प० ८६, १३७, बही०, प० ३८, ६६ ।
  - ७ आईन०, ३, प० ३५२ ।
  - ८ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, प० १४७ ।
  - ९ विगत०, २, प० ४ ।
  - १० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० २७२ ।
  - ११ विगत०, २, प० ३२६ ।
  - १२ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १ प० ४०, २, प० २८१, २८५, ३२६, ३३०, ३३१, ३३२, ३, प० २६, विगत०, २, प० ३७, ६६, ७१, २१७ ।
  - १३ विगत०, १, प० ५ ।
  - १४ ख्यात०, (प्रतिष्ठान), २, प० ४६ ४७, २४४ ।
  - १५ विगत०, १, प० ३६१, ४६७, २ प० ६, ८६, ३१० ।
  - १६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, प० ८० ८१, विगत०, १, प० ३६१, ४६७, २, प० ६ ३११ ४

रजन के साधनों के बारे में नैणसी के ग्रन्थों में कोई विशेष उल्लेख नहीं मिलता है। विगत० में नटखुट<sup>१</sup> जाति का उल्लेख मिलता है। जो तब भी यह जाति सावजनिक मनोरजन का साधन रही होगी। क्योंकि राजस्थान के गाँवों में अपने खेल-कूद तमाशे दिखाना ही इस जाति का जीविकोपाजन का प्रमुख साधन आज भी है। नाटक<sup>२</sup> भी सावजनिक मनोरजन के साधन थे।

---

१ विगत० १ प० ३१०।

२ ह्यात० (प्रतिष्ठान) १ प० २७३।

## अध्याय १२

### उपसहार

इतिहासकार मुहणोत नैणसी ने अपने जीवन के साठ वर्ष भी पूरे नहीं किये थे कि आत्मघात कर उसने अपने जीवन का अन्त कर दिया। दिसम्बर, १६६६ ई० में राजकीय पद से पदच्युत कर दिये जाने के बाद तो उसका लेखन-काय लगभग बन्द ही हो गया था। उसके जीवन के पिछले पौने चार वर्ष निष्क्रियता, कैद और शासकीय सख्तियों के त्रास में ही बीते थे। नैणसी की विस्तृत ब्यौरेवार प्रामाणिक जीवनी पहले दी जा चुकी है, जिससे यह स्पष्ट है कि पदच्युत होने से पूर्व के कोई तेईस वर्षों में और विशेषतया देश-दीवान (१६५८-१६६६ ई०) के पद पर के साठे आठ वर्ष के कायकाल में ही उसने अपने सुविख्यात ग्रन्थों की सामग्री एकत्र की थी अथवा उनको लिखकर तैयार किया था।

मानव जाति के अथवा राष्ट्र के इतिहास की ही तरह क्षेत्रीय और प्रादेशिक इतिहास भी अबाध परम्परा में चलता जाता है। भूतकाल से ही वतमान का उद्भव होता है और वतमान भविष्य को दिशा देता है। अतः नैणसी द्वारा रचित इतिहास-ग्रन्थों में वर्णित इतिहास और उसको प्रस्तुत करने की इतिहासकार के आयोजन और शैली को भी ठीक तरह से समझ सकने में सुविधा के हेतु ही पूर्व में मारवाड के पूर्वकालीन इतिहास की ही नहीं, मारवाड में क्षेत्रीय अथवा राज-घराने के इतिहास-लेखन की भी पूर्ववर्ती परम्पराओं आदि की पृष्ठभूमि की विवेचना की जा चुकी है, क्योंकि उनको समझे बिना इतिहास-लेखन में नैणसी के योगदान तथा उसके इतिहास-ग्रन्थों का सही विश्लेषण और समुचित मूल्यांकन सम्भव नहीं हो सकता था।

सुयोग्य प्रबुद्ध इतिहासकार के अनुरूप ही नैणसी का अपना विशिष्ट सुस्पष्ट इतिहास-दर्शन था, और एक दृढनिष्ठ समर्पित इतिहासकार की तत्परता, लगन और धैर्य के साथ नैणसी अपने इतिहास-ग्रन्थों की रचना में बरसों तक लगा रहा, तथा बड़ी मेहनत से उसने अपनी अभिरुचि के अनुसार उन्हें लिखा था। स्वयं

राजपूत नहीं होते हुए भी उसका घराना सदियों से मारवाड़ के राजघराने से सम्बद्ध/सेवारत था, जिससे तब विकसित हो रहे राजपूती तंत्रों से सम्बद्ध ही नहीं था, परन्तु उसने स्वयं भी उसमें योगदान भी दिया था, एव उसके ग्रन्थों में उसकी जानकारी और झलक होना स्वाभाविक ही था।

राज्य-शासन से सम्बद्ध और उसमें उच्च पदों पर सेवारत होने के कारण भी उसे यदा-कदा युद्धों में भाग लेना पड़ता था, तथापि स्वयं जैन धर्मावलम्बी था, जिस कारण प्रारम्भ से ही उसमें मानवता और दयाधर्म विकसित होने लगे थे। अतः अपने इतिहास-ग्रन्थों में उसने राजघराना, उनके राज्यों, युद्धों आदि के साथ सम्बन्धित क्षेत्रों के जनसाधारण और उनकी समस्याओं तथा उनके जन-जीवन की भी यत्र-तत्र चर्चा की है। इन इतिहास-ग्रन्थों में भी मानव-भूगोल और जनजीवन से सम्बद्ध आर्थिक मामलों पर भी उसने बहुत-कुछ नया प्रकाश डाला है।

यह सही है कि ख्यात० को वह उसका सही अंतिम रूप नहीं दे पाया था, और विगत० कुछ युगों पहले तक अज्ञात ही रही है। परन्तु अब वे सुलभ हैं और उनका अध्ययन तथा उपयोग किया जाने लगा है। तब उनके बहुविध विवेचन के साथ ही उनका वास्तविक समालोचनात्मक मूल्यांकन भी हो जाना चाहिए कि इतिहास के भावी सशोधक तथा इतिहासकार सही रूप में उनका समुचित उपयोग कर सम्बन्धित इतिहास को समृद्ध और परिपूर्ण बना सकें।

## १ नैणसी के ग्रन्थों का समालोचनात्मक मूल्यांकन

नैणसी के इन दोनों ग्रन्थों का यह मूल्यांकन दो अलग-अलग दृष्टियों से किया जाना चाहिए। प्रथमतः उनमें वर्णित इतिहास का ऐतिहासिक तथ्यों के रूप से महत्त्व, प्रामाणिकता और उसकी उपयोगिता, तथा दूसरे उनमें यत्र-तत्र प्रसंगवश दी गयी स्फुट जानकारी अथवा अन्य विवेचनों द्वारा प्रस्तुत तथ्यों की अन्य प्रकार की सम्बन्धित शोध या विवेचनों के सन्दर्भ में उपयोगिता। अतः प्रत्येक ग्रन्थ के समालोचनात्मक मूल्यांकन इन दोनों ही विभिन्न परिप्रेक्ष्यों में अलग-अलग करना आवश्यक और उचित होगा।

### (अ) इतिहास-ग्रन्थों के रूप में

मुहणोत नैणसी के दोनों ही ग्रन्थ 'मारवाड़ रा परगना री विगत' और 'मुहता नैणसी री ख्यात' मूलतः इतिहास-ग्रन्थ के ही रूप में लिखे गये थे। मारवाड़ तथा अन्य राजपूत राज्यों के पूर्ववर्ती इतिहास सम्बन्धी ऐसा विस्तृत ग्रन्थ कोई और उस समय उपलब्ध नहीं था। 'उदेभाण चापावत री ख्यात' (कवि-राजा की ख्यात), 'जोधपुर हुकूमत री बही', 'जालोर परगना री विगत' आदि

इतिहास-विषयक सग्रह-ग्रन्थ नैणसी के समकालीन अथवा उसके तत्काल बाद में लिखे गये थे, परन्तु ये सब ग्रंथ अधिकांश रूप से मारवाड़ के राठोडों से सम्बन्धित ही जानकारी देने वाले हैं, अथवा क्षेत्र या काल की दृष्टि से सबथा सीमित या एकांगीय ही हैं।

विगत० मुख्य रूप से इतिहास-ग्रन्थ है। इसमें मारवाड़ का प्रारम्भ से महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में १६६४ ई० तक का राजनैतिक इतिहास दिया गया है। 'वात परगने जोवपुर री' में मण्डोवर पर राठोडों के पूर्व के शासकों का सक्षिप्त विवरण तथा राव सीहा से महाराजा जसवन्तसिंह तक राठोडों का विस्तृत विवरण दिया है। साथ ही परगना सोजत, जैतारण, फलोधी, मेडता, सीवाणा और पोहकरण का भी क्षेत्रीय इतिहास दिया है जो मारवाड़ राज्य के इतिहास का सागोपाग अध्ययन करने के लिए महत्वपूर्ण है। जालोर और साचोर को छोड़कर बाकी रहे समूचे मारवाड़ के इतिहास को प्रस्तुत करने का नैणसी ने यथाशक्य पूरा प्रयत्न किया है।

विगत० में दिया गया राठोडों के पूर्व का मारवाड़ का इतिहास प्रामाणिकता से परे ही है। इसी प्रकार राठोडों का प्रारम्भिक इतिहास भी नैणसी ने तब प्रचलित अनैतिहासिक प्रवादों के ही आधार पर लिखा है। सीहा सेतरामोत की द्वारका यात्रा, मूलराज और लाखा फ्लाणी में आपसी युद्ध और सीहा से सहायता प्राप्त करना आदि विवरण अनैतिहासिक और कात्पनिक ही हैं। परन्तु इनमें दिये गये विवरणों में यत्र-तत्र वहाँ के इतिहास या ऐतिहासिक घटनावलयों के कुछ तथ्यों को खोजा जा सकता है जिनकी सहायता से मोटे तौर पर उस पूर्ववर्ती इतिहास की रेखाएँ अंकित की जा सकें। जैसे इन क्षेत्रों से सम्बन्धित प्रागैतिहासिक कालीन व्यक्तियों के प्रवाद या वहाँ पर पूर्ववर्ती परमारों या प्रतिहारों के आधिपत्य के उल्लेख विचारणीय हैं। कुछ घरानों के शासकों की नामावलि या उस समय के विदेशी आक्रमणकारियों के उल्लेख भी मिलते हैं जिनके सही क्रम, काल आदि की खोज का प्रयत्न किया जाना चाहिए।

सीहा की मृत्यु पाली जिले में ही हुई थी। इसी के फलस्वरूप बाद में पाली और आसपास के क्षेत्र पर सीहा के पुत्र आस्थान का प्रभाव स्थापित हो गया था। आस्थान ने ही खेड पर अधिकार किया था। परन्तु विगत० में बाद के इतिहास सम्बन्धी अधिकांश विवरण अनैतिहासिक और कल्पनापूर्ण ही हैं। उन परिवर्तनपूर्ण शताब्दियों का सही इतिहास अस्पष्ट या अधिकतर अज्ञात ही था जिससे तत्कालीन इतिहास सम्बन्धी प्रचलित प्रवादों में ऐतिहासिक भ्रान्तियाँ या भूलें बहुत हैं। जैसे आस्थान के पौत्र रायपाल द्वारा पँवारों से बाहूडमेर लेना, छाडा का सोनगरो से युद्ध, तीडा द्वारा सोनगरो से भीनमाल लेना और सीवाणा पर अलाउद्दीन के आक्रमण के समय तीडा का युद्ध में मारा जाना, वीरम की

मृत्यु के बाद चूण्डा का आल्हा चारण के पास जाने और देवी दशन सम्बन्धी विवरण में कल्पना और अलौकिक का सम्मिश्रण ही ज्ञात होता है। इसी प्रकार राव जोधा के पूर्व के मारवाड़ का इतिहास, अनेक घटनाओं का विवरण तब प्रचलित अनैतिहासिक और काल्पनिक प्रवादों के आधार पर लिखा गया है। अतः राव जोधा के पूर्व का जो ऐतिहासिक विवरण विगत० में दिया गया है समकालीन प्रामाणिक ऐतिहासिक अथवा आधार सामग्री की सहायता से उसकी जाँच करना नितान्त आवश्यक है।

राव जोधा के काल से लेकर आगे के ऐतिहासिक वृत्तान्त अधिकतर सही हैं, जिनकी प्रामाणिकता की अन्य ऐतिहासिक आधार-ग्रन्थों से भी पुष्टि की जा सकती है। विगत० में राव जोधा द्वारा जोधपुर किले का निर्माण, राठोड़ राज्य की नयी राजधानी जोधपुर नगर की स्थापना और विस्तार, मारवाड़ के राठोड़ शासकों द्वारा पूर्वकालीन मुस्लिम आक्रमणकारियों तथा पड़ोसी राज्यों के साथ संधि, राव मालदेव का उत्कर्ष और अन्त, मोटा राजा उदयसिंह तथा बाद के शासकों द्वारा मुगल शासकों की आधीनता स्वीकार करना और उसके बाद मारवाड़ में राजनैतिक शान्ति और प्रशासनिक सुधार आदि सम्बन्धी मारवाड़ के इतिहास का विस्तृत विवरण मिलता है।

विगत० में वर्णित मारवाड़ राज्य के ऐतिहासिक इतिवृत्त में सर्वप्रथम राव चूण्डा की मृत्युतिथि और सम्बन्ध दिया गया है। उसके बाद की अधिकांश महत्त्वपूर्ण घटनाओं के सम्बन्ध दिये हैं। राव गागा के शासनकाल के बाद तो नैणसी निरन्तर निश्चित तिथि, माह और सम्बन्ध देता गया है और अनेकों बार तो घटना के दिन का वार भी दिया है। जो चूण्डा के बाद का और विशेषकर राव गागा से लेकर बाद का सारा विवरण इतना तथ्यात्मक है कि वह फारसी में लिखे विवरणों को कहीं अधिक स्पष्ट करता है या उनमें दी गयी तारीखों को ठीक कर उनकी पुष्टि करता है।

ख्यात० में नैणसी ने विभिन्न राज्यों तथा राजपूत जानियों की अनेक खापों का इतिहास लिखा है। ख्यात० में मेवाड़ में गुहिलोत वंश के आधिपत्य की स्थापना से लेकर महाराणा राजसिंह तक का सक्षिप्त इतिहास दिया गया है। मेवाड़ की प्रारम्भिक पीढ़ियों और रावल रतनसिंह तक का जो सक्षिप्त इतिवृत्त दिया वह तब प्रचलित मान्य दन्त-कथाओं पर ही आधारित है एवं विश्वसनीय नहीं है। ख्यात० में राणा हमीर से राणा मोकल तक का विवरण अति सक्षिप्त है। सागा का वृत्तान्त कुछ अधिक विस्तार से दिया है। सागा का बाधवगढ़ से युद्ध का वर्णन केवल ख्यात० में ही मिलता है जिसकी पुष्टि अब तक नहीं हो सकी है। साथ ही चूडावत-शक्तावत खापों की विस्तृत वंशावलि दी गयी है। अतः मेवाड़ का इतिहास सक्षिप्त होते हुए भी बहुत महत्त्वपूर्ण और उपयोगी है।

ख्यात० मे मेवाड के अतिरिक्त डूंगरपुर, बासवाडा, देवलिया (प्रतापगढ) और रामपुरा आदि गुहिलोत सीसोदिया राज्यो का भी सक्षिप्त इतिवृत्त दिया है। इन राज्यो के इतिहास मे भी १४वीं शताब्दी के बाद की घटनाओ का विवरण ही अधिक विश्वसनीय है।

रयात० मे राजस्थान की प्रमुख चौहान राजवशीय खाँपो का विस्तृत विवरण दिया है। हाडा देवा द्वारा बूदी लेने सम्बन्धी तब प्रचलित तीन विभिन्न वृत्तान्त दिये हं। हाडा सूरजमल और महाराणा रतनसिंह के मध्य मनमुटाव और भगडे सम्बन्धी विवरण विस्तार से लिखा है। यह बात विचारणीय हे कि सुजन हाडा और मुगल बादशाह अकबर के मध्य हुई तथाकथित सन्धि का ख्यात० मे कोई उल्लेख नहीं है। सिरोही राज्य का भी विस्तृत विवरण दिया है। सिरोही पर चौहानो की देवडा शाखा का राज्य था। नैणसी ने इस राजवश के देवडा नामकरण का जो कारण दिया है वह स्पष्टतया कदापि विश्वसनीय नहीं है। साथ ही नाडोल, जालोर के शासको और सिरोही राजवश के प्रारम्भिक पूवजो की जो नामावलिया दी है वे अपूण है और उनमे कई क्रम भी सही नहीं है। जो प्रारम्भिक विवरण बडवो की पोथियो के आधार पर ही लिखे गये थे जो प्रामाणिक नहीं कहा जा सकता है, साथ ही इन विवरणो मे दिये गये प्राय सब ही पूववर्ती सवत् गलत है। जालोर के सोनगरा शासक कान्हडदेव का कुछ विस्तार से उल्लेख किया है। का हडदेव और अलाउद्दीन खिलजी के मध्य हुए युद्ध के कारणो मे शिवलिंग, सोमनाथ के पुजारी और शाहजादी का वीरमदेव पर आसक्त होने आदि का विवरण मूलत तब प्रचलित लोककथा का ही समावेश जान पडता है। ख्यात० मे कापलिया, बोडा, मोहिल, खीची आदि चौहानो की कई अन्य शाखाओ का भी विवरण दिया गया है जो अन्यत्र उपलब्ध नहीं होता है।

ख्यात० मे इतर अग्निवशी राजपूत राजघरानो सोलकी, पडिहार और परमारो के भी इतिवृत्त दिये है, परन्तु ये सारे विवरण सवथा सीमित और कुछ विशेष वृत्तो या किन्ही इनीगिनी खापो तक ही सीमित है। सोलकियो के विवरण मे मूलराज द्वारा पाटण पर अधिकार करने और सिद्धराज सोलकी द्वारा रुद्रमाल मन्दिर बनवाने सम्बन्धी कहानियो का भी समावेश कर दिया है। पडिहारो का भी अधिकाश विवरण दन्त-कथाओ पर ही आधारित है।

नैणसी ने ख्यात० मे आम्बेर के कछवाहा राजवश की प्रारम्भ से राजा जयसिंह तक तीन अलग-अलग वशावलिया दी हैं। साथ ही राजाओ के पुत्रो आदि से जो अनेक प्रमुख खाँपे निकली उनका भी विस्तार से उल्लेख किया है और कई जागीरदारो सम्बन्धी प्रमुख घटनाओ का उल्लेख भी कर दिया है। कछवाहा राजवश का अधिकाश प्रारम्भिक विवरण और पृथ्वीराज कछवाहा की द्वारका यात्रा सम्बन्धी वृत्तान्त अविश्वसनीय ही है। नैणसी ने राजा



भगवन्तदास के भाई राजा भगवानदास को 'आम्बेर टीकाई' लिखने में भूल की है।'

ख्यात० में नैणसी ने जैसलमेर के भाटियों के बारे में बहुत विस्तृत ब्यौरे-वार जानकारी दी है। परन्तु ओझा का यह मत सही है कि 'भाटियों का स० १४०० के पूर्व का इतिहास सदिग्ध मान लेने में कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिए।' तथापि नैणसी ने भाटियों की उपखापो की अलग-अलग जो लम्बी वशावलिया दी है और उनके साथ जो व्यक्तिगत टिप्पणिया जोड़ दी है, वे प्रामाणिक ही नहीं ऐतिहासिक दृष्टि से जानकारीपूर्ण और विशेष उपयोगी भी हैं।

इस प्रकार ख्यात० में नैणसी ने मेवाड़, मारवाड़, आम्बेर, जैसलमेर, वूंदी, सिरौही, डूंगरपुर, बासवाड़ा, देवलिया (प्रतापगढ़) आदि विभिन्न राज्यों के राजपूत राजवंशों तथा उनकी विभिन्न खापो में कई एक का सक्षिप्त और कुछ का विस्तृत इतिवृत्त दिया है। परन्तु १४वीं शताब्दी के पूर्व के इतिहास की प्रामाणिकता सदिग्ध होने के कारण उसे यत्किंचित् भी मान्य करने से पहले उसका पूर्ण परीक्षण करना अत्यावश्यक है। साथ ही बाद के विवरण में भी अनेक स्थानों पर भ्रान्तिवश अथवा प्रामाणिक सामग्री के अभाव में भूले हुई हैं। अतः उनमें दी गयी जानकारी की भी अन्य मान्य प्रामाणिक स्रोतों से पुष्टि कर ली जानी चाहिए।

### (ब) प्राथमिक महत्व की समकालीन आधार-सामग्री संग्रहों के रूप में

मुहणोत नैणसी कृत विगत० और ख्यात० दोनों ही ग्रंथों में महत्वपूर्ण समकालीन आधार-सामग्री बहुतायत से मिलती है। विगत० की रचना करने में नैणसी का मूल उद्देश्य मारवाड़ के विभिन्न परगनों का महाराजा जसवर्तसिंह के काल तक का राजनैतिक इतिहास और राज्य-शासन विषयक जानकारी को समग्र रूप में प्रस्तुत करने का ही रहा था। परन्तु उसके ऐसे राजकीय विवरणों में अनेक स्थानों पर प्रसंगवश मारवाड़ राज्य के विभिन्न अधिकारियों, उनके काय और कृतव्य पर स्वतः प्रकाश पड़ता गया है जिससे मारवाड़ की प्रशासकीय व्यवस्था की विस्तृत जानकारी उसमें मिलती है। इसी प्रकार नैणसी ने विगत० में कई परगनों के 'अमल दस्तूर' का उल्लेख कर दिया जो राज्य की आय के स्रोतों पर प्रकाश डालते हैं। विगत० में दिये गये गावों के विवरण में गाँवों की रेख तथा उनसे होने वाली पिछली पंचवर्षीय वास्तविक आय के आकड़े दिये हैं। साथ ही गाँव में पानी की व्यवस्था तथा सिंचाई के साधनों का भी उल्लेख कर दिया है। इससे मारवाड़ राज्य में तत्कालीन कृषि-साधनों और वहाँ की

आर्थिक स्थिति की जानकारी मिलती है ।

१७वीं शताब्दी के मारवाड की प्रशासकीय व्यवस्था और आर्थिक इतिहास के लिए विगत० में अधिक प्राथमिक महत्त्व का कोई दूसरा समकालीन आधार-ग्रन्थ कही भी उपलब्ध नहीं है, और तदविवेक कोई अन्य सामग्री भी सुलभ नहीं है । इसके अतिरिक्त मानव-भूगोल, जागीर व्यवस्था और राज्य-व्यय अथवा परगनो की सीमा सम्बन्धी जानकारी के लिए भी यह ग्रन्थ कम महत्त्वपूर्ण नहीं है ।

जैसा कि पूव में ही लिखा जा चुका है कि ख्यात० में विभिन्न राजपूत राज्यों तथा खापो का विस्तृत इतिहास है । परन्तु उसमें से १४वीं शताब्दी के बाद का ही इतिवृत्त अधिक प्रामाणिक और विश्वसनीय है । रयात० में विभिन्न खापो की जो वशाबलिया दी गयी है उनमें विशिष्ट व्यक्तियों से सम्बन्धित विशेष घटनाओं अथवा अय महत्त्वपूर्ण जानकारियों का भी साथ में उल्लेख भी कर दिया गया है, जैसे किसको कब कौन-से गाव का पट्टा (जागीर) मिला, उसने उसे कब छोड़ा अथवा कब वह तागीर किया गया, गाँव की रेख क्या थी ? वह किमकी ओर से कब कौन-से युद्ध में आहत हुआ या मारा गया आदि । इस प्रकार के दिये गये विवरणों से तत्कालीन राजपूत सामन्ती व्यवस्था पर पर्याप्त नया प्रकाश पडता है । इतिहास की कई एक अज्ञात घटनाओं की भी जानकारी मिलती है जो सम्बन्धित इतिहास की लुप्त कड़ियाँ जोडती है । ख्यात० में विभिन्न शासकों, जागीरदारों अथवा विशिष्ट व्यक्तियों से सम्बन्धित तब सवसाधारण में सुज्ञात अनेक बातों का संग्रह है । उसमें प्रसगवश आये कई वीरों आदि के नामों से कई एक क्षेत्रीय या कौटुम्बिक इतिहासों की अज्ञात या विस्मृत कड़ियों को जोडने में बहुत सहायता मिल सकेगी । यही नहीं, इसी प्रकार रयात० में यत्र-तत्र विभिन्न युद्धों सम्बन्धी अथवा अन्य ऐतिहासिक घटनाओं आदि के अनेको उल्लेख मिलते हैं जिनसे तब विभिन्न राजघरानों के पारस्परिक सम्बन्धों अथवा तत्कालीन राजपूत सैन्य-व्यवस्था और युद्ध-प्रणाली की जानकारी मिलती है । ख्यात० में वर्णित वृत्तांतों से राजपूत विवाहों की रस्मों, बहुपत्नी विवाह प्रथा, बाल विवाह और उनसे होने वाले दुष्परिणामों तथा सती प्रथा की विस्तृत जानकारी मिलती है । ख्यात० में राजपूत 'वैर परम्परा' और उसके दुष्परिणामों के तो अनेक उदाहरण मिलते ही हैं । इसी प्रकार रयात० में वर्णित बातों से प्रसगवश ही तत्कालीन राजस्थान के जनसाधारण में व्याप्त अधविश्वासों, तब प्रचलित शकुन-शास्त्र, विभिन्न देवी-देवताओं में विश्वास आदि हिन्दुओं की धार्मिक भावनाओं की जानकारी मिलती है । राजपूतों के तत्कालीन जातीय और सामाजिक तन्त्र के साथ ही ख्यात० के विवरणों से उस काल के जनसाधारण के जनजीवन की भी पर्याप्त जानकारी मिलती है । आदिवासी शासक भी किस प्रकार समाज के ब्राह्मणों या वणिकों के साथ ही निम्नस्तरीय शूद्र वर्ग के प्रति भी क्या अत्याचार करते थे

या किस प्रकार उनका शोषण करते थे, इसके भी कई उदाहरण मिलते हैं। ऐसे अवसरो पर तथा अन्य विपरीत परिस्थितियों में भी यो प्रताडित या शोषित बग का साथ देकर राजपूत वीरो ने वहा अपना आधिपत्य स्थापित किया इसके भी अनेको उदाहरण मिलते हैं।

यो १४वीं शताब्दी के बाद के राजस्थान अथवा यत्र-तत्र के कुछ अन्य क्षेत्रों या राजघरानों के राजनैतिक इतिहास और १७वीं शताब्दी के सामाजिक-धार्मिक इतिहास के लिए मुहणोत नैणसी की ख्यात० को प्राथमिक महत्त्व की समकालीन आधार-सामग्री का अनूठा सग्रह-ग्रन्थ मान लेने में कोई भी आपत्ति नहीं होनी चाहिए। उपर्युक्त इतिहास की जानकारी देने वाला वतमान में ऐसा कोई दूसरा तत्कालीन आधार-ग्रन्थ उपलब्ध नहीं है। इसके अतिरिक्त ख्यात० से १७वीं शताब्दी कालीन राजपूतों की सामन्ती व्यवस्था, सैनिक संगठन, राजकीय तन्त्र और आर्थिक ढाँचे आदि की भी जानकारी मिलती है।

## २ राजस्थान के पश्चात्कालीन इतिहास-लेखन पर नैणसी के ग्रन्थों का सम्भावित प्रभाव

मारवाड ही नहीं बल्कि राजस्थान में क्रमबद्ध इतिहास लेखन की परम्परा में मुहणोत नैणसी ही प्रथम इतिहासकार है। परन्तु नैणसी की ख्यात० सवप्रथम सन् १८४३ ई० के बाद ही अपने वतमान सुव्यवस्थित स्वरूप में सुलभ हो सकी थी। विगत० की प्रतियाँ तब सहज सुलभ नहीं थीं और नैणसी के इस ग्रन्थ विशेष की जानकारी भी सम्भवतः तब बहुतों को नहीं थी। अतः नैणसी के समकालीन या उसके बाद की डेढ़-दो शताब्दियों के काल में तो किन्हीं इतिहासकारों पर नैणसी के ग्रन्थ-लेखन का सीधा कोई प्रभाव पडना सम्भव नहीं था।

परन्तु अकबर के शासनकाल में जब अबुल फजल ने विभिन्न राजाओं आदि से उनके घरानों की वशावलियाँ और इतिवृत्तों की माँग की तब से ही राजस्थान में वशावली लेखन अथवा सकलन आदि की परम्परा चल निकली थी। अतः स्पष्टतया उसी परम्परा के अन्तर्गत ही १७वीं सदी में मारवाड या अन्य क्षेत्रों में कई एक वशावलियाँ या सक्षिप्त रयाते लिखी जाने लगी थी। नैणसी की ही समकालीन 'उद्देभाण चापावत री रयात'<sup>१</sup> है। उक्त रयात में मारवाड के राठोडों का सीहा से महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल का १६५८ ई० तक का सक्षिप्त राजनैतिक इतिहास और राठोडों की विभिन्न खाँपों की १६७८ ई० तक की विस्तृत वशावलियाँ हैं। 'पीढियाँ फुटकर'<sup>२</sup> भी १७वीं शताब्दी के मध्य की रचना

१ कविराजा सग्रह ग्रंथ स० १००, ७५ और ७६।

२ कविराजा सग्रह ग्रंथ स० २१७।

है। इसमें मेवाड के गुहिलोत-सीसोदिया, जैसलमेर के भाटियो, रामपुरा के चन्द्रावतो, हूलो और चीबा जादि की पीढियो का सक्षिप्त विवरण दिया गया है। इन ग्रन्थो की रचना में नैणसी की कोई मूलगत प्रेरणा रही थी इसका निर्धारण सम्भव नहीं, क्योंकि इस सम्बन्ध में कोई उल्लेख या अन्य कोई प्रमाण नहीं मिलते हैं। परन्तु 'जालोर परगना री विगत' (छोटी और बडी बही) भी नैणसी के समकालीन इतिहास-ग्रन्थ ही नहीं है, किन्तु स्पष्टतया इनकी रचना तब नैणसी की प्रेरणा अथवा निर्देश से की गयी थी, यद्यपि उनको तब विगत० में समाविष्ट नहीं किया गया था।

परन्तु पश्चात्कालीन कई एक ख्यातो आदि की हस्तलिखित प्रतिलिपियो आदि को देखने पर यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि मुहणोत नैणसी ने अपने कार्यालय में ही मारवाड राज्य के कई एक अधिकारियो को भी इतिहास-लेखन और विशेषतया समकालीन इतिवृत्तो को लिखने रहने की प्रेरणा देकर इतिहास-लेखन की महत्त्वपूर्ण परम्परा का शुभारम्भ कर दिया था। इसका एक अच्छा उदाहरण 'जोधपुर हुकूमत री बही' है जिसमें सग्रहीत विवरण और अय जानकारिया या सूचिया स्पष्टतया इसी परम्परा का एक सुफल थी। यो नैणसी के समय में तथा उसके बाद में चारण-भाट ही नहीं मारवाड राज्य में सेवारत विभिन्न अधिकारियो ने भी ऐतिहासिक सामग्री सकलन का काय प्रारम्भ कर दिया था। यद्यपि 'मडारिया री पोथी'<sup>१</sup> की प्राप्य वतमान प्रति १८वीं शताब्दी के मध्य में लिखी हुई प्रतिलिपि है, परन्तु मूल ग्रन्थ की सामग्री का सकलन स्पष्टतया नैणसी का समकालीन ही है। इसका प्रमाण उसके इस उल्लेख से स्पष्ट हो जाता है कि 'वात दूजी बारट नरहरदास लखावत कही सो घणी जूनी पोथी मडारी अचलदासजी री माय सू अठे लिखी छै। मडलक री वात, सातल री वात, राव सुरताण री वात, सोनगरा कान्हडदे, वीरमदे री वात, महाराजा (जसवन्तसिंह) री जागीर प्रगना रा दाम आद सगली ख्यात इण पोथी में भण्डारी अचलदासजी री पोथी माय सू लिखी छै।'<sup>२</sup> इसी प्रकार सिरोही के विवरण के अन्तगत उसमें लिखा है कि 'इण ताछ राव सुरताण मूआ पूठी वैर भागो सो लूगी रा गता री बही में साबत आ विगत छै। सवत् १७१६ आ ख्यात भण्डारी नरसिंघदास दीवाण रे पोथी में लिखाणी अचलदासजी रा दादा रै।'<sup>३</sup> इस पोथी में वर्णित 'पारकर री वात'<sup>४</sup> और नैणसी की ख्यात० में वर्णित 'वात पारकर

१ कविराजा सग्रह ग्रन्थ स० ७८ ।

२ भण्डारिया री पोथी (ग्रन्थ सख्या ७८), प० २६ ख ।

३ भण्डारिया री पोथी (ग्रन्थ सख्या ७८), प० ७२ ख ।

४ भण्डारिया री पोथी (ग्रन्थ सख्या ७८), प० ३६ क ।

री<sup>१</sup> का सम्पूर्ण विवरण एक-सा है। साथ ही भण्डारिया री पोथी में तो लिखने का आधार भी दिया है। अतः यह स्पष्ट है कि भण्डारी नरसिंहदास १७१६ वि० (१६६२ ई०) तक मारवाड़ राज्य ही नहीं बल्कि सिरौही और जालोर के चौहानों तथा पँवारों से सम्बन्धित ऐतिहासिक सामग्री का सकलन करता रहा था। यो जसवन्तसिंह के शासनकाल में इतिहास-लेखन और ऐतिहासिक सामग्री-संग्रह का बहुत काय हुआ था।

महाराजा जसवन्तसिंह की मृत्यु के बाद मारवाड़ में दीर्घकालीन अज्ञानिता फैल गयी। अतः उस काल में लेखन-काय अवरुद्ध होना स्वाभाविक ही था। पुनः अजीतसिंह का जोधपुर पर अधिकार हो जाने के बाद ही मारवाड़ में इतिहास-लेखन के प्रमाण मिलते हैं जो स्पष्टतया नैणसी के इतिहास-लेखन का प्रभाव कहा जा सकता है। 'गुरा मोतीचन्द री पोथी'<sup>२</sup> की रचना सन् १७६५ वि० (१७०८ ई०) अथवा उसके कुछ समय पूर्व हुई थी। इस ग्रन्थ में राव सीहा से अजीतसिंह (१७०८ ई०) तक का राठोडों का इतिहास दिया गया है।

जैसा कि पहले ही कहा गया है कि नैणसी के ग्रन्थों का मारवाड़ की इतिहास-लेखन परम्परा पर सीधा प्रभाव नहीं पड़ा था, परन्तु परोक्ष रूप से उसकी यह परम्परा बराबर चलती ही गयी। 'जोधपुर राज्य की ख्यात' तथा 'मुदियाड री ख्यात' जैसे बृहत् ग्रन्थों का वर्तमान स्वरूप मुरयतया १९वीं सदी का ही है, परन्तु यह मानने में कोई हिचक नहीं होनी चाहिए कि पश्चात्कालीन तथा सीधे तौर से नैणसी के ग्रन्थों से सवथा असम्बद्ध होते हुए भी इन ग्रन्थों की रचना नैणसी द्वारा १७वीं शताब्दी में प्रारम्भ की गयी परम्परा का ही पश्चात्कालीन विकसित रूप है।

### ३ नैणसी के ग्रन्थों के पुनरुद्धार तथा प्रकाशन का राजस्थान के आधुनिक इतिहास-लेखन में महत्त्व और उस पर उनका प्रभाव

मुहणोन नैणसी के प्रथम ग्रन्थ 'मुहणोन नैणसी री ग्यान' की पूर्ण प्रतिलिपि सवप्रथम सन् १८४३ ई० में ही सुलभ हुई, जिसे बीकानेर के महाराजा रतनसिंह के छोटे भाई लक्ष्मणसिंह के आदेशानुसार वीठू पना ने लिखकर तैयार की थी और उसने इस महत्त्वपूर्ण रयात० का पुनरुद्धार किया था। यह ख्यात० राजस्थान के प्रथम सुविख्यात कनल जेम्स टाड को सुलभ नहीं हो सकी थी। ओम्हा ने स्वयं लिखा है कि 'कनल जेम्स टाड के समय तक इस पुस्तक की प्रसिद्धि नहीं हुई। यदि उसको यह पुस्तक मिल जानी, तो उसका 'राजस्थान' दूसरे ही रूप में लिखा

१ रयात० (प्रतिष्ठान), १, प० ३६३-६५।

२ कंचराजा संग्रह ग्रंथ स० १११, प० ४०५ क ४१६ ख, १२० क १३४ क।

जाता ।<sup>१</sup> नैणसी की रयात० की वीठू पना द्वारा लिखी गयी यह प्रतिलिपि तैयार होने के कोई आठ वर्ष बाद ही १८५१ ई० में बीकानेर में दयालदास ने 'दयालदास री ख्यात' (बीकानेर के राठोडों का इतिहास) की रचना की थी। अतः दयालदास ने तब अपनी ख्यात लिखते समय नैणसी की ख्यात० का अवश्य ही उपयोग किया होगा ।<sup>२</sup>

बीकानेर में १८४३ ई० में वीठू पना द्वारा तैयार की गयी 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' की एक प्रति १९वीं सदी के अंतिम युग में उदयपुर राज्य में भी पहुँची थी। उसी प्रति का उपयोग कविराजा श्यामलदास ने 'वीर विनोद' की रचना करते समय किया था। जिसका उल्लेख 'वीर विनोद' की कई पाद-टिप्पणियों में मिलता है ।<sup>३</sup>

जब 'वीर विनोद' लिखा जा रहा था तब गोरीशंकर हीराचन्द ओझा उस कार्यालय में नियुक्त हुए और वही उसे प्रथम बार 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' के सम्बन्ध में जानकारी ही नहीं मिली अपितु उसके महत्त्व को भी पूरी तरह से समझा था। अतः वह उसकी प्रतिलिपि प्राप्त करने को समुत्सुक हो गया था, जो उसे जोधपुर राज्य के कविराजा मुरारदान से प्राप्त हुई। जोधपुर-बीकानेर एजेन्सी के भूतपूर्व रेसिडेण्ट, कनल पाउलेट से प्राप्त 'मुहणोत नैणसी री रयात' की प्रतिलिपि करवाकर मुरारदान ने उसे ओझा को भेंट कर दिया था ।<sup>४</sup> तब से ही 'मुहणोत नैणसी री रयात' सम्बन्धी प्रचार तथा इतिहास-लेखन में उसका उपयोग निरन्तर बढ़ता ही गया।

राजपूताना तथा वहाँ के विभिन्न राज्यों के इतिहास लिखते समय ओझा ने स्वयं 'मुहणोत नैणसी री रयात' का उपयोग किया है। मुन्शी देवीप्रसाद ने इसी रयात के कुछ अंश का उर्दू में खुलासा किया था और इसके बारे में लेख लिखे थे। ओझा की उक्त प्रति की प्रतिलिपियाँ उनके मित्रों ने करवायी और रामनारायण दूगड ने तब उसका हिन्दी अनुवाद कर उसे काशी नागरी प्रचारिणी सभा की 'देवीप्रसाद ऐतिहासिक पुस्तकमाला' में दो भागों में प्रकाशित करवाया। तब से ही ऐतिहासिक शोध और इतिहास-लेखन में इस ख्यात० का अविकाधिक उपयोग किया जाने लगा है। उसका महत्त्व यों निरन्तर बढ़ता देखकर ही बदरीप्रसाद साकरिया ने मूल ग्रन्थ का सम्पादन किया, जिसे राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान,

१ दूगड०, १, मुहणोत नैणसी (भूमिका), प० ८।

२ गजटियर बीकानेर०, इण्ट्रोडक्शन प० ३४।

३ वीर विनोद०, २, प० ६८, पा० टि०, २, प० ६९, पा० टि०, १, प० १५१, पा० टि०, २, प० १६१, पा० टि०, १, प० १०५६, पा० टि०, १, प० १०९६, पा० टि०, २।

४ दूगड०, १, भूमिका, प० ८९।

जोधपुर, ने चार जिल्दो मे प्रकाशित किया ।

नैणसी के दूसरे ग्रन्थ 'मारवाड रा परगना री विगत' का सबसे प्रथम महत्त्व तैस्मीनोरी ने समझा और अपने 'डिस्क्रिप्टिव कैटेलाॅग ऑफ वार्डिक एण्ड हिस्टोरिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स' (जोधपुर स्टेट) में उसने उसका विस्तृत विवरण दिया । परन्तु डॉ० नारायणसिंह भाटी द्वारा सम्पादित उसके मूल पाठ को राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर, द्वारा तीन जिल्दो में प्रकाशित किये जाने से पूर्व आधुनिक इतिहासकार इसका उपयोग नहीं कर पाये थे । आज तो १६वीं और १७वीं शताब्दी के मारवाड के राजनैतिक ही नहीं प्रशासनिक और आर्थिक इतिहास के लिए यह ग्रन्थ प्राथमिक महत्त्व का समझा जाकर इतिहासकार निरन्तर इसका उपयोग ही नहीं कर रहे हैं, परन्तु गहराई तक उसका अध्ययन कर मारवाड के तत्कालीन इतिहास के सब ही विभिन्न पहलुओं पर यथासम्भव प्रकाश डालने में लगे हुए हैं ।

इस प्रकार लगभग ढाई सौ वर्ष के बाद ही अब मुहणोत नैणसी की कृतियों का अध्ययन सम्भव हो सका है । समकालीन अथवा कुछ ही बाद की राजपूत पक्षीय आधार-सामग्री के रूप में नैणसी के ग्रन्थों का उपयोग दिनो-दिन अधिकाधिक बढ़ता जा रहा है, जो स्पष्ट ही आधुनिक काल के इतिहासकारों की नैणसी के प्रति मूक श्रद्धाजलि है ।

## आधार-ग्रन्थ विवरण

### ( १ ) नवीन राजस्थानी हस्तलिखित आधार-ग्रन्थ-निर्देश

श्री रघुबीर लायब्रेरी, सीतामऊ, में पहले ही कई एक महत्त्वपूर्ण राजस्थानी हिन्दी हस्तलिखित आधार-ग्रन्थ सग्रहीत थे, जैसे जोधपुर राज्य की ख्यात, कविराजा की ख्यात, राणा रासो, खुमाण रासो आदि। फरवरी, १९७४ ई० में जालोर के वशपरम्परागत कानूनगो घराने के वतमान वंशज काहराज छोगालाल मेहता, जालोर से 'जालोर परगना री विगत' की दोनो बहिया प्राप्त की गयी थी। श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ, की स्थापना के बाद इसी दिशा में विशेष प्रयत्न किये गये। पहले श्री सीताराम लालस, जोधपुर, के पास में वणशूर महादान सग्रह की 'जोधपुर राज्य की ख्यात' प्राप्त की गयी और उसके बाद दिमम्बर, १९७६ ई० में कविराजा बाँकीदास मुरारदान के वतमान वंशज कविराजा तेजदान, जोधपुर, से समूचा 'कविराजा-सग्रह' प्राप्त कर लिया गया, जिसमें सैकड़ो महत्त्वपूर्ण ऐतिहासिक आधार-ग्रन्थ सम्मिलित हैं, जिनकी ओर न तो इतिहास के सशोधको का ध्यान गया और न उनकी कोई छान-बीन ही हुई है।

अपने शोध-काय के सन्दर्भ में यो प्राप्त किये गये कई एक हस्तलिखित ग्रन्थों की देख-भाल और गहराई तक जाँच-पड़ताल करने पर वे बहुत ही महत्त्वपूर्ण और उपयोगी जान पड़े। ऐसे जिन हस्तलिखित ग्रन्थों का प्रथम बार इस शोध-ग्रन्थ में उपयोग किया जा रहा है उनके बारे में संक्षिप्त जानकारी दी जानी अनिवार्य प्रतीत होती है सो यहाँ क्रमवार दी जा रही है, जिसमें भावी सशोधको का भी ध्यान उनकी ओर आकर्षित हो सके।

१ उद्देश्य भाग चापावत री ख्यात— इस रयात की मूल प्रति (कविराजा सग्रह, ग्रन्थ २१६), उसकी प्रतिलिपि (कविराजा सग्रह ग्रन्थ १००, ७५, ७६), और पण्डित श्यामकरण दाधीच द्वारा किया गया उसका आशिक हिन्दी अनुवाद श्री रघुबीर लायब्रेरी, श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ, में सग्रहीत है। हिन्दी



अनुवाद के प्रारम्भ में लिखा है कि 'राठोडो की रयात, पुराणी कविराजाजी श्री मुरारदानजी के यहा से लिखी गयी। यह ख्यात कविराजा साहब के पिता को कोटवाल शेरकरणजी के समय में एक दीवाल में मिली थी।' कविराजा मुरारदान से प्राप्त होने के कारण ही इस ख्यात का नाम 'कविराजा की रयान' रखा गया और तब से यह रयात उसी नाम से मुजात है। परंतु उक्त रयात की मूल प्रति में एक त्रुटित पत्र मिला है, जिसे ज्ञात होता है यह रयात राव उदयभाण चापावत की थी। जत सस्थान में संग्रहीन इस ख्यान का नामकरण 'उदेभाण चापावत री रयात' कर दिया गया है।

महाराजा जसवन्तसिंह की मृत्यु (१६७८ ई०) के बाद औरंगजेब ने जोधपुर दुग पर आक्रमण कर दिया था। उस समय राव उदयभाण चापावत ने अपने पास की इस रयात की रक्षा में स्वयं को असमर्थ समझकर तत्सम्बन्धी अपनी वे बहिया ब्राह्मण श्री मुक्तेश्वर भट्ट को सौंप दी। परंतु जब शाही सेनाओं के आक्रमण के कारण मुक्तेश्वर को भी विपत्ति का सामना करना पडा, तब तो उसने उदयभाण की उस रयात को कहीं दीवाल में छिपाकर उस पर पत्थर जडवा दिये, यो वह लगभग २०० वर्ष तक दीवाल में ही बन्द पडी रही थी।'

उक्त ग्रन्थ में राव सीहा से महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में १६५८ ई० तक का राठोड शासकों का अति सक्षिप्त इतिहास प्रारम्भ में दिया गया है। तदनन्तर राठोडो की प्रायः सब ही खापो की व्यौरवार विस्तृत वशावलिया दी है, जिनमें लगभग सन १६७० ई० तक के मुख्य वंशजों की नामावली और उनके सदस्यों में उल्लेखनीय घटनाओं सम्बन्धी टिप्पणियाँ दी हैं।

इस ग्रन्थ में वर्णित विभिन्न खाँपो की तैस्सीतोगी ने विस्तृत क्रमबद्ध सूची दी है। इस मूल ग्रन्थ की प्राप्य प्रतिलिपि में प्रतिलिपिकार ने यत्र-तत्र उन खापो के क्रम अवश्य कुछ उलट-पलट कर दिये हैं। यह रयान जोधपुर राज्य के राज-नैतिक इतिहास के साथ ही जागीरदारी व्यवस्था आदि के लिए अति महत्वपूर्ण है।

२ भण्डारियाँ री पोथी—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ ७८)—यह ग्रन्थ अठार-

१ मूल प्रति (कविराजा संग्रह ग्रन्थ २१६) में प्राप्य त्रुटित पत्र की प्रतिलिपि यहाँ दी जा रही है—

'श्री मारी वासावली री वहीयाँ न हमारा नामावली री भटजी श्री ब्रम्ण मुगतेश्वरजी नु सुपी। राव उदेभाण चापावत सुपी। तुग्काणी को फील जीण नु थान सुपा छै। ये मार पील बाधा रा गुर छो। जाल राठोड थानु वीरच नही। हमारी वामावली री रषत परापरा की छै नु हमारा बेटा नु वाकव कीजौ जान राठोड थारी उपर री री आजीवका दीया जासी।'।

२ तम्मीनोरी जाग्रपुर०, भाग १, खण्ड १ क्र० १८, प० ५८ ६३, क्र० ८, प० २८ २९।

रहवीं शताब्दी के मध्य की प्रतिलिपि है, परन्तु मूल ग्रन्थ की रचना १६६२ ई० की है। 'सवत् १७१६ आ रयात नरसिंघदास दीवाण रै पोथी मे लिषाणी अचल-दास जी रा दादा रै' (प० ७२ क)। इस ग्रन्थ मे मुख्यतया जसवन्तसिंह कालीन मारवाड का विस्तृत विवरण दिया गया है। जसवन्तसिंह को शाही मनसब मे प्राप्त विभिन्न परगने, सवत १७१६ और १७१७ वि० मे गुजरात के परगनो से वास्तविक आय, धरमाट के युद्ध सम्बन्धी विवरण, आदि विषयक विस्तृत जानकारी दी गयी है। साथ ही सिरोही राज्य का भी विस्तृत विवरण इसमे दिया गया है। सिरोही के चौहानो और पारकरके सोढो का विवरण नैणसी की रयात० से पूणतया मिलता है। नैणसी की रयात० के विवरण की प्रामाणिकता की जाच करने और नैणसी कालीन मारवाड की प्रशासकीय व्यवस्था और आर्थिक स्थिति की जानकारी के लिए यह पोथी बहुत ही उपयोगी है। इस ग्रन्थ मे नैणसी की ख्यात० की ही भाँति आधार-स्रोतो का भी उल्लेख किया गया है। यथा—'आ साचोर रा साँसणा री रयात लूणीयाहण रै मीसण जगमालजी चीतलवाणा री पीढीया सहित मडाई छै' (प० ७ ख), 'थावलारा परगना सू चारण धधवाडियौ हरीदास आयो तिण आ वात कही' (प० ८ क), 'प्रोयत तुलछीदास भण्डारियाँ री पोथी मे उतराई' (प० २६ क), 'सीधला री पीढीया आसियै जसै मडाई' (प० ३६ ख), 'पारकर री वात रतनू जीवाजी रे लिषाई' (प० ३६ क) आदि। इसी प्रकार उसमे कई एक समकालीन पट्टो, परवानो और कागज-पत्रो की प्रतिलिपिया भी दी है। अत मारवाड और सिरोही का विस्तृत और प्रामाणिक विवरण है। साथ ही जालोर, साचोर परगनो तथा सीधल और सोढा खापो का भी सक्षिप्त विवरण दिया गया है। इसमे प्रतिलिपिकर्ता ने बाद मे अनेक स्फुट बाते भी जोड दी जिन पर प्रतिलिपिकर्ता के ही शब्दो मे उसकी व्यक्तिगत टिप्पणियाँ भी पठनीय है, जैसे 'आ बातों री ब्यात है। साच थोडौ ने भूट घणो है वाता मे' (प० ५३ क)।

३ राठोडों री ख्यात—(कविराजा सग्रह ग्रन्थ ७२)—ग्रन्थ मे प्राप्य विवरण के आधार पर यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि इसकी रचना अथवा सकलन १६८० ई० मे पूण हो गया था, परन्तु बाद मे १७१० ई० तक का विवरण भी उसमे जोड दिया गया जान पडता है, क्योंकि १६८० ई० के बाद की जानकारी बहुत सक्षिप्त ही दी है। उक्त ग्रन्थ मे राव सीहा से राव रिणमल तक का विवरण सक्षिप्त ही है और राव जोधा से जसवन्तसिंह की मृत्यु तथा बाद की, १६८० ई० तक, घटनाओ का विस्तृत विवरण दिया गया है। जोधपुर के विभिन्न शासको की रानियो तथा उनकी सतानो और उनके द्वारा सासण मे दिये गये गावो आदि का भी विस्तार से वणन दिया है। महाराजा जसवन्तसिंह कालीन विभिन्न प्रशासनिक अधिकारियो का विवरण दिया है जिससे तत्कालीन

प्रशासनिक व्यवस्था पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। इसके अतिरिक्त इस रयात मे राठोडों की वशावली प्रारम्भ से जसवन्तसिंह तक, बीकानेर के शासकों की वशावली प्रारम्भ से अनोपसिंह तक, मेवाड के राजाओं की वशावली महाराणा जयसिंह तक, कछवाहों की वशावली राजा बिशनसिंह तक, भाटियों की वशावली सबलसिंह तक तथा साथ मे बाघेलो, जाडेचो और हाडो की वशावलियों भी दी हुई है। अन्त मे रामपुरा के चद्रावतो, देवलिया के सीसोदियो और ईडर के राठोडा का सक्षिप्त विवरण भी दे दिया गया है। यह ख्यात न केवल मारवाड बल्कि राजस्थान के इतिहास के लिए भी एक महत्त्वपूर्ण और उपयोगी ग्रंथ है, जिसना अब तक कोई इतिहासकार उपयोग नहीं कर पाया है।

४ राठोडों की ख्यात व वशावली'—(कविराजा सग्रह ग्रन्थ ७४)—ग्रन्थ के प्रारम्भ मे रायसिंह (बीकानेर) की प्रशसा के गीत, तदनन्तर गुण जोधायण के कवित्त और राव जोधा सम्बन्धी विवरण दिया गया है। उसके बाद राठोडों की वशावली आदिनारायण से सीहा सेतरामोत तक दी है। सीहा सेतरामोत से महाराजा जसवन्तसिंह के समय मे १६७६ ई० तक के मारवाड के शासकों का विस्तृत विवरण दिया गया है। राव गाँगा के बाद के विवरण मे सही क्रम टूट गया है, जो सम्भवत प्रतिलिपिकार की असावधानी के ही कारण हुआ होगा। राठोडों की विभिन्न खापो की पीढिया भी दी गयी हैं और साथ ही विशिष्ट व्यक्तियों की प्रमुख घटनाओं का उल्लेख कर दिया गया है जिससे तत्कालीन जागीरदारी व्यवस्था पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। उक्त ग्रन्थ मे बीका से राव करणसिंह सूरसिंहोत तक के बीकानेर के शासकों का भी सक्षिप्त विवरण दिया गया है, इसमे प्रसंगवश उल्लेख है कि 'पटा वालाँ नू पटौ दियो दूजा नू रोकड दैणी सरु कीवी रोज ६० २) सिरदार नै अर ॥) धोडा रा सवार नै अर।) पाला नै दैण लागा।' (प० ५८ क) इस उल्लेख से उस समय की राजकीय सैनिक व्यवस्था पर नवीन प्रकाश पड़ता है।

इस ग्रन्थ के अन्त मे उमरावो की ख्यात दी गयी है, जिसमे चापावतो का सवत् १६२५ वि० (१८६८ ई०) तक का सक्षिप्त विवरण दिया गया है। स्पष्टत यह विवरण प्रतिलिपिकार ने ही जोडा है, जिसमे ज्ञात हो जाता है कि इस रयात की यह प्रतिलिपि १९वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध मे तैयार हुई थी। परन्तु मूल ख्यान की रचना १६७६ ई० मे ही पूण हो चुकी थी।

इस ग्रन्थ मे मारवाड के राठोड शासकों का विवरण अन्य सभी समकालीन रयातो से अधिक विस्तार से दिया गया है। जोधा के पूव का विवरण तब प्रचलित कथानको के आधार पर ही लिखा गया है, परन्तु जोधा के बाद का सारा विवरण

अधिक प्रामाणिक और विश्वसनीय है। अतः नैणसी की ख्यात० और विगन० में वर्णित राठोडों के इतिहास की प्रामाणिकता की जाँच के लिए यह ग्रन्थ उपयोगी है। साथ ही इसमें नैणसी की पोहकरण पर चढाई सम्बन्धी विवरण भी दिया गया है। इस ग्रन्थ से राजपूतों में बहुपत्नी विवाह प्रथा, सती प्रथा और जनानी डयोढी परम्परा सम्बन्धी उपयोगी जानकारी मिलती है।

५ **पोढियाँ फुटकर**—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ २१७)—तैस्सीतोरी के अतिरिक्त अन्य किसी ने अब तक इस ग्रन्थ की देख-भाल भी नहीं की है।' इस ग्रन्थ की रचना १७वीं शताब्दी के मध्य में हुई। यह ग्रन्थ नैणसी के समय में ही तैयार किया गया।

वर्तमान में इस ग्रन्थ के प्रारम्भिक ६८ पत्र अप्राप्य हैं और प्राप्य पत्रों में से कुछ पत्र नुटित भी हैं। इस ग्रन्थ में मेवाड़ के राणा मोकल (मोकल के पूर्व का विवरण अप्राप्य) से राणा जगतसिंह तक का तथा डूंगरपुर, वासवाड़ा और रामपुरा समरसी और राव दुर्गा तज का विवरण संक्षेप में दिया गया है। जैसलमेर के भाटियों का विवरण कुछ विस्तार में दिया है। इसके अतिरिक्त हूल (गुहिलोत), भायलो (पँवार), चौबो और निरवाणो (चौहानो) का भी संक्षिप्त विवरण है। इसमें दिये गये प्रारम्भिक विवरण को छोड़कर बाकी सारा विवरण प्रामाणिक है। संक्षिप्त होते हुए भी यह ग्रन्थ नैणसी की ख्यात० में प्रस्तुत विवरण की जाँच के लिए उपयोगी है।

६ **राठोडों की ख्यात**—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ १११)—इस ग्रन्थ में राव सीहा से महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में १६५८-५९ ई० तक का मारवाड़ राज्य का संक्षिप्त इतिहास दिया है (प० ३८७ क-४०४ क)। नैणसी का पोहकरण पर आक्रमण और अन्य जानकारी भी मिलती है। यह ग्रन्थ मारवाड़ राज्य के इतिहास के साथ ही राजपूत समाज की कुछ विशेषताओं पर भी कुछ प्रकाश डालता है।

इस ख्यात में १६५८-५९ ई० के बाद की किसी घटना का उल्लेख नहीं मिलता है। अतः यह निःसंकोच कहा जा सकता है कि उक्त समय तक इसका लेखन-काय पूरा हो गया था। प्रतिलिपिकर्ता स्वयं ने लिखा है कि 'आ ध्यात कितीक तौ ठाह बँध लिषाणी है ने कितीक इस्तविस्त वेठाह लिषाणी है। पोथी रा जूनौं पाना था सो आघा पाचा होय गया, जिण सू वेठाह घणी लिषाणी है' (प० ३९४ क)। वर्तमान में उपलब्ध प्रतिलिपि महाराजा मानसिंह, जोधपुर के शासनकाल के अन्तिम समय की है। कविराजा संग्रह ग्रन्थ सं० १११ में एकाधिक ख्यातों तथा फुटकर बातों और काव्य की प्रतिलिपियाँ हैं उनमें से एक यह

ख्यात है।

७ **गुराँ मोतीचन्दजी की पोथी**—(कविराजा सग्रह ग्रंथ स० १११, प० ४०५ क-४१६ ख, १२० क-१३४ ख) इस पोथी में राजा धरमबिम्ब स महाराजा अजीतसिंह १७०८ ई० तक के मारवाड राज्य का ऐतिहासिक विवरण है। सीहा तथा उसके पूर्व का विवरण पूणतया काल्पनिक ही है। सीहा से गागा तक अति सक्षिप्त उल्लेख है। राव मालदेव से अजीतसिंह तक का विवरण विस्तार से दिया है, उसमें भी राव मालदेव, महाराजा जसवर्तसिंह और अजीतसिंह का वर्णन अधिक विस्तार से दिया गया है। इस ग्रन्थ में नैणसी के विभिन्न सैनिक अभियानों, प्रशासनिक सेवाओं, पदच्युत किया जाना और बन्दी बनाया जाना और अन्न में आत्महत्या सम्बन्धी जानकारी मिलती है। यह ग्रंथ मारवाड की १७वीं सदी की प्रशासनिक व्यवस्था और आर्थिक स्थिति पर भी प्रकाश डालता है।

१७०८ ई० में इस ग्रंथ का लेखन बंद हो गया। अतः उस समय ही यह तैयार किया गया होगा। उपलब्ध प्रतिलिपि महाराजा मानसिंह के शासनकाल के अंतिम वर्षों की है।

८ **राठोडों की बजावली**—(कविराजा सग्रह ग्रंथ स० ३६)—प्रारम्भ में कुछ पौराणिक विवरण दिया गया है। तदनन्तर मारवाड के शासक राव सीहा से रामसिंह तक की बजावली दी गयी है। राव सीहा से अजीतसिंह तक मारवाड के शासकों का सक्षिप्त इतिहास और उनके पुत्रों का विस्तृत विवरण दिया है। अजीतसिंह में विजयसिंह तक का भी संक्षेप में उल्लेख कर दिया गया है। साथ ही राठोडों की विभिन्न खापों की पीढ़ियाँ १८३६ ई० तक दी हुई हैं। बीकानेर के राव बीका से अनोपसिंह तक का सक्षिप्त विवरण दिया गया है। इस ग्रन्थ में जाडेचो का भी विवरण है। जालोर परगने का १६५६ ई० से १६७३ ई० तक का विस्तृत विवरण दिया गया है। प्रत्येक गाव की रेख, पट्टेदारा के गाव तथा सामण गावों का विवरण दिया है। परगना में निवास करने वाली जातियाँ तथा प्रजा से लिये जाने वाले करा का उल्लेख है।

इस ग्रन्थ के जालोर परगने के विवरण में लिखा है कि 'कसबै जालौर महलयान की गढ री हकीकत सवत् १७१५ रा असाठ सुद १३ दिन लिपी' (प० १७ ख)। इससे अनुमान होता है कि ग्रंथ की सामग्री सक्लन का कार्य १६५६ से १६७३ ई० तक होता रहा। यो मूल ग्रंथ १७वीं सदी में ही तैयार किया गया था। १८वीं शताब्दी के मध्य में जब प्रतिलिपि तैयार की गयी तब प्रतिलिपिकर्ता ने मूल पाठ के साथ कुछ अन्य विवरण भी जोड़ दिया है। परन्तु इसमें ग्रंथ की प्रामाणिकता और महत्त्व कम नहीं होता है।

९ **'जोधपुर राज्य की ख्यात'**—वणशूर महादान सग्रह—इस ग्रन्थ का

उल्लेख तैस्सीतोरी ने किया है।<sup>१</sup> तब यह ग्रन्थ वणशूर महादान के सग्रह में उपलब्ध था। इस ख्यात में मारवाड़ राज्य का राव सीहा से महाराजा तखतसिंह (१८८३ ई०) तक का इतिहास दिया गया है। तखतसिंह के विवरण में केवल उसकी सन्तानों का ही उल्लेख है। साथ ही जोधपुर के राजाओं की जन्म-पत्रियाँ, खरीतो, परवानों और पत्रों की प्रतिलिपियाँ भी दी गयी हैं। विभिन्न शहरों की स्थापना सम्बन्धी उल्लेख और मारवाड़ में सासण गावों का विवरण दिया गया है। यद्यपि यह ग्रन्थ १९वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में तैयार किया गया था, परन्तु इसमें विभिन्न प्राचीन आधार-सामग्री का उपयोग किया गया है। जैसे राव अमर-सिंह के विवरण के अन्त में लिखा है 'ओ साको भुता भेरवदास री पोथी परमाणे लीषीयो छे १७०३ रा फा० री लीषी थी लीण परमाणे तीलोकमलजी री पोथी सु लीषी' (प० ६ ख)। अतः राव जोधा तथा उसके बाद का विवरण प्रामाणिक और विश्वसनीय ही है। जोधपुर के महाराजा अजीतसिंह विषयक किसी अज्ञात लेखक द्वारा विशेष रूपेण रचित 'अजीत विलास' अथवा 'महाराजा अजीतसिंह जी री ख्यात' का सम्पूर्ण मूल पाठ (प० ७७ क-१२१ क) भी इसी हस्तलिखित ग्रन्थ में प्राप्त है। नैणसी के जीवन कार्यों के बारे में भी कुछ विशेष जानकारी मिलती है। साथ ही मारवाड़ के राजनैतिक इतिहास के अतिरिक्त प्रशासकीय और सामाजिक जीवन सम्बन्धी भी पर्याप्त जानकारी मिलती है।

१० जालोर परगना री विगत (छोटी और बड़ी)---जालोर परगने के वंश परम्परागत कानूनगो कान्हाराज छोगालाल मेहता से ये दोनो बहियाँ, एक छोटी और दूसरी बड़ी, १९७४ ई० में डॉ० रघुबीर ने प्राप्त की थी। वतमान में ये दोनो बहियाँ, श्री नटनागर शोध-संस्थान में सग्रहीत हैं। 'इण्डियन कार्डसल ऑफ हिस्टारिकल रिसर्च, नयी दिल्ली, के लिए डॉ० रघुबीरसिंह के निदेशन में 'जालोर परगना री विगत' के शीषक से उनका सम्पादन किया जा चुका है।

ये दोनो बहिया १६३६-३७ ई० के बाद उपलब्ध सामग्री के आधार पर १६६२ ई० में तैयार की गयी थी। तब वहाँ का हाकिम मियाँ फरासत था। मूल बहियों की प्रतिलिपिया सन् १७११-१२ ई० में तैयार की गयी थी, तब मूल पाठ के साथ कुछ और विवरण भी जोड़ दिये गये थे। वतमान में उपलब्ध बहियाँ १८७२ ई० की प्रतिलिपिया हैं।

जालोर परगने की ये दोनो विगते (बहियाँ) भी 'मारवाड़ रा परगना री विगत' में सग्रहीत अन्य परगनों की विगतों के समान ही हैं। जालोर परगने का संक्षिप्त इतिहास, १६४७ ई० से १६७७ ई० तक के काल में जालोर परगने के प्रत्येक गाँव से प्राप्त राजस्व के आँकड़े तथा जालोर परगना के गाँवों का

ब्यौरेवार वणन दोनो ही विगतो मे दिया गया हे । जालोर नगर से प्रत्येक गाव की दूरी और दिशा, गाँव मे निवास करने वाली प्रमुख जातियो के नाम गाँव के पट्टेदार, गाव मे सिंचाई के साधन आदि की जानकारी भी यथासम्भव दे दी गयी है । तत्कालीन जालोर नगर का विस्तृत विवरण भी दिया गया है । जालोर परगना मे लगने वाले विभिन्न करो का भी उल्लेख किया गया है । उक्त दोनो विगते मारवाड राज्य के १७वीं शताब्दी मे राजनैतिक, सामाजिक, प्रशासकीय तथा आर्थिक इतिहास के लिए एक पूरक आधार-ग्रन्थ के रूप मे विशेष महत्त्वपूर्ण और उपयोगी है ।

## (२) आधार-ग्रन्थ सूची

### १ समकालीन तथा अन्य प्राथमिक ग्रन्थ

#### (अ) पुरालेखीय सामग्री—राजस्थान राज्य अभिलेखागार, बीकानेर

- १ 'तवारीख हुकूमत मेडता', जोधपुर अपुरालेखीय वस्ता न० ५३ ग्रन्थाक ७ मे सन १९१५ मे मेडता के तत्कालीन कानूनगो द्वारा मेडता का तैयार किया गया ऐतिहासिक विवरण ।

#### (ब) राजस्थानी-हस्तलिखित ग्रन्थ

(ये सब ही ग्रन्थ श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ, के आधीन श्री रघु-बीर लायब्रेरी मे सग्रहीत हैं)

- १ 'उदेभाण चापावत री ख्यात', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या १००, ७५, ७६ ।
- २ 'गुरा मोतीचन्द री पोथी', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या १११ ।
- ३ जयपुर के कछवाहो की बशावली ।
- ४ 'जोधपुर राज्य की ख्यात', भाग १-४, इस ख्यात के प्रथम भाग मे प्रारम्भ से महाराजा जसवन्तसिंह (१६७८ ई०) तक का जोधपुर के राठोडो का विस्तृत इतिहास दिया गया है, जिमका सम्पादन इण्डियन काउंसिल ऑफ हिस्टारिकल रिसच, नयी दिल्ली, के लिए डॉ० रघुबीरसिंह के निर्देशन मे मैने किया है ।
- ५ 'जोधपुर राज्य की ख्यात' (बही) —मूलत वणशूर महादान सग्रह की प्रति ।
- ६ 'जोधपुर हुकूमत री बही', ठाकुर केशरीसिंह, खीवसर, की प्रति की प्रतिलिपि (१९६० ई०) । प्रकाशित ग्रन्थ मे पायी जाने वाली

सम्पादको की भूलो जौर छापाखाने की अशुद्धियों के लिए इस मूल-प्रति को भी देखना आवश्यक है ।

- ७ 'जालोर परगना री विगत' (छोटी बही) ।
- ८ 'जालोर परगना री विगत' (बड़ी बही) ।
- ९ 'दयालदास री ख्यात', भाग १-२, दयालदास सिंढायच कृत ।
- १० 'फुटकर रयात', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सरया ६ ।
- ११ 'फुटकर पीडियाँ', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या २१७ ।
- १२ 'बुन्देलो की वशावली' (टकित प्रति) ।
- १३ 'भडारिया री पोथी', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सरया ७८ ।
- १४ 'मुदियाड री ख्यात', प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर मे सग्रहीत प्रति की प्रतिलिपि ।
- १५ 'मुंहता नैणसी री ख्यात', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या १४० । यह प्रति भी वीठू पना की लिखी हुई प्रतिलिपि हे ।
- १६ 'राठोडा री ख्यात', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सरया १११ ।
- १७ 'राठोडा री रयात', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या ७२ ।
- १८ 'राठोडा री रयात व वशावली', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या ७४ ।
- १९ 'राठोडा री वशावली', कविराजा सग्रह ग्रन्थ सख्या ३९ ।
- २० 'राठोडा री वशावली', उक्त ग्रन्थ मे राव सीहा से महाराजा मानसिंह तक का राठोडो का इतिहास है । बालमुकुन्द खीची, जोधपुर, से प्राप्त प्रति की टकित प्रति जिसमे प्रारम्भ से अजीतसिंह तक का ही इतिहास ह ।

(स) प्रकाशित सस्कृत-राजस्थानी-हिन्दी ग्रन्थ

- १ 'कविप्रिया', श्री केशवदास कृत, टीकाकार—सरदार कवीश्वर, लखनऊ, १८८६ ई० ।
- २ 'कवि बाहादर और उसकी रचनाएँ', सम्पादक—भूरसिंह राठोड, १९७६ ई० ।
- ३ 'गजगुण रूपक-बन्ध', केसोदास गाडण कृत, सम्पादक—सीताराम लालस ।
- ४ 'जोधपुर हुकूमत री बही' (मारवाड अडर जसवन्तसिंह), सम्पादक—सतीशचन्द्र, रघुबीरसिंह, जी० डी० शर्मा, मेरठ, १९७६ ई० ।
- ५ 'प्रबन्ध चिंतामणि', श्री मेरुतुगाचाय विरचित, सम्पादक—जिन-विजय मुनि, भाग १, बगाल, १९८७ वि० ।
- ६ 'बाकीदास री रयात', सम्पादक—नरोत्तम स्वामी, राजस्थान पुरा-



तत्वान्वेषण मन्दिर, जयपुर ।

- ७ 'मारवाड के अभिलेख', डॉ० माँगीलाल व्यास कृत ।
- ८ 'मारवाड रा परगना री विगत', सम्पादक—डॉ० नारायणसिंह भाटी, भाग १-३, प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर ।
- ९ 'मुहणोत नैणसी की ख्यात', रामनारायण दूगड कृत हिंदी अनुवाद, भाग १-२, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- १० 'मुँहता नैणसी री रयात', स० बदरीप्रसाद साकरिया, भाग १-४, प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर ।
- ११ 'राठौड वश री विगत एव राठोडा री वशावली', राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर, १९६८ ई० ।
- १२ 'श्री यतीन्द्र विहार-दिग्दर्शन', श्री यतीन्द्र विजय रचित, भाग १ (१९२९ ई०) मे उदधृत जालोर के लेख ।

#### (ब) फारसी-ग्रन्थ तथा उनके अनुवाद

- १ 'अकबरनामा', अबुल फजल कृत, बेवरीज कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३, (बिब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- २ 'आईन-इ-अकबरी', अबुल फजल कृत, ब्लाकमन और जेरेट कृत, अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ (द्वितीय संस्करण), (बिब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- ३ 'आलमगीरनामा', मुहम्मद काजिम कृत (बिब० इण्डिका) ।
- ४ 'खजाडनुल फतुह', अमीर खुसरो कृत, मुहम्मद हबीब कृत अंग्रेजी अनुवाद, बम्बई, १९३१ ई० ।
- ५ 'खलजी कालीन भारत', सैयद अतहर अब्बास रिजवी कृत हिन्दी अनुवाद, अलीगढ, १९५५ ई० ।
- ६ 'जहांगीर का आत्मचरित (जहाँगीरनामा)', हिन्दी अनुवादक—ब्रजूरत्नदास, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- ७ 'तबकात-इ-अकबरी', निजामुद्दीन अहमद कृत, अंग्रेजी अनुवाद बी० डे० कृत, भाग १-३ (बिब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- ८ 'तारीख-इ-दिलकश', भीमसेन कृत, अंग्रेजी अनुवादक—सर यदुनाथ सरकार आदि, सम्पादक—वी० जी० खोब्रेकर, १९७२ ई० ।
- ९ 'तारीख-इ-फरिश्ता', फरिश्ता कृत, जान ब्रिग्ज कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-४, १८२९ ई० ।
- १० 'तारीख-इ-शेरशाही', अब्बास खा सरवानी कृत, ब्रह्मदेव प्रसाद अम्बष्ठ कृत अंग्रेजी अनुवाद, पटना, १९७४ ई० ।

- ११ 'तुजुक-ई-जहागीरी', जहाँगीर कृत, रोजर्स और बेवरिज कृत अग्रेजी अनुवाद, भाग १-२ (द्वितीय संस्करण), १९६८ ई० ।
- १२ 'पादशाहनामा', अब्दुल हामिद लाहोरी कृत, भाग १-२ (बिब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- १३ 'पादशाहनामा', मुहम्मद वारिस कृत (हस्तलिखित), श्री रघुबीर लायब्रेरी, श्री नटनागर शोध-संस्थान, मे सग्रहीत ।
- १४ 'फुतूहात-इ-आलमगीरी', ईश्वरदास नागर कृत (हस्तलिखित प्रति), श्री रघुबीर लायब्रेरी, श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ, मे सग्रहीत ।
- १५ 'मआसीर-इ-आलमगीरी', मुस्तैदखान कृत, सर यदुनाथ सरकार कृत अग्रेजी अनुवाद, कलकत्ता, १९४७ ई० ।
- १६ 'मआसिरुल-उमरा', शाहनवाज खा कृत, हिन्दी अनुवादक—ब्रजरत्नदास, भाग १-५, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- १७ 'मीरात-इ-अहमदी', अली मुहम्मदखान कृत, अग्रेजी अनुवादक—एम० एफ० लोखण्डवाला, १९६५ ई० ।
- १८ 'मीरात-इ-सिकन्दरी', मजु कृत, अग्रेजी अनुवादक—फजलुल्लाह लुत्फुल्लाह फरीदी ।
- १९ 'मुन्तखबुत-तबारीख', अब्दुल कादिर इब्न मुल्क शाह (अलबदायूनी) कृत, रैकिंग, लो और हेग कृत अग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ (बिब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- २० 'शाहजहाँनामा', सम्पादक—डॉ० रघुबीरसिंह और मनोहरसिंह राणावत, मैकमिलन कम्पनी लि०, नयी दिल्ली, १९७५ ई० ।
- २१ 'सूरवश का इतिहास', डॉ० शिव बिन्देश्वरीप्रसाद निगम कृत हिन्दी अनुवाद, भाग १ ।
- २२ 'स्टडीज इन इण्डो-मुस्लिम हिस्ट्री', एस० एस० होडीवाला कृत, भाग १-२ ।
- २३ 'हिस्ट्री ऑफ इण्डिया डज टोल्ड बाई इट्स आन हिस्टोरियन', इलियट और डायसन कृत, भाग ३-७ ।

## २ आधुनिक ग्रन्थ

### (अ) हिन्दी

- १ 'उदयपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओझा कृत, भाग १-२ ।

- २ 'ओम्हा निबन्ध सग्रह', डॉ० गौरीशकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १-४ ।
- ३ 'ओसवाल जाति का इतिहास', सुखसम्पत राय भण्डारी, चन्द्रराज भण्डारी, कृष्णलाल गुप्त आदि कृत ।
- ४ 'कूपावत राठोडो का इतिहास', राव शिवनाथसिंह कृत ।
- ५ 'कोटा राज्य का इतिहास', मथुरालाल शर्मा कृत, भाग १-२ ।
- ६ 'चूरु मण्डल का शोधपूर्ण इतिहास', गोविन्द अग्रवाल कृत ।
- ७ 'जोधपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १-२ ।
- ८ 'जोधपुर राज्य का इतिहास', डॉ० मांगीलाल व्यास कृत, १९७५ ई० ।
- ९ 'डूंगरपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशकर हीराचन्द ओम्हा कृत ।
- १० 'तवारीख जैसलमेर', नथमल मेहता कृत ।
- ११ 'प्रतापगढ राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशकर हीराचन्द ओम्हा कृत ।
- १२ 'पृथ्वीराज रासो—इतिहास और काव्य', डॉ० राजमल बोरा कृत ।
- १३ 'पूर्व आधुनिक राजस्थान', डॉ० रघुबीरसिंह कृत ।
- १४ 'बीकानेर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १-२ ।
- १५ 'बुन्देलखण्ड का सक्षिप्त इतिहास', गोरेलाल तिवारी कृत, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- १६ 'महाराणा प्रताप', डॉ० रघुबीरसिंह कृत ।
- १७ 'महाराजा जसवन्तसिंह और उसका काल', डॉ० निमलचन्द्र राय कृत ।
- १८ 'मध्यकालीन भारतीय सस्कृति', डॉ० गौरीशकर हीराचन्द ओम्हा कृत, १९२८ ई० ।
- १९ 'मारवाड का इतिहास', प० विश्वेश्वरनाथ रेऊ कृत, भाग १-२ ।
- २० 'मारवाड राज्य का इतिहास', जगदीशसिंह गहलोत कृत ।
- २१ 'मारवाड का सक्षिप्त इतिहास', प० रामकरण आसोपा कृत ।
- २२ 'मारवाड का शौर्ययुग', डॉ० साधना रस्तोगी कृत ।
- २३ 'राजस्थान की जातियाँ', प्रस्तुतकर्ता—बजरगलाल लोहिया ।
- २४ 'राजस्थानी भाषा और साहित्य', डॉ० हीरालाल माहेश्वरी कृत, कलकत्ता, १९६० ई० ।
- २५ 'राजस्थानी सबद कोस', डॉ० सीताराम लालस द्वारा सम्पादित, भाग १-४ ।

- २६ 'वीर विनोद', कविराजा श्यामलदास कृत, भाग १-२ ।  
 २७ 'शाहजहाँ के हिन्दू मनसबदार', सम्पादक—मनोहरसिंह राणावत, जोधपुर ।  
 २८ 'सिरोही राज्य का इतिहास', डा० गौरीशंकर हीराचन्द ओझा कृत ।  
 २९ 'सोलहवीं सदी में राजस्थान', सम्पादक—मनोहरसिंह राणावत, अजमेर ।  
 ३० 'हिन्दू राज्य तन्त्र', काशीप्रसाद जायसवाल कृत ।  
 ३१ 'क्षत्रिय जाति की सूची', सकलनकर्ता—ठाकुर बहादुरसिंह कृत, बीदासर ।

(ब) अंग्रेजी

- १ 'अकबर द ग्रेट', विसेण्ट स्मिथ कृत (द्वितीय संस्करण) ।  
 २ 'अर्ली चौहान डायनेस्टीज', डॉ० दशरथ शर्मा कृत ।  
 ३ 'इण्डिया एज नोन टु पाणिनी', वासुदेवशरण अग्रवाल कृत ।  
 ४ 'एंग्लोरियन सिस्टम आफ मुगल इण्डिया', इफॉन हबीब कृत, १९६३ ई० ।  
 ५ 'एनल्स एण्ड एण्टीक्विटीज ऑफ राजस्थान', कनल जेम्स टाड कृत, भाग १-३ (आक्सफोर्ड संस्करण) ।  
 ६ 'चौलुक्याज ऑफ गुजरात', अशोक भज्जुमदार कृत ।  
 ७ 'दुर्गादाम राठोड', डॉ० रघुबीरसिंह कृत ।  
 ८ 'प्राविशियल गवर्नमेण्ट ऑफ द मुगल्स', डॉ० परमात्माशरण कृत (द्वितीय संस्करण) ।  
 ९ 'त्रीफ फेमिली हिस्ट्री ऑफ मुहणोल्स', (अप्रकाशित) टकित प्रतिलिपि श्री बदरीप्रसाद साकरिया के सौजन्य से प्राप्त ।  
 १० 'मनसबदारी सिस्टम एण्ड द मुगल आरमी', पुनर्मुद्रित, १९७२ ई० ।  
 ११ 'मारवाड एण्ड द मुगल इम्पेरस', विश्वस्वरूप भागव कृत ।  
 १२ 'मुगल एडमिनिस्ट्रेशन', सर यदुनाथ सरकार कृत (चौथा संस्करण), १९५२ ई० ।  
 १३ 'मेडीवल मालवा', उपेन्द्रनाथ डे कृत ।  
 १४ 'राजपूत पॉलिटी' (ए स्टडी ऑफ पॉलिटिक्स एण्ड एडमिनिस्ट्रेशन ऑफ द स्टेट ऑफ मारवाड, १६३८-१७४८), डॉ० घनश्यामदत्त शर्मा कृत, नयी दिल्ली, १९७७ ई० ।  
 १५ 'राजस्थान थ्रू द एजेज', प्रधान सम्पादक—डॉ० दशरथ शर्मा, भाग-१ ।

- १६ 'नेक्चस आन राजपूत हिस्ट्री', डॉ० दशरथ शर्मा कृत, दिल्ली, १९७० ई० ।
- १७ लेण्ड रेवेयू अण्डर द मुगल्स', डॉ० नोमान अहमद सिद्दीकी कृत ।
- १८ 'शेरशाह सूर एण्ड हिज टाइम्स', डॉ० कालिकारजन कानूनगो कृत (द्वितीय संस्करण) ।
- १९ 'स्टडीज इन राजपूत हिस्ट्री', डॉ० दशरथ शर्मा कृत, दिल्ली, १९७० ई० ।
- २० 'मेण्ट्रल स्ट्रक्चर ऑफ द मुगल एम्पायर', इब्नहसन कृत, १९३६ ई० ।
- २१ 'हिस्ट्री ऑफ औरगजेब', सर यदुनाथ सरकार कृत, भाग १-३ ।
- २२ 'हिस्ट्री ऑफ द खलजीज', किशोरीशरण लाल कृत, इलाहाबाद, १९५० ई० ।
- २३ 'हिस्ट्री ऑफ जयपुर स्टेट', (अप्रकाशित) सर यदुनाथ सरकार कृत ।
- २४ 'हिस्ट्री ऑफ जहागीर', डॉ० बेनीप्रसाद कृत ।
- २५ 'हिस्ट्री ऑफ शाहजहा ऑफ देहली', डॉ० बनारसीप्रसाद सक्सेना कृत, इलाहाबाद, १९३२ ई० ।

(स) कैटेलाॅग, गजेटियर, जनल और पत्रिकाएँ आदि

- १ कैटेलाॅग ऑफ द राजस्थानी मेन्यूस्क्रिप्ट्स इन द अनुप संस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर, १९४७ ई० ।
- २ 'डिस्ट्रिक्टिव कैटेलाॅग ऑफ वार्डिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स, डॉ० एल० पी० तैस्सीतोरी कृत, भाग १, खण्ड १ (जोधपुर स्टेट), १९१७ ई० ।
- ३ डिस्ट्रिक्टिव कैटेलाॅग ऑफ वार्डिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स, डॉ० एल० पी० तैस्सीतोरी कृत, भाग २, खण्ड १ (बीकानेर स्टेट), १९१८ ई० ।
- ४ हिंदो-राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थो की सूची, माहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर ।
- ५ ओरछा स्टेट गजेटियर, १९०७ ई० ।
- ६ गजेटियर ऑफ द बीकानेर स्टेट, कैप्टन पाउलेट कृत (१८७४ ई०), पुनर्मुद्रित, १९३२ ई० ।
- ७ गजेटियर ऑफ द वाम्बे प्रेसिडेन्सी, प्रधान सम्पादक—जेम्स एम० केम्बल, (१८७७-१९०४ ई०) ।
- ८ राजपूताना गजेटियर, भाग २-३, इलाहाबाद, १९०९ ई० ।

- ९ इण्डियन एण्टिक्वेरी ।
- १० जर्नल ऑफ एशियाटिक सोसायटी ऑफ बंगाल, कलकत्ता ।
- ११ प्रोसिडिंग्स ऑफ इण्डियन हिस्ट्री काँग्रेस ।
- १२ प्रोसिडिंग्स ऑफ राजस्थान हिस्ट्री काँग्रेस ।
- १३ अहिल्या स्मारिका, खासगी ट्रस्ट, इन्दौर, १९७७ ई० ।
- १४ जैन सत्य प्रकाश, वष ५, अंक १२ ।
- १५ परम्परा (त्रैमासिक), राजस्थानी शोब-सस्थान, चौपासनी, जोधपुर ।
- १६ वरदा (त्रैमासिक), राजस्थान साहित्य समिति बीसाऊ, राजस्थान ।
- १७ शोध-पत्रिका (त्रैमासिक), साहित्य सस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर ।
- १८ हिन्दुस्तानी (त्रैमासिक), हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद ।